

المكتبة القانونية



السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي

الدكتور رمزی محمد علی دراز

قسم الشريعة الإسلامية كلية الحقوق - جامعة الإسكندرية

4 . . 2



دار الجامعة الجديدة للنشر 🔔

٣٨ ش سوتير - الازاريطة - الاسكندرية ت: ٤٨٦٨٠٩٩



رَفْعُ بعب (لرَّحِمْ الْخِرِّي رُسِكْتِر) (لِنِرْرُ (لِفِرُووَ رَبِي www.moswarat.com

السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي رَفْحُ مجب (ارَّحِیُ (الْبَحِّنِ يُ راسِکنر (اوٹر) (اِفِووک www.moswarat.com رَفَحُ مجس (الرَّحِمَى (الْبَخَنَّ يَّ (سِكنتر) (النِّرُ) (الِنزووكري) www.moswarat.com

السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي

الدكتور رمزى محمل على دراز قسم الشريعة الإسلامية كلية الحقوق - جامعة الإسكندرية

Y . . £

دار الجامعة الجديدة على ٣٨ شسوتير - الأزاريطة - ت: ٤٨٦٨٠٩٩

رَفَحُ معبس (الرَّجِمَى (الْفِجَلَّي يَّ (السِكنير) (الِفِروك رِي www.moswarat.com

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيها الذين امنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لك مسؤكم وإن تسألوا عنها حين بنزل القرآن تبد لك معقا الله عنها والله غفوم حليم".

[الملاة / ١٠١]

قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ " إن الله فرض فرائس فلا تضيوعها، وحد حدودا فلا تنتهكوها، وسكت عن أشياء رخصة لكم ليس بنسيان فلا تبحثوا عنها ".

البيهقي _ السنن الكبرى _ جـ ١٠ /١٢

وقال _ صلى الله عليه وسلم _ : " من كان يؤمن بـالله واليـوم الآخـر فليحسن إلى جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كـان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليسكت " .

ابن حجر _ فتح الباري _ جـ ١١ / ٣٦٣ صحيح مسلم جـ ١ / ٦٨ رَفَّحُ حِب (لرَّحِيُ (الْجُثَّرِيُّ (سِكْنَرَ (لِعَزْرُ (لِفِرُووَ سِكَنَرُ (لِفِرُووَ www.moswarat.com



المقدمة

— الحمد لله الذى خلق الإنسان وعلمه البيان، نحمده ونستعينه، ونؤمن به، ونستغفره ونشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، وان محمداً عبده ورسوله اللهم صلى وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ، وارض اللهم عن فقهاء الشريعة الإسلمية الذين وضعوا لنا من القواعد ما يعيننا على ضبط الفروع، وبيان حكم كل ما هو مستحدث، فتركوا لنا ثروة فقهية تشكل منهاجاً يهيمن على أفعال العباد، ويضبط سلوكهم في العبادات والمعاملات والجنايات والحدود وغيرها، ويضمن سعادتهم في الدارين.

وبعــد،

فإن الله تعالى أمد الإنسان بنعمة اللسان وجعله آلة إفصاحه وبيانه لما في نفسه من معان وإرادات، وفي ذلك يقول الإمام ابن القيم _ رحمه الله _ : " إن الله تعالى وضع الألفاظ بين عباده تعريفاً ودلالة على ما في نفوسهم .. فإذا أراد أحدهم من الآخر شيئاً عرفه بمراده ، وما في نفسه بلفظه، ورتب على تلك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ، ولم يرتب تلك الأحكام على مجرد ما في النفوس من غير دلالة فعل أو قول، ولا على مجرد ألفاظ مع العلم بأن المتكلم بها لم يرد معانيها ولم يحط بها علماً.. فإذا اجتمع القصد والدلالة القولية أو الفعلية ترتب الحكم، هذه قاعدة الشريعة "(١). فالأصل أن يتم البيان والتعبير عن الإرادة بالنطق باللسان.

وينوب عن اللسان في القيام بمهمة البيان الكتابة أو الإشارة أو أي فعل يدل على حقيقة المراد.

فإن لم يكن ثمة تعبير باللسان أو ما ينوب عنه من كتابة أو المسارة أو غير هما والتزم الإنسان السكوت، ثار عندئذ تساؤل عن مدى صلاحية هذا السكوت للتعبير عن الإرادة.

وفى هذا الصدد صاغ الفقهاء المسلمون الأقدمون قاعدة فقهية شهيرة تقرر أنه : " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " .

⁽۱) ابن القيم ــ إعلام الموقعين عن رب العالمين ــ مطبوعات مكتبة ومطبعة للحاج عبد السلام بن شــقرون ــ سنة ۱۹۸٦ م ــ جــ ۲ صن ۱۰۵.

وقد تولت هذه القاعدة الإجابة عن هذا التساؤل الذى ثار بصدد دلالـــة الســكوت على الإرادة، حيث قررت أن الأصل فى دلالة السكوت انه لا يعد دليـــلا علـــى الإرادة ولكنه قد يكون كذلك إن دعت الحاجة إليه بدليل من نص أو قرينة أى دلالة حال.

ومن ناحية أخرى، فقد دعاني إلى اختيار هذا الموضوع ما يتمتع به من أهميسة بالغة لها أثرها الواضح على العديد من الأحكام الشرعية في مجالات الفقه الإسلامي المختلفة كالعبادات والمعاملات، وغيرها من أبواب الفقه الإسلامي، وإنما ترجع هذه الأهمية إلى اتصاله بالإرادة ودورها في العقود والتصرفات كافة، ولذا فإن هذا الموضوع يتسع نطاقه لل العملي الذي يؤثر فيه ليشمل كل موقف يراد التعرف فيله على الإرادة ووجهتها .

كما أردت باختياري لهذا الموضوع أن أسهم ـ قدر استطاعتي ـ مع أسـاتنتنا الأجلاء النين سبقوني في تناوله بالبحث والدراسة (١) في استجلاء حقيقة السكوت ومدى دلالته على الإرادة، ومن ثم أثره على الأحكام الشرعية المتعلقة بذلك.

وقد اتبعت فى هذه الدراسة المنهج التأصيلي التحليلي ، حيث تتاولت موضوع :
" السكوت وأثره على الأحكام فى الفقه الإسلامي " من خلال قاعدة : " لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " انطلاقا من أن السكوت له مداخل كثيرة فى أبواب الفقه الإسلامي المختلفة، وخاصة فى مجال التعبير عن الإرادة فى

⁽۱) لقد سبقني بالكتابة في هذا الموضوع بعلى نحو متخصص بأستاننا الدكتور/رمضان علي السيد الشرنباصي في بحث بعنوان: "السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية "، أستاننا الدكتور: عبد الرازق حسن فرج في بحث بعنوان: " دور السكوت في التصرفات القانونية"، دكتور: عبد القسادر محمد قحطان في بحث بعنوان: " السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات " هذا بالإضافة إلى بعض الدراسات الأخرى التي تتاولت هذا الموضوع تتاولا عاما في إطار دراسة وسائل التعبير عن الإرادة في الفقة الإسلامي والقانوني الوضعي وفقهه، ولقد أفادتني هذه الدراسات كثيرا في بحثي، غير أنني عالجت هذا الموضوع بشكل تأصيلي من خلال القاعدة الفقهية: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " على نحو ما سنراه في تلك الدراسة.

صورها المتعددة، ومن الصعوبة بمكان وضع حكم لكل حالة من حالات السكوت على حدة، لذلك حاولت دراسة هذا الموضوع بوضع مبدأ عام يحكم كل الحالات المتماثلة متبعاً في ذلك منهج الفقهاء المسلمين القدامي في ضبط هذا الأمر ببيان الأصل في دلالة السكوت، والاستثناء عليه في التعبير عن الإرادة، وقد ساعد على ذلك تلك القاعدة الفقهية، حيث تضمن شقها الأول: "لا ينسب إلى ساكت قول " _ الأصل في دلالة السكوت، وهو انه لا دلالة له على الإرادة، وتضمن شقها الثاني: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " المبدأ الذي يحكم الاستثناءات الواردة على ذلك بجعل السكوت دليلاً على الإرادة في المواضع التي تمس الحاجة إلى عده كذلك.

وفى هذا المقام حاولت تحليل الشق الأول من القاعدة ببيان المراد بالساكت وبالسكوت، والأثر الفقهي المترتب على ذلك، مستعرضاً بعض المسائل الفقهية بوصفها نماذج تطبيقية عملية على الأصل في دلالة السكوت.

وكذلك تحليل الشق الثاني منها ببيان المراد بالحاجة، وبالبيان والأثرر الفقهي المترتب على ذلك، مع ذكر بعض المسائل الفقهية بوصفها نماذج تطبيقية عملية على الاستثناءات الواردة في هذا الشأن، بحيث يلحق بكل مسائلة متعلقة بالأصل أو بالاستثناء في الحكم ما يشبهها من مسائل وفروع فقهية.

ولما كان هذا الموضوع لا تختلف معالجته _ في الجملة _ في القانون الوضعي عما قرره الفقه الإسلامي، لذلك ركزت الدراسة على الفقه الإسلامي _ الذي استمد منه القانون الوضعي أحكام السكوت عامة _ مع الإشارة إلى موقف القانون الوضعي كلما كان ذلك مفيداً للبحث.

وسوف أعتمد في هذه الدراسة على النصوص الشرعية مستدلاً بالقرآن الكريم والسنة النبوية ، وأقوال فقهاء المذاهب الإسلامية في كل مسألة من مسائل البحث مبيناً الراجح فيها من هذه الأقوال مستأنساً في ذلك بأقوال الفقهاء المعاصرين في مجال الدراسات الفقهية الإسلامية ، والقانونية ، والمقارنة.

خطة البحث:

تشتمل خطة البحث على فصل تمهيدي وبابين وخاتمة وسرت فيها على النحو الآتى :

الفصل التمهيدي: التكييف الفقهي لقاعدة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن

السكوت في معرض الحاجة بيان " .

الباب الأول: التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به.

الفصل الأول: تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه.

الفصل التاتى: التمييز بين السكوت وما يشتبه به.

الباب الثاني: حكم السكوت.

الفصل الأول: حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي مـن حيـت الحرمـة أو

الوجوب أو الندب أو الكراهة أو الإباحة.

الفصل الثاني: حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه من حيث مدى دلالته

على الإرادة ومن ثم أثر ذلك على الأحكام الشرعية.

الخاتمة.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

رَفَحُ عجب لالرَّجِي لاَسِّكِتُرُ لاَلِمْزُوكِ سِلْتِدُرُ لالِمْزُوكِ www.moswarat.com

فصل تمهيدي

في التكييف الفقهي لقاعدة

﴿ لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ﴾ .



فصسل تمهيسدي في التكييف الفقهي لقاعسدة

(لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان) .

تقسيم:

لما كانت دراستي لموضوع " السكوت وأثره على الأحكام فى الفقه الإسلامي ترتكز على تلك القاعدة المهمة، فقد رأيت من المناسب أن أمهد لتلك الدراسة بإلقاء الضوء على طبيعة تلك القاعدة لا بشرحها شرحا مفصلا، وإنما بيان طبيعتها ومعرفة نوعها من حيث كونها قاعدة فقهية أو أصولية.

وقاعدة: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ". الشق الأول منها بمنطوقه هو عبارة الإمام الشافعي ـ رضى الله عنـ حـ كمـا ذكـر السيوطي، ونقلت عنه في كتب الأشباه والنظائر، وكتب القواعد الفقهية، كما قررتها مجلة الأحكام العدلية في المادة " ٦٧ " منها بعد أن أضيف إليها الشق الثاني والمتضمنة للاستثناءات الواردة عليها (١).

⁽۱) انظر: الأسنوي - التمهيد في تخريج الفروع على الأصول . تحقيق محمد حسن هيتو - مؤسسة الرسالة - الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠ م ص ٤٤٠ السيوطي - الأشباه والنظائر - دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - بدون تاريخ - ص ١٥٨ ، ابن نجيم - الأشباه والنظائر تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل - مؤسسة البابي الحلبي وشركاه - بدون تاريخ ، ص ١٥٤ ، الحموي غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر دار الكتب العلمية بيروت - الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ م - جد ١ ص ١٩٨٥ ، عربيب المحسامي فهمي الحميني، دار الجيل بيروت - الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ م جد ١ ص ١٥٩ " ١٧ " ، عليم رستم باز شرح المجلة - المطبعة الأبية بيروت ، الطبعة الثانية سنة ١٩٢٦ م ، ص ٤٧ ، م " ٢٧ " ، محمد الحميني آل كاشف الغطاء - تحرير المجلة - مطبوعات مكتبة النجاح ومكتبة طهران سنة ١٣٥٩ هـ حد ١ ، ص ٥٥ م "٢٧ " الشيخ أحمد الزرقا - شرح القواعد الققيمية - مراجعة د/ عبد الستار أبو غدة الندوي ، القواعد الققايمة - دار القلم دمشق الطبعة الثانية بدون تاريخ ص ٢٧٧، د/ على أحمد الندوي ، القواعد الققايمة - دار القلم دمشق الطبعة الرابعة سنة ١٩٩٨ م ، ص ١٠١ ، عادل أحمد عبد الموجود، على محمد معوض في التقديم لكتاب الاعتباء في الفرق والاستثناء للبكري الشسافعي - دار الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ٥٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ٥٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الكتب العلمية بيروت - بدون تاريخ جدا ، ص ١٠٠ الم

وقد بعنت عن الإمام الشافعي بعبارة أخرى . حيث جاء في كتاب (الأم): "ولا ينسب إلى ساكت قول قائل ولا عمل عامل إنما ينسب إلى كل قوله وعمله " وذلك في باب الساعات التي تكره فيها الصلاة (١).

كما نقل عن الإمام الماوردي أيضًا أنه قال: " من نسب إلى ساكت قولاً أو اعتقاداً فقد افترى عليه " (٢).

هذه القاعدة صنفها عامة العلماء ضمن القواعد الفقهية، ووردت في كتب الأشباه والنظائر (^{۲)}، والقواعد الفقهية تأخذ بهذا الأساس.

فالمسائل الفقهية إذا تشابهت أو تناظرت اندرجت تحت حكم واحد لاشتراكها في العلة أو في وصف جامع لها، ولكن أحيانًا يكون بين هذه المسائل المتشابهة فروق دقيقة، وعلل خفية تجعل بعضها منفصلًا عن بعض فلا تأخذ المسألة حكم الأخرى لضعف التشابه بينهما.

وإنما فصلنا _ في المتن _ بين اصطلاحي كتب الأشباه والنظائر ، وكتب القواعد الفقهيسة لأن الأولى لا تقتصر على دراسة القواعد الفقهية فحسب، وإنما تتناول مع ذلك مسائل الفقه وأصول الفقه.

وأحيانًا بعض مسائل علم الكلام التي لها صلة بالموضوع، أي إن كتب الأشباه والنظائر شاملة لمختلف الفنون.

كما تجب ملاحظة الفرق بين اصطلاحي الأشباه والنظائر ، الفروق الفقهية ذلك لأن الفروق موضوعها بحث المسائل المتناظرة المتشابهة في الصورة الظاهرة ، مع أنه بالتدقيق يتبين أن بينهما فروقًا تمنع من قياس أحدهما على الآخر ولذلك عرفها الحموي بأنها : معرفة ما يجتمع مع آخر في حكم ويفترق منه في حكم آخر فأكثر ب الحموي بين النظائر المتحدة تصويراً ومعنى والمختلفة حكماً وعلة . علم الفروق بأنه: العلم الذي يذكر فيه الفرق بين النظائر المتحدة تصويراً ومعنى والمختلفة حكماً وعلة . السيوطي بالشباه والنظائر صV ، البكري ب الاعتناء في الفرق والاستثناء ، مرجع سابق ، حسابق، جسال صV وانظر كذلك V على الندوي ب القواعد الفقهية به مرجع سابق ، صV م V ، V تيسير فائق أحمد محمود في تقديمه لكتاب المنثور في القواعد للزركشي طبع وزارة الأوقاف والشيئون الإسلامية بدون تاريخ جدا ، ص V وما بعدها.

⁽١) انظر : الإمام الشافعي ــ الأم ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ بدون تاريخ ، جــ ١ ، ص ١٥٢ ـ

⁽٢) انظر : الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ دار الكتب العلمية ، بيروت ــ الطبعة الأولى ــ ســنة ١٩٩٤ م جـــــ ١٠١ ، ص ١٠١ كتاب أدب القاضى في فصل لما ينعقد به الإجماع .

⁽٣) الأشباه جمع شبه، والنظائر جمع نظير ، والشبيه والنظير والمثيل في اللغة بمعنى واحد، أما الأصوليين فيرون أن المماثلة تقتضي المساواة في كل الوجوه، والمشابهة تقتضي الاشتراك في أكثر الوجوه لا كلها والمناظرة تكفي في بعض الوجوه ولو في وجه واحد، يقال هذا نظير هذا في كذا، وان خالفه في سائر جهاته، أما معنى الأشباه والنظائر في الإصطلاح فهي المسائل التي يشبه بعضها بعضاً مع اختلاف فسي الحكم لأمور خفية أدركها الفقهاء بدقة أنظارهم . انظر : الحموي حفر عيون البصائر حمرجع سابق، جا ، ص ٣٨ ، عبد العزيز محمد الوكيل في التعليق على كتاب الأشباه والنظائر لابن نجيم مرجع سابق ، جا ٢ .

ولكن ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى تصنيفها ضمن القواعد الأصولية (١).

والوقوف على حقيقة هذا الأمر، وبيان الطائفة التي تتتمي البيها هذه القاعدة يقتضي بيان المقصود بكل من القاعدة الأصولية ، والقاعدة الفقهية والمقارنة بينهما، ومن ثم نستطيع تصنيف هذه القاعدة وتحديد طبيعتها . ونختم هذا التمهيد بكلمة عن مدى جواز الاحتجاج بالقاعدة الفقهية.

وعلى ذلك سوف نقسم هذا الفصل إلى المباحث الآتية :

المبحث الأول: تعريف القاعدة الأصولية والفقهية .

المبحث الثاني: المقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية.

المبحث الثالث: مدى حجية القواعد الفقهية.

⁽١) انظر : د/ على أحمد الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ٥٦٥.

المبحث الأول تعريف القاعدة الأصولية والفقهية

أولا: القاعدة في اللغة :

أما عن معنى القاعدة : فهى فى اللغة مؤنثة تجمع على قواعد وقاعدات والقاعدة أصل الشئ وأساسه، حسيا كان ذلك الشئ أو معنويا.

فقواعد البيت أساسه، ومن ذلك قوله تعالى: (وإذ يرفع إبراهيم القواعد مسن البيت وإسماعيل)(١). وقوله تعالى: (فأتى الله بنياتهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم)(٢).

فالقاعدة في هاتين الآيتين بمعنى الأساس الحسى، وهو ما يرفع عليه البناء (٦).

ومن القواعد بمعنى الأساس المعنوى للشئ ، قواعد الدين، وقواعد النحو، وقواعد الفقه وقواعد الأصول ، فهذه كلها قواعد معنوية بمعنى أسسه التي يقوم عليها (٤).

وبهذا المعنى اللغوى للقاعدة يكون لكل علم أسسه وقواعده. فهناك القواعد. القانونية، واللغوية، وغير ذلك من العلوم لكل منها قواعده الخاصة بـ..

⁽١) سورة البقرة آية [٢٧].

⁽٢) سورة النحل آية [٢٦].

⁽٣) قال الزجاج: القواعد أساطين البناء التي تعمده، وقواعد الهودج خشبات أربع معترضة في أسفله تركب عيدان الهودج فيها. انظر: المعلم بطرس البستاني _ محيط المحيط _ طبع في بيروت سينة ١٢٨٦ هـ، المجلد الثاني باب القاف ص ١٧٣٨، ابن منظور _ لسان العرب _ المطبعة الأميريـ بيولاق الطبعة الأولى سنة ١٣٠٠ هـ، جيء ، فصل القاف حرف البدال ص ٣٦٤، الراغب الأصفهاني معجم مفردات ألفاظ القرآن ، تحقيق نديم مرعشلي ، دار الكتاب العربي سنة ١٩٧٢م، ص ٢٤٤.

⁽٤) وتطلق القاعدة عند المهندسين على ضلع من أضلاع المثلث وعلى الوتر بالنسبة إلى كل قطعتي دائرة. والقواعد كذلك جمع قاعد من النساء وهى التى قعدت عن الولد والحيض والتزوج وهى المرأة الكبيرة المسنة. قال تعالى: "والقواعد من النساء التى لا يرجون نكاحا " النساء / ٦٠. راجع فى ذلك: الفيومي المصباح المنير _ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، بدون تاريخ ، جــ٧ ، ص ١٦٩، السرازي _ مختار الصحاح _ الهيئة العامــة لشئون المطابع الأميرية _ الطبعة التاســعة ســنة ١٩٦٢م ، ص ٤٤، مجمع اللغة العربية، معجم ألفاظ القــر آن الكريم _ الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، الطبعة الثانية ـ سنة ١٩٩٧ المجلد الثاني ، ص ٤٩، ، المعجــم الوسيــط ، مطــابع دار المعـارف بمصــر الطبعة الثانية، سنة ١٩٩٧ ، جــ ٢ ، ص ٧٤٨ ، الزمخشري _ أساس البلاغة ــ دار المعرفة بـيروت _ بدون تاريخ ص ٢٧٢.

ثانيا: القاعدة في الاصطلاح:

والقاعدة في الاصطلاح العام الشامل هي: قضية كلية أو حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته . أو هي: قضية كلية يتعرف منها أحكام جزئياتها (١).

وقد عرفها كثير من العلماء بمثل هذا التعريف بوصفها جامعة لما تحتها مسن فروع، من غير نظر إلى ما شذ عنها وما استثنى منها^(۱).

ولكن تعريف القاعدة بهذا الاعتبار، وإن كان يصح فى بعض العلوم فلا يصح فى جميعها، لأنه يعني أن القاعدة حكم عام على الجزئيات والفروع المندرجة تحته دون استثناء، ويصعب تطبيق ذلك على جملة القواعد الفقهية ؛ لأن القواعد الفقهية منها ما ينطبق على أكثر ينطبق على جميع جزئياته، ولا يخرج عن حكمه شئ منها، ومنها ما ينطبق على أكثر

⁽۱) والقاعدة تطلق بهذا المعني على الأصل والقانون والمسألة والضابط والمقصد: انظر المعلم بطرس البستاني، محيط المحيط ، مرجع سابق ، المجلد الثاني ، ص ۱۷۳۸ ، الجرجاني ـ التعريف الدر التعريف الريان للتراث ، منة ۱٤٠٣ هـ ، ص ۲۱۹ ، الفيومي ـ المصباح المنير ـ مرجع سابق ـ جــ ۲ ص ۱۲۹ ، مجمع اللغة العربية ـ المعجم الوسيط ـ مرجع سابق ـ جــ ۲ ص ۷٤۸ ، د/ تيسير فائق أحمد محمود في تقديمه لكتاب المنثور في القواعد للزركشي ـ مرجع سابق ـ جــ ۱ ، ص ۱۰.

⁽٢) للتعرف على مزيد من تعريفات للقاعدة بهذا المعنى ، انظر على سبيل المثال ابن خطيب الدهشة مختصر من قواعد العلائي وكلام الإمنوي تحقيق مصطفى البنجويني، طبع بالعراق، اللجنـــة الوطنيــة للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري - ج ا ، ص ١٤، البكري ، الاعتساء في الفرق والاستثناء، مرجع سابق ، ص ٨ ، د/ تيسير فائق أحمد محمود مقدمة تحقيق كتاب المنثور في القواعـــد للزركشي ، مرجع سابق، جــ١ ، ص ١٠ ، الشيخ / أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهيـــة ــ مرجـع سابق ، ص ٢٣، محمود مصطفى عبود هرموش ــ القاعدة الكلية " إعمال الكلام أولى مـــن إهمالـــه " وأثرها في الأصول ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سسعود الإسسلامية لنيـــل درجة الماجستير ، الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيــع ص ٢٠ د/ حسنين محمود حسنين ، العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي، در اسمه مقارنــة دار العلم الإمارات دبي ، الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م ، ص ١٥٥، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعيد الكلية للفقه الإسلامي، مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٩٣م، ص ٧ ، د/ على الندوى ــ القواعد الفقهيــة _ مرجع سابق، مص ٤٠- ١٤، د/محمود عبد الله العكازي ، شرح القواعد الفقهية ، سنة ١٩٩٨ ، ص٨-٩، د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ، مطبعة الأمانية ، القاهرة الطبعة الثالثة منة ٤٠٥ هـ، ص ٢٠١ ، د/ محمد بكر إسماعيل ، القواعـــد الفقهيــة بيــن الأصالــة مكتبة الرشد حالرياص - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨م ، ص ١٤ وما بعدها، ولسيادته أيضا: قاعدة الأمور بمقاصدها ، مكتبة الرشد ، الرياض، الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩ م ص ١٣ د/ نجاح عثمان أبــــو العينين إسماعيل _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء. دراسة قدمت إلى كلية الشويعة والقانون جامعة الأزهر بالقاهرة للحصول على درجة الدكتوراه سنة ١٤٢٠هــ، ص ٨-٩.

جزئياته، وقـــد يخــرج بعضها عن حكمه.

وفى ذلك يقول الحموى فى شرحه لكتاب الأشباه والنظائر لابن نجيه الحنفى: "هذا التعريف فيه نظر _ وهو تعريف القاعدة بأنها حكم كلى ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه _ لأن ما فسر به القاعدة.. غير صحيح هنا؛ لأن القاعدة عند الفقهاء غيرها عند النحاة والأصوليين، إذ هى عند الفقهاء حكم أكثرى لا كلى ينطبق على أكثر جزئياته لتعرف أحكامها منه " (١).

- إذا : فالقاعدة في اصطلاح الأصوليين تختلف عنها في اصطلاح الفقهاء.
- فالقاعدة الأصولية " هي حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه" وهو نفسه تعريف القاعدة في الاصطلاح العام (١). وهذا يعني أن القاعدة عنيد الأصوليين ينطبق حكمها على جميع جزئياتها، بحيث لا يشذ عنها فرع من الفروع، وإذا كان هناك شاذ خرج عن نطاق القاعدة فالشاذ أو النادر لا حكم له ولا ينقبض القاعدة (١). وذلك مثل قاعدة "الأمر إذا تجرد عن القرائن أفاد الوجوب " وقاعدة " النهي للتحريم " ، ومثل قاعدة : " الفاعل مرفوع ، والمفعول منصوب " عند النحاة (١). ذلك لأن القاعدة عند النحاة مثل القاعدة الأصولية ينطبق حكمها على جميع جزئياتها.
- أما القاعدة الفقهية: فقد عرفها الفقهاء بتعريفات كثيرة (٥) روعيى فيها أن أحكامها أغلبية أو كثرية قد يخرج بعض جزئياتها على سبيل الاستثناء ونختار مسن

⁽١) الحموى ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق جــ ١ ص٥٠.

⁽٢) راجع المراجع المشار إليها في هامش (٢) الصفحة السابقة.

⁽٣) انظر: د/ على الندوى ــ القواعد الفقيية ــ مرجع سابق ص ٤١.

⁽٤) انظر:محمود مصطفى عبود هرموش ــ القاعدة الكلية ـ إعمال الكلام أولى من إهماله ــ مرجع ســـابق ص ٢٠٠ ، د/ أحمد الحصرى ــ القواعد الكلية المفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٨٠٠ د/ عبد العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامى ــ مكتبة الرسالة الدولية سنة ١٩٩٩ ص ١٠٠

⁽ع) عرفها السبكي بأنها: "الأمر الكلي الذي ينطبق على جزئيات كثيرة يفهم أحكامها منه السبكي الأشباه والنظائر تحقيق/ عادل أحمد عبد الموجود، على محمد عوض دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩١م جد ١ ص ١١ وعرفها الحموى بأنها: "حكم أكثري لا كلي ينطبق على أكثر جزئياته لتعرف أحكامها منه الحموى عفر عيون البصائر درجع سابق جدا ص ٥٠.

وعرفها البعض بأنها: "حكم أغلبي ينطبق على معظم جزئياته" أو هى: "أصول فقييه كايه فسى نصوص موجزة دستورية تتضمن أحكاماً تشريعية عامة فى الحوادث التى تنخه ل تحب موضوعها " د/مصطفى الزرقا فى النقديم لكتاب شرح القواعد الفقهية لوالده الشيخ أحمد الزرقا مرجسع سابق حصر ٢٠٠ ، ص ٢٠ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمال الدين إمام له المدخل لدراسة==

هذه التعريفات تعريف صاحب درر الحكام الذي عرفها بأنها: "الحكم الكلي أو الأكثرى الذي يراد به معرفة حكم الجزئيات" (١). وقريب من هذا التعريف ما نكر بعض أساتنتا المعاصرين بأنها: "هي حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته أو أكثرها لتعرف أحكامها منه"(١).

ويستفاد من تعريف القاعدة الفقهية ما يلى:

1- أن القاعدة الفقهية تتضمن حكمًا عامًا يتناول مجموعة من المسائل الفقهية من أبواب الفقه المختلفة ، يربطها موضوع فقهى مشترك والحكم المتضمن في القياعدة الفقهية هو حكم شرعى، وهذا يوضح إحدى خصائص القاعدة الفقهية وهي تعلقها بالأحكام الشرعية لا بغيرها من الأحكام التي تحتويها قواعد أخرى كالقواعد النحوية، أو اللغوية.

القاعدة والضابط:

وتناول حكم القاعدة الفقهية لمجموعة من الأبواب الفقهية يميز القاعدة عن الضابط الفقهي (¹⁾، فهو وإن كان يتضمن حكمًا لمجموعة من الجزئيات والفروع، فإن ما يندرج تحته منحصر في باب واحد من أبواب الفقه.

وقد أشار العلامة ابن نجيم إلى هذا الفرق بين القاعدة والضابط فيقول: "والقرق بين الضابط والقاعدة أن القاعدة تجمع فروعًا من أبواب شتى، والضابط يجمعها من

⁼⁼ الفكر الإسلامي _ طبعة جديدة ص ٣٠٢ كما عرفها البعض بأنها: "حكم شرعى في قضية أغلبية يتعرف منها أحكام ما دخل تحتها" أو هي: "أصل فقهي كلى يتضمن أحكاماً تشريعية عامة من أبواب متعددة في القضايا التي تدخل تحت موضوعه" انظر :د/ على الندوى القواعد الفقيية _ مرجع سابق ص٣٤ ، ص ٤٥ ، د/ أحمد الحصرى _ القواعد الكلية للفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص٨. د/ حمود العكازى شرح القواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٨.

⁽١) انظر: على حيدر ـ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص١٩٠٠

⁽٢) د/ رمضان على العديد الشرنباصى ، د/ محمد كمال الدين إمام ــ المدخل لدراســـة الفكــر الإسسلامى مرجع سابق ص ٢٠٠٢.

⁽٣) انظر: د/ محمد سراج ، أصول الغقه الإسلامي ــ ص ٣٩١ ، د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية.

⁽٤) الضابط في اللغة من الضبط، يقال ضبط الشئ لزمه لزوما شديدا وأحكمه وأتقنه، وضبط البلاد وغيرها قلم بأمرها قياماً ليس فيه نقص، لذلك فهو عند أرباب السياسة الحكم والقائد، وهو عند العلماء حكم كلس ينطبق على جزئياته انظر: المعلم بطرس البستاني سمحيط المحيط سرجع سابق المجلد الثاني ص ١٢٣٢ ، ابن منظور للسان العرب مرجع مسابق جسله وص١٢١، الزمخسري أساس البلاغسة مرجع سابق ص ٢٦٠، الراغب الأصفهاني معجم مفردات ألفاظ القرآن مرجع مسابق ص ٢٠٠٠.

باب واحد، هذا هو الأصل "(١) كما أشار إليه العلامة تاج الدين السبكي أيضًا في قولـــه:
"... والغالب فيما اختص بباب وقصد به نظم صور متشابهة أن يسمى ضابطًا " (٦).

وهكذا يفرق العلماء بين القاعدة والضابط^(٦) من جهة أن القاعدة أعم وأشمل مسن الضابط فبينما نجد الضابط تتحصر جزئياته وفروعه المندرجة في حكمه في باب واحد من أبواب الفقه، فإننا نجد القاعدة الفقهية لا تتحصر جزئياتها وفروعها في باب فقهي واحد، وإنما يتناول حكمها فروعًا من أبواب مختلفة.

- فعلى سبيل المثال، لو نظرنا إلى قاعدة: " الأمور بمقاصدها " لوجننا أنها تدخل في أبواب فقهية متعددة ، حيث ينطبق حكمها على أبواب العبادات، والجنايات، والعقود، والجهاد وغيرها من أبواب الفقه وكذلك القاعدة التي معنا: " لا ينسب إلى ساكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" فإن المسائل التي تتدرج تحتها وينطبق عليها حكمها لا تختص بباب فقهي واحد، فهي تدخل في العقود جميعها، وكذلك التصرفات وفي الدعاوى والبينات وغير ذلك، وهكذا سائر القواعد الفقهية.

أما إذا نظرنا إلى ضابط فقهى مثل: "ما نقص العين أو القيمة، نقصًا يفوت به غرض صحيح ، والغالب جنس المبيع عدمه ". فهذا خاص بباب من أبواب المعاملات وهو الخيار، ومن هذا القبيل أيضًا ما جاء في باب السلم: "كل ما أمكن ضبط صفته ومعرفة مقداره جاز السلم فيه، ومالا يمكن ضبط صفته، ولا يعرف مقداره لا يجروز السلم فيه عير ذلك من الضوابط الفقهية التي يختص كل منها بباب فقهي لا يتعداه إلى غيره، وهذا بالطبع بخلاف القاعدة ؛ ولذلك نجد أن القاعدة لها مستثنيات أكثر

 ⁽۱) ابن نجیم ـــ الأشباه والنظائر ـــ مرجع سابق ـــ الفن الثانی فی الأشباه ص ۱۶۲، الحموی ــ غمز عیون
 البصائر ـــ مرجع سابق جـــ ۱ ص ۳۱.

⁽٢) السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص١١.

⁽٣) للتعرف على مزيد من التمييز بين القاعدة الفقهية والضابط الفقهي انظر على سببيل المثال: محصود مصطفى عبود هرموش _ القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهماله " _ مرجع سابق _ ص٢٢ د/على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص٣٤ وما بعدها ، عادل أحمد عبد الموجود ، على محمد معوض فى التقديم لكتاب الاعتناء فى الفرق والاستثناء المبكرى الشافعى _ مرجع سابق _ ج__ الموصود مص ٥٠٠ د/ محمد بكر إسماعيل _ القواعد الفقهية بين الأصالـة والتوجيـه _ مرجع سابق _ ص٨ د/ نجاح عثمان أبو العينين اسماعيل أثر القواعد المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ ص ٢٣ وما بعدها د/ أحمد بن محمد العنقرى فى التقديم لكتاب الأشباه والنظائر لابن الوكيل مكتبة الرشد _ الرياض _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٧ _ ج_ ١ ص١٩٥.

⁽٤) د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٩٤.

مما للضابط(١).

وهناك فرق آخر بين القاعدة والضابط وهو: أن القاعدة في الأعم الغالب متفق عليها بين المذاهب أو أكثرها ، أما الضابط فإنه يختص بمذهب معين الا ما ندر عمومه، بل منه ما يكون وجهة نظر فقيه خاص في مذهب معين قد يخالفه فيه فقها أخرون من المذهب نفسه (٢).

7- القاعدة الفقهية تتضمن أحكامًا أغلبية ، أو أكثرية: بالنظر السي تعريفات القاعدة الفقهية، نجد أنها تشير إلى خصيصة مهمة من خصائصها ، وهي أنسها تتسم بصفة الأغلبية أو الأكثرية، ومعنى ذلك، أن حكم القاعدة الفقهية غير مطرد فسي كسل جزئياتها فهو لا يتحقق في كل جزئية من جزئياتها بال إن حكمها حكم على الغالب مسن جزئياتها لا على كل واحد منها، وفي ذلك إشارة إلى المستثنيات والشواذ فسي القساعدة الفقهية، فقلما تخلو قاعدة منها من مستثنيات من فروع الأحكام التطبيقية خارجة عنها (٢).

فمثلاً، قاعدة: " إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام " هذه القاعدة لفظ حديث أورده جماعة " ما اجتمع الحلال والحرام إلا غلب الحرام الحلال " وقيل لا أصل له، وضعفه البيهقي. وقال السبكي في الأشباه والنظائر : غسير أن القساعدة في نفسها

⁽١) د/ محمد بكر اسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ــ ص ٩.

⁽٢) انظر: د/ نجاح عثمان أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها _ مرجع سلبق _ ص٣٧.

تجدر الإشارة إلى أن التفرقة بين القاعدة والضابط لم يظهر إلا في العصور المتأخرة فقد كان الأولون يخطون بينهما ، فهذه التفرقة عند أكثر العلماء وبخاصة المتأخرون منهم. انظر: c على الندوى القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ صc0، c1 محمد بكر اسماعيل _ القواعد الفقهية بيه بيه الأصالة والتوجيه _ مرجع سابق _ صc1 ، c1 ، c2 أحمد العنقرى في التقديم لكتاب الأثنباه والنظر لابه الوكيل _ مرجع سابق _ ح _ 1 صc1 ، c3 يعقوب بن عبد الوهاب الباحسيين _ القواعد الفقهية مرجع سابق _ ح _ 1 م c4 أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختسلاف الفقهاء مرجع سابق صc5 ، c6 أبو العنيين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختسلاف الفقهاء مرجع سابق ص

⁽٣) انظر: د/ مصطفى أحمد الزرقا _ فى مقدمة كتاب شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٣٠، د/أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية الفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ ص ٨ ، د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٨ ، د/ على الندوى _ القواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠ ، عادل عبد الموجود، على محمد معوض فى التقديم لكتاب الاعتناء فى الفرق والاستثناء _ مرجع سابق _ ج_ ١ص ١١ ، محمود مصطفى عبود هرموش القاعدة الكلية إعمال الكلم أولى من إهماله _ مرجع سابق _ ص ٢١، د/ محمد سراج _ أصول الفقه الإسلامى مرجع سابق _ ص ١١ مرجع سابق _ ص ١١ مرجع سابق _ ص ١١ د/نجاح أبو العينين اسماعيل _ أثر القواعد الفقيية المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ م

صحيحة. ومن فروعها إذا تعارض دليلان أحدهما يقتضى التحريم والآخر الإباحة قسدم التحريم. ومن ثم قال عثمان لما سئل عن الجمع بين الأختين بملك اليمين: أحلتهما آية وحرّمتهما آية ، والتحريم أحتب إلينا، وكذلك تعارض حديث: "لك من الحائض ما فوق الإزار" وحديث: " اصنعوا كل شئ إلا النكاح" فإن الأول يقتضى تحريم ما بين السرة والركبة، والثاني يقتضى إباحة ما عدا الوطء، فيرجح التحريم احتياطاً.

قال السيوطى: قال الأئمة: وإنما كان التحريم أحب لأن فيه ترك مباح لاجتناب محرم، وذلك أولى من عكسه (١).

فيذه قاعدة كلية ، ومع ذلك يخرج عنها يعض فروعها وعن ذلك: الاجتهاد في الأوانى إذا كان بعضها طاهرًا وبعضها نجمًا والأقل نجس فالتحرى جائز ويريسق ما غلب على ظنه أنه نجس، ومنها الاجتهاد فى ثياب منسوجه من حرير وغيره _ يحل إن كان الحرير أقل وزنًا وكذا إن استويا، ومنها _ تفسير القرآن يجوز مسه للمحدث إن كان أكثر من القرآن وكذا إن استويا فى الأصح إلا أن كان القرآن أكثر، ومنها لو اعتلفت الشاة علفًا حرامًا لم يحرم لبنها ولحمها، ولكن تركه أورع، وكذا لو سقاها خمرًا ثم ذبحها من ساعته فإنها تحل بلا كراهة ، إلى غير ذلك من الفروع التى خرجت عن الحكم الذى تضمنته القاعدة وهو تغليب الحرام إذا اجتمع مع الحلل(٢).

ومثال ذلك: قاعدة : " من استعجل شيئاً قبل أو انه عوقب بحرمانه ".

قال السيوطى: إذا تأملت ما أوريناه علمت أن الصور الخارجة عن القاعدة أكثر

 ⁽١) السبكى ــ الأشباه والنظائرــ مرجع سابق جــ ١ ص١١٨، ص٣٨٠، الســيوطى ــ الأشــباه والنظــائر
 مرجع سابق ــ ص١١٧ ، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص١٠٩.

 ⁽۲) انظر: السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ص ١١٨، السيوطى ــ الأشــباه والنظــائر
 مرجع سابق ص ١١٩ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، اين نجيم ــ الأشياه والنظائر ص ١١٢.

⁽٣) راجع كتب الأشباه والنظائر السابق الإشارة إليها، للتعرف على هذه الاستثناءات، وراجع د/ نجاح أبـــو العينين لسماعيل ــ المستثنيات فى العبادات والمعاملات، وقواعدها الشرعية التى ترد عليها فـــى الفقــه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقلنون بالقاهرة جامعة الأزهر للحصـــول علــى درجــة الماجستير فى الفقه العام سنة ١٩٩٦م.

من الداخلة فيها، بل في الحقيقة، لم يدخل فيها غير حرمان القاتل الإرث^(١).

مرد هذه الاستثناءات: بالتأمل في أقوال العلماء في ذلك نستخلص منها أن استثناء بعض الفروع من نطاق تطبيق قاعدة ما يرجع إلى أنها تكون أليق بالتخريج على قاعدة أخرى (٢) ، وذلك لأن القاعدة الفقهية لها شبه بالقياس (٦) ، من جهة أنها تجمع عنداً من المسائل الفقهية ينطبق عليها حكمها، والقياس قد يتم العدول عنه في بعض المسائل إلى حلول استحسانية (استثنائية لمقتضيات خاصة بتلك المسائل،

وأما في الاصطلاح فقد عرفه الأصوليون بتعريفات كثيرة نختار منها تعريف البيضاوي وهو: " إثبسات مثل حكم معلوم في معلوم آخر لاشتراكهما في علة الحكم عند المثبت " أي الحاق صورة مجهولة الحكسم بصورة معلومة الحكم لأجل أمر جامع بينهما يقتضي هذا الحكم. والمراد الحاق أمر لم ينص على حكمه في الكتاب أو السنة أو الإجماع بأمر نص عليه في أحدها لاشتراكهما في علة عند الحكسم: انظسر في تعريف القياس وبيان أركانه وشروطه. الأمدى للإحكام في أصول الأحكام مؤسسة الحلبي وشوكاه للنشر والتوزيع بدون تاريخ جس ٣ ص١٦٧ وما بعدها، أبو بكر ابن العربي المالكي المحصول في أصول الفقه درار البيارق الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩م ص١٢٠، الباجي كتاب الحدود في الأصول الحقيق للحربية الطبعة الأولى سنة ١٠٠٠م ص١٦، محمد الخضسري الصول الفقه درار الحديث القاهرة بدون تاريخ ص٣٣٣، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلامي دار الهدى للمطبوعات سنة ٢٠٠٠ م ص٨٨، د/ عبد الكريم زيدان الوجيز في أصسون الفقه مكتبة القدس مؤسسة الرسالة الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م ص١٩٠٤ ، د/ رمضان على السيد الشرنياصي أصول الفقه الإسلامي سنة ١٩٨٠ م ص١٩٠٤ م ١٩٠٠ ، د/ رمضان على السيد الشرنياصي أصول الفقه الإسلامي سنة ١٩٠٠ م ص٢٠٠٠ م ص٢٠٠٠ المورد المقال المسالة المسلامي سنة ١٠٠٠ م ص٢٠٠٠ م ١٩٠٠ م ١٩٠٠ المورد المقال الفقه الإسلامي سنة ١٠٠٠ م ص٢٠٠٠ م ص٢٠٠٠ م ص٢٠٠٠ م ١٩٠٠ المورد المقال على السيد

(٤) الاستصان لغة: عد الشئ حسنا ويطلق على ما يهواه الإنسان ويميل إليه، وفي اصطلاح الأصوليين فهو: العدول في مسألة عن مثل ما حُكِم به في نظائرها إلى حكم آخر لوجه أقوى يقتضي هذا العدول فظرر: الأمدى _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق _ جـــــ ٣ ص١٣٧، د/ عبد الكريم زيدان الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ٢٣١، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ٢٣١، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه مرجع سابق _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ص ١٩٩٠.

⁽۱) السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص ۱۷۰ ، وفى نفس القاعدة ومستثنياتها كذلك انظــــر: ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ۱۵۹.

⁽۲) انظر في ذلك: مصطفى الزرقا في مقدمته لكتاب شرح القواعد الفقهية مرجع سابق ص٣٤، د/ على الندوى ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامي الندوى ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٨، محمود مصطفى عبود هرموش ــ مرجع سابق ــ ص ٢١، د/ نجساح أبو العينين إسماعيل ــ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٩٠.

⁽٣) والقياس فى اللغة عبارة عن التقدير، ومنه يقال: قِستُ الأرض بالقَصبة وقِستُ الثوب بالذراع، أى قدرتـــه بذلك، وهو يستدعى أمرين يضاف أحدهما إلى الآخر بالمساواة. فهو نسبة وإضافة بين شــــيئين ولـــهذا يقسل فلاناً يقاس بفلان أى يساويه ولا يساويه.

تجعل الحكم الاستثنائي فيها أحسن وأقرب إلى مقاصد الشريعة (١) في تحقيق العدالة، وجلب المصالح، ودرء المفاسد، ودفع الحرج، وذلك مثل جواز عقد السلم والاستصناع وغير ذلك من أنواع الاستحسان).

فكأن المستثنيات من القواعد الفقهية من هذا القبيل، حيث يتم العدول ببعض جزئيات القاعدة إلى حكم قاعدة أخرى استحساقاً لذلك لما فيه من موافقة لمقاصد الشريعة.

فنجد مثلاً قاعدة: " الضرر يزال " هذه قاعدة كلية كبرى يندرج تحتها قواعد أخرى، ويتفرع على ذلك كثير من الفروع الفقهية (١).

هذه القاعدة تنص على وجوب إزالة الضرر، ظاهرها يدل على إزالته ولو بضرر مثله، فجاعت قاعدة أخرى ـ متعلقة بها ـ وهى قاعدة "الضرر لا يــزال بــالضرر". وفروع هذه القاعدة خارجة من عموم القاعدة السابقة، لأنها بمثابة قيد عليها، أى إن

⁽۱) والمراد بمقاصد الشريعة: المصالح التي تعود إلى العياد في دنياهم وأخراهم العامسة منسها والخاصسة، وليست هي ما يراه الإنسان مصلحة له ونفعاً حسب هواه، وإنما ما كانت كذلك في ميزان الشسرع وفسي هذا ذكر الإمام الغزالي أن المصلحة هي: "المحافظة على مقصود الشرع، ومقصود الشرع من الخلسق خمسة وهي أن يحفظ عليهم دينهم ونفسهم وعقلهم، ومثلهم ونسلهم ". انظر: الإمام الغزالي سالمستصفى سنة ١٣٢٢ هسجس ١ ص٢٨٧.

وهذه المقاصد تتقسم بحسب أهميتها إلى ثلاثة قسائية ١- ضرورية وهي ما لابد منها في قيسام مصالح النين والدنيا وهي حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل وهي مراعاة في كل ملة. ٢- حاجية وهي الأمور التي يحتاج إليها الناس لرفع الحرج والمشقة عنهم. ٣- تحسينية ومعناها الأخذ بما يليق من محاسن العادات وتجنب المدنسات التي تأنفها العقول الراجحات. ويجمع ذلك قسم مكارم الأخلاق. انظر: الشاطبي سالموافقات سدار المعرفة بيروت سالطبعة الثانية سنة ١٩٩٦ جسا ص ٣٢٥، وما بعدها الغزالي سالمستصفي سالمرجع السابق سجدا ص ٢٨٧، د/ محمد مصطفى شلبي ستعليل الأحكام مطبعة الأزهر سسنة ١٩٤٧ ص ٢٧٨، د/ سمير عالية سعالية الإسلامي سنظرية القانون والمعاملات الشرعية سالمؤسسة الجامعية للدراسات والتشر والتوزيع سبيروت سالطبعة الأولى سنة والمعاملات الشرعية سالمؤسسة الجامعية للدراسات والتشر والتوزيع سبيروت سالطبعة الأولى سنة

 ⁽٢) أصل هذه القاعدة قوله ــ صلى الله عليه وسلم ــ : " لا ضرر ولا ضرار " أخرجه الإمام مالك في الموطأ
 ــ دار إحياء الكتب العربية بدون تاريخ جــ ٢ص٥٧٤ كتاب الأقضية.

وتعنى هذه القاعدة بإيجاز : أن إنزال الضرر بالناس حرام وتجب إزالته لأنه ظلسم، ومعنسى نفسى الضرر أى لا يضر الرجل أخاه ابتداء ولا جزاء، ويتقرع على هذه القاعدة فروع كثيرة فى أبواب الفقه الإسلامى، مثل الرد بالعيب، والخيارات ، والحجر وغيرها من أبواب الفقه الإسلامى. راجع فسى هذه القاعدة وفروعها: السبكى لل الأشباه والنظائر لل مرجع سابق للله عند الشباه والنظائر لله مرجع سابق لله مرجع سابق لله مرجع سابق منابق لله منابق المنابعة والنظائر المرجع سابق منابق منابق المنابعة الثانية سنة ١٩٩٤م منه.

الضرر يزال ولكن لا بضرر، لأنه لو أزيل بالضرر لما صدق: " الضرر يزال (١٠).

ولذلك : يجوز للمضطر أن يأكل طعام مضطر آخر، حتى لا يزيل ضرره بضرر غيرد (١).

ومثل ذلك أيضا: قاعدة: "الضرورات تبيح المحظورات" ("). هذه القاعدة تفيد للهاحة الممنوع عند الضرورة ، ولكن على سبيل العموم ؛ لذلك كانت القاعدة الأخرى التى تحد من هذا العموم، وهى قاعدة: "ما أبيح للضرورة يقدر بقدرها "(أ) أو التحرورات تقدر بقدرها"، ومن ثم، فلا يحل للمضطر أن يأكل من الميتة إلا ما يسدرمقه، كما أنه لا يباح للطبيب أن ينظر من الأجنبية المريضة إلا مالا بد منه لمداواتها ولا يتعداه (٥).

ويستفاد من ذلك: أن ما يستثنى من قاعدة فقهية إنما يكون لاندراجه تحت قاعدة أخرى يكون إعمال حكمها على ما استثنى أقرب إلى تحقيق مقاصد الشريعة.

- بينا أن القاعدة الفقهية أغلبية غير مطردة، فهل يكون ذلك ناقضا لكليتها أو قلاحا في عمومها، وقيمتها العلمية ؟

الحقيقة أن ذلك لا ينقض كلية تلك القواعد ولا يقدح في عمومها، ولا ينقص من قيمتها العلمية. والدليل على ذلك: ما ذكره الإمام الشاطبي _ رحمــه الله _ إذ يقول: "إن الأمر الكلى إذا ثبت كليا فتخلف بعض الجزئيات عن مقتضى الكلى لا يخرجه عن كونه كليا، وأيضا: فإن الغالب الأكثري معتبر في الشريعة اعتبار العام القطعـــي، لأن

⁽١) السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤٠.

⁽٣) وقد فرع الفقهاء على ذلك كثيرا من الفروع الفقهية منها: عدم وجوب العمارة على الشريك، فسإذا كسان الثن يشتركان في منزل يحتاج إلى عمارة وترميم وأحد الشريكين غير مستطيع فلا يجب إجباره كما همو مستهم الشافعسي الجديد لأن في إجباره إزالة ضرر أحدهما بضرر الآخر، فلم يرتفع الضسرر درعد العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامي مرجع سابق مص١٨٢٠.

⁽٣) هذه القاعدة متفرعة من قاعدة: "المشقة تجلب التيسير" وهي تعنى: أن الممنسوع شسرعا يبساح عنسد الضرورة أي الحاجة الشديدة واصلها قوله تعالى: "وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليسسه" الأنعام/١١٩ وقوله تعالى: "فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لإثم فإن الله عقور رحيم" المائدة/٣.

⁽٤) الميوطى ــ الأشبّاه والنظائر ــ مرجع سابق ص ٩١.

^(*) انظر: محمود مصطفى عبود هرموش ــ المرجع السابق ــ ص٢٢ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ المذخل لدراسة الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ ص٣٠٨، ٢٠٩، د/ عبد العزيز عــزام ــ قواعــد الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ ص١٤٩٠.

المتخلفات الجزئية لا ينتظم منها كلى يعارض هذا الكلى الثابت^(۱). فالجزئيات المتخلفة قد يكون تخلفها بحكم خارجة عن مقتضى الكلى فلا تكون داخلة تحته أصلا، أو تكون داخلة لكن لم يظهر لنا دخولها، أو داخلة عندنا لكن عارضها على الخصوص ما هى به أولى.. فعلى كل تقدير لا اعتبار بمعارضة الجزئيات فى صحة وضع الكليات للمصالح.." (۲).

ويقول في موضع آخر: " .. لما كان قصد الشارع ضبط الخلق إلى القواعد العامة، وكانت العوائد قد جرت بها سنة الله أكثرية لا عامة، وكانت الشريعة موضوعة على مقتضى ذلك الوضع، كان من الملتفت إليه إجراء القواعد على العموم العددي، لا العموم الكلى التام الذي لا يختلف عنه جزئى ما "(٦).

وبذلك فإن الاستثناء من القاعدة الفقهية لا يتعارض مع كونها كليه عامه ولا يُخرج ما استثنى عن الاندماج تحت قاعدة أخرى (؛) ، ولذا كان اختيارنا لتعريف القاعدة الفقهية بأنها حكم كلي... (٥).

٣- فائدة القواعد الفقهية وأهميتها: يشير تعريف القاعدة الفقهية _ أخيرا _ إلى الفائدة المرجوة منها، وأهميتها، وقيمتها العلمية، فهى تهدف إلى التعرف على الأحكام الفقهية المتعلقة بأفعال المكلفين بطريقة سهلة ميسرة، ذلك لأن أفعال المكلفيات كشيرة يصعب حصرها، ومن ثم فإن مسائل الفقه وفروعه كثيرة بحيث يتعنز حصرها فكانت القواعد الفقهية ضرورية لضبط تلك المسائل المنتشرة المتعددة، وتنظمها تحب أصول ، ومبادئ فقهية على نحو يفسر التعرف على أحكامها بإدراك الروابسط بين الجزئيات المتفرقة، فهى كما يقول ابن رجب: "... تضبط للفقيه أصول المذهب ... وتنظم له منثور المسائل في سلك واحد، وتقيد له الشوارد، وتقرب عليه كل متباعد "(١).

⁽١) يسوق الإمام الشاطبى أمثلة تؤيد ذلك فيقول: إن العقوبات مشروعة للإزدجار مع إنا نجد من يعاقب فلل يردجر عما عوقب عليه، والقصر في السفر مشروع للتخفيف وللحوق المشقة والملل، والمترف لا مشقة له والقصر في حقه مشروع. انظر: الشاطبي للموافقات للمرجع سابق جلد ٢ص٢٦٤.

⁽٢) الشاطبي ــ الموافقات ــ مرجع سابق ــ جـــ ص ٣٦٤ ـــ ٣٦٥.

⁽٣) الشاطبي ــ الموافقات ــ المرجع السابق ــ جــ ٣ ص٢٣٦.

⁽٤) انظر: على حيدر ـــ درر الحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص١٥، محمود مصطفى هرموش ــ مرجــع سابق ــ ص ٢١، د/ نجــاح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سلبق ص ٣١، د/ نجــاح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد المختلف فيها فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سلبق ص ٣١.

⁽٥) راجع ما سبق في تعريف القاعدة الفقهية.

⁽٦) انظر: ابن رجب ــ القواعد في الفقه الإسلامي ــ تقديم طه عبد الرؤوف سعد ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م ص٧.

إن ضبط الفروع بالقواعد الفقهية _ وهى سهلة الحفظ _ يسهل استذكار أحكامها ويغنى عن حفظها ، متى تم التمكن من إدراك العلل الجامع _ . بيسن هذه الفروع والجزئيات، التى لا تختلف باختلاف الأبواب والموضوعات، وهذا يجعل الفروع في متناول يد الباحث عن أحكامها ، وبذلك يتحقق عموم الشريع وشمولها للأحكام فلولا هذه القواعد لكانت الفروع الفقهية متفرقة مشتتة، لا يسهل الرجوع إليها، ولا استخراج أحكامها(۱).

وفى ذلك يقول الإمام القرافى: "ومن ضبط الفقه بقواعده استغنى عن حفظ أكثر الجزنيات لاندر اجها في الكليات (١).

كما أن تخريج الفروع استنادا إلى القواعد الكلية يجنب الفقيه من التناقض الذى
 قد يترتب على التخريج من المناسبات الجزئية.

وقد نبه القرافي إلى هذا أيضا بقوله: ".... ومن جعل يخرج الفروع بالمناسبات الجزئية دون القواعد الكلية تتاقضت عليه الفروع واختلفت.." (") فالقواعد الفقهيسة تمكن من تخريج الفروع بطريقة سليمسة ، واستنباط الحلول الموقائع الجزئية المتجددة عير العصور والأجيال(؛).

⁽۱) د/ لحمد بن محمد العنقرى فى التقديم لكتاب الأشباه والنظائر لابن الوكيل _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص ٢٢، د/ تيسير فائق لحمد محمود فى تقديمه لكتاب المنثور فى القواعد للزركشى _ مرجع سابق _ جر ١ ص ٢٤، مصطفى الزرقا فى تقديمه لكتاب شرح القواعد الفقهية لوالده الشييخ لحمد الزرقا _ مرجع سابق _ ص ٢٧، د/ رمضان على مرجع سابق _ ص ٢٧، د/ رمضان على السيد الشرنباصى المدخل لدراسة الفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ محمود للعكازى _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ محمود العكادة بين الشريعة شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ حسنين _ العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى _ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقوية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقوية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقوية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقوية _ مرجع سابق _ ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ المرحد الوهاب الباحد للوهاب الباحد ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب المرحد ص ١٠٥٠ ، د/ يعقوب المرحد ص ١٠٥ .

⁽٢) القرافى ــ الفروق ــ علم يكتب ــ بيروت ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ جــ ١ ص٢.

⁽٣) للقرافي ــ الفروق ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ص٢.

⁽٤) د/ لحمد بن محمد العنقرى في مقدمته لكتاب الأشباه والنظائر لابن الوكيل ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ص٢٠، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ القواعد الغقهية ــ مرجع سابق ــ ص١١٦. المزيد مسن التعرف على فوائد القواعد الغقهية انظر: د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١١٠ د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين، القواعد الغقهية مرجع سابق ــ ص١١٧، د/ أحمد بن محمد العنقرى ــ المرجع السابق جــ ١ ص٢٠ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين ــ أثر القواعد الغقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص٢٠٠.

فلا شك في أن دراسة القواعد الفقهية تؤدى أجل الخدمات الفقه والفقسهاء، فمسن حيث نفعها للفقه تجعله دائم التجدد، فلا تتحجر مسائله ولا تتجمد قضاياه. أما من حيث نفعها للفقهاء ، فهي تأخذ بأيديهم إلى أيسر السبل لاستنباط الأحكام، وضبطها في شكل مجموعات على أساس اشتراك كل مجموعة في العلل، سواء أختلفت موضوعاتها وأبوابها أم اتحدت.

المبحث الثاني

مقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية

قد يبدو للناظر فى كل من القواعد الفقهية والقواعد الأصولية لأول وهلة أنه لا فارق بينهما، لذلك يصعب على كثير من الدارسين والباحثين التمييز بينهما فيخلطون بينهما فى كتبهم لما بينهما من تداخل وتشابه (١).

فهما يشتبهان من الناحية الشكلية فى جهة الصياغة، حيث تمتاز القواعد بمزيد الإيجاز والإتقان فى الصياغة، على عموم معناها وسعة استيعابه للفروع الجزئية، حيث نرى القاعدة _ الأصولية أو الفقهية _ تصاغ بكلمتين ، أو ببضع كلمات محكمة من ألفاظ العموم (٢)، وذلك مثل: " العادة محكمة "، "الضرر يزال" ، "الأمر للوجوب" (٢).

كما أن بينهما تشابها من جهة أن كلا منهما تتدرج تحته قضايا جزئية، كما يشتبهان كذلك من جهة الهدف أو الغاية من كل منهما، وهو التوصيل إلى الأحكام الشرعية (٤).

⁽۱) وفى ذلك يقول الدكتور/يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ــ "لم أجد فى المراجع القديمة من فرق بين القاعدة الفقيمية والقاعدة الأصولية باستثناء ما أورده القرافى فى مقدمة كتابه الفروق" انظر: د/يعقوب الباحسين ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٣٥، عادل أحمد عبد الموجود، على محمد معوض فى النقديم لكتاب الاعتناء فى الفرق والاستثناء للبكرى ــ مرجع سابق ــ جــ١ ص ١١، د/ محمد بكر اسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ــ ص ١٣.

⁽۲) ألفاظ العموم في علم أصول الفقه هي الألفاظ الموضوعة لغة للدلالة بصيغتها أو بمعناها على أفراد كثيرة غير محصورة على مديل الامتغراق، مثل لفظ المؤمنون، ولفظ القوم وهكذا، وألفاظ العموم مبينسة في بحث العلم والخاص في كتب أصول الفقه انظر منها على سبيل المثال _ الآمدى _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص١٨٤، وما بعدها، د/ محمد أبو النور زهير _ أصول الفقية المكتبة الأزهرية للتراث، سنة ١٩٩٧، جـ ٢ ص١٩٩٠ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه - مرجع سابق _ ص٠٠٠ ، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلامي _ مرجع عسابق _ ص١٦٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع عسابق _ ص٢٠٠٠ مركب عبد كالمؤسسة الجامعية للدراسات سنة ٢٠٠٠م ص٢٠٠٠ د/ محمد كمال الدين لمام _ أصول الفقه الإسلامي — المؤسسة الجامعية للدراسات سنة ٢٠٠٠م ص٢٠٠٠ د

⁽٣) لنظر: مصطفى الزرقا ــ شرح القواعد الفقيية ــ مرجع سابق ــ ص ٣٤، محمــود مصطفـــى عبــود هرموش ــ القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهماله ــ مرجع سابق ص ٢١.

⁽٤) د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٣٩، د/ تيسير فاتق أحمد محمود ف_ى تقديمه لكتاب المنثور في القواعد للزركشي _ مرجع سابق جـ اص ٣٢، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق ص ١٣، د/ نجاح عثمان أبو العنين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ ص ٣٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمسال إسام المدخل لدراسة الفكر الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٣٠٠.

ولكن بالرغم من هذا الشبه فإن بينهما أوجه اختلاف أهمهما ما يلى:

1- أن القواعد الأصولية يندرج تحتها أنواع من الأدلة الإجمالية (١) التي تسمح باستنباط الأحكام الشرعية منها من خلال ما يندرج تحتها من أدلمة جزئية تفصيلية فالأمر للوجوب دليل إجمالي يندرج تحته نصوص كثيرة في الكتاب والسنة في صيغة الأمر مثل: "وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة" وما شابه ذلك من الأدلة الجزئية التفصيلية التي يدل كل منها على حكم خاص لفعل خاص أو لتصرف بعينه (٢) وأما القواعد الفقهية، فهي عبارة عن مسائل وقضايا كلية تندرج تحتها أحكام الفقه نفسها، والمبنيسة على قواعد الأصول والتي تجمعها علة واحدة أو ضابط فقهي واحد (٢).

٢- القواعد الأصولية وسيلة لاستنباط الأحكام الشرعية العملية حيث تعمل على أخذ هذه الأحكام من مصادرها الكلية، ومن هنا كان أغلبها ناشئاً من الألفاظ العربية (أ) وما يَعرِض لتلك الألفاظ من نسخ وترجيح وعموم وخصوص وأمر ونهى وغير ذلك. أما القواعد الفقهية فهى ناشئة عن الأحكام والمسائل الشرعية المتشابهة (٥).

⁽۱) الأدلة الإجمالية هى التى يندرج تحتها أدلة جزئية كثيرة بدل كل واحد منها على حكم معين لفعل خاص وهى الكتاب والسنة والإجماع والقياس ، وموضوع أصول الفقه هو هذه الأدلة الإجمالية من حيثية معينة وهى إثبات الأحكام الشرعية منها. انظر : د/ حسين حامد حسان الحكم الشرعي عند الأصولييسن دار النهضة العربية الطلبعة الأولى سنة ١٩٧٢ م ص٨، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسالامى المرجع سابق ص ١٠، د/ على جمعة محمد الحكم الشرعى عند الأصوليين دار الهداية سنة ١٩٣٢ م ص١٩٩٠ م ص١٩٩٠

⁽٢) د/ حسين حامد حسان ــ الحكم الشرعى عند الأصوليين ــ مرجع سابق ــ ص٨٠.

⁽٣) د/ أحمد بن محمد العنقرى ـ مرجع سابق ـ جد ١ ص ٢٠ د/ تيسير فاتق أحمد محمدود مرجع سابق ـ حرب ١ ص ٢٠ د/ تيسير فاتق أحمد محمدود مرجع سابق ـ حرب ١ ص ٢٩ د/يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين ـ القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ١٤٠ ، د/ مصطفى سيعيد الخن ـ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء ـ مؤسسة الرسالة ـ الطبعة السابقة سنة ١٤٠ م ص ١٩٩٨

⁽³⁾ إضافة إلى استمداد القاعدة الأصولية من علم اللغة العربية لتوقف فهم الأدلة الكلية واستنباط الأحكام منها عليه فهى تستمد كذلك من علم الكلام _ العقائد _ وما يقتضيه من حيث معرفة الله تعالى ومعرفة صدق الرسل... ويستمد أيضاً من الأحكام الشرعية كالوجوب والتحريم من حيث تصورها، وذلك لأن مقصدود الأصولي من الأصول هو إثبات الأحكام أو نفيها _ انظر: د/ على جمعة محمد _ الحكم الشرعى عند الأصوليين مرجع سابق _ ص ٦، د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٠١.

^(°) انظر : د/ أحمد بن محمد العنقرى ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص۱۹، د/ يعقـــوب بــن عبـــد الوهـــاب الباحسين ــ مرجع سابق ــ ص ۱۰، د/ محمود العكازى ــ مرجع سابق ــ ص ۱۰.

ويترتب على ذلك: أن النظر في القواعد الأصولية يكون خاصاً باللفظ من حيث تحققه في الفرع الدى يراد إثبات الحكم الشرعي له أو نفيه عنه، أو عدم تحققه، أما في القواعد الفقهية، فإن النظر فيها خاص بالمعنى من حيث تحققه في الفرع السذى يراد النظر في حكمه أو عدم تحققه (١).

"- القاعدة الفقهية تعد نتيجة للقاعدة الأصولية، ولذا فهى تتوقف عليها(١)، فقواعد الأصول هى أصول القواعد الفقهية. وهذا يقتضي أسبقية القاعدة الأصولية فهى بمثابة القيود التى أخذ الفقيه نفسه بها عند استنتاجه، ككون ما فى القرآن مقدماً على ما جاءت به السنة، وأن نص القرآن أقزى من ظاهره وغير ذلك من مسالك الاجتهاد، وهذه مقدمة فى وجودها على استنباط أحكام الفروع(٢).

٤ - القاعدة الغقيية موضوعها دائماً هو فعل المكلف بغرض التوصيل لحكمه الشرعي، ككون هذا الفعل فى حقه واجباً أو حراماً أو مستحباً أو مكروها أو مباحاً. أما القاعدة الأصولية فموضوعها الدليل ، حيث تدور حول استتباط الأحكام من ألفاظ الشارع أى أدلته، فهى وسط بين الأدلة والأحكام (٤).

⁻⁻ وفي ذلك يقول الإمام القرافي ــ أصول الشريعة قسمان أحدهما المسمى بأصول الفقه وهي في غالب أمره ليبن فيه إلا قواعد الأحكام الناشئة عن الألفاظ من النسخ والترجيح ، ونحو الأمر للوجوب، والنسهي المتحريم، والصيغة الخاصة للعموم ونحو ذلك. انظر:القرافي ــ الفروق ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢. (١) انظر: علال أحمد عبد الموجود ، على محمد معوض في النقديم لكتاب الاعتناء في الفسرق والامسنتناء مرجع سابق ــ جــ ١ ص ١١.

⁽٢) انظر: السيد حسين مكى العاملى ــ قواعد استنباط الأحكام ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢ جــــ ١ ص ٥٠ د/ محمود العكازى شرح القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص ١٠٠٠.

⁽٣) ابن عقبل البغدادي الحنبلي ب الواضح في أصول الفقه ب تحقيق د/ عبسد الله بن المحسن الستركي مؤسسة الرسالة برسالة الطبعة الأولى بينة ١٩٩٩ م ، جدا ، ص ٧ ، الزنجاني ب تخريج الفروع على الأصول ب تحقيق وتعليق د/ محمد أديب صالح ، مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة مسنة ١٩٧٩م، ص ٢٠ الأصول بين مكي العاملي بقواعد استباط الأحكام به مرجع سابق بي ص ٢٠ ، د/ على الندوي القواعد الفقهية بي مرجع سابق بين عبد الوهاب الباحسين بي القواعد الفقهية بي مرجع سابق بي ص ١١ ، د/ لحمد فراج حسين بي أصول الفقه الإسلامي به مرجع سابق ، ص ١٧ ، د/ مصطفى سبعيد النب أشر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء بي مرجع سابق بي ص ١٢١ ، مصطفى محمد سلامة، التأسيس في أصول الفقه على ضوء الكتاب والسنة بي مكتبة خلاد بن الوليد بعيب عقبة سنة سلامة، التأسيس في أصول الفقه على ضوء الكتاب والسنة بي مكتبة خلاد بن الوليد بعيب عقبة سنة دام ص ١٥ ، محمد أمين سويد الدمشقي ، تسهيل الحصول على قواعد الأصول بي تحقيق درامصطفى الذن بي دار القلم دمشق بيدون تاريخ ، ص ٢١.

⁽³⁾ انظر : د/ على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص 4 ، ص 4 ، ص 4 ، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية للفقه الإسلامي _ مرجع سابق ، ص 4 ، د/ أحمد فراج حسين _ أصول ==

وفى نلك يقول الإمام ابن تيمية _ رحمه الله _ : " أصول الفقه هى الأنلة العامـة خلافاً لقواعد الفقه فإنها عبارة عن الأحكام العامة " (١).

- وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن بعض القواعد قد نجدها متداخلة أو متراوحة بين هذين النوعين من القواعد د الأصولية والفقهية و وذلك بحسب النظر الى هذه القاعدة، فإذا نظرنا إليها بوصفها أصلاً يتعلق بالاستنباط والدليل، أي إن موضوعها دليل شرعي، كانت قاعدة أصولية.

أما إذا نظرنا إليها بوصفها فعلاً من أفعال المكلفين كانت قاعدة فقهية. ونلك مثل قاعدة: " المشقة تجلب التيسير"، فمن حيث كونها دليلاً على رفع الحرج الدى ئبت بالأدلة القطعية تعد قاعدة أصولية، ومن حيث كونها تراعى عند تقرير الأحكام التي يراعى فيها التيسير ورفع الحرج والمشقة تعد قاعدة فقهية (١).

القاعدة الأصولية، قواعد كلية تنطبق دائماً على كل جزئياتها، ومن ثم فهي تتصف بالعموم والشمول، والثبات، أما القاعدة الفقهية فهي في الأكثر الأعم أغلبية غير مطردة ، حيث يرد عليها الاستثناء سـ كما ذكرنا سابقاً ــ (٦) ومن ثم، فليس لها الشمول ــ الكامل ــ والثبات التي تتمتع به القاعدة الأصولية (٤).

⁻ الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ١٧، د/ محمد بكر إسماعيل _ القواعد الفقهية بين الأصالـ والتوجيه _ مرجع سابق _ ص ١٣، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ١٣٩، د/ نجاح عثمان أبو العينين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقـهاء مرجع سابق _ ص ٣٣.

⁽۱) ابسن تيمية سـ مجموع الفتاوى ــ دار الرحمة للنشر والتوزيع ــ القاهرة ــ طبعة جديدة ــ بدون تساريخ ــ جــ ٢٩، ص ١٦٧ مشار إليه في القواعد الفقهية للندوي ــ مرجع سابق ــ ص ١٦٨.

⁽٢) انظر في ذلك : د/ على الندوي ــ القواعد الغقهية ــ مرجع سابق ــ ص ٧٠ ، د/ محمد بكر إسماعيل ــ القواعد الغقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ــ ص ١٤.

⁽٣) راجع ما سبق في شرح تعريف القاعدة الفقهية.

⁽٤) انظر في ذلك : محمود مصطفى عبود هرموش — القاعدة الكلية إعمال الكلام أولى من إهماله — مرجع سابق — ص ٢٥ ، د/ محمد سراج — أصول الفقه الإسلامي — مرجع سابق ص ٣٩٠ ، د/ على الندوي — القواعد الفقيية — مرجع سابق — ص ١٦ ، د/ أحمد بن محمد العنقري — مرجع سابق — ج — ١ ص ٢٠ ، د/ يعقوب الباحسين — مرجع سابق — ص ١١ ؛ ، د/ محمود العكازي — شرح القواعد الفقهية مسرجع سسابق ص ١١ ، د/ عبد العزيز عزام — قواعد الفقه الإسلامي — مرجع سسابق — ص ١١ ، د/ محمد بكر إسماعيل — القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه — مرجع سسابق — ص ١٦ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين إسماعيل — أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء — مرجع سسابق — ص ٣٣ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمال إمام — المدخل لدراسة الفكر الإسلام — مرجع سابق — مرجع سابق — ص ٣٣ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، د/ محمد كمال إمام — المدخل لدراسة الفكر الإسلام — مرجع سابق — ص ٣٠٠٠.

وبعد.. فهذه بعض أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما (١). فالتمييز بينهما نابع من التمييز بين أصول الفقه، والفقه وتابع له. فأصول الفقه يبني عليه استنباط الفروع الفقهية، حتى إذا تكونت هذه الفروع أمكن الربط بين المتشابه منها تحت عنوان واحد هو القاعدة الفقهية (٢).

تحديد طبيعة القاعدة محل الدراسة:

" لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " .

بينا فيما سبق معنى القاعدة الأصولية، والقاعدة الفقهية، وأوجه الشبه والخلك بينهما، وظهر لنا انه قد تتداخل أو تتراوح بعض القواعد بين هذين القسمين ، بحيت يمكن نسبتها إلى طائفة القواعد الأصولية أو القواعد الفقهية ، وذلك بحسب النظر إلى موضوعها.

وبإمعان النظر في القاعدة التي معنا: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " نجد أنها من قبيل تلك القواعد ذات الطبيعة المختلطة، نظرا لاتسامها ببعض سمات القاعدة الأصولية ، وبعض سمات القاعدة الفقهية في آن واحد (").

فهذه القاعدة في الحقيقة تشبه القاعدة الأصولية في واحدة من أهمه خصائصها وهي كونها أداة للاستنباط والاجتهاد، واعتبارها وسطا بين الأدلة والأحكام، فهي تتعلق بأدلة الشرع الإجمالية، وكيفية استنباط الأحكام منها، وبخاصه فهي مجال السنة التقريرية، والإجماع، وعلى وجه التحديد الإجماع السكوتي (4).

ومن هنا فإننا نجد الشق الأول من هذه القاعدة: " لا ينسب إلى سلكت قلول " كما نكرنا _ منقول عن الإمام الشافعي _ رحمه الله _ بصدد الحديث عن الإجماع

⁽۱) يضيف بعض العلماء وجوها أخرى التفرقة بينهما منها : أن القاعدة الأصولية هـــى خاصــة بالمجتـــيد ولاحظ للعامي منها بعكس القاعدة الفقيية فقد يستفيد منها المقاد والعامي أيضا، ومنها كذاك أن القــاعدة الأصولية لا تعني بمقاصد الشريعة بصغة أصلية بعكس القاعدة الفقهية التى تخدم المقاصد الشرعية العامة والخاصة منها وتمهد الطريق للوصول إلى أسرار الأحكام وحكمها . انظر : د/ نجاح عثمان أبو العينيسن أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في لختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٣٣، السيد حســـين مكــي العاملي ــ قواعد استنباط الأحكام ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ، ص ٥١.

⁽٢) انظر : د/ أحمد بن محمد العنقري ــ مرجع سابق ــ جــــــ١ ، ص ٢١ ، د/ رمضان علــ السيد الشرنباصي، د/ محمد كمال إمام ــ المدخل لدراسة الفكر الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٣٠٥.

⁽٣) راجع ما سبق في أوجه الخلاف بين القاعدة الأصولية والقاعدة الغقهية.

⁽٤) سوف نوضح ذلك في موضع لاحق من البحث .

السكوتي، ومدى حجيته فى بناء الأحكام، وكذلك ذكرها الإمام الماوردي فى المقام ذاتسه "فى فصل لما ينعقد به الإجماع "(۱). كما أن الشق الثاني يتعلق ببيسان الضسرورة المعروف فى علم أصول الفقه. وبناء على ذلك ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلسى تصنيفها ضمن القواعد الأصولية (۲).

ولكن ، برغم وجود الشبه في تلك الخاصية سالفة الذكر، فإنها أكثر اقترابا مـــن القواعد الفقهية ، حيث إنها تشترك مع القواعد الفقهية في الخصائص التالية :

- ١ إن موضوع هذه القاعدة يتعلق أكثر بفعل من أفعال المكلف وهو السكوت، وقد علمنا أن من أهم ما يميز القاعدة الفقهية عن القاعدة الأصولية كرون موضوعها الفقهية _ يتعلق دائما بفعل من أفعال المكلف. وهذه القاعدة موضوعها السكوت (٦) وذلك من حيث دلالتها على الإرادة ، ومن ثم ما يترتب على ذلك من أحكام.
- ٢ هذه القاعدة يندرج تحتها كثير من الفروع والمسائل الفقهية من أبواب الفقه المختلفة، التي يجمعها رابط واحد، حيث يدور البحث بصددها عن دلالة السكوت على الإرادة، في مجالاتها المتعددة.

فكل مسألة فقهية يتوقف بيان حكمها على تفسير دلالة السكوت، تتدرج تحت هذه القاعدة، وذلك في مجال التعبير عن الإرادة في العقود والتصرفات بصفة عامة، سواء أكان ذلك في المعاملات المالية ، أم في مجال علاقات الأسسرة من زواج وطلق وحقوق أولاد وغير ذلك، كما نجد لهذه القاعدة أيضا فروعا وتطبيقات في أبسواب

⁽۱) انظر الإمام الشافعي ـ الأم ـ مرجع سابق ـ جــــ ، ص ۱۵۲ ، للمــاوردي ـ الحــاوي الكبــير مرجع سابق ـ جـــ ۱۱ ، ص ۱۱۱ كتاب أنب القلضي.

⁽٢) انظر : د/ على الندوي _ القواعد الفقيية _ مرجع سابق _ ص ٣٤١ ، ص ٥٦٣ وما بعدها ، ولكنال الخد سيادته في موضوع آخر عدها من قبيل القواعد الفقهية، وفي موضع آخر عدها من قبيل القواعد الأصولية التي تجري مجرى القواعد الفقهية _ المرجع السابق _ ص ٤٣٩ .

⁽٣) من المعروف في علم أصول الفقه أن فعل المكلف والذي هو موضوع الحكم الشرعي شامل لعمل القلب واللسان والجوارح فهذه جميعا أفعال يتعلق بها خطاب الشرع، وليس المراد بالفعل ما يقابل القاول والاعتقاد. انظر في ذلك: ابن أمير الحاج التقرير والتحبير المطبعة الكبرى الأميرية الطبعة الأولى منة ١٣١٦ هـ جـ٢ ص ٧٧، عبد العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري فواتح الرحموت مطبوع بهامش المستصفى للإمام الغزالي مرجع سابق حدا ص ٥٤ ما الإسنوي نهاية السول في شرح منهاج الوصول مطبوع بهامش التقرير والتحبير مرجما عابق جــ١ ، ص ٢٣-٢٤ دامهم مذكور انظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء دار النهضة العربية الطبعة الثانيسة عامة ١٩٠٥م ، ص ٢٠-١ ، ص ٣٨.

القضاء والدعاوى والبينات وغير ذلك من أبواب الفقه الإسلامي التي تعتمد على الإرادة في تكوينها وفي تحديد الآثار المترتبة عليها.

وكثرة الفروع والمسائل الفقهية المندرجة تحت هذه القاعدة على هذا النحو سممة من سمات القاعدة الفقهية.

٣ - هذه القاعدة تضمنت المعيار أو الأساس الذي يسمح بخروج بعض جزئياتها عــن حكمها، فإذا كان الشق الأول منها يقرر أنه: " لا ينسب إلى ساكت قول ". فــإن شقها الثاني يقـرر: " أن السكوت في معرض الحاجة بيان " وهذا يعني أن هــذه القاعدة لا تنطبق على الجزئيات التي تندرج تحتها تطبيقا كليا بغير استثناء، أي إنها أغلبية أو أكثرية غير مطردة. وتلك أيضا سمة من سمات القاعدة الفقهية.

ونظرا لتوافر خصائص القاعدة الفقهية في هذه القاعدة على النحو السابق ، فإنها تعدد قاعدة فقهية رغم شبهها بالقاعدة الأصولية ، ذلك لأن العبرة إنما هي الغالب ومن ثم ، فإن عامة العلماء يصنفونها ضمن القواعد الفقهية، لجريانها في العمل مجدى القواعد الفقهية.

نخلص مما سبق إلى أن قاعدة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " هى قاعدة فقهية كلية، حيث يندرج تحتها فروع فقهيسة كثيرة ينطبق عليها حكمها طالما توافر المعني الذى تشمله القاعدة. ولا يقدح فى كليتها خروج بعض جزئياتها عنها ، كما سبق أن ذكرنا.

المبحث الثالث

مدى حجية القواعد الفقهية

والمراد هنا هل يجوز أن نجعل القواعد الفقهية دليلا شرعيا يحتج به ويستنبط منه الأحكام الشرعية؟

لقد فرق العلماء في هذا الصدد بين نوعين من القواعد -

النوع الأول القواعد الفقهية التى يكون مصدرها نصا شرعيا من القرآن الكريسم أو السنة النبوية ، وهذا النوع من القواعد يجوز الاحتجاج به ويكون دايسلا شرعيا يمكن استنباط الأحكام وإصدار الفتاوى وإلزام القضاء بها (۱).

ومن هذه القواعد: قاعدة: " المشعّة تجلب التيسير " $^{(7)}$. فإن مصدر ها قول الله تعالى: " وما جعل عليكم في الدين من حرج " $^{(7)}$. وقوله تعالى " يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر $^{(2)}$.

كما تستند إلى نصوص من السنة النبوية منها ما روى أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان إذا بعث أحدا من أصحابه فى بعض أمسره قسال: " بشسروا ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا " ($^{\circ}$).

ومثل قاعدة: " الأمور بمقاصدها " $^{(1)}$ فإن مصدرها قول النبي _ صلى الله عليه وسلم _ " إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى " $^{(Y)}$.

⁽۱) انظر في ذلك : د/ على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ٣٣٠ ، د/ عبد العزيز عسرام قواعد انفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠ ، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية مرجع سابق _ ص ٣٥، د/ نجاح عثمان أبو العينين _ أثر القواعد الفقهية المختلف فيها فسى اختسلاف الفقهاء _ مرجع سابق _ ص ٣٧ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهيــة _ مرجع سابق ، ص ٢٥٠.

⁽٢) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٨٤، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٧٤، ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ٧٤، وسيكون لنا كلام عن هذه القاعدة في موضع لاحق.

⁽٣) سورة الحج آية [٧٨] .

⁽٤) سورة البقرة آية [١٨٥] .

^(°) ابن حجر _ فتح الباري _ دار الحديث القاهرة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨، جـــ ١٠ ص ٦٣٢، ومسلم _ صحيح مسلم _ دار إحياء الكتب العربية _ جــ ٣ ص ١٣٥٨.

⁽٦) ابن نجيع -الأشباه والنظائر -مرجع سابق ــ ص ٢٧،السيوطي -الأشباه والنظائر-مرجع سابق ص ٩.

⁽٧) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق ـ جـ١ ص ١١ كتاب بدء الوحى.

فهذا النوع من القواعد يعد دليلا شرعيا يمكن استنباط الأحكام منها، إذ الاحتجاج بها نابع من الاحتجاج بأصلها(۱).

أما النوع الثاني من القواعد الفقهية، فهى القواعد التى لا تستند إلى نص من الكتاب أو السنة، وإنما أسسها الفقهاء نتيجة استقراء المسائل الفقهية المتشابهة.

وهذا النوع من القواعد محل اختلاف بين الفقهاء في حكم الاحتجاج بها.

فذهب بعض العلماء إلى القول بعدم الاعتداد بها والاعتماد عليها في استخراج الأحكام، وإنما تعد شاهدا يستأنس به ولا يعتمد عليه في تقرير الأحكام الشرعية ، إذ إن الفقهاء ما لم يقفوا على نقل صريح لا يحكمون بمجرد الاستناد إلى واحدة من هذه القواعد، وذلك، لأن معظم هذه القواعد لا تخلو من المستثنيات (٢).

فقد تكون المسألة المراد البحث عن حكمها من المسائل والفروع المستثناة، ولذا لا يجوز بناء الحكم عليها، كما أن معظم هذه القواعد محل خلاف بين الفقهاء.

بالإضافة إلى أن هذه القواعد فى الحقيقة ثمرة للفروع المختلفة وجامع ورابط لها وليس من المعقول أن يجعل ما هو جامع ورابط للفروع دليلا من أدلة الشرع. إنما يؤخذ بها بوصفها شواهد يستأنس بها فى تخريج القضايا الجديدة على المسائل الفقهية المدونة، إذ لها فائدة كلية فى ضبط المسائل.

ويرى بعض الفقهاء أن هذه القواعد تعد حجة . وهذا القول منسوب إلى بعـــض فقهاء المذهب المالكي.

ويمكن الجمع بين الرأيين بأن عدم جواز الاستناد إلى إحدى هذه القواعد وحدها

⁽۱) راجع د/ على الندوي ـ القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ٣٠٠ ، د/ عبد العزيز عزام ـ قواعسد الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٥ ، د/ نجاح عثمان أبو العينين إسماعيل ـ أثر القواعد المختلف فيها في اختلاف الفقهاء ـ مرجع سابق ـ ص ٢٧ ، ويلحق بهذه القواعد ما يكون مستبطا مــن نــص شرعي كقاعدة " اليقين لا يزول بالشك " فإنها مستبطة من قول النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ : " إذا وجد أحدكم في بطنه شيئا فأشكل عليه أخرج منه شيئا أم لا فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتا أو يجد ريحا " . كما يلحق بها ما كان مصدره الإجماع كقاعدة : " لا اجتهاد مع النص " انظر د/ نحـاح عثمان أبو العينين في ذات الموضع المشار إليه .

 ⁽٢) سبق أن علمنا أن القواعد الفقهية تتضمن أحكاما أغلبية أو أكثرية بحيث لا تخلـــو واحــدة منـــها مـــن
 المستثنيات، راجع ما سبق في خصائص القاعدة الفقهية.

يكون فيما إذا وجد نص فقهي يمكن الاستناد إليه ، أما إذا كانت الحائثة لا يوجد فيها نص فقهي أصلا لعدم تعرض الفقهاء لها ووجدت القاعدة التي تشملها فعندت نيمكن الاستناد إليها (١).

وفيما يخص القاعدة محل الدراسة: " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " سنعرف مدى حجيتها على الأحكام في موضع لاحق .

⁽۱) راجع في هذا الخلاف: على حيدر _ درر الحكام _ مرجع سابق _ ج_ا ص ۱۰ ، العز بــن عبـد السلام _ القواعد الصغرى _ مرجع سابق _ ص ۵ ، الشيخ / أحمد الزرقا _ شرح القواعد الفقهية مرجع سابق _ ص ۲۹ ، د/ على الندوي القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ۲۹ ومــا بعدهـــا، د/عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ۲۷ وما بعدها، د/ محمــد سـراح أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ۲۱ ، محمود العكازي _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ۲۰ ، د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق _ ص ۲۰ وما بعدها، د/ نجاح عثمان أبو العينين _ أثر القواعد المختلف فيها في اختلاف الفقــهاء _ مرجع سابق ص ۲۰ ، ۲۰ .

رَفَّعُ عِب (لرَّحِيُ (الْخِتَّرِيِّ (سِّكُنَ (وَدِّرُ) (الْفِرُووَ رُسِي www.moswarat.com

البساب الأول

التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به

الباب الأول التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به

وفي هذا الباب نتعرف على حقيقة السكوت من خلال تعريفه وبيان عناصره، وأنواعه ، وتحديد نطاقه، ثم التمييز بينه وما يشتبه به من وسائل التعبير عن الإرادة.

وعلى ذلك ينقسم هذا الباب إلى فصلين :

الفصل الأول : تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه.

الفصل الثاني: التمييز بين السكوت وما يشتبه به.

رَفَعُ عِمِى (لرَّحِيْ (الْبَخِتَّرِيُّ (السِّكْمِيْرُ (الْفِرُووَ رُسِيَّ (سِلْمَرُ (الْفِرُووَ رُسِيَّ www.moswarat.com

الفصل الأول

تعريف السكوت ، وبيان عناصره، وأنواعه وتحديد نطاقه

الفصل الأول تعريف السكوت ، وبيان عناصره، وأنواعه وتحديد نطاقه

تمهيد وتقسيم:

فى هذا الفصل نتعرض لتعريف السكوت لغة واصطلاحاً، ونذكر الإطلاقات التسى ورد بها السكوت فى القرآن الكريم والسنة النبوية ، وبيان عناصر السكوت ، ثم بيان أنواعه وتحديد نطاقه.

وعلى ضوء ذلك سنقسم هذا الفصل إلى المباحث الآتية:

المبحث الأول: تعريف السكوت لغة واصطلاحا.

المبحث الثاني : إطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية.

المبحث التالث: عناصر السكوت.

المبحث الرابع: أنواع السكوت وتحديد نطاقه.

المبحث الأول

تعريف السكوت لغة واصطلاحاً

أولا: التعريف اللغوي للسكوت:

ورد السكوت في معاجم اللغة العربية بمعان متعددة منها:

- السكوت بمعنى الصمت. يقال سكت يسكت سكتا وسكوتا وسكاتا بمعنى صمت وانقطع عن الكلام (١).
 - السكوت ترك الكلام مع القدرة عليه ^(٢).

وقيل: إنه إمساك عن القول^(٣)، فهو خلاف النطق والكلام، أو التعبير الذي هـو كثيف وإظهار (٤).

⁽۱) وورد الصمت أيضا بمعنى السكوت، يقال صمت أى سكت، والتصميت التسكيت، والسكوت أيضا ورجل صميت أى سكيت، وأصمت أى خرس لسانه مع حضور الذهن، ويقال للمال من الذهب والفضة مال صامت، وللإبل والغنم مال ناطق. انظر فى ذلك: ابن منظور سه اسان العسرب مرجع سابق جد مرجع سابق الرازي مختار الصحاح مرجع سابق ص ٣٠٦ باب "سكت". ومسن السكوت بمعنى الصمت ما رواه أبو هريرة مرضى الله عنه مه الله قال: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر قليقل خيرا أو ليصمت ". وفي رواية أخرى: " ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر قليقل خيرا أو ليصمت ". وفي رواية أخرى: " ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر قليقل خيرا أو ليسكت ". فقد عبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن عدم الكلام بسالصمت وبالسكوت. راجع: ابن حجر في قلب الباري مرجع سابق مد حسل الص ٣٦٦، ص ٣٦٦ كتساب الرقاق باب حفظ اللسان ، ومنه أيضا ما روى أن رجلا قال لأبي سعيد الخسدري سرضي الله عند أوصني قال : عليك بالصمت إلا في حق فإنك به تغلب الشيطان ". انظر : ابن أبي الدنيسا من ١٩٨٨ من ١٦٠ وحفظ اللسان مدة ويق دار محمد أحمد عاشور مدار الاعتصام من الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ من ١٦٠٠

⁽٢) ذكر بعض علماء اللغة العربية الله بالقيد الأخير: "مع القدرة عليه " يفارق الصمت فإن القسدرة على التكلم لا تعتبر فيه، وذهبوا إلى أن الصمت أبلغ من السكوت، لأنه قد يستعمل فيما لا قوة له على النطق، ولذا قيل لما لا نطق له الصامت والمصمت، والمسكوت يقال لما له نطق فينزك استعماله، ومن ضم شفتيه إنما يكون سلكتا ولا يكون صامتا إلا إذا طالت مدة الضم، ويرون أن إطلاق أحدهما على الآخر "الصمت والسكوت" من الإطلاقات اللغوية العامة . أى إنهم يغرقون بين المسكوت والصمت على أساس أن الصمت أعم من المسكوت، ولكننا رأينا أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قد عبر عنهما بمعنى واحد هو عدم الكلام مطلقا قادر على الكلام أم لا. راجع في ذلك - محمد مرتضي الزبيدي - تاج العسروس من جواهر القلموس - المطبعة الخيرية بجمالية مصر - الطبعة الأولى سنة ١٠٦٦ هـ المجلد الأول - ص ١٠٥٠، المعلم بطرس البستاني - محيط المحيط - نشر مكتبة لبنان - بيروت سنة ١٢٨٦ هـ جـ١٠ ص ٢٠٥٠، المعلم بطرس البستاني - محيط المحيط - نشر مكتبة لبنان - بيروت سنة ١٢٨٦ هـ حـ١٠

⁽٣) وقد خصه البعض بأنه إمساك عن قول الحق، والصمت إمساك عن قول البساطل دون الحق، المعلم بطرس البستاني ــ محيط المحيط ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٩٧٢.

السكوت بمعنى السكون ، يقال سكت بمعنى سكن (١)، ومنه قوله تعــــالى " ولمــا سكت عن موسى الغضب " (٢).

ومنه السكت وهو سكون النفس في القراءة والغناء، والساكوتة الفصل بين نغمتين بلا تنفس، والسكتات في الصلاة: السكوت في حال الافتتاح، وبعد الفراغ، والإسكانة، سكوت ينتظر بعده كلام (٢).

(٣) انظر: ابن منظور _ لسان العرب _ مجمع اللغة العربية _ المعجم الوسيط _ مرجع سابق جـــ١ ص ٣٤٨، الراغب الأصفهاني _ معجم مفردات ألفاظ القرآن _ مرجع سابق _ ص ٢٤٢، الغيروز أبادي _ القاموس المحيط _ مؤسسة الحلبي وشركاه _ بدون تاريخ _ المجلد الأول _ ص ١٥٠.

ومنه: المكتات في الصلاة ما روى عن أبي هريرة مرضى الله عنه مقال : "كان رسول الله مصلى الله عليه وسلم الذا كبر في الصلاة سكت هنيهة قبل القراءة ، فقلت يا رسول الله بسأبي أنست وأمي أرأيت سكوتك بين التكبير والقراءة، ما تقول؟ قال أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما ينقي الثوب الأبيض من الندس ، اللهم اغسلني مسن خطاياي بالماء والتلج والبرد " رواه الإمام الشوكاني . وقسال : رواه الجماعة إلا السترمذي . انظسر : الشوكاني من نيل الأوطار مرجع سابق جدا ص ١٩١١ باب ذكر الاستفتاح بين التكبير والقراءة فسى الصلاة ومعنى سكت هنيهة أي قليلاً. وفي المعكوت في الصلاة أيضا ما روى عن سمرة عن النبسي صلى الله عليه وسلم ما انه كان يسكت سكتتين إذا افتتح الصلاة وإذا فرغ من القراءة كلها، وفي رواية : سكته إذا كبر وسكتة ، إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولا الضالين " انظر : الشوكاني ما نيسل سكته إذا كبر وسكتة ، إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولا الضالين " انظر : الشوكاني من يسل

ومن السكوت بمعنى فراغ المؤذن ما ورى عن ابن عمر أن حفصة أم المؤمنين أخبرته أن رسيول الله عليه وسلم _ كان إذا سكت المؤذن من الآذان لصلاة الصبح وبدا الصبح ركع ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة " ، انظر : مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جسله الصلاة " ، انظر : مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جسله المسلم = - ١٠

⁽٢) سورة الأعراف ، أية [١٥٤] .

السكوت بمعنى قطع الكلام جبرا. يقال: سكت الرجل وأسكن ، انقطع كلامه فلم يتكلم، وتكلم الرجل ثم سكت، فإذا انقطع كلامه فلم يتكلم أو أسكت أو أفحم قلت أسكت وهو مسكوت، سكته الله تعالى، وجعله يسكت وأسكت الناطق وسكته، وساكته مسكت أى غالبه في السكوت فغلبه (١).

والسكات مصدر ويعني مداومة السكوت، ورماه بسكات أى بما يسكته، وهـو مشرف على سكات الأمر أى مشرف على قضائه. والسكوت وصف المبالغة، والسكيت الكثير السكوت يقال رجل ساكوت إذا كان قليل الكلام من غير عي فإذا تكلـم أحسسن ورجل سكيت : كثير السكوت صبراً عن الكلام.

والسكتة داء (^{٣)}، وأصاب فلان سكات إذا أصابه داء منعه من الكلام^(٤). والسكتة المرة من السكوت، والسكتة : هيئة السكوت ونوعه . والأسكات ، البقايا من كل شك والفرق المتفرقة من الناس وغيرهم، والسكتة كل ما أسكت به صبياً أو غيره (٥).

⁻⁻ كتاب صلاة المسافرين وقصرها . وقد فسر سكوت المؤذن بأنه الفراغ من الآذان . انظر : الزرقلني ــ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك جــ ١ ص ٢١٦.

⁽۱) ويقال سكت ، تعمد السكوت، واسكت أطرق من فكرة أو داء، انظر ابن منظور ــ لمسان العرب ــ مرجع سابق ص ٢١٥، الفيروز آبدي مرجع سابق ص ٢١٥، الفيروز آبدي القاموس المحيط ــ مرجع سابق ــ محيط المحيط ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٥٠، المعلم بطرس البستاني ــ محيط المحيط ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ١٩٧٠.

⁽۲) انظر: الزبيدي ـ تاج العروس ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ص ٥٥٣ ، الزمخشري ـ أساس البلاغة ـ مرجع سابق ـ جـــ ا ص ٢٠١ الغيومي ـ المصباح المنــ ير ـ مرجع سابق ـ جـــ ا ص ٢٠١ الفيروز آبادي ـ القاموس المحيط ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ـ ص ١٥٠ االرازي ـ مختار الصحاح ـ مرجع سابق ص ٢٠٦، مجمع اللغة العربية ـ المعجم الوسيط ـ مرجع سابق جــ ا ص ٣٤٨ ابــن منظور ـ لسان العرب ـ مرجع سابق ـ جــ ٢ ص ٣٤٧ .

⁽٣) انظر : الفيروز آبادي ــ القاموس المحيط ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ص ١٥٠، مجمع اللغة العربية المعجم الوسيط ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٣٤٨.

⁽٤) ابن منظور _ لسان العرب _ مرجع سابق _ جـ٢ ص ٢٤٨.

⁽٥) انظر : الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق _ ص ٣٠٦.

وقد ورد في الأثر: " إن الكلام ليكتب ، حتى إن الرجل ليسكت ابنه فيقول: ابتاع لك كذا، وأفعل كذا المرجل كلا المرجل وكذا فيكتب كذيبة " إذا لم يفعل ، انظر: ابن أبي الدنيا _ الصمت وحفظ اللسان _ مرجع صايق ص٣٦٠.

وسكت بمعنى مات، يقال: لا اسكت الله لك حسا دعاء بالحياة (١).

وبعد، فهذه بعض معاني السكوت عند أهل اللغة العربية، ويؤخذ من مجموعها _ كما رأينا _ انه يعني الصمت ، وعدم النطق ، وترك الكلام، سواء أكان ذلك عمدا، أم اختيارا.

وإذا كان ذلك معنى السكوت في اللغة ، فهل يأخذ المعنى نفسه فــــى اصطلاح الفقهاء؟ هذا ما نحاول التعرف عليه في الموضع التالي مباشرة.

ثانيا: المعنى الاصطلاحي للسكوت:

إن السكوت بوصفه موقفا معينا لا يختلف مدلوله ــ من وجهة نظـــري ــ فــى الشريعة الإسلامية عنه فى القانون الوضعي؛ ولذلك سنذكر تعريفاته من غير فصل بين الفقه الإسلامي وفقه القانون الوضعى.

وفى إطار تعريف الفقهاء للسكوت، وتحديدهم لمدلوله نجد تعريفات كثيرة، وهمى على كثرتها واختلافها يمكن ردها إلى اتجاهين:

الاتجاه الأول: المسلك العام، الذي يعرف السكوت بمعناه العام من جهـة كونـه موقفا سلبيا مجردا.

⁽۱) ابن منظور _ لسان العرب _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٣٤٧، مجمع اللغة العربية _ المعجم الوسيط _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٣٤٨.

ومن السكوت بمعنى الموت ما جاء فى قصة ماعز بن مالك الذى اقر على نفسه بالزنا، فقد روى عن أبى سعيد ـ رضى الله عنه ـ " أن رجلا من أسلم يقال له ماعز بن مالك أتى رسول الله ـ صلــــى الله عليه وسلم ـ فقال : إنى أصبت فاحشة فأقمــه على . فرده النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ مرارا، قال: شم سأل قومه؟ فقالوا ما نعلم به بأسا إلا انه اصاب شيئا يرى انه لا يخرجه منه إلا أن يقام فيه الحـــد. قال: فرجع إلى النبي : صلى الله عليه وسلم ـ فأمرنا أن نرجمه. قال : فانطلقنا به إلى بقيع الغرقــد . قال : فما أوثقناه ولا حفرنا له قال : فرميناه بالعظم والمدر والخزف قال : فاشتد واشتددنا خلفه حتى أتى عرض الحرة فانتصب لنا. فرميناه بجلاميد الحرة " يعنى الحجارة " حتى سكت .. ".

رواه مسلم فى صحيحه _ جـ ٣ ص ١٣٢١ فى كتاب الحدود ، والشاهد فـــى الحديث الشــريف "فرميناه حتى سكت " أى مات. يبين ذلك ما ورد فى رواية أخرى للحديث جاء فيها ".. فلما وجد مــــس الحجارة فر يشتد حتى مر برجل معه لحى جمل فضربه وضربه الناس حتى مات " .

أنظر: ابن حجر في الباري مرجع سابق جد ١٤٦ ص ١٤٦ ، كتاب الحدود فجاء التعبير عن الموت بالسكوت. ، والحديث رواه الشوكاني به نيل الأوطار مرجع سابق جدا ص ١٠٣ كتاب الحدود، أبو داود به سنن أبي داود جد؛ ص ١٤٧ كتاب الحدود، الصنعاني به سبل السلام به جدي ص ١٢٧٤.

الاتجاه الثاني: المسلك الخاص، ويعني محاولة وضع تعريف للسكوت بخصوص مدى صلاحيته للتعبير عن الإرادة.

ونورد فيما يلي بعض التعريفات التي تعبر عن هذين المنهجين، ثم نختار تعريفًا مناسباً للسكوت.

١ - تعريف السكوت بالمعنى العام:

نبادر إلى القول بأن السكوت بمعناه العام في اصطلاح الفقهاء لا يختلف كثيراً عن معناه اللغوى الذي هو الصمت والسكون وعدم الكلام، وذلك على عكيس التعبير أو الكلام الذي هو كشف وإظهار (١).

ولذلك ، فقد نكر علماء التفسير أن السكوت في الأصل هو السكون، والإمساك وترك الكلم (٢).

وقد وردت تعريفات عديدة للسكوت بهذا المعنى نورد بعضاً منها على سبيل المثال:

- السكوت هو ترك الكلام مع القدرة عليه (T).
- السكوت هو عدم الكلام أو الكتابة ، أو هو : عدم إتيان فعل أو القيام به ^(٤).
 - السكوت هو موقف سلبي، فهو عدم، والعدم لا ينبئ عن شيئ (٥).

⁽۱) انظر في ذلك : د/ صبحي محمصاني ــ النظرية العامة للموجبات والعقود في الشريعة الإملامية سنة الاملامية سنة ١٩٤٨ جــ ٢ ص ٥٦، د/ عبد الهادي العطافي ــ صور من طرق التعبير عـــن الإرادة فــي القــانون الإنجليزي والتقنين المدني المسوداني ــ بحث منشور بمجلــة القــانون والاقتصاد للبحــوث القانونية والاقتصادية ــ مطبعة جامعة القاهرة ــ العدد الأول سنة ١٩٧٤ ص ٨٥، د/ عبــد الرازق حسن فـرج ــ دور السكوت في التصرفات القانونية ــ دراسة مقارنة ــ مطبعــة المدنسي بالقــاهرة سـنة ١٩٨٠ صن ١٠ د/ محصن البيه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول ــ السكوت والإذعان ــ دار النهضة العربية سـنة ١٩٨٠ م ص ١٠ د/ محمد جمال عثمان جبريل ــ المسكوت في القانون الإداري ــ مرجع سابق ص ٢٠.

⁽٢) القرطبي ــ المجامع لأحكام القرآن ــ دار الفكر العربي طبعة ســنة ١٩٩٥ ــ المجلد الرابع جـــ٧ صـ٣٦، الشوكاني ــ فتح القدير المجامع بين فني الرواية والدراية في علــم التفسـير ــ دار المعرفــة بيروت ــ لبنان ــ بدون تاريخ جــ٢ ص ٢٥٠، محمد رشيد رضا ــ نفسير القرآن الحكيم ــ مطبعـــة المنار بمصر ــ الطبعة الثانية سنة ١٣٥٠ هــ جــ٩ ص ٢١٣ .

⁽٣) الجرجاتي ــ التعريفات ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٩.

⁽١٤) د/ عبد للرازق حسن فرج ــ دور السكوت في التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ ص ١١.

^(°) د/ نزيه محمد الصلاق المهدي ــ محاولة للتوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوع فـــ الالـــ تزام بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد س ٤٩ أعداد من مارس ــ يونيــة ســنة ١٩٧٩، ص ٢٣٩، == -د/ == عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ دراســة فــى (٤٦)

- السكوت أمر سلبي بحت غير مقترن بمسلك أو موقف، ولا مصحوب بلفظ أو كتابة أو بإشارة (١).

وهكذا، فهذه بعض تعريفات الفقهاء للسكوت بوجه عام، أى بوصفه موقعاً سلبياً مجردًا، وهذه التعريفات وإن تعددت فى شكلها للفظها فهى متحدة فى مضمونها ومقصودها من السكوت من جهة كونه مجرد موقف سلبي متمثل فى ترك الكلم أو الكتابة أو الإشارة أو الفعل.

٢ - تعريف السكوت بالمعنى الخاص:

إن السكوت بالوصف المتقدم ليس هو السكوت المقصود في مجال التعبير عسن الإرادة (٢). ولذلك كان للفقهاء مسلك آخر في تعريفهم للسكوت وهو خاص بتعريفه فسى مجال التعبير عن الإرادة في العقود خاصة، أو في مجال التعبير عن الإرادة عامة فسي العقود وجميع التصرفات التي تكون الإرادة أساساً في تكوينها، أو في ترتيب الآثار عليها. ونورد فيما يلي نماذج لتعريف السكوت طبقاً لهذا المعنى الخاص في هذيب المحالين، في مجال العقود خاصة، ومجال التصرفات عامة.

فقد عرفه البعض بأنه: " الموقف السلبي الذي يتخذه من يوجه إليه الإيجاب " (٦). وعرفه البعض بأنه: " عدم الرد على الموجب لا بقول ولا بفعل، لكن يستشف

⁼⁼ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره فى التصرفات ـ دراسة فى القـانون المدني المصري ونظيره اليمني مقارنة بالفقه الإسلامي ـ رسالة قدمت إلى كلية الحقوق ـ جامعة عيـن شمس لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٩١ م ص ٢٦.

⁽۱) د/ مفيد شهاب ــ الآثار القانونية للسكوت فى القانون الدولي العام ــ منشور بالمجلة المصرية للقــانون الدولي ــ مجلد ۲۹ سنة ۱۹۷۳ ص ۲۳ ، وقريب منه د/ عبد الهادي العطافي ــ صـــور مــن طــرق التعبير عن الإرادة فى القانون الإنجليزي والتقنين المدني السوداني ــ مرجع سابق ، ص ۸٥.

⁽٢) انظر : د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٠، د/ عبد الودود يحي _ الموجز في النظرية العامة للالترامات _ المصادر _ الأحكام _ الإثبات _ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٤ م ص ٤٢.

⁽٣) د/ عبد الحي حجازي _ النظرية العامة للالترام _ جــ ٢ _ مصادر الالترام _ مطبعة نهضة مصر سنة 3 ٩ ٩ م ص ١٧٢ ، د/ على محي الدين القرقداغي _ مبدأ الرضا في العقود _ دراســة مقارنــة فــــى الشريعة الإسلامية والقانون مع بيان موقف القانونين المصري والعراقي منه _ رسالة دكتـــوراه بكليــة الشريعة والقانون _ جامعة الأزهر بالقاهرة سنة ١٩٨٥ م ص ١٦٠١ ، د/ عبد القادر محمد قحطـــان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق _ ص ٣١٠.

منه الرضا بما عرضه عليه من خلال القرائن" (١).

وعرفه البعض بأنه: " الصمت المطلق الذي تحيط به قرائن فتفهم منه الدلالـــة على إنشاء العقد " (٢).

هذه بعض تعريفات السكوت في مجال إنشاء العقود فقد ركزت على بيان معنيي السكوت بوصفه موقفًا سلبيًا ممن وحجه إليه الإيجاب بصدد إنشاء عقد من العقود.

وهنالك تعريفات أخرى للسكوت، تركز على بيان معنى السكوت في مجال التعبير عن الإرادة عامة، في إنشاء العقود والتصرفات الإرادية كافة، نذكر منها ما يلي:

عرفه البعض بأنه: "حالة سلبية غير مصحوبة بلفظ أو إشارة أو فعل شئ ينبئ عن الإرادة ويدل عليها " (٦).

وعرفه البعض بأنه.: " النزام حالة سلبية لا يرافقها لفظ أو كتابـــة أو إشــــــارة أو عمل قد يحمل معنى التعبير عن الإرادة إذا لابسته ظروف معينة " (٤).

وعرفه البعض بأنه: " إخفاء وكتمان ، وهو ما يختزنه الشخص في طيات نفسه من إرادة، أو عدم التعبير عن الإرادة بنوعيه الصريح والضمني " (°).

⁽۱) وقريب منه ما ورد بأن السكوت هو: "عدم الرد على الموجب لا بقول ولا بفعل لكن يفهم منه الرضا من خلال القرائن التي تحفه ". انظر: د/عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة مرجع سئبق ــ ص ٣٢، د/على محي الدين القرقداغي ــ مبدأ الرضا في العقبود ــ مرجع سابق ص١١٥٦.

⁽٢) د/ على محي الدين القره داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق _ ص ١١٥٥.

⁽٣) انظر : د/ رمضان على المديد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكـــام الشــرعية ــ دار الفكـر العربي منة ١٩٨٤م ص ١٦، د/ محمد جمال عثمان جبريل ــ الســـكوت فــى القــانون الإداري فــى التصرفات الإدارية الفردية ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٦م ص ٦.

⁽٤) انظر : د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامي دراسة مقارنــة بالفقــه الغربــي مكتبة النهضة المصرية ــ الطبعة الأولى ــ بحث منشور بمجلــة إدارة قضايـا الحكومــة ــ ع س ٢٢ مص ٢٦٤، د/ ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عـــن الإرادة ــ أبريــل ســنة ١٩٧٨ ص ٢٨، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ٢٠٤.

^(°) انظر: د/ عبد الهادي العطافي ـ صور من طرق التعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ص ٨٥، د/ عبـ د الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص ١٠، د/ محسن البيـ ه مشكلتان متعلقتان بالقبول ـ السكوت والإذعان ـ مرجع سابق ـ ص ٢٣، د/ سليمان مرقس ـ الوافـي في شرح القانون المدني ـ جـ ٢ في الالتزامات ـ المجلد الأول ـ نظريـة العقـ والإرادة المنفـردة الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٧ م ص ١٩٨٧.

وعرفه البعض بأنه: " اتخاذ موقف سلبي لا يدل على إرادة معينة " (١).

وبعد : فهذه بعض تعريفات الفقهاء للسكوت بمعناه الخاص ـ أى في مجال إنشاء العقود وفي مجال التعبير عن الإرادة عامة.

ويلاحظ عليها أنها تؤدي المعنى نفسه برغم اختلافها في ألفاظها ومعناها ، فهي تتفق في بيان معنى السكوت بوصفه موقفًا سلبيًا غير مصحوب بلفظ ولا فعل من نحو كتابة أو إشارة أو أى فعل يدل على إرادة معينة، سواء أكان ذلك بصدد إنشاء عقد من العقود، أم تصرف من التصرفات عامة وذلك في مجال المعاملات والعلاقات الأسرة أو في غيرها من المجالات التي يلزم فيها التعرف على الإرادة نحو تصرف معين.

كما يلاحظ على هذه التعريفات أن بعضها يقتصر على بيان نوع من السكوت وهو السكوت المجرد أو البسيط، وهو ما يكون ساكناً فى ظاهره وباطنه ولا تسمح ظروفه باستنتاج أى إرادة منه (۱). وهذا السكوت لا دلالة له على الإرادة كما سنرى لاحقًا.

ومن هذه التعريفات _ التعريف الأول _ الذى جاء فيه أن السكوت هو: "الموقف السلبي الذى يتخذه من يوجه إليه الإيجاب". وكذلك التعريف الذى جاء به أن السكوت هو: "حالة سلبية غير مصحوبة بلفظ أو إشارة أو فعل شئ ينبئ عسن الإرادة ويدل عليها " (٢).

فهذان التعريفان اقتصرا على بيان السكوت المجرد والتمثل في الموقف السلبي الذي يتخذه الشخص الموجه إليه الإيجاب للمصدد إنشاء عقد لله من يعني بالأمر المسكوت عنه عامة للمصدد إنشاء عقد أو غير ذلك من صور التعبير على الإرادة للمسكوت عنه عامة للمسكون عنه عامة عند إنشاء عقد أو غير ذلك من صور التعبير على كتابة أو حيث يلتزم هذا الشخص موقفًا عليبًا يتمثل في عدم إجابته لا بقول ولا بفعل من كتابة أو

⁽۱) د/ عبد الودود يحي ــ الموجز في النظرية العامة لملاتزامات ــ مرجع سابق ــ ص٢٤، د/ محمود عبد الرحيم الديب ــ الوجيز في مصادر الالتزام ــ جــ ١ سنة ١٩٩٨م ص٣١.

⁽۲) انظر: د/ وحيد النين سوار ــ انتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجـــع ســابق ــ ص٠٢٠٢ د/ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٨٠، د/ عبد الفقاح عبد الباقي ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ دراسة مقارنة بالفقه الإســالمي ســنة ١٩٨٤م ص ١٠٠ د/جلال العدوى ــ أصول الالتزامات ــ مصادر الالتزام ــ منشأة المعارف سنة ١٩٩٧م ص ٩٠.

⁽٢) راجع تعريفات السكوت.

إشارة أو أى فعل آخر يدل على وجهة إرادته حيال الأمر المسكوت عنه، بحيث لا ينسم هذا الموقف عن أى دلالة معينة، ولا يعد دليلاً أو إظهاراً للإرادة.

كما نجد أن بعض هذه التعريفات لا يقتصر على بيان السكوت المجرد فصب وإنما تضمن أيضا السكوت غير المجرد أو السكوت الذى قد يدل على الإرادة، وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي " بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان " ويعرف في القانون الوضعى وفقهه بالسكوت الموصوف، والسكوت الملابس.

ومن أمثلة هذه التعريفات ما عرف السكوت بأنه: "عـــدم الــرد لا بقــول ولا بفعــل، ولكن يفهم منه الرضا من خلال القرائن التي تحفه"، وأيضاً ما عرف السكوت بأنه: " الصمت المطلق الذي تحيط به قرائن، فتفهم منه الدلالة على إنشاء العقد".

فهذان التعريفان اشتملا على بيان السكوت المجرد، والسكوت الملابس بقرائسن وظروف يمكن من خلالها التعرف على الإرادة، فالسكوت الملابس فى القانون الوضعي هو: " ذلك السكوت الذى تصاحبه ملابسات وظروف تشير بأنه يعبر عن الإرادة فسى معنى معين: " (۱). أى إن هذا السكوت وإن كان ساكناً فى ظاهره فإنه فى باطنه متجه لإحداث أثر قانوني، بحيث يمكن أن يستخلص منه اتجاه الإرادة من خسلال الظسروف المقارنة له.

⁽۱) انظر : د/ عبد الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني _ نظرية الالتزام بوجه عـــام _ مصادر الالتزام _ دار إحياء التراث العربي _ بيروت _ لبنان بدون تاريخ ص٢٢٠، د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢٦٠، د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة للالتزام _ جــ ١ _ مصادر الالتزام مكتبة عبد الله وهبة سنة ١٩٦٨م ص٨٠، د/ فتحي إسماعيل صلاحية السكوت التعبير عن الإرادة _ مرجع سابق _ ص٨٠، د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص٢٠، د/ نزيه محمد الصادق المهدي _ محاول _ قلتوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام _ مرجع سابق _ ص٧٠، د/ عبد الرازق حســن فـرج دور السكوت في التصرفات القانونية _ مرجع سابق _ ص٧٠، د/ أحمد حســـن الــبرعي _ نظريــة الالتزام في القانون المغربي _ مصادر الالتزام _ العقد _ دار الثقافة _ الدار البيضاء _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨١م، د/ محمد لبيب شنب _ دروس في نظرية الالتزام _ مصــادر الالتزام _ دار النهضـة العربية سنة ١٩٩١م ص ١٩، د/ عبد الودود يحيي ـ الموجز في النظرية العامة لملاتزام التصادر والأحكام _ الإثبات _ مرجع سابق _ ص ٢٤، د/ جلال العدوي _ أصــول الالتزامات _ مصــادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ جلال العدوي _ أصــول الالتزامات _ مصـدادر دار الكتاب العربي ـ جـــ٢ مصـادر الالتزام ص ٨٠.

معتبرًا أن السكوت رضا أو رفض، وحينئذ يتعهد القيانون ببيان محكم السكوت وتنظيمها، سواء تمثل القانون في النص التشريعي، أم العرف، أم اتفاق الطرفين على اعتبار السكوت رضا، إذ ينزل هذا الاتفاق منزلة نص القانون أو العيرف في هذا المجال(١).

وسمى هذا النوع من السكوت موصوفًا؛ لأن المشرع وصفه ونظم أحكامه واعتد به تعبيرًا عن الإرادة في كل نص على حدة سواء أكان هذا الوصف مسن نسص تشريعي، أم عرف ، أم اتفاق بين الطرفين (٢).

ثالثًا: التعليق على تعريفات الفقهاء للسكوت وبيان التعريف المناسب له:

بعد أن عرضنا بعض تعريفات الفقهاء للسكوت سواء أكان مجرد موقف سلبي أم في مجال العقود أم في مجال التصرفات الإرادية عامة، ينبغي أن نختار تعريفا جامعا السكوت يستوعب كل هذه المجالات، كما يستوعب حالات السكوت أو أنواعه التي أشرنا إليها وهي السكوت المجرد، والسكوت المعبر عن الإرادة، الذي يعرف في الفقه الإسلامي بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان، وفي القانون الوضعي السكوت الموصوف، والسكوت الملابس. ذلك لأنه من المعلوم انه يشترط في التعريف أن يكون جامعا لكل أفراد المعرف الذي تندرج تحته، مانعا من دخول غير أفراده فيه، خاصة أن التعريفات التي نكرناها لا يكفي أحدها بمفرده لبيان ذلك.

لأن كل تعريف منها يعبر عن وجهة نظر صاحبه، لذلك وجدنا بعضها يعرف السكوت تعريفا عاما مجردا، وبعضها يعرفه بالنظر إلى دلالته على الرضا في العقود خاصة، وبعضها يعرفه بالنظر إلى دلالته على الإرادة عامة. ومن ثم لم نجسد فيما

⁽۱) د/ عبد الرزاق السنهوري ـ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد ـ المرجـع السابق ـ هـامش ص ٢٢٤، مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني ـ مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٥٩، د/ محمد ليبيب شنب ـ دروس في نظرية الالتزام ـ مرجع سابق ص ٩٩، د/ نزيه محمد الصادق المهدي ـ محاولـة للتوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام ـ مرجع سابق ـ ص ٢٥٥، د/ عبد السرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص ٤٩، د/ على محي الدين القرد داغي ـ مبدأ الرضا في العقود ـ مرجع سابق ـ ص ١١٧٨، د/ محسن البيه _ مشـكاتان متعلقتان متعلقتان بالقبول ـ السكوت والإذعان ـ مرجع سابق ـ ص ٥٣، د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت السكوت عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٢٠، د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت السكوت عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٢٠، د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت السكوت عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٢٠، د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت السكوت عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٢٠.

⁽٢) راجع ما نكرناه من تعريفات للسكوت.

عرضنا من تعريفات تعريفًا جامعًا للسكوت(١).

ولعل أقرب تعريف ــ من وجهة نظري ــ يقرب معنى السكوت بمعنــاه العـام والشامل هو ما ذكره أحد الباحثين المعاصرين حيث عرف السكوت بأنــه: " الــنزام موقف علبي لا يصحبه قول أو فعل ينبئ عن الإرادة، ولكن تحيط به ظروف معينــه أو أوصاف قانونية تخلع عليه دلالة التعبير عن الإرادة بقبول أمر معين أو رفضــه وبمــا شابه ذلك " (٢).

ولكن، هذا التعريف أيضا يلاحظ عليه انه خاص بنوع معين من السكوت وهـو السكوت المعبر عن الإرادة، سواء أكان ملابساً ـ دل عليه في التعريف _ قولـه: "ولكـن تحيط به ظروف معينة " _ أم كان موصوفاً ـ دل عليه في التعريف قولـه: "أو أوصاف قانونية ". وهذا بالطبع متسق مع موضوع الباحث وهـو: " السكوت المعبر عن الإرادة ".

ولما كان موضوع بحثي هو: "السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي" فإن هذا التعريف لا يدل دلالة كاملة على السكوت المقصود في هذا البحث، إذ إن السكوت المجرد يمكن أن تترتب عليه أحكام شرعية _ تكليفية أو وضعية _ بالرغم من انه لا يمكن أن يكون دليلاً على الإرادة.

الذلك رأيت أن أعرف السكوت تعريفاً شاملاً لأنواعه، بحيث يستوعب السكوت المجرد ـ البسيط ـ الذى لا دلالة له على الإرادة ، كما يستوعب السكوت المذى قد يكون دليلاً على الإرادة ، وهو ما يعرف فى الققه الإسلامي " بالسكوت فـ معرض الحاجة إلى البيان " ، ويعرف فى الفقه الوضعي بالسكوت الموصـ وف، أو السكوت الملايس.

والتعريف الذي أرى انه يحقق معنى السكوت في بحثنا هذا هو تعريف مأنه : "موقف سلبي لا يدل على الإرادة إلا عند الحاجة بدليل ".

⁽١) راجع ما ذكرنا في تعريفات للسكوت.

⁽٢) د/ عبد القادر محمد قحطان -السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ــ ص٣٥٠.

شرح التعريف:

المراد بالموقف السلبي، أى إن السكوت موقف يلتزم فيه الساكت بالصمت وعدم الكلام، هذا الموقف السلبي يشمل "السكوت الحقيقي "وهو عدم الكلام، كما يشمل "السكوت الحكمي "، الذى يتمثل فى عدم اتخاذ هذا الشخص أى موقف أو مسلك يدل على إرادته حيال الأمر المسكوت عنه، كعدم مطالبته بحقه لدى مدينه بالطرق الشرعية وعدم مطالبة الشفيع بحقه فى الشفعة إلى غير ذلك. فالتعبير بالموقف السلبي شامل لكل ما يمكن أن يوصف بالسكوت، سواء أتمثل ذلك فى الصمت وعدم الكلام أم تمثل في ما يمكن أن يوصف بالسكوت، سواء أتمثل ذلك فى الصمت وعدم الكلام أم تمثل في ترك فعل معين، الامتناع عن القيام بأمر معين ، فيستوي فى ذلك السكوت عن المطالبة القولية، أو الفعلية بالحق، كرفع دعوى الشفعة أو الحيازة مثلا، ومن ذلك ما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حقال : " الشفعة للشريك والجار حتى بتركاها " (١).

هذا الموقف السلبي يتخذه شخص ما حيال أمر معين يتعلق بحق من حقوقه المالية أو الشخصية، بحيث ينتظر منه أن يعبر عن إرادته تجاهه.

هذا الشخص الساكت يفترض فيه أن تكون له إرادة معتد بها شرعاً وهذا يقتضى أن تكون له أهلية (٢) التعبير عن هذه الإرادة تعبيراً سالماً من العيوب

⁽۱) الطبراني ــ المعجم الأوسط ــ تحقيق محمود الطحان ــ مكتبة المعارف بالرياض ــ الطبعة الأولـــى ــ سنة ١٩٨٠ ـــــ ص ١٦٢.

⁽٢) الأهنية في اللغة هي الصلاحية ، أي صلاحية من يتصف بها لصدور ذلك الشئ عنه وطلبه منه يقال فلان أهل لهذا الفعل إذا كان صالحاً لنقيام به، أما في الاصطلاح فهي: "صغة في الشخص تجعله صالحاً لأن يكون له حقوق وعليه واجبات ويصح منه التصرفات ". وهي نوعان : أهلية وجوب وهي صلاحيته لأن تجب له الحقوق وتجب عليه الالتزامات أو الواجبات وهي نوعان ناقصة وكاملة ، فالناقصسة هي صلاحيته لثبوت الحقوق له دون أن تلزمه حقوقاً لغيره وهي تثبت للجنين قبل ولائته، والكاملة هي صلاحيته للوجوب له وعليه. وأهلية أداء وهي صلاحية الشخص لصدور التصرفات منه معتبرة في نظر الشارع، وهي ليضاً نوعان: ناقصة وكاملة حسبما يوجد عند الشخص من التمييز والعقل فإن كيلن تمييزه قاصراً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة، وإن كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة عليه كان تمييزه تاماً وعقله كاملاً كانت أهلية أدائه قاصرة أو ناقصة كاملة.

أنظر في ذلك: د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مطبعة اتحاد الجامعــات سنة ٩٥٥ م ص ٢٦٩، د/ أحمد أبو الفتح ــ كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصريــة ــ مطبعة النهضة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٢٢ ص ١٤١ وما بعدها، د/ محمد يوسف موسى ــ الأموال ونظريــة العقد فــي الفقه الإسلامــي ــ دار الفكر العربــي سنـــة ١٩٨٧ م ص ٣١٦ ومــا بعدهــا د/ عبد الودود السريتي ــ النظريات العامة في الفقه الإسلامي ــ المكتب العربي للطباعة والنشر ســـنة د/ عبد الودود السريتي ــ النظريات العامة في الفقه الإسلامي ــ المكتب العربي للطباعة والنشر ســـنة ١٩٨٦م ص ٢٠٠٠ د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مؤســـة ===

كالغلط، أو الإكراه، أو التدليس ولم يتوافس في حقه عارض من عوارض الأهليسة (١).

كما يشترط فيه كذلك أن تكون لديه القدرة على التكلم، أى ليس مصمتاً، أى لا نطق له وليس سكوته من علة (٢)، ولديه حرية كاملة في أن يتكلم أو لا يتكلم ولا يمنعه من التكلم والتعبير عن إرادته مانع، سواء أكان ذلك المانع مادياً مثل الإكسراه البدنسي كتهديد بسلاح مثلا، أم كان مانعاً أدبياً كالحياء، وما يسمى بالنفوذ الأدبي مثل نفوذ الأب على ابنه، والزوج على زوجته، والرئيس على مرؤوسيه، وهكذا ممسا لا يستطيع معسه الساكت أن يعبر عن إرادته.

كما يشترط في الساكت أيضاً أن يكون عالماً بالأمر المسكوت عنه، وهو محلل السكوت، سواء أكان بصدد عقد أم تصرف يكون الساكت طرفاً به أو له حق أو عليب بسبب هذا التصرف، أو كان المسكوت عنه واقعة شرعية، وهي تلك الأحداث أو الصفات التي جعلها الشارع أسباباً لحقوق تسترتب عليها. كالاستيلاء ، والنسب والغصب، والولادة ، والوفاة ، والجوار، والحيازة ، وما إلى ذلك من الأمور التي تمس حقاً أو مركزاً للشخص الساكت (٣).

⁽۱) عوارض الأهلية هي الأمور التي تعرض للشخص فتؤثر في عقله وتمييزه، وتمنع قدرته على الإدراك منعاً تاماً أو جزئيا فترة مؤقتة أو دائمة، وقد تكون العوارض سماوية لا اختيار للشخص في اكتسابها كالجنون والعته والمعرض والنسيان، وقد تكون مكتسبة ، كالسكر والجهل والهزل، وقد يترتب عليها زوال الأهلية تماما، أو نقصانها ، تسقط كما في العته والرق وقد لا تزول ولا تنقص ولكن تتغير بعض الأحكام بالنسبة لمن أصيب بها لصالحه ولصالح المجتمع كما في السفه والدين والسكر. انظر في ذلك تفصيلاً : د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية العقد _ مرجع سابق _ ص٢٢٦وما بعدها، د/ عبد الكريسم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه ص ١٠٠ وما بعدها.

⁽٢) سبق فى تعريف الممكوت فى اللغة أن المصمت هو ما لا نطق له وأن الرجل يكون مصاباً بسكات إذا كان طويل السكات من علة. راجع: الزبيدي ــ تاج العروس ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ص٥٣٥ الزمخشري ــ أساس البلاغة ــ مرجع سابق ص٥٢١، وراجع أيضاً تعريف السكوت لغة.

⁽٣) الفرق بين التصرف والواقعة، أن التصرف يقصد به أن تتجه الإرادة لإحداث أثر معين، أمسا الواقعة فيقصد بها أحداث واقعة وصفات قائمة جعلها الشارع اسباباً لحقوق تترتب عليها ، كما همو الشأن بخصوص الفعل الضار أو النافع أو الولادة أو الوفاة. انظر في ذلك : د/ وحيد الدين سوار سالتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٣١، د/لاشين الغياتي - الإرادة المنفردة كمصدر للاسترام بين النظرية والتطبيق حراسة مقارنة بين القانون الوضعي وانفقه الإسلامي مكتبة جامعة طنطا مـ ==

فلابد أن يكون الساكت عالماً بالأمر المسكوت عنه، الذي يفترض أن يكون أمراً يتعلق به حق له أو عليه، إذ لا يتصور أن يقال بأن الساكت قد قبل أو رفض أمراً ما دون أن يكون عالماً بهذا الأمر ابتداء، كما لا يتصور أن ينتظر من الساكت قبول أمر أو رفضه من غير أن يكون له علاقة به (١).

هذا الموقف السلبي يفترض انه غير مصحوب بقول، ولا فعل من كتابة، أو إشارة مفهومة تدل على الموافقة كهز الرأس عمودياً، أو تدل على الرفض كهز الرأس أققيا وغير ذلك من الإشارات التي يمكن من خلالها التعرف على إرادة هذا الشخص. كما لا يصاحب هذا الموقف أى فعل آخر يدل على الإرادة كما في المعاطاة، والتعبير بطريق الدلالة الفعلية، التي سنتناولها بالتفصيل في موضع لاحق من البحث (٢). فلو صدر مسن الساكت شئ من ذلك ــ من قول أو فعل ــ فلا يكون موقفه سلبياً، وإنما يكون الموقف إيجابياً تستفاد منه الإرادة.

لا يدل على الإرادة: هذه العبارة في التعريف تعد بياناً للأثـر المسترتب علـى السكوت المتمثل في الموقف السلبي غير المصحوب بقول ولا فعل يـدل علـى الإرادة وهو ما يعرف بالسكوت المجرد – البسيط – فهذا السكوت لا دلالة له بذاته على الإرادة. لأن دلالته احتمالية ظنية فلا تكون حجة في استنباط الإرادة التي هي أسـاس العقـود والتصرفات، فلا شك في أن انتزاع الرضا من سكوت مجرد فيـه نـوع مـن الظلـم والافتراء والضرر، وكل ذلك منهي عنه بنصوص الشرع، إذ قد يكون السكوت نتيجـة عدم الانتباه، أو الشرود، أو عدم الاكتراث، أو الاستهزاء، أو الاستغراب، أو الموافقـة أو الرفض ، أو الانكار إلى غير ذلك من المعاني التي تتردد دلالة السكوت بينها بحيث يصعب الاعتماد على أحدها من غير استناد إلى فعل ، أو قرينة ترجحها، فمـع تعـدد احتمالات أسباب التزام هذا الموقف السلبي وصعوبة تحديد أحدها على جهــة القطـع واليقين تكون دلالته ظنية لا يعتد بها دليلاً على الإرادة في أي صورة من صورة من صورها (٢٠).

⁼⁼ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦ – ص ٥، ولسيانته أيضا خيار الرؤية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ــ منشور بمجلة الشريعة والقانون إصدار كلية الشريعة والقانون بالقساهرة ع٢ يونية سنة ١٩٨٦م ص ٨٧، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجـــع سابق ــ ص ٨٨٠.

⁽١) د/عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة واثره في النصرفات ــ مرجع سابق ص٥٨٥.

⁽٢) انظر ما سيأتي في التمييز بين السكوت وبين غيره من وسائل التعبير عن الإرادة .

⁽٣) انظر ما سيأتي توضيحه في الأصل في دلالة السكوت.

فهذا الجزء من التعريف: " موقف سلبي لا يدل على الإرادة " يبين السكوت المجرد الذي لا يدل بذاته ـ من غير قول ولا فعل ولا دليل آخر _ على الإرادة. وهو الحذي قصده الفقهاء بقولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول ". وهو الشق الأول من القلعدة الفقهية التي صاغها الفقهاء القدامي في سبيل دلالة السكوت على الإرادة الذي يقرر أن الأصل في السكوت أنه لا دلالة له على الإرادة.

إلا عند الحاجة بدليل: هذا الجزء من التعريف يتضمن الإشارة لنوع آخر مسن السكوت، عده الفقه الإسلامي دليلاً على الإرادة على سبيل الاستثناء من الأصل المقور في ذلك، الذي أشار إليه صدر التعريف.

والسكوت الذى قد تكون له دلالة استثنائية على الإرادة هو الذى قصده الفقهاء المسلمون بقولهم: " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " وهو الشق الثاني من القاعدة الفقهية المشار إليها سابقا.

فإذا كان الأصل عدم الاعتداد بالسكوت في مجال التعبير عن الإرادة ، فهذا صادق على السكوت المجرد البسيط ولكن السكوت في حالات معينة يكون دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها. وذلك عندما تكون هناك حاجة تدعو إلى الاعتداد بالسكوت وعده بياناً أي عند الخشية من وقوع ضرر بنفس أو مال، أو أي مصلحة من المصالح التي قصد الشرع المحافظة عليها.

ولما كان السكوت يعد بياناً عند الحاجة على سبيل الاستثناء، فلابد من وجود دليل لذلك من نص، أو عرف ، أو قرينة أى دلالة حال، يؤيد الخروج عن الأصل فى دلالـة السكوت، وعده دليلاً على الإرادة دفعا للحاجة ، ورفعاً للحرج والمشقة، وذلك يتفق مع الأسس العامة للتشريع الإسلامي التى تدعو إلى التيسير عن المكلفين، ورفع الحرج والمشقة عنهم.

والسكوت المعبر عن الإرادة في الفقه الإسلامي هو ما يعسرف بالسكوت في موضع الحاجة إلى البيان ، ويعرف في القانون الوضعي وفقهه بالسكوت الموصوف إذا تحددت دلالته عن طريق نص أو عرف أو اتفاق، أو السكوت الملابسس إذا تحددت دلالته من خلال الظروف والقرائن.

وعد السكوت دليلاً على الإرادة عند الحاجة، يبين أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت النزاماً مطلقاً، بل خرج عليه معتداً بالسكوت عند الحاجسة

استثناء، ويراعى أن الدلالة هنا لم تحصل من مجرد السكوت بل منه مع ما انضم إليه من نص، أو قرينة أى دلالة حال^(۱)، إذ لو كان السكوت مجرداً لاندرج حكمه تحمت المبدأ العام فى دلالة السكوت.

وهكذا يكون تعريفنا للسكوت شاملاً للسكوت المجرد الذي لا دلالة له على الإرادة والسكوت الذي قد تكون له دلالة استثنائية عليها. وسوف نتعرض لذلك تفصيـــــلاً فـــى موضع لاحق.

⁽۱) انظر : ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ـ الطبعة الأولى سـنة الامارة هـ ج،١ ص١٠٠٠ ، د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ منشأة المعلوف بالإسكندرية منة ١٩٦٩م ص ٢٢٣ ،وراجع ما سيأتي لاحقا في الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت.

المبحث الثاني

اطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية

ورد السكوت في القرآن الكريم وفي السنة النبوية المطهرة بإطلاقات متعددة نذكر منها ما يلي:

أ ــ جاءت كلمة السكوت فى القرآن الكريم فى موضع واحد وقد استعملت فى هذا الموضع بمعنى " سكن " فى قوله تعالى: " ولما سكت عن موسى الغضب أخذ الألــواح وفى نسختها هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون (١).

⁽١) سورة الأعراف، آية [١٥٤] .

⁽۲) القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجدد الرابع ص۲۱۳، الألوسى ــ روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى ــ دار الطباعة المنيرية مصر ــ بدون تاريخ ــ الجزء التاسيع ص۱۷، الشوكانى ــ فتح القدير الجامع بين فنى الرواية والدراية فــى علــم التفسير ــ دار المعرفة بيروت ــ ابنان بدون تاريخ ــ الجزء الثانى ص٢٠٠، الرازى ــ التفسير الكبير ــ دار الكتب العلميــة طهران ــ الطبعة الثانية جديدة بدون تاريخ ــ الجزء الخامس عشر ص١٤٠، ابن كثير ــ تفسير القسرآن العظيم ــ عيسى البابي الحابي وشركاه ــ بدون تاريخ ــ الجزء الثانى ص٢٤٩، القاسمي تفسير القاسمي المسمى محاسن التأويل ــ تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ــ دار إحياء الكتب العربيــة عيســـى البــابي الحلبي وشركاه بدون تاريخ ــ الجزء المابع ــ ص٢٨٦٣.

⁽٣) انظر الإمام الطبرى ــ جامع البيان في تفسير القرآن ــ المطبعة الأميرية الكبرى ــ الطبعة الأولى سنة الاست العزء التاسع ص ٤٩، وجاء في تفسير الآية الكريمة أيضاً: أنه لما ذهـــب عــن موســـى الغضب لما أعطى الله موسى التوراة في سبعة ألواح من زيرجد فيها تبيان لكل شئ وموعظــة التــوراة مكتوبة، فلما جاء بها فرأى بني إسرائيل عكفوا على العجل، فرمي التوراة من يده فتحطمت فأقبل علـــى هارون وأخذ برأسه، ولما ذهب غضبه وسكن أخذ الألواح.. الخ، وهذا وصف مبالغة حيث إنـــه جعــل الغضب الحاصل له على فعل كالأمر به حتى عبر عن سكونه بالسكوت، وهو هنا مجاز تشـــبيه أو ==

فالقرآن الكريم وردت به كلمة " السكوت " بمعنى السكون، وهذا هـــو الموضع الوحيد الذى نكرت فيه كلمة السكوت في القرآن الكريم وأما في السنة النبوية فقد وردت كلمة السكوت في أحاديث كثيرة بمعان متعددة نذكر منها ما يلي:

أولاً: ورد المكوت في السنة بمعنى ترك الكلام مطلقاً، وعدم النطق، وهو كتسير نكتفى بذكر أمثلة له فقط.

فمنها: ما ورى عن أبى شريح الخزاعى أن النبى - صلى الله عليه وسلم ـ قـال: "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره ، ومن كان يؤمن بالله واليسوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت وفى رواية.. " أو ليصمت " (١).

ومنها: ما روى عن السيدة عائشة _ رضى الله عنها _ أنها قالت " قلت يا رسول الله يستأمر النساء فى أبضاعهن؟ قال: نعم، قلت فإن البكر تستأمر فتستحى فتسكت، قال: سكاتها إننها "(٢) فنرى أن السكوت هنا استعمل بمعنى عدم الكلام.

⁻⁻ تمثيل مبنى على تصوير الغضب في شخص ذي قوة يأمر وينهى فيطاع، قال الزمخشري.. كأن الغضب كان يغريه على ما فعل ، ويقول له: قل لقومك كذا، وألقى الألواح، وجر برأس أخيبك إليك فترك النطق بذلك وقطع الإغراء، والمعنى أنه لما سكت غضب موسى باعتذار أخيه، انظر في تغسير الآية الكريمة البيضاوي _ أنوار التنزيل وأسرار التأويل _ شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الثانية منة ١٩٦٨ _ المجزء الأول ص ٣٧١، السيوطى _ تفسير الدر المنثور في التفسير المأثور _ دار الفكر للطباعة _ بيروت _ لبنان _ الطبعة الثانية منة ١٩٨٨ المجلد الثانية منة ١٩٥٠ هـ _ الجزء التاليم عن ٢٦٥، محمد التاليم عن ٢٦٠، ميد قطب _ في ظلال القرآن _ دار الشروق _ الطبعة الثانية عشرة عشرة مسنة ١٩٨٦ المجلد الثالث عن ٢٦٠،

⁽۱) ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق جـ ۱۱ ص٣٦٣ كتاب الرقاق ، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۱ ص١٩٠٦.

⁽۲) ابن حجر - فتح البارى - مرجع سابق جـ۱۱ ص ٣٨٥ كتاب الإكراه، مسلم - صحيح مسلم - مرجع سابق جـ٢ ص ١٠٣٧ كتاب النكاح، الصنعانى - سبل السلام ، مرجع سابق - جــــــــــ ص ١٠٣٠ كتاب النكاح، الصنعانى - سبل السلام ، مرجع سابق - جــــــ ص ص٠٠٩١،٩٥ إنن البكر واستثمار الثيب، ومن السكوت بمعنى عدم الكلام فى السنة أيضا ما روى عن أبــــى بكــر - رضى الله عنه - أنه قال: "كنت مع النبى - صلى الله عليه وسنم - فى الغار، فرفعت رأسى فإذا أنا بسأقدام القوم، فقلت: يانبى الله لو أن بعضهم طأطأ بصــره رآنا، قال: اسكنت يا أبا بكر اثنان الله ثالثهما "ابــن حجر - فتح البارى - مرجع سابق جــ٧ ص ٣١٨، ومن ذلك أيضا ما ورى عن أبى ثعلبة المخشنى عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : " إن الله تعالى فرض فرائض فلا تضيعوها ، وحد حدودا فـ لا تعتوها، وحرم أشياء فلا تتنهكوها، وسكت عن أشياء رحمة لكم غير نسيان فلا تبحث وا عنــيا " وفـــى رواية " وترك أشياء من غير نسيان من ربكم ولكن رحمة منه لكم فاقبلوها و لا تبحثوا عنها " انظر فى ==

ثانياً: وردت كلمة السكوت في السنة وأريد بها ترك الكلام في الصلاة أو عسدم الجهر بالقول فيها، ومن ذلك : ما روى عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم تأنه كان يسكت سكتتين إذا افتتح الصلاة، وإذا فرغ من القراءة كلها"، وفسى رواية: سكتة إذا كبر، وسكتة إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولا الضسالين"(١). فقد ورد السكوت هنا بمعنى ترك الكلام في الصلاة، إلا أنه لم يكسن سكوتاً مطلقاً أي محضاً، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عند سكوته في الصلاة(١).

ومنه ما رواه الإمام أحمد فى مسنده عن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ قـال آفر أرسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فيما أمر أن يقرأ فيه وسكت فيما أمر أن يسكت فيه، قد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة، وما كان ربك نسياً " (").

تُالثاً: وردت كلمة السكوت في السنة أيضاً بمعنى فراغ المؤذن من الأذان، فقد روى عن ابن عمر رضى الله عنهما رأن حفصة أم المؤمنين أخبرته أن رسول الله حملى الله عليه وسلم كان إذا سكت المؤذن من الأذان لصلاة الصبح وبدا الصبح

⁻⁻هذا الحديث: الحاكم ــ المستدرك على الصحيحين في الحديث ــ مرجع سابق جــ عص ١١٥ كــاب الأطعمة، البيهقي ــ السنن الكبري ــ مرجع سابق جــ ١٠ ص ١٢ باب ما لم يذكر تحريمه.

⁽۱) انظر: الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٣٩. وقد ورد الحديث عـن سـمرة أيضاً بروايات أخرى بنفس المعنى انظر فى ذلك: أبو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٠ كتاب الصلاة، باب السكنة عند الافتتاح، الترمذى _ سنن الترمذى _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٣١. أبـواب الصلاة، الإمام بن القيم _ زاد المعاد فى هدى خير العباد _ دار الفكر بدون تاريخ جـــــ ١ ص ٥ قــى هديه _ صلى الله عليه وسلم _ فى الصلاة.

⁽٣) انظر: الإمام أحمد لبن حنبل ــ المسند ــ دار المعارف للطباعة والنشر بمصـــر مــنة ١٩٤٨ شــرح وفهرسة أحمد محمد شاكر. مرجع سابق جــ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$

ركع ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة (١) فقد فسر سكوت المؤذن في هذا الحديث بأنه الفراغ من الآذان (٢).

وأخيراً ، وردت كلمة "سكت " في السنة، بمعنى مات. وذلك فيما روى أنه لما أمر النبي _ صلى الله عليه وسلم _ برجم ماعز بن مالك خرجنا به إلى البقيع فوالله ما أوتقناه ، ولا حفرنا له، ولكنه قام لنا _ قال أبو كامل: فرميناه بالعظام والمدر والخوف فاشتد واشتدننا خلفه حتى أتى عرض الحرة فانتصب لنا. فرميناه بجلاميد الحرة حتى سكن " والأول أصوب. ومعناهما : مات.

وهكذا، عرضنا إلى الموضع الوحيد الذى نكرت فيه كلمة السكوت في القرآن الكريم وعلمنا أن معناها السكون، وعرضنا كذلك لبعض المواضع التى نكرت فيها كلمة السكوت في السنة النبوية وعلمنا معانيها في كل موضع منها. وفيما يلى نبين الإطلاقات التى ورد بها التعبير عن السكوت في القرآن الكريم والسنة بغير كلمة السكوت.

ب ـ التعبير عن السكوت باطلاقات أخرى غير كلمة السكوت في القرآن الكريم وفي السنة.

إذا كانت كلمة السكوت قد ورد نكرها في القرآن الكريم في موضع واحد، ونكرت في السنة في مواضع كثيرة من أحاديث الرسول مصلى الله عليمه وسلم على نحو ما رأينا فقد وردت باطلاقات أخرى في مواضع كثيرة، وبعبارة أخرى عبر القرآن الكريم عن السكوت باطلاقات أخرى غير كلمة سكت ومشتقاتها، وكذلك في السنة النبوية، من هذه الاطلاقات ما يلى:

⁽۱) انظر: مسلم حصديح مسلم حمرجع سابق جــ ۱ ص ٥٠٠ كتاب صلاة المسافرين وقصر هــ ۱ الإمــ ام مالك: الموطأ حمرجع سابق ص ١٢٧ كتاب صلاة الليل باب ما جاء في ركعتي الفجر، وانظر أيضاً في هذا الحديث: ابن حجر حـ فتح الباري حـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٢٦ كتاب الأذلن باب الأذان بعد الفجر.

⁽٢) انظر: الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك ــ مرجع سابق ، ص٢١٦.

⁽٣) أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص١٤٧ كتاب الحدود حديث رقــم ٢٤٣١، آبـادى عون المعبود شرح سنن أبى داود ــ المكتبة السافية بالمدينة المنورة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٩ جــ ١٢ ص٤٤ كتـاب الحدود ــ الشوكانى ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٧ ص١٠٠ كتاب الحدود بـاب ما يذكر فى الرجوع عن الإقرار ومعنى " جلاميد الحرة " أى صخورها وهى الحجارة الكبار، وأحدهــا جلمود، والمدر: الطين المتماسك، وعرض الحرة: أى جانبها، والحرة: بقعة بالمدينة ذات حجارة ســود واشتد واشتدنا خلفه ، أى عدا وأسرع للفرار وعدونا خلفه. انظر فى ذلك: أ/ محمد فؤاد عبد الباقى فــى تعليقه على صحيح الإمام مسلم ــ المرجع السابق جــ٣ هامش ص١٣٢١.

أولاً: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالصمت وذلك في قوليه تعالى: "وإن تدعوهم إلى الهدى لا يتبعوكم سواء عليكم أدعوتموهم أم أثتم صامتون" (١). وهذه الآية الكريمة نزلت في شأن المشركين الذين يعبدون الأصنام من دون الله، فيقول لهم المولى عز وجل: إنه يستوى دعاؤكم إياهم وبقاؤكم على صمتكم؛ لأن المشركين كانوا إذا وقعوا في مهم أو في معضلة تضرعوا إلى تلك الأصنام. فقيل لهم: لا فرق بين إحداثكم الدعاء أن تستمروا على صمتكم وسكوتكم (١). والشاهد في الآيسة الكريمسة أن القرآن الكريم استعمل الصمت في التعبير عن السكوت.

كما عبرت السنة النبوية كذلك عن السكوت بالصمت في أحاديث كثيرة (٢٠).

تأتياً: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالإنصات. وذلك في قوله تعسالي: "وإذا قرء القرآن فاستمعوا له وأتصتوا لعلكم ترحمون"(1) وقوله تعالى: " وإذ صرفنا إليسك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أتصتوا فلما قضى ولو إلى قومهم منذرين"(1) فالإنصات المذكور في الآيتين الكريمتين بمعنى السكوت للاستماع والإصغاء والمراعاة فأنصت بنصت إنصاتاً، ونصت أيضاً أي سكت(1).

⁽١) سورة الأعراف، آية [١٩٣].

⁽۲) انظر في تفسير هذه الآية الكريمة على سبيل المثال: الرازى ... النفسير الكبير ... دار الغد العربي سنة ١٩٩٢ جــ ١٥ ص ٩١، الطبرى ... جامع البيان في تفسير القرآن ... المطبعة الأميرية الكبرى ... الطبعة الأولى سنة ١٣٢٣ هــ جــ ٩ ص ١٠٢٠، محمد رشيد رضا ... تفسير القرآن الحكيم ... مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٠٠، ابن كثير ... تفسير القـــرآن العظيم مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٠، ابن كثير ... تفسير القــرآن العظيم مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٧٠،

⁽٣) من الأحلايث التى ورد التعبير فيها عن الممكوت بالصمت ما ورد بشأن سكوت البكر أى صمتسها عند الزواج من ذلك ما روى عن ابن عباس برضى الله عنهما به أنه قال: قال رسول الله حصلي الله عنيه وسلم به الثيب أحق بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها وإذنها صماتها وفي رواية ... فصمتها إقرارها لنظر مسلم بصحيح مسلم به مرجع سابق جب ص٧٠٠١، الإمام مالك به الموطأ به مرجع سابق ص٤٢٠ كتاب النكاح ، الإمام أحمد به المسند مرجع سابق جب ص٥٣٠، ابسن هبيرة الإقصاح عن معانى الصحاح بدار الوطنى به الرياض به الطبعة الأولى سينة ١٤١٧ هي جب ص٣٣٠، وقد سبق أن تكرنا أن الصمت من المعانى اللغوية للسكوت، صمت أى سيكت، والتصميت التسكيت، وأصمت أي خرس لسانه مع حضور ذهنه، وقولك، اصمت أي اسكت. انظر: ابن حجر في مقدمة فتح البارى مرجع سابق بي ص١٤١٠ وانظر ما سبق في تعريف السكوت لغة.

⁽٤) سورة الأعراف، آية [٢٠٤].

⁽ع)سورة الأحقاف، آية [٢٩].

وهكذا عبر القرآن الكريم عن السكوت بالإنصات. وقد استعمل الإنصات للتعبير عن السكوت في السنة أيضاً في أحاديث كثيرة، منها ما روى أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم قال: "إذا قلت لصلحبك يوم الجمعة أنصت والإمام يخطب فقد لغوت"(١)، وقوله _ صلى الله عليه وسلم _ " إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كربر فكبروا، وإذا قرأ فأنصنوا"(١).

- (۱) ابن حجر فتح البارى مرجع سابق مديح صابق مديح مسلم مصديح مسلم مرجع سابق جد صديح مسلم مرجع سابق جد ص ٥٠٣٠ كتاب الجمعة باب الإنصات يوم الجمعة في الخطبة، الإمام مالك الموطأ مرجع سابق ص ١٠٣٠ كتاب الجمعة باب الإنصات والإمام يخطب ، الزرقاني مشرح الزرقاني علمي موطأ الإمام مالك مرجع سابق جدا ص ٢١٤ باب ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب.
- (Y) الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق _ جــ ۲ ص ١٥ ٢ بغب في قراءة المأموم وإنصاتــ إذا مسمع إمامه، ومن السكوت بمعنى الإنصات أيضاً، ما روى أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قال " من اغتمل شم أتى الجمعة فصلى ما قدر له ثم أنصت حتى يفرغ من خطبته ثم يصلى معه غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وفضل ثلاثة أيام" انظر مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جــ ٢ ص ٥٨٧ كتاب الجمعة بلب فضل من استمع وأنصت في الخطبة. والإنصات هنا معناه الســـكوت، واســنتصت النـــاس أى أمرهــم بالسكوت ومنه _ من الاستنصات أى الأمر بالسكوت _ ما روى عن جرير أن النبي _ صلى الله عليب وسلم _ قال له في حجة الوداع: استنصت الناس فقال "لا ترجعوا بعدى كفاراً يضرب بعضكــم رقــاب بعض". انظر ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٢٪ باب الإنصات للعلماء. وقــد ورد في الأمر بالإنصات أي السكوت عن عائشة _ رضي الله عنها قالت: كانت عندي امرأة من بنــي أســد فدخل على رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقال : من هذه ؟ قلت : فلائة، لا تنام الليل _ تذكــر من صلاتها _ فقال: " مه عليكم ما تطيقون من الأعمال فإن الله لا يمل حتى تملوا" ابن حجــر _ فتــح البارى _ مرجع سابق جـــ ٣ ص ٢ كتاب النهجد باب ما يكره من التشدد في العبادة، رواه ابن الأثــير الجزرى وقال: إن " مه" بمعنى إسكت. انظر ابن الأثير الجزرى _ جامع الأصول في أحاديث الرســول الإنصات ابن حجر في مقدمته لفتح البارى مرجع سابق ص ٢٦٥. ١٣٠٣. وانظر في معنــى الإنصات ابن حجر في مقدمته لفتح البارى مرجع سابق ص ٢٦٨.

⁻⁻ وورد في سبب نزول الآية الأولى أن النبي حصلى الله وسلم حصلى بأصحابه، فقرأ أناس مسن خلفه فنزلت الآية ... وإذا قرء القرآن فاستمعوا له وأتصنوا " فيكت الناس خلفه، فالآية الكريمة نزلست في الصلاة فأمروا باستماع قراءة الإمام وإلانصات له وظاهر اللفظ يقتضى وجوبها أي الإتصات باللسان والاستماع بالأننين حيث يقرأ القرآن مطلقاً، وعامة الفقهاء على استحبابهما خارج الصلاة . كما أن الآية الثانية " قالوا أتصنوا " أي قال الجن لبعضهم اسكنوا للاستماع إلى القرآن. انظر في ذلك البيضاوي للوار التنزيل وأسرار التأويل مرجع سابق جا ص٢٨٣، ابن العربي لم أحكام القرآن لمطبعة السعادة بمصر للطبعة الأولى سنة ١٣٣١ هـ جا ص٣٣٩، الطبري جامع البيان في تفسير القرآن للمرجع سابق جو ص١٩٣٠، الطبري حماية المسأثور مرجع سابق المجلد الثالث ص١٣٣، القاسمي للمسمى محاسن التأويل مرجع عسابق حب ص٣٩٣، محمد رشيد رضا للقاسمي لقرآن الحكيم مرجع سابق جــ و ص٢٩٣، معمد رشيد رضا تفسير القرآن الحكيم مرجع سابق جــ و ص٢٩٣، معمد رشيد رضا القسمي المسمى محاسن التأويل مرجع عسابق للقرآن مرجع مابق العراد الثامن جــ ١٦٦ ص١٩٩، محمد على الصابوني للقرطبي الجامع لأحكام القرآن للمرجع مابق المجلد الثامن جــ ١٦٦ ص١٩٩، محمد على الصابوني للقرة التفاسير للمراد الثامن جــ ١٦ ص١٩٩، محمد على الصابوني للقرة التفاسير لكريم القرآن للموجد الثامن جــ ١ ص١٩٩٠، محمد على الصابوني للقرة التفاسير للقرآن مرجع مابق المجلد الثامن جــ ١ ص١٩٩٠، محمد على الصابوني محموة التفاسير للمحاد الثامن جــ ١ ص١٩٠٩، محمد على الصابوني للقرآن لــ مرجع مابي العراب عنون القراب عنون القرآن المجلد الثامن جــ ١ ص١٩٠١، محمد على الصابوني للقرآن لــ مرجع مابين المجلد الثامن جــ ١ صــ ١ صـ ١٩٠١، محمد على الصابوني للقرآن لــ مرجع مابق المحلد الثامن جــ ١ صـ ١٩٠٩ محمد على المحلد الثامن جــ ١ صـ ١٩٠٩ محمد على المحلد الثامن جــ ١ صـ ١٩٠٩ محمد على المحلد الثامن عدول المحلد المحلد

فقد ورد الإنصات في الحديثين الشريفين بمعنى السكوت، ونلاحظ أن في التعبير عن السكوت بالإنصات أن الإنصات يراد به السكوت وزيادة وهو الإصغاء والاستماع، وليس مجرد السكوت.

تالثا: عبر القرآن الكريم عن السكوت بالكتمان وذلك في مثل قوله تعالى: "إن الذين يكتمون ما أتزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتساب.."(١). فالكتمان ترك إظهار الشئ مع الحاجة إليه وحصول الداعى إلى إظهاره، لأنه متى ليم يكن كذلك لايعد كتمانا، ولما كان ما أنزله الله من البينات والهدى من أشد ما يحتاج إليه في الدين وصف من علمه ولم يظهره بالكتمان(٢)، ولذلك جاء في الحديث الشريف أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال: "من سئل عن علم ثم كتمه الجم يوم القيامة بلجام من نار "(١). وجاء في تفسير الآية الكريمة أيضا أن الكتمان هنا بمعنى السكوت عن إبلاغ الحق الذي يعرفونه، ويكتمون الأقوال التي تقرره ويجتنبون آيات في كتساب الله لا يبرزونها بل يسكتون عنها ويخفونها(٤).

وعكس الكتمان البيان والإظهار، فالكتمان يمكن أن يكون بعدم الكلام أو بـالفعل كالحذف، والتأويل، والتحريف، لذلك يكون البيان بالقول والفعل أيضا كالكتابة ، يـدل على أن الكتمان عكسه البيان قال قوله تعالى: " إلا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا"() أى بينوا ما كانوا يكتمونه، أو بينوا إصلاحهم، وجاهروا بعملهم الصالح وأظهروه للناس().

⁽١) سورة النبقرة ، آية [١٥٩].

⁽٢) الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سابق جــ عص١٦٢٠.

⁽٣) الترمذى ــ سنن الترمذى ــ مرجع سابق جــ ص ٢٩، الطبرانى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع ســـابق جــ ص ١٥٢.

⁽٤) انظر : سيد قطب – في ظلال القرآن – مرجع سابق – المجلد الأول ص١٥٠٠ وانظر في سبب نــنـول الآية: الطبرى – جامع البيان في تفسير القرآن – مرجع سابق جــ١ ص٣٠، ابن العربــــي – أحكــام القرآن – مرجع سابق جــ١ ص٢٠، ابن العربــــي – أحكــام القرآن – مرجع سابق جـــ١ ص٢٠، البيضاوي – أنوار التنزيل وأسرار التأويل – مرجع سابق جـــ١ ص٢٠، الجصاص – أحكام القرآن – مرجع سابق جــ١ ص١١. وورد أن الآية الكريمة نزلت فــــي شأن أهل الكتاب الذين كانوا يكتمون أي ينكرون البشارة بنبينا محمد حملي الله عليه وسلم ــ وينكرون إخبار أنبياتهم عنه، فهم يكتمون الحق بعدما بينه الله لهم في الكتاب. المراجع السابقة في المواضع المشار إليها.

⁽٦) انظر: محمد رشيد رضا _ تفسير القرآن الحكيم _ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٤٩. وقد استدل العلماء بالآية الكريمة على عصيان كل من كتم الحق والعلم وترك ما أوجب الله بيانه وهو الراجح لأن الاعتداد بعموم اللغظ لا بخصوص السبب. انظر _ الشوكاني _ فتح القدير _ مرجع سابق جـــــ ١ ص ١٦١، القرطبي الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الأول جــ ٢ ص ١٧٣.

إضافة إلى ما سبق فقد عبر القرآن الكريم عن السكوت بعدم الكلام في آيات كثيرة منها على سبيل المثال: قوله تعالى: "يوم يأتي لا تكلم نفس إلا بيانه" (۱). والمعنى انه في يوم القيامة لا تتكلم نفس إلا لمأذون فيه من حسن الكلام وهذا يعني السكوت (۱). وقوله تعالى "قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا " (۱). فالآية الكريمة وردت في شأن سينا زكريا _ عليه السلام _ حين دعا ربه: "رب هب لي من للنك ذرية طيبة " .. وورد في ذلك أنه لما بشر بالولد ولم يبعد عنده هذا في قدرة الله تعالى المعاقبه طلب آية _ أي علامة _ يعرف بها صحة هذا الأمر وكونه من عند الله تعالى ، فعاقبه الله تعالى بأن أصابه السكوت عن كلام الناس لسؤاله الآية بعد مشافهة الملائكة إياه. بحيث لا يستطيع النطق مع أنه صحيح (٤).

وعبرت السنة عن السكسوت بالإمساك (٥)

⁽١) سورة هود ، آية [١٠٠].

⁽٢) القرطني _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الخامس جـ٧ ص ٨٦ .

⁽٣) سورة مريم ، آية [١٠].

⁽٤) القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ المجلد الثاني جـ ٤ ص ٧٠، لبن كثير ـ تفسير القرآن العظيم ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ص ٣٦٢ ، محمد على الصابوني ـ صفوة التفاسير مرجع سابق جـ ٣ آل عمران ص ١٨٤.

ومن السكوت بمعنى عدم الكلام أيضا قوله تعالى: "قال أخسئوا فيسها ولا تكلمون". المؤمنسون ١٠٨، وقوله تعالى: " يوم يقوم الروح والملاكة صفا لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا " النبأ ٣٨ ففي هذه الآيات الكريمة عبر المولى عز وجل عن السكوت بعدم الكلام. وفي معنى التعبير عن السكوت بعدم الكلام قوله تعالى: " هذا يوم لا ينطقون " المرسلات ٣٥ فعدم النطق هنا بمعنسسي عسدم الكلام وهو الممكوت.

انظر فى تفسير الآيات السابقة: الطبري ـ جامع البيان ـ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٥، السيوطي ـ تفسير الدر المنثور فى التفسير المأثور ـ مرجع سابق جـ ٨ ص ٣٨٦، القرطبي ــ الجامع لأحكمام القرآن ــ مرجع سابق ـ المجلد العاشر جـ ٢٩ ص ١٤٠.

^(°) من ذلك ما روى عن عبد الله بن ممعود ـ رضى الله عنه ـ أنه قال : قال لى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ إقرأ على ، فقلت أقرأ عليك وعليك أنزل ؟ فقال : إنسى أحب أن أسمعه مسن غيري فافتتحت سورة النساء حتى بلغت " فكيف إذا جننا من كل أمة بشهيد وجننا بك علسى هـ ولاء شهيد " فافتتحت سورة النساء ١٤ إلخ فاغرورقت عيناه ـ صلى الله عليه وسلم ـ فأمسكت ، فقال لى سل تعطه ، وفي رواية: " قال أمسك فإذا عيناه تنرفان " . والمراد بالإمساك في الحديث الشريف السكوت لأنه أمسك عن الكلام أى سكت. انظر في ذلك : ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـــ ٨ ص ٢٠١٠ كتاب التفسير الطبراني ـ المعجم الأوسط ـ مرجع سابق حــ ٢ ص ٣٥٣، النرمذي ـ سنن النرمذي ـ مرجع سابق حــ ٢ ص ٢٥٣، النرمذي ـ سنن الترمذي ـ مرجع سابق فيه أن أمسك عن الكلام بمعني سكت والإمساك بمعنى البخل، كما أن الإمساك يفسر به الصيسام. ومـن فيه أن أمسك عن الكلام بمعني سكت والإمساك بمعنى البخل، كما أن الإمساك يفسر به الصيسام. ومـن الإمساك بمعنى المكوت أيضا : ما روى عن عقبة بن عامر ـ رضى الله عنه ـ قال : قات : يا رسول الله من النجاة ؟ : قال : " أمسك عايك لمانك ، وليسعك بيتك ، وأبك على خطيئتك " . الترمذي ـ ـ سـنن النرمذي ـ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٠٠ كتاب الزهد باب حفظ اللسان.

وبالكف^(١)، وبالسكون^(٢).

العلاقة بين إطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية تعريفه في اللفة، وفي الاصطلاح:

سبق أن بينا أن السكوت في اللغة _ بمعانيه المتعددة _ يعني الصمـت، وعـدم النطق وترك الكلام عمدا ، أو اختيار ا^(٣).

وعلمنا أيضا أن السكون في الاصطلاح يعني موقف سلبي غير مصحوب بلفظ أو فعل يدل على الإرادة، ولكن قد يستشف منه دلالة التعبير عليها اسستثناء مسن خسلا النص، أو الاتفاق، أو القرائن المحيطة به عند الحاجة (أ).ومن خلال عرضنا لإطلاقات السكوت فسى القرآن الكريم والسنة النبوية، رأينا أن كلمسة " السكوت " وردت فسى القرآن الكريم ، في موضع واحد بمعنى " سكن " وجاءت في السنة النبوية ـ بصيغها

⁽٢) منه ما روى عن جابر _ رضى الله عنه _ انه قال : "كان المسجد مسقوفا على جذوع من نخل فكسان النبي ... صلى الله عليه وسلم سإذا خطب يقوم على جذع منها، فلما صنع له المنبر فكان عليه، فسسمعنا لذلك البذع صوتا كصوت العشار. حتى جاء النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فوضع يده عليها فسكنت". وفى رواية : " فصاحت النخلة صباح الصبي ثم نزل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فضمه إليسه يئسن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت " انظر : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جر _ ٢ ص ٧٣٣، النووي _ رياض الصالحين _ دار العنايسة الطباعة والنشر _ القاهرة سنة ٢٠٠٠م ص ٢٠٠، والشاهد في الحديث الشريف أن الجذع كانت تثن وتبكي فلما نزل إليها النبي _ صلى الله عليه وسلم _ سكتت وسكنت، فالتعبير هنا بالسكون يراد به السكوت ويسراد به أيضا الكف عن الفعل، ومن السكون بمعنى الكف عن الفعل ما روى " أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ صعد أحدا ومعه أبو بكر وعمر وعثمان ، فرجف فقال : اسكن أحد فليسس عليسك إلا نبسي وصنيسق وشهيدان " انظر : ابن حجر _ فتح الباري _ جب ٧ ص ٢٢ كتاب فضائل الصحابة، مسلم _ حبح مسلم _ جب ٤ ص ١٨٨٠ كتاب فضائل الصحابة، الطبراني _ المعجم الأوسلط _ مرجع سابق ص ٢٤٠، والحديث فيه تعبير عن الكف عن الفعل بالسكون.

⁽٣) راجع ما سبق في التعريف اللغوى للسكوت.

⁽٤) راجع ما سبق في التعريف الاصطلاحي للسكوت.

المختلفة." سكنت _ تسكن _ سكات _ سكوت _ أسكن _ ليسكن _ سكنقان _ سكنة" بمعان متقاربة، إذ أنها في مجموعها تعنى عدم الكلام، أو عدم الجهر بالقراءة، أو الفراغ من القول عامة .

كما ورد التعبير عن السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية، بغير كلمة "سكت" ومشتقاتها، " أو صيغها المختلفة " مثل الصمت، والإنصات ، وعدم الكلام، والكتمان والإمساك ، والكف ، والسكون.

وهذه الإطلاقات كذلك متقاربة المعنى كما نرى. فهى أيضا تفيد أن " السكوت " ترك الكلام عمدا، أو لعذر، أو اختيارا ، كما تقيد ترك الفعل كما في الإمساك والكف والسكون.

وهكذا ، نجد أن هنالك علاقة وثيقة بين معنى " السكوت " في النغية وفيى الاصطلاح، والإطلاقات التي ورد بها في القرآن الكريم والسنة النبوية، فما ورد مين إطلاقات للتعبير عن السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية لا يخرج عن إطلاقاتيه اللغوية، كما تتفق مع تعريفه الاصطلاحي.

وجدير بالإشارة أن من بين إطلاقات السكوت التي عرضناها ما لا يقتصر على قصر معنى السكوت في مجرد عدم الكلام والصمت فحسب، وإنما أيضا يفيد الامتناع عن القول، مثل التعبير عن السكوت بالإمساك والكف والترك والسكوت.

ذلك أن الإمساك يعطي دلالة السكوت من حيث كونه امتناعا عن الكلم كما يعطي دلالة الامتناع عن الفعل أيضا، وكذلك الأمر بالنسبة للكف والترك. فتلك إطلاقات تعطى معنى السكوت عن القول وعن الفعل كذلك.

وهذا يعني، أن السكوت يفيد _ فى الأصل _ عدم الكلام ، كما يفيد أيضا عدم الفعل، أى إن السكوت مختص فى الأصل بترك الكلم إلا أنه يعطي دلالة الامتناع عن الفعل ، وهذا واضح من استخدام كلمة " السكوت " لدى العامة، إذ يطلقونها _ أحيانا _ ويريدون بها الكف عن الفعل لا عن القول. كمن يقول لصبى أو أى شخص يعبث بشئ أو يفعل شيئا لا يدروق له " اسكت " ويريد منه كفه عن هدذا الفعل لا عن قول.

وهذا يتفق مع تعريفنا الاصطلاحي للسكوت، الذى لم نقصر معنى السكوت بناء عليه فقط على الصمت وعدم الكلام، وإنما ضمناه أيضا دلالة الكف عسن الفعل أو الترك كما سبق ونلك حتى يشمل كل ما يمكن أن يكون محلا السكوت من قول أو فعل، كعدم الموافقة أو الرفض قولا، أو فعلا كعدم التقدم للمطالبة بحق شفعة، أو حيازة أو تصحيح نسب، أو اعتراض عليه أو ما شابه نلك.

المبحث الثالث

عناصسر السكسسوت

من خلال تعريفنا السكوت يتضح أن له ثلاثة عناصر هي : الساكت ، والمسكوت عنه ، والسكوت نفسه، وهو ما فرغنا من بيانه.

أما الساكت ، فهو الشخص الذى يلتزم الصمت حيال أمر معيسن، كان ينتظر إظهار إرائته المعتبرة نحسو ذلك الأمر (١)، الذى يشترط فيه مدكما سبق أن نكرنا الذي يكون معنيا بالموقف أو الأمر المسكوت عنه، وان تكون لديه أهلية معتبرة معتد بسها شرعا، وأن يكون عالما بالأمر المسكوت عنه، وليس لديه مانع يمنعه من التعبير عن إرائته حيال هذا الأمر (١).

وأما المسكوت عنه ، فهو محل السكوت، وهو ذلك الأمر الذي يصلح لأن يتعلىق به السكوت، وهو ذلك الأمر الذي يصلح لأن يتعلىق به السكوت، وهو كل أمر عينه المشرع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت به فينتج أشرعيا، أو قانونيا في حق الساكت، سواء أكان ذلك عقدا أم تصرفا أم واقعة، متى تعلق بذلك حق للساكت أو عليه _ كما ذكرنا سابقا (٢) _ لذلك علمنا انه يشترط أن يكون هذا المحل يتعلق به حق للساكت أو عليه.

وبالنظر في كتب الفقه الإسلامي نجد أن الفقهاء القدامي قد عولوا في إعطاء دلالة مغينة للسكوت، وترتيب الأحكام عليه على مدى توافر هذه الشروط في الساكت، وفسى محل السكوت أو الأمر المسكوت عنه وذلك في مواضع كثيرة.

فنجد مثلا، في حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ـ بصدد الكلام عن سقوط حق الشفعة بمضى المدة . . محله إذا كان السكوت من بالغ عاقل رشيد أو ولى سفيه، أو صغير حاضر في البلد عالم بالبيع لم يمنعه من القيام مانع " (٤).

وفي المرجع نفسه أيضا في موضع آخر، في بيع الفضولي : ".. وأما إذا بيع في

⁽١) انظر : د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق صر١٧٠.

⁽٢) راجع ما سبق في تعريف السكوت.

⁽٣) راجع ما سبق في تعريف السكوت.

ويفهم من ذلك أن تحديد دلالة السكوت وترتب أحكامه بالنسبة لصحة العقود والتصرفات منوط بالعلم بالمسكوت عنه أيضا ، وعدم قيام مانع يمنعه من إظهار إرادته، وهذا تأكيد للشروط التي نكرناها بالنسبة للساكت ومحل السكوت كذلك.

وجاء في بدائع الصنائع: "أن حق الطلب بالشفعة وقته هو وقت علم الشفيع بالبيع، حتى لو سكت عن الطلب بعد البيع قبل العلم به لم تبطل شفعته " (٢).

وجاء في تبصرة الحكام لابن فرحون المالكي : " والسكوت مثل الميت تباع تركته وتقسم وغريمه حاضر ساكت لم يقم فلا قيام له إلا أن يكون له عذر " (").

وفى فتاوى الشيخ عليش بصدد الحيازة أيضا: " أنه متى مضت مدة الحيازة والمرأة حاضرة ساكنة بلا مانع لم تسمع دعواها على الحائز " (٤).

⁽١) انظر : الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ١٢.

⁽٢) الكاساني _ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع _ دار الفكر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦ جــــ ص ٢٤٠ ومثله أيضا في المغني لابن قدامة انظر : ابن قدامة _ المغني _ دار الغد العربــــي _ طبعــة جديـــدة بدون تاريخ جــ ٦ ص٨،ابن قدامة المقدسي- الشرح الكبير _ مطبوع مع المرجع السابق ، جــ٦ص٨.

⁽٣) ابن فرحون _ تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام _ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفــي البابي الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٨ م جــ ٣ ص ٤٠.

⁽٤) انظر: الثيخ عليش _ فتح العلى المالك فى الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مطبوع مع كتاب تبصرة الحكام _ المرجع العابق _ جـ ٢ ص ٢١٨. وذلك بصدد الإجابة عن سؤال عن مدى أحقية امرأة فـ لى استرداد منزل باعته إلى رجل حازه مدة تزيد على مدة الحيازة وأنكرت البيع .

تركة وأدعى الملكية سمعت دعوى النساء مطلقا طال الزمان أو لا، علمن أو لا ، لأنهن مكر هات على السكوت خوفا من عدم انتصار الرجال لهن إن احتجن إليهم.. أما الذكور فمن سكت منهم مع علمه بملكه وتصرف واضع اليد لم تسمع دعواد.. " (١).

فنرى من خلال ذلك أن المانع من المطالبة _ القولية أو الفعلية _ قد يكون مانع لـ ماديا أو أدبيا.

وجاء فى قواعد الزركشي: "ولو حلق الحلاق رأس محرم وهو سكت ، فلم يمنعه مع انقدرة فالأصح أنه كما لو حلق بأمره فتلزمه الفدية " (٢).

وهكذا ، نجد أن الفقهاء ــ من خلال هذه النصوص وأمثالــها ــ يتفقون علـــى ضرورة توافر الشروط التى ذكرناها فى الساكت ومحل السكوت، أى الأمر المسكوت عنه.

فالسكوت بوصفه فعلا للمكلف يتعلق به الحكم ، أى خطاب الشرع، لابد أن يكون معلوما للمكلف علما تاما، بحيث يستطيع المكلف أداؤه ، كما يشترط أن يكون فى مقدرة المكلف بحيث يستطيع أن يفعله أو لا يفعله.

⁽١) انظر : الشيخ عليش : فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مرجع سابق _ ج____٢ _ صر٩١٦.

 ⁽۲) انظر: الزركشي ــ المنثور في القواعد للزركشي ــ تحقيق د/ تيسير فائق أحمد محمـــود ــ مراجعــة
 د/عبد الستار أبو غدة - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت - بدون تاريخ ــ جــ ۲ ص ۲۰۷.

المبحث الرابع أنواع السكوت وتحديد نطاقه

ونعرض نلك من خلال مطلبين:

الأول : أنواع السكوت .

الثانى: تحديد نطاقه .

المطلب الأول أنسواع السكوت

ينقسم السكوت بحسب مصدره إلى نوعين:

النوع الأول: السكوت الصادر من المكلف المخاطب بالحكم، وهو ما يعرف في علم أصول الفقه بالمحكوم عليه الذي هو أحد عناصر الحكم الشرعي، وهو المكلف، أي الشخص الذي يتعلق به خطاب الشارع، ومن توجه إليه هذه الأحكام ويطالب بتنفيذها والامتثال لها (١).

فالحنكم وهو المشرع الذي يصدر عنه الحكم أي مصدره.

فلا خلاف بين المسلمين في أن الجاكم هو الله سبحانه وتعالى فهو المشرع الذي تصدر عنه الأحكام وتستعد منه حجيتها. فلا حكم إلا متى حكم به ولا شرع إلا ما شرعه الله سبحانه وتعالى. أما المحكوم فيه فهو ما تعلق به خطاب الشارع، وهو موضوع الحكم الشرعي أي فعل المكلف الذي تعليق بسه الحكم الشرعي. أما المحكوم عليه فهو : المكلف أي الشخص الذي تعلق به خطاب الشارع أي من توجه إليه هذه الأحكام ويطالب بتنفيذها. راجع في ذلك تفصيلاً : الإمام الغزالي _ المستصفى _ المطبعة الأميرية بمصر _ الطبعة الأولى _ سنة ١٣٢٢ هـ جـ ١ ص ١٨، الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام مؤسسة الحلبي وشركاه سنة ١٣٢٧ هـ جـ ١ ص ١٨، الآمدي _ التقرير والتحبير _ المطبعة الأولى سنة ١٣٦١ هـ جـ ٢ص ٩٨، الشوكاني _ إرشاد الفحول _ مصطفى البيني الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٣٦٧ مـ جـ ٢ص ٩٨، الشوكاني _ إرشاد الفحول _ مصطفى البيني الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٣٦٧ مص ٧ ، د/ عمر عبد الله _ سلم الوصول البيني الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ م ص ١٨، المدن أبو زهرة _ أصول الفقه _ حامد حامد حامد الفكر العربي منة ١٩٩٢ ص ١٩٠ د/ على حسب الله _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الموبي منة ١٩٩١ ص ١٩٠ د/ وهبة الزحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الموبية الرحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر عند الموبيز في أصول الفقه الإسلامي _ دار الفكر سنة ١٩٨١ حـ ١ موسسة الرسالة = -

⁽۱) من المعلوم أن الحكم الشرعي ــ الذي هو : "خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء، أو التخيير ، أو الوضع لابد له من حاكم، ومحكوم فيه، ومحكوم عليه. وتلك عناصر الحكم الشرعي أى الركاته التي لا بد منها، وقد عدها الإمام الغزالي أربعة في قوله : " وهي ــ أي الأركان ــ أربعة : المحكوم عليه ــ والمحكوم قيه ــ ونفس الحكم " .

وهذا النوع من السكوت _ كما علمنا _ قد يكون سكوتاً مجرداً لا دلالة له على الإرادة، وقد يعد دليلاً عليها استثناءاً وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي: بالسكوت في معرض الحاجة إلى البيان، وفي القانون الوضعي وفقه بالسكوت الموصوف، أو الملابس بحسب وسيلة تحديد دلالته على الإرادة، وقد أشرنا إلى ذلك في شرح تعريف السكوت وسنتعرف على حكمه تفصيلاً في موضع لاحق من البحث.

النوع الثاني من السكوت: السكوت التشريعي، أى الصادر من المشرع، أى الحاكم، وهو الله سبحانه وتعالى والمقصود به: " السكوت عن إيراد الحكم الشرعي للمسألة المسكوت بالنسبة لبعض المسائل، أى إعراض المشرع عن إيراد الحكم الشرعي للمسألة المسكوت عنها(١).

هذا النوع من السكوت يختلف عن النوع الأول ــ السكوت الصادر من المكلف ــ من حيث مصدره ومجاله.

أما اختلافهما من حيث المصدر فواضح، إذ السكوت التشريعي مصدره المشرع، أما الثاني فمصدره المكلف. وأما اختلافهما من حيث المجال فإن التشريعي مجاله النصوص الشرعية _ أو الأدلة النقلية _ ودلالتها على الأحكام، أما الثاني فمجاله _ كما علمنا _ كل ما يصلح لأن يتعلق به السكوت من كل أمر عينه الشرع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت فينتج أثراً شرعياً، سواء أكان ذلك عقداً، أم تصرفاً، أم واقعة.

ولما كان الأمر كذلك فإن تعريفنا للسكوت لم يشمل السكوت التشريعي، وهذا الأخير له آثاره على الأحكام الشرعية، ويمكن تقسيمه إلى : ١ - سكوت مطلق ٢ - سكوت تفهم دلالته بطريق من طرق دلالة اللفظ على المعنى، ٣ - سكوت عن بيان أحكام بعض المسائل التفصيلية، ٤ - سكوت من القرآن الكريم _ فقط _ عن النص على أحكام بعض المسائل ، ٥ - سكوت في السنة النبوية ، ٦ - سكوت من بعض المجتهدين في حالات معينة " حالات الإجماع السكوتي " .

⁼⁼ سنة ۱۹۸۷ ص ۸۷ ، د/ فاضل عبد الرحمن ــ أصول الفقه ــ دار المسيرة للتوزيع ــ عمــان ــ الطبعة الأولى سنة ۱۹۹۱ ص ۶۹، د/ أحمد فراج حسين ــ أصــول الفقــه الإسـالمي سـنة ۲۰۰۰م ص ۲۹۰ مص ۲۹۰ . مصان على السيد الشرنباصي ــ أصول الفقه الإسلامي سنة ۲۰۰۰م ص ۲۹۰ .

⁽۱) انظر: د/ عبد الرازق حسن فرج ـ دور السكوت في التصرفاتِ القانونيــة ـ مرجمع سابق ص١١ در عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ـ مرجع سابق ص ٤٤.

ونقوم ببيان هذه الأنواع بكلمة موجزة عن كل منها فيما يلي :

أولا: السكوت المطلق:

ويقصد به أنه لم يرد بشأن المسألة المسكوت عنها نص صريح من الكتاب الكريم أو السنة النبوية، ولم يرد بشأنه إجماع.

ودلالة هذا السكوت الإباحة، بمعنى أن المسألة المسكوت عنها على هذا النحو يكون حكمها الإباحة الأصلية، أى لم ينص الشارع على تحريم متعلقها _ من الأشياء والأفعال _ ويطلق عليها كثير من الأصوليين اسم " البراءة الأصلية " وهي تسمية تشعر بعدم ورود نص بشأنها (١).

هذا الأمر يتعلق بمسألة خلافية كبيرة بين العلماء، وهى : الأشياء المسكوت عنها من قبل الشارع، هل هى على الإباحة ، أو على التحريم؟ والراجح عند الجمهور أن الأصل في الأشياء بعد البعثة الإباحة (٢)، ويستند الرأى الراجح ـ إلى أن الأصل في الأشياء التي لم يرد بشأنها نص ـ بالكتاب والسنة والمعقول.

⁽۱) انظر: د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء _ دار النهضه العربية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٥ ص ٤٨٤، د/ وهبة الزحيلي _ نظرية الضرورة الشرعية _ سنة ١٩٦٩ ص ٢٨، د/ رمضان على المعيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ٥٠-١٥

والمقصود بالإبلحة: عند الأصوليين: التخيير بين فعل الشئ وتركه لأنها مأخوذة من المباح وهــو الأمر الذي خير الشارع بين فعله وتركه أي ما خير الشارع المكلف فيه، بين الفعل والترك، مـــن غـــير مدح، ولا ذم ، لا على للفعل ، ولا على الترك. ويطلق على المباح الحلال ، والجائز ، والمطلق.

أنظر فى تعريف الإبلحة: الغزالي ـ المستصفى ـ مرجع سابق جـ ا ص ٦٦، الأمدي ـ الإحكام فى أصول الأحكام ـ مرجع سابق جـ ا ص ١٦، الأسلام الفحيل ـ إرشاد الفحـ ول ـ مرجع سابق ص القرافي: نفائس الأصول فى شرح المحصول ـ نذار مصطفى الباز ـ الطبعـة الأولـ مسنة ١٩٩٥ ص ٢٣٧، الشاطبي ـ الموافقات فى أصول الشريعة ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ الطبعة الثانيـة سنة ١٩٩٦ م جـ ١ ص ٩٥٠ .

أنظر الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جــ ١ ص ١٠ الجرجــاني _ التعريفات مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة _ مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة _ مرجع سابق ص ٢٠ ، د/

⁽٢) ويتفرع عن هذا الخلاف أو يظهر أثره في كثير من الأشياء المسكوت عنها. من ذليك مشلا: الحيوان المشكل أمره، والنبات المجهول تسميته، ومنها: إذا لم يعرف حال النهر، هل هو مباح أو مملوك، هل ==

فمن الكتاب قوله تعالى ": وهو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً.. " (١).

حيث تدل هذه الآية على أن الله تعالى أخبر بأن جميع المخلوقات للعباد لأن " ما " موضوعة للعموم، " واللام " في " لكم " تفيد الاختصاص على جهة الانتفاع للمخاطبين أى ذلك مختص بكم ، فيلزم منه ، أن يكون الانتفاع بجميع المخلوقات، مأنوناً فيه شرعاً.

وقوله تعالى: "قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق"(١). فالله تعالى أنكر بهذا الاستفهام على من حرم الزينة فوجب ألا تثبت حرمته، وإنكار التحريم يقتضي انتفاؤه، وعدم ثبوت الحرمة أى شئ من الطيبات وزينة الله، وإذا انتفت الحرمة ثبتت الإباحة. وقوله تعالى "قل لا أجد فيما أوحى إلى محرما على طاعم يطعمه إلا أن يكون مينة " (١). فالله تعالى جعل الأصل الإباحة، والتحريم استثناء.

ومن السنة النبوية قوله _ صلى الله عليه وسلم _ " فيما رواه سلمان الفارسي قال: سئل رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عن السمن والجبن والفراء، فقال: الحلال ما أحل الله في كتابه والحرام ما حرم الله في كتابه ، وما سكت عنه فهو مما عفا لكم (٤) ". وهذا الحديث برواياته المتعددة يدل على أن الحلال هو ما أحل الله وأن الحرام

⁻⁻ يجرى عليه حكم الإباحة أو الملك؟ ومنها لو دخل برجه حمام وشك هل هو مباح أو مملوك، ومنها الزرافة، فمذهب الثمافعي ــ رحمه الله ــ " حل أكلها " . وقال السيوطي : " ولم يذكرها أحد من المالكية والحنفية، وقواعدهم تقتضى حلها والله تعالى أعلم " .

أنظر في الخلاف تفصيلاً: ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق - ص ٦٦، المسيوطي الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص ٦٦ - ٦٧ ، الشاطبي - الموافقات في أصول الشريعة - مرجع سابق ص ٣٥ - ٦٧ ، الشاطبي الموافقات في أصول الفقه - وزارة الأوقاف والشئون سابق جدا ص ١٦٨ ، ابن خطيب الدهشة - مختصد مسن الإسلامية بالكويت - الطبعة الثانية سنة ١٩٩١ جدا ص ١٦٨ ، ابن خطيب الدهشة - مختصد مسن قواعد العلائي وكلام الإسنوي - مرجع سابق - جدا ص ١٩٥ ومسا بعدها، القرافي - الفروق مصرجع سابق ص ٢٠ د/ محمد سلام مدكور - نظرية الإباحة - مرجع سابق ص ٢٠ د/ محمد سلام مدكور - نظرية الإباحة - مرجع سابق ص ٢٠ د/ رمضان علسي السيد د/ وهبة الزحيلي - نظرية الضرورة الشرعية - مرجع سابق ص ٢٠ - ٢٩ د/ رمضان علسي السيد الشرنباصي - السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية - مرجع سابق ص ٢٠ ومسا بعدها، د/ علسي الندوي - القواعد الكايسة للفقه الندوي - القواعد الكايسة للفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٢٠ ا وما بعدها.

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٩] .

⁽٢) سورة الأعراف ، آية [٣٢].

⁽٣) سورة الأنعام ، آية [١٤٥]

⁽٤) الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ مرجع سابق جـــــ عص ٢٢٠، الشــوكاني ــ نيــل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٨ ص ٦.

هو ما حرم الله وأما ما سكت عنه فهو عفو من الله فإن الله لم يك نسياً (١).

وقوله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ " إن الله عز وجل أحل حلالاً وحرم حراماً فما أحل فهو حلال وما حرم فهو حرام وما سكت عنه فهو عقو " $^{(7)}$.

فيتضح من ذلك أن ما سكت عنه الشارع هو من باب العفو، وحكمه الإباحة.

وأما الدليل على ذلك من المعقول، فإن الله سبحانه وتعالى خلق الأشياء لحكمة إذ يقول _ عز و جل _ " وما خلقتا السماء والأرض وما بينهما لاعبين " ("). ويقول أيضاً: " أفحسبتم أثما خلقتكم عبثاً " (1). وهذه الحكمة هي الانتفاع أي من أجل انتفاع المخلوقات بها كما أن الانتفاع بما سكت عنه المشرع هو انتفاع بما لا ضرر فيه على المالك، ولا على المنتفع فوجب ألا يمنع كالاستضاءة بضوء الغير، والاستظلال بجداره، فثبت بهذا أو بغيره أن الأصل في المسكوت عنه الإباحة (٥).

ولما كان حكم الأشياء المسكوت عنها هو الإباحة فقد نهى الشارع عن السوال عنها في قوله سبحانه وتعالى: "يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم

⁽۱) هذا الحديث روى بطرق متعددة فقد جاء في السنن الكبرى _ عن أبي الدرداء _ قال : ما أحل الله فسي كتابه فهر حلال وما حرم فهو حرام وما صكت عنه فهو عافيه ، فاقبلوا من الله عافيته، فلن الله لم يكسن نسياً، ثم تلا هذه الآية : " وما كان ربك نسياً " . انظر : البيقهي _ السنن الكبرى _ دار الفكر _ بسون تاريخ جـ • ١ ص ١٢ بلب ما لم يذكر تحريمه ولا كان في معنى ما ذكسر تحريمه ممسا يؤكل أو يشسرب، وجاء في المستدرك أيضاً : عن ابن عباس _ رضى الله عنهما _ قال : كان أهسل الجاهلية يأكلون أشياء ويتركون أشياء تقذراً . فبعث الله تعالى نبيه _ صلى الله عليه وسلم _ وأتزل كتابه وأحسل حلاله وحرم حرامه فما أحل فهو حلال ، وما حرم فهو حرام، وما سكت عنه فهو عنو، وتلا هذه الآية : قل لا أجد فيما أوحي إلى محرماً على طاعم يطعمه ... " الآية . انظر : الحساكم _ المستدرك على الصحيحين _ في الحديث _ مكتبة ومطابع النهضة الحديثة _ الرياض _ الجزء الرابـــع _ ص ١١٥ كتاب الأطعمة، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق _ جـ ٣١ ص ٢٢٣ وما بعنها وفيه أيضا ما روى عن أبي ثعلبة الخشني قال : قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم : " إن الله حد حدوداً فسلا تعتدوها وفرض لكم فرائض فلا تضيعوها وحرم أشياء فلا تنتهكوها، وترك أشياء من غير نسسيان مسن ربكم ولكن رحمة منه لكم فأقبلوها ولا تبحثوا عنها " . أنظر : الحاكم _ المستدرك _ المرجع السسابق حد عص ١١٥ كتاب الأطعمة.

⁽٢) البيهتي ــ السنن الكبرى ــ مرجع سابق جــ ١٠ ص ١٢ باب ما لم يذكر تحريمه ولكن في معنـــي مـا ذكر تحريمه مما يؤكل أو يشرب.

⁽٣) سورة الأنبياء ، آية [١٦].

⁽٤) سورة المؤمنون ، آية [١١٥].

^(°) د/ محمد سلام مدكور مد نظرية الإباحة مرجع سابق ص ٥٠٥، د/ وهبة الزحيار اظرية الضرورة الشرعية مرجع سابق ص ٣١.

تسؤكم وإن تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفور حليم "(1). وفى قول الرسول — صلى الله عليه وسلم — " دعوني ما تركتكم فإتما أهلك من كان قبلكم سؤالهم ولختلافهم على أنبيائهم ، فإذا نهيتكم عن شئ فاجتنبوه وإذا أمرتكم بشئ فأتوا منه ما استطعتم " (٢). وقوله — صلى الله عليه وسلم — " إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شئ لم يحرم فحرم من أجل مسألته "(٦). فيتضح من هذه النصوص وجوب ترك السؤال عن شئ لم يقع خشية أن ينزل به وجوبه أو تحريمه ، كما يفهم منها أيضاً ، النهى عن كثرة السؤال، لما فيه غالباً من العنت وخشية أن تقع الإجابة بأمر يستثقل، فقد يؤدى لترك الامتثال فتقع المخالفة (٤).

وقد بنى الفقياء على ذلك قاعدة أصولية معروفة وهسى: " أن الأشسياء على الإباحة" وهي قاعدة يرجع إليها في تقرير كثير من الأحكام، وهسى تسرد غالبساً فسى موضوعات الحظر والإباحة (٥).

وتجدر التفرقة في هذا الصدد بين المعاملات، والعبادات، فبالنسبة للمعاملات: الأصل في الأشياء من المعاملات، والعادات، والعقود، الأصل فيها عدم التحريم، أما

⁽١) سورة المائدة ، آية [١٠١].

⁽۲) انظر: ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ۱۳ ص ۳۱۷، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ۹۷۶ وفي رواية مسلم في هذا الموضع: " ذروني " وهي بمعنـي دعونـي، وذكـر الإمـام مسلم سبب هذا الحديث فقال: عن أبي هريرة قال: " خطبنا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فقال: " أيها لتناس قد فرض الله عليكم الحج فحجوا فقال رجل: أكل عام يا رسول الله؟ فسكت حتى قالها ثلاث، فقال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم، تسم قال: فروني ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤلهم واختلافهم على أتبيلهم، فإذا أمرتكم بشـن فتوه أنه انظر: صحيح مسلم ـ فتسح الباري فـي فتوا منه ما السنطعتم، وإذا نهيتكم عن شي قدعوه " . انظر: صحيح مسلم ـ فتــح الباري فـي المواضع المشار إليها، الطبراني ـ المعجم الأوسط ـ تحقيق د/ محمود الطحان ـ مكتبـة المعــارف بالرياض ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ جــ ٣ ص ٣٤٦.

⁽٣) الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سابق جـ ٨ص١٠١، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ ٤ صديح مسلم _ مرجع سابق جـ ٤٠ ص ١٨٣١، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ١٩٢٣ ص ٢٢٤.

⁽٤) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق حد ١٣ ص ٣١٨.

^(°) انظر: السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٢٦، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٢٦، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٢٦، وهذه القاعدة وردت بصيغ كثيرة منها: "أن الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليك على التحريم "و" الأصل في الأشياء على الإباحة حتى يثبت النهي "و" الأصل في الأشياء الإباحة حتى يبرد حتى يصح المنع بوجه لا معارض له ودليل غير محتمل التأويل "و" أصل الأشياء الإباحة حتى يبت الحظر والمنع "و" الأشياء أصلها الإباحة ". أنظر والمنع و" الأشياء أصلها الإباحة ". أنظر دراعلى الندوى _ القواعد الفقيية _ مرجع سابق ص ١٢١ _ ١٢٢.

العبادات: فلها صفة دينية محضة لا يشرع فيها شئ إلا بحسب ما يرضى المشرع الحكيم، فالأصل في العبادات المنع إذ لا يجوز لأحد أن يشرع صلاة سادسة مشلا، أو يزيد في نصاب السرقة، أو نصاب الزكاة، أو عدد ركعات الصلاة، إلى غير ذلك. ذلك لأن الله تعالى لا يعبد إلا بما شرع فلا عبادة إلا بنص، قال تعالى: "فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً " (1). ذكر الإمام الشلطبي أن هذه الآية اشتملت على أصلين عظيمين ، أحدهما: أنا لا نعبد إلا الله ، الثانسي: ألا نعبده إلا بما شرع، لا نعبده بعبادة مبتدعة (١). ولذلك قرر الفقهاء قاعدة فقهية تقور: "لا تشرع عبادة إلا بشرع الله ، ولا تحرم عادة إلا بشرع الله " ، والعادات: كل ما إعتاده الناس في حياتهم مما يحتاجون إليه. وهو يشمل كل عقود البيسع ، والإيجار، والهبة ، والشركة ، ونحوها.

وعلى ذلك تكون قاعدة " الأصل في الأشياء الإباحة حتى يرد المنع أو الحظر " صادقة تماماً في مجال العادات دون العبادات أي أن هذه القاعدة لا يمكن إجراؤها على عمومها (٢).

ثانيا: السكوت الذي تفهم دلالته بطريق من طرق دلالة اللفظ على المعنى:

وذلك متعلق بموضوع مهم من موضوعات أصول الفقه هو موضوع "الدلالات". وترجع أهمية موضوع الدلالات، إلى أن الأحكام الشرعية تؤخذ من نصوص القرر آن الكريم والسنة النبوية الشريفة، ولغة هذه النصوص هى اللغة العربية، وفهم الأحكام الشرعية منها لا يكون فهما صحيحاً إلا إذا روعيت أساليب اللغة العربية، وطرق دلالة الألفاظ على معانيها(¹⁾. فهو على حد تعبير الإمام الغزالي: "عمدة علم الأصول

⁽١) سورة الكهف ، آية [١١٠].

⁽٢) انظر : الشاطبي ـ الاعتصام ـ تحقيق : هاني الحاج ـ المكتبة التوفيقية ـ القاهرة ـ طبعة جديدة ـ بدون تاريخ جـ ١ ص ٣ - ٤.

⁽٣) انظر فى هذا المعنى: الزركشي ــ البحر المحيط فى أصول الفقه ــ مرجع ســابق جـــ ١ ص ١٦٨ د/وهبة الزحيلي ــ نظرية الضرورة الشرعية ــ مرجع سابق ص ٣٢، د/ أحمد محمـــ الحصــري ــ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع ملبق ص ٢١٧.

⁽٤) انظر: الغزالي _ المستصفى _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٢١٥ د/ وهبة الزحيلي _ أصـ ول الغقـ الإسلامي _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٩٧، د/ محمد أبو النور زهير _ أصول الغقه _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٩٧، د/ محمد أبو النور زهير _ أصول الغقه _ ما يتعلـ ق بالكتـ اب مـن _ حـ ١ ص ١٩٠، د/ جلال الدين عبد الرحمن _ مذكرة في أصول الفقه _ ما يتعلـ ق بالكتـ اب مـن الدلالات، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢١٧، د/ محمود محمد الطنطاوي _ أصول الفقه الإسلامي _ مكتبة وهبة _ الطبعة الثالثة سنة ٢٠٠١ ص ٢١٧.

لأنه ميدان سعى المجتهدين في اقتباس الأحكام من أصولها واجتنائها من أعصانها ... (١) ولذلك ، عنى الأصوليون ببيان تلك " الدلالات " والتعريف بها وترتيبها حسب قسوة دلالتها، وأفاض في دراستها فقهاء الشريعة الإسلامية، القدامي والمعاصرون، ويكفينا في هذا المقام أن نلقى نظرة إجمالية على أنواع هذه الدلالات.

للعلماء في تقسيم طرق الدلالة وأتواعها منهجان .

المنهج الأول: منهج الحنفية: يقسم الحنفية اللفظ باعتبار دلالته على المعنى إلى أربعة أقسام: عبارة النص، وإشارة النص، ودلالة الاقتضاء.

ووجه هذا التقسيم عندهم، أن دلالة النص على الحكم إما أن تكون ثابتـــة بـــاللفظ نفسه ، أو لا تكون كذلك.

والدلالة التي تثبت باللفظ نفسه، إما أن تكون مقصوده منه فهو مسوق لها، أو غير مقصودة له. فإذا كانت مقصودة فهي العبارة وتسمى " عبارة النص "، وإن كانت غير مقصودة فهي الإشارة، وتسمى " إشارة النص "، والدلالة التي لا تثبت باللفظ نفسه، إما أن تكون مفهومة من اللفظ لغة أو شرعاً، فإن كانت مفهومة لغة سميت : " دلالة اللفظ "، وإن كانت مفهومة شرعاً أو عقلاً سميت " دلالة الاقتضاء " (٢).

والمقصود " بعيارة النص " ("): العبارة هي صيغة الكلام المركب من الأسسماء والأفعال والحروف والجمل، وعبارة النص هي: دلالة اللفظ على المعنى المتبادر فهمه من صيغته نفسها، وكان الكلام مسوقاً لأجله أصالة أو تبعاً ومثالها، قوله تعالىسى: "وأحل الله البيع وحرم الربا" (أ). فهذا النص القرآني دل بعبارته على معنيين يتبدر

⁽١) الغزالي _ المستصفى _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٣١٥.

⁽٢) د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٧١ - ٢٧٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٧، د/ مصطفى سعيد الخن _ أنر السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٧، د/ مصطفى سعيد الخن _ أنار الختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة السابعة سينة ١٩٩٨م ص ١٢٧.

⁽٣) المراد بالنص في هذا المقام: اللفظ الذي يفهم منه المعنى من القرآن والسنة سواء أكن ظاهراً أم مفسراً أم خاصاً أم عاماً وليس المسراد منه ما قابل الظاهر، والمفسر والمحكم، انظر في ذلك: د/ بدران أبو العينين بدران بيان النصوص التشريعية طرقه وأنواعه منشأة المعارف بالإمسكندرية سنة ١٩٦٩ ص ٣٠، د/ أحمد فراج حسين أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق هامش ص ٢٧٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٢٠٠٠.

^(؛) سورة البقرة ، آية [٢٧٥].

فهمهما منه من المعنى الحرفي للنص. وهما : حل البيع، وتحريم الربا، والتغرقة بين البيع والربا.

" وإشارة النص: هى دلالة اللفظ على معنى غير مقصود ولآسيق لسه النص أصالة ولا تبعاً ولكنه لازم للحكم الذى سيق الكلام لإفادته "، ومثالسها قولسه تعالى: "والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة وعلى المولسود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف " (١).

دل هذا النص بعبارته على أن نفقة الوالدات واجبة على آباء الأولاد وأن مدة الإرضاع الكامل حولان كاملان، وذلك ما سيق الكلام من أجله وهو المتبادر من ظلهر اللفظ، ودل بإشارته على نسب الولد إلى أبيه.

" ودلالة النص " هي: دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه الاشتراكهما في علة الحكم التي تفهم بمجرد فهم اللغة. حيث يدرك كل عارف باللغة العربية أن الحكم في المنطوق به كان لأجل ذلك المعنى من غير حاجة إلى نظر واجتهاد ، ولكن الحكم في هذه الدلالة يؤخذ من معنى النص لا من لفظة، وسماها الكثيرون " فحوى الخطاب " . لأن فحوى الكلام معناه، ويسميها الشافعية " مفهوم الموافقة " ، ومثالها قوله تعالى : " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقبل لهما قبولاً كريما" (١).

قدل هذا النص بعبارته على انه يحرم على الولد أن يخاطب والديه بكلمة " أف " الموضوعة للتضجر لما في هذه الكلمة من إيذاء لهما فيتبادر إلى الفهم أن النص يتناول حرمة ضربهما وشتمهما لما في الضرب والشتم من إيذاء وإيلام أشد مما في كلمة "أف" فيكون الضرب، والثنتم، أولى بالتحريم من التأفيف، فيكون المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق، وهذا المعنى واضح لا يحتاج إلى اجتهاد أو تأمل.

ودلالة الاقتضاء هي: دلالة الكلام على معنى يتوقف على تقديره صدق الكلام أو صحته عقلاً أو شرعاً. ذلك لأن صدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية قد يتوقف على معنى خارج عن اللفظ. أي إن صيغة النص لا تدل عليه وإنما تتوقف صحة الكلام

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٣٣].

⁽٢) سورة الإسراء، آية [٢٣].

عقلاً أو شرعاً على تقديره ، وسميت هذه الدلالة بالاقتضاء؛ لأن الاقتضاء معناه الاستدعاء، والطلب، والمعنى الذى يدل عليه الكلم يتطلبه ويستدعيه (١). ومثال ذلك : قوله تعالى : " واسأل القرية " (١). هذا الكلم لابد فيه من تقدير؛ لفظ لكى يصح عقلاً وذلك المقدر لفظ " الأهل " . فهو مسكوت عنه لكن لابد من تقديره لأن " القرية " وهى الأبنية لا يصح سؤالها عقلاً.

المنهج الثاني: منهج الجمهور في طرق الدلالة: يقسم الجمهور من الأصوليين دلالة اللفظ على الحكم إلى قسمين: منطوق، ومفهوم، والمنطوق هو: دلالة اللفظ على حكم هو في محل النطق، وهو بذلك يتناول دلالة العبارة، ودلالة الإشارة، ودلالة الاشارة، ودلالة العبارة، عند الحنفية (٢).

أما دلالة المفهوم فتعني: دلالة اللفظ على حكم ليس فى محل النطق أى دلالـــة اللفظ على حكم شئ لم يذكره فى كلامه ولم ينطق به. وهو ينقسم إلى قسمين: مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة، فمفهوم الموافقة هو: دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه وموافقته له نفياً أو إثباتاً لعلة مشتركة بينهما.

أما مفهوم المخالفة فهو: دلالة اللفظ على ثبوت نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه لانتفاء قيد من القيود المقيدة في الحكم.

نخلص مما سبق إلى أن هذا السكوت ليس من قبيل السكوت المطلق لأنه يستدل على الحكم بطريق من طرق دلالة اللفظ التي أشرنا إليها^(٤).

⁽۱) المقتضى عند عامة الأصوليين ثلاثة أقسام: ١- ما وجب تقديره لتوقف صدق الكلام عليه مثل قوله صلى الله عليه وسلم _ : " رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه " . فإن الخطأ والنسيان لم يرفعا بدليل وقوعهما. إذا فلابد من تقدير شئ حتى يكون الكلام صادقاً، وذلك بأن نقول " رفسع بشم الخطأ أو ما أشبهه " وبهذا التقدير يصبح الكلام صادقا. ٢ - ما وجب تقديره لتوقف صحة الكلام عليه عقلاً عقلاً عقلاً أهل " حتى يستقيم الكلام عقلاً عقلاً عقل عقل " وأسلل القرية " إذ يجب تقدير وجود لفظ " أهل " حتى يستقيم الكلام عقلاً على التمليك فكأنك قلت : ملكنى إياه بألف ثم اعتقه عنى.

⁽٢) سورة يوسف ، آية [٨٢].

⁽٤) راجع في الدلالات تفصيلاً: ابن أمير الحاج _ التقريز والتحبير _ مرجع سابق جـ اص ١٠٦ ومـ ا بعدها، الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جـ ٣ص ٢٠ وما بعدها، ابن اللحـــام ==

ثَالِثًا: السكون عن بَيَان احكام بعض المسائل الفرعية التفصيلية -

وهو شأن أكثر الوقائع التى لم ينص عليها تفصيلاً، ولكن نصب الشارع عليها أمارات ومهد طرقاً توصل إليها ، ليتوصل إليها المجتهدون، وأهل الذكر باجتهادهم، وتفكيرهم، وذلك عن طريق إلحاق ما لم ينص على حكمه، بما نص على حكمه، إذا وجدت العلة الجامعة بينهما أى بالقياس، كما يمكن التوصل إلى حكمها عن طريق العرف، أو المصلحة ، أو غير ذلك من الأدلة العقلية. فكون هذه المسائل لم يرد النص على حكمها وسُكِتَ عنه لا يعني إهمالها من غير حكم، وإنما تُركِ شأنها لاجتهاد المجتهدين، وذلك من باب التوسعة على العباد. وهذا يعني أن السكوت في هذه الحالة أيضاً ليس سكوتاً مطلقاً(١).

-- القواعد والغوائد الأصولية ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ص ٢٣٣، محمد أبو زهرة ـ الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي ــ العقوبـــة ــ دار الفكــر العربـــي ســنة ١٩٧٦ ص ٢٥٨ ومـــا بعدهـــا الشيخ/محمد الخضري _ أصول الفقه _ دار الحديث _ بدون تاريخ ص ١٣٩ وما بعدها، د/ مصطفى سعيد الخن ــ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية ــ مرجع سابق ص ١٢٧ وما بعدها، د/ محمد صبري السعدى ــ تفسير النصوص في القانون والشريعة الإسلامية ــ مرجع سلبق ص ٥٠١ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان ـــ الوجيز في أصول الفقه ـــ مرجع سابق ص٤٥٠ وما بعدها، د/ محمد أبو النور زهـــير أصول الفقه ــ مرجع سابق جــ ٢ص ٩٢ وما بعدها، د/ جلال الدين عبد الرحمن ــ منكرة في أصــول الفقه ــ ما يتعلق بالكتاب من دلالات ــ مرجع سابق ص ٣٦ وما بعدها، د/ وهبة الزحيلـــي ــ أصــول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣٤٨ وما بعدها، الشيخ/ محمد عبد الرحمن المحــــلاوي ــ تســهيل الوصول إلى علم الأصول ــ مطبعة مصطفى البابي الحلبي ســنة ١٣٤١ هـــــ ص١٠١ ومـــا بعدهـــا د/عثمان محمد عثمان ــ مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية ــ بدون تاريخ ص٥ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سلبق ص٢٧١ وما بعدها، د/محمود ـ الشرنباصي ــ أصول الفقه الإسلامي ص ٢٠٧ وما بعدها، د/ محمد لحمـــد ســـراج ــ أصـــول الفقـــه المؤسسة الجامعية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م ص٢٨٢ وما بعدها، د/ محمــود محمــد الطنطـاوي أصول الغقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٤١٨ وما بعدها.

ويلاحظ أن الحنفية يقسمون الدلالة إلى دلالة لفظية وهى ما تعرفنا عليها سابقاً، وإلى دلالة غير لفظية ويسمونها الدلالة الضرورية وهى دلالة سكوت ملحق باللفظية فى إفادة الأحكام، وهو ما يعــرف ببيـان الضرورة أو البيان بغير المنطوق وسنتعرف عليها عند الكلام عن الاستثناء فى دلالة السكوت فى موضع لاحق من البحث.

(۱) هذه المسائل التى لم يرد بشأنها نصوص تفصيلية وإنما اقتصرت النصوص بشأنها على بيان القواعد العامة التى تحكمها كالنص على وجوب الوفاء بالعقود والعهود وتحريم الغش فى المعاملات، ووجوب العلى العدل، والمساواة والشورى، ودفع الضرر، وهذا النوع من الأحكام يخضع لسنة التطور والتبديل بتبدل المصالح والأعراف. فترك تفصيلها للمجتهدين ليستخرجوا أحكامها وفق ما تقتضيه للمصلحة من خالا المبادئ العامة والقواعد الكلية للشريعة الإسلامية بما يتتاسب مع مقاصد الشرع الحنيف.

أنظر في ذلك : د/ محمد مصطفى شلبي ـ تعليل الأحكام ـ مطبعة الأزهـ رسنة ١٩٤٧ ص٣٠٧ د/مصطفى أحمد الزرقاء ـ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد ـ الجزء الأول ـ المدخل الفقهي العـ م ـ ==

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن ذلك _ أى عدم النص على حكم بعض المسائل التفصيلية _ مجاله بعض الأحكام العملية في المعاملات المالية، وأحكام الأسرة، وأحكام الجرائم والعقوبات. فهذا النوع من الأحكام لم يسرد بشانه نصوص تفصيلية قاطعة، بل اقتصرت النصوص على بيان القواعد العامة التي تحكمها، لأن هذه المسائل بطبيعتها تخضع لسنة التطور والتبديل بتبدل الظروف والعسادات، وفق ما تقتضيه مصالح العباد. وفي ذلك كانت القاعدة الفقهية المهمة التي تقرر أنه : " لا ينكر تغير الأحكام بتغير الأزمان " وتعنى بإيجاز : أن بعض الأحكام تتبدل بتبدل الزمان والأعراف وهي الأحكام الاجتهادية المبنية على العرف والمصلحة، بخلف الأحكام الأخرى الثابتة بنصوص قطعية فهي لا تتغير كأحكام العقائد، والأخلق وأحكام العبادات (١).

⁼⁼ مرجع سابق ص ٧ ، د/ سمير عالية _ علم القانون والفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠ ، د/ عبد الناصر العطار _ مبادئ القانون _ مرجع سابق _ ص ٣٥ ، د/ عبد الوهاب خلاف _ مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه _ دار القلم _ الكويت _ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٢ ص ٩ ، د/ محمد عبد الجواد محمد _ بحوث في الشريعة الإسلامية والقانون _ مرجع سابق ص ٧٧ ، د/ محمد أبو زهرة _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٦ ص ١٩٠ ، د/ يوسف القرضاوي _ الخصائص العامة للإسلام _ مكتبة وهبة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨١ ص ٩٠ وما بعدها د/ محمد رأفت عثمان _ التعسف في استعمال الحقوق في الشريعة الإسلامية والقانون _ بحث منشور د/ محمد رأفت عثمان _ التعسف في استعمال الحقوق في الشريعة الإسلامية والقانون — بحث منشور بمجلة الشريعة والقانون بالقاهرة _ العدد الأول سنة ١٩٨٢ ص ٤ ، د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد د/حمد أبو الوفا _ أثر أنمة الفقه الإسلامي في تطوير القانون الدولي والعلاقات الدولية _ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٧ ص ١٦ ، د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٣٠ . د/عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٣٤ . النهضة المصورية _ ص ٢٧ ، د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٣٤ .

⁽۱) من المعلوم أن الأحكام الشرعية أنواع، فمنها ما يتعلق بالعقيدة، ويتمثل في الأحكام الخاصـة بـذات الله تعالى، وصفاته، والإيمان به وبرسله وكتبه واليوم الآخر والبعث والحساب وغير ذلك من موضوعـات علم التوحيد، ومنها ما يتعلق بالأخلاقيات وهي المتعلقة بتهذيب النفوس وإصلاحها.. وهذان النوعان مـن الأحكام بطبيعتها لا تقبل التغيير، لأنها أسس الدين وثوابته فهي مستقرة دائماً أبداً، كما أن المجتمع المسلم ليس به حاجة إلى تغييرها، بل إن قمة التطور أن تراعي هذه الأسس والثوابت، لذلك جاء النـص علـي هذه الأحكام بنصوص قاطعة غير قابلة للاجتهاد . أما النوع الثالث من الأحكام الشرعية فـهو الأحكام العبـادات العملية التي تنظم علاقة الفرد بربه سبحانه وعلاقته بغيره من بني جنسه، ويندرج تحته أحكام العبـادات والمعاملات المالية وأحكام الأسرة، وأحكام الجرائم والعقوبات، وأحكام العبادات ـ من هــذا النـوع ــ أيضاً ثابتة بنصوص قاطعة ، كالصلاة ، والزكاة ، والصوم ، والحج. فلا تقبل ــ بحمـــب الأصــل ــ الحنارة من تقدم وتطور أوجد الحاجة ــ أحياناً ــ إلى الاجتهاد في بعض الفروع المســـتحدثة كجهـة الحضارة من تقدم وتطور أوجد الحاجة ــ أحياناً ــ إلى الاجتهاد في بعض الفروع المســـتحدثة كجهـة القبلة، أو نصاب الزكاة لأنواع التجارات الحديثة فمثل هذه الأشياء يمكن البحث عن حكمها فـــي قواعــد الفقة الإسلامي التي لا تعجز عن الوفاء بذلك، أما أحكام المعاملات المالية وأحكام الأسرة، والجرائــم ==

لذا ، يرى بعض الباحثين المعاصرين تعديل نص القاعدة لتصير: "لا ينكر تغير الأحكام المبنية على المصلحة والعرف بتغير الأزميان "(). ومعلوم أن المصالح المقصودة هنا هي التي لم تأت الشريعة بما يخالفها(٢). وتغيير هذه الأحكام بتغيير المصلحة والعرف يعد تطبيقاً لقاعدة دوران الحكم مع علته وجوداً وعدما(٢).

وفى هذا الصدد يذكر الإمام ابن القيم: "أن الأحكام نوعان: نوع لا يتغير عن حالة واحدة هو عليها لا بحسب الأزمنة ولا الأمكنة ولا اجتهاد الأثمة كوجوب الواجبات وتحريم المحرمات والحدود المقدرة بالشرع على الجرائم ونحو ذلك..

النوع الثاني:ما يتغير بحسب المصلحة له زماناً ومكاناً وحالا، كمقادير التعزيزات وأجناسها وصفاتها فإن الشارع ينوع فيها بحسب المصلحة " (¹⁾. فيقصد بذلك قابلية الأحكام المبنية على الأعراف والمصالح للتغير بتغير الأعراف وتغير وجه المصلحة المقتضية له زماناً ومكاناً وحالاً، لذلك لم يرد النص بأحكامها، بل ترك أمرها للمجتهدين، ولا يخفى ما في ذلك من التوسعة على العباد. مع ملحظة أن المجتهد هنا

⁻⁻ والعقوبات، فبعضها ثابت بنصوص قاطعة كأحكام الحدود والكفارات، وتحديد المحرمات من النساء وأنصبة الورثة أما غير ذلك من الأحكام الفرعية لتلك المسائل فهي ما ترك شسأنها لملاجتهاد. انظر درسمير عالية للعقانون والفقه الإسلامي للمرجع سابق للصوص الوانظر هامش [١] في الصفحة السابقة. وانظر في هذا المعنى : عبد الوهاب خلاف للقسير النصوص القانونية وتأويلها للمنسور بمجلة القانون والاقتصاد ع٢ يونية سنة ١٩٤٨ للله ١٩٤٠.

⁽۱) انظر: د/على أحمد الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص١٥٨، وأنظر في شرح القاعدة على سبيل المثال: الشاطبي _ الموافقات _ مرجع سابق جد ٢ص ١٥٧، ابن تيمية _ فصول في أصحول الفقه _ المكتبة الإملامية _ القاهرة _ الطبعة الأولى ص ٧٧، سليم رسمة باز _ شمرح المجلة المطبعة الأميرية _ الطبعة الثالثة ص ٣٦، د/ أحمد الزرقاء _ شرح القواعد الفقهية _ مرجمع سابق ص ١٧٧، د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ دار الأمان المغرب _ الطبعة الثانية ص ٤٤ - ٥٠، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية _ مرجمع سابق ص ١٧٧ د/أحمد محمد الحصري _ القواعد الكاية المفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٠، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٠، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٩١، د/ عبد العزيز عرام _ قواعد الفقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٩١،

⁽٢) ابن نيمية ــ فصول في أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٧٤.

⁽٣) انظر: د/ حسنين محمود حسنين ـ العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــي ـ دار القلم ـ الإمارات ـ دبي ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨ ص ١٦٤، د/ رمضان على السيد الشرنباصي المدخل لدراسة الفقه الإملامي ـ مرجع سابق ص ٢٣٤.

⁽٤) ابن القيم ... إغاثة اللهفان ... تحقيق محمد سيد كيلاني ... مطبعة الحلبي ... الطبعة الأخيرة سينة ١٩٦١ جيدا ص٣٤٦، وفي هذا المعنى أيضاً: د/ محمد مصطفى شلبي ... تعليل الأحكام ... مطبعية الأزهير سنة ١٩٤٧ ص ٢٠٤٠ ص ٢٠٠٠.

ليس مشرعاً ولا منشئاً لأحكام تلك المسائل التي لم ينص عليها ، وإنما يقتصر دوره على الكشف والإبانة لهذه الأحكام من خلال قواعد الشريعة ومبائها العامة، فالمشرع دائماً أبداً هو الله تعالى فلا يحكم المجتمع الإسلامي الحق غير قوانين نص عليها القرآن والسنة، أو استنبطها علماء أتقياء من نصوص الشارع الحكيم، وليس هناك خصوع لقوانين يأتي بها أشخاص ممن يرجحون ما تمليه عليهم أهواؤهم على حمايسة أموال الناس، وأعراضهم ودمائهم (١).

رابعا: السكوت من القرآن الكريم عن النص على أحكام بعض المسائل:

وهذا النوع من السكوت ترك للسنة (۲) بيانه، فمن الثابت أن السنة النبوية مع القرآن الكريم وعلاقتها به من حيث دلالتها على ما فيه وعلى غيره على ثلاثة أوجه. الأول قد تأتي السنة موافقة ومؤكدة حكماً جاء في القرآن الكريم، كما في قوله صلى الله عليه وسلم - "لا يحل مال المسلم إلا عن طيب تقسمه (۲)، وقوله -صلى الله عليه وسلم -

⁽Y) السنة في اللغة: الطريقة محمودة كانت أو منمومة، ومنه قوله _ صلى الله عليه وسلم _ " من من ف ي الإسلام سنة حسنة قله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شئ . ومن من في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينتقص من أوزارهم شئ " . صحيح مسلم _ الجزء الثاني ص ٧٠٥ كتاب الزكاة . وقيل إن السنة : ما رسم ليحتذى ، ولنلك يقال سنة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بمعنى انه ما رسمه. انظر الباجي _ كتاب الحدود ف لأصول مرجع سابق ص ٢٦١. وفي اصطلاح الفقهاء : تطلق على ما يقابل الفرض. عند الجمهور وما قابل الفرض والواجب عند الحنفية ، وقال البعض : ما كان من العبادات نافلة منقول عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أى ليس بواجب منها. ولكن المستفاد من كتب فروع الفقه : أنها تطلق عند الفقهاء على ما هو مندوب من العبادات وغيرها، وقد تطلق على ما يقابل البحثة. انظر : د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٧٥ البحد ف واصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٥٦ وما بعدها، أما السنة عند الأصوليين فهي : تطلق على ما جاء منقولاً عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ على الخصوص مما لم ينص عليه في الكتاب العزيز ما اله الم النما نص عليه من جهته _ عليه الصلاة والملام _ كان بياناً لما في للكتاب أولا. انظر : الشساطبي الموافقات _ جـ "ص ٣٨٩."

⁽٣) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ١٢ ص ٤٠٩ كتاب الحيل ، الصنعـاني _ سـبل العمـالم مرجع سابق جـ ٣ ص ٨٨٦.

" كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه" (١). فهذان الحديثان يوافقان ويؤكدان قوله تعالى: " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل " (١).

وقوله- صلى الله عليه وسلم - " بنى الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وان محمداً رسول الله وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان" (٦). فهو يوافق قوله تعالى: " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " (١) وقوله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام " (٥). وقوله تعالى: " ولله على الناس حج البيت مسن استطاع إليه سبيلاً " (١).

الوجه الثاني: قد تأتي السنة مبينة لمجمل الكتاب، ومخصصة لعامه، أو مقيدة لمطلقه أو موضحة لمشكله، مثال تبيين المجمل ، الأحاديث التي بينت كيفية الصدلاة وأوقاتها وعدد صلوات كل يوم وعدد ركعات كل صلاة، وكذلك الأحاديث التي بينيت نصاب الزكاة في كل نوع من أنواع الزكاة، فقد بينت هذه الأحاديث الإجمال الوارد في قوله تعالى: أقيموا الصلوة وآتوا الزكاة ". ومثال توضيح المشكل: بيان النبي صلى الله عليه وسلم للخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر بأنه بياض النهار وسواد الليل. ومثال تخصيص العام: قوله لله عليه وسلم " لا يرث القاتل شيئا " (١٠). فإنه مخصص لعموم قوله تعالى: " يوصيكم الله في أو لادكم للذكر مثل حظ الأنثيين " (١٠). ومثال تقييد المطلق: تقييده صلى الله عليه وسلم " اليد " في قوله تعالى: " والسارق اليمني ومن الرسغ.

⁽۱) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ٧٠١ كتاب الحج، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٠٣٦ كتاب القسامة.

⁽٢) سورة البقرة ، آية [١٨٨].

⁽٣) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٦٣ كتاب الإيمان وهذا الحديث ورد فـــى صحيــح مسلم على النحو التالي " بنى الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وان محمداً عبـــده ورســوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان " انظر صحيح مسلم جــ١ ص 2 كتاب الإيمان.

^(؛) سورة البقرة ، آية [١١٠].

⁽٥) سورة البقرة ، آية [١٨٣].

⁽٦) سورة آل عمران ، آية [٩٧].

⁽٧) انظر الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٦ ص ٧٤ باب أن القاتل لا يرث وان دية المقتــول لجميع ورثته من زوجة وغيرها.

⁽٨) سورة النساء ، آية [١١].

⁽٩) سورة المائدة، آية [٣٨].

أما الوجه الثالث: وهو ما يعنينا فهو: أن السنة قد تسأتي بحكم سكت عنسه القرر أن الكريم فلم ينص عليه و لا على ما يخالفه.

وقد دل الاستقراء على أن فى السنة أشياء لا تحصى كثرة لم ينص عليها فى القرآن الكريم. كتحريم نكاح المرأة على عمتها أو خالتها، فقد ورد أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ " نهى أن تتكح المرأة على عمتها أو خالتها " (١).

وكذلك تحريم الحمر الأهلية وكل ذى ناب من السباع، فقد روى عن خالد بن الوليد أنه قال: "غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خيير فأتت اليهود، فشكوا أن الناس قد أسرعوا إلى حظائرهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ألا لا تحل أموال المعاهدين إلا بحقها، وحرام عليكم حمر الأهلية وخيلها، وبغالها، وكل ذى مخلب من الطير" (٢).

فقد أنت السنة بأحكام سكت عنها القرآن، وذلك أمر لا شك في حجيته حيث روى عن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ انه قال : " ألا إتى أوتيت الكتاب ومثله معه لا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حالل فأحلوه، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه، ألا لا يحل لحم الحمار الأهلي ولا أكر في ناب من السبع ولا لقطة معاهد إلا أن يستغني عنها صاحبها، ومن نزل بقوم فعليهم أن يقروه فإن لم يقروه فله أن يعقبهم بمثل قراه " ("). وقال _ صلى الله عليه وسلم : "لا ألفين أحدكم متكناً على أريكته يأتيه أمر مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول لا أدري، ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه " (أ). وقال _ صلى الله عليه وسلم _ " ألا هل عسى رجل يبلغه الحديث عنى وهو متكئ على أريكته فيقول بيننا وبينكم كتاب الله فما وجدنا فيه حلال استحللناه وما وجدنا فيه حراماً حرامناه، وإن ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم _ كما حرم الله " (أ). فهذه الأحاديث تدل على أن في السنة صلى الله عليه وسلم _ كما حرم الله " (أ).

⁽١) انظر ابن حجر - فتح الباري - مرجع سابق جــ ٩ ص ٩٣ اكتاب النكاح -باب لا تتكح المرأة على عمتها.

⁽٢) انظر أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٣٥٥ ــ كتاب الأطعمة ــ باب النهي عن أكل السباع.

⁽٣) أبو داود _ سنن أبي داود _ مرجع سابق جـ ٤ ص ١٩٩ كتاب السنة باب في لزوم السنة.

⁽٤) النَرمذي ــ سنن النَرمذي (الجامع الصحيح) ــ مرجع سابق جــ ٥ ص٣٨ كنـــاب العلــم ، أبــو داود سنن أبى داود ــ المرجع السابق جــ ٤ ص ١٩٩٩ نفس الموضع.

⁽٥) الترمذي ـ سنن الترمذي (الجامع الصحيح) ـ مرجع سابق جـ عص ٣٨ كتاب العلم.

أحكاماً سكت عنها القرآن وهي ما تعرف بالسند المستقلة أو المنشئة. وهذه الأحكام لها حجية على ما تضمنته من أحكام . وهذا النوع من السنة يبين حكم ما سكت عنه القرآن الكريم (١).

خامسا: السكوت والسنة النبوية :

سبق أن عرفنا السنة عند الأصوليين بأنها: تطلق على ما جاء منقولاً عن النبسي — صلى الله عليه وسلم — على الخصوص مما لم ينص عليه فى الكتاب العزيز. بل إنما نص عليه من جهته — عليه الصلاة والسلام — كان بياناً لما فى الكتاب أولا. وهى بذلك تعني كل ما صدر — عن النبي — صلى الله عليه وسلم — غير القرآن من قول أو فعل أو تقرير مقصود به التشريع(٢).

وهذا يعني أن بيان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للأحكام قد يكون بالقول وهو ما يعرف بالسنة القولية، وهى أقوال الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ التى قالها في مناسبات مختلفة وأغراض شتى، وهى التى تطلق عليها اسم الحديث عادة. فإذا أطلق هذا الاسم تبادر إلى الفهم أن المقصود به السنة القولية وهى كثيرة جداً، وهذا النوع من السنة خارج عن إطار السكوت.

⁽۱) راجع في السنة وحجيتها _ الشاطبي _ الموافقات _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٣٨٩، ٣٣٤ وما بعدها، ابن القيم _ الطرق الحكمية _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ص٥٥ وما بعدها، د/ عبد الغني عبد الخالق _ حجية السنة _ المعهد العالي للفكر الإسلامي _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦ ص ٢٤٣ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٧ وما بعدها، د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق ص ١٦١ وما بعدها، الشيخ محمد الخضري _ أصول الفقة _ مرجع سابق ص ٢٧٨ وما بعدها، د/ رمضان على المديد الشرنباصي أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٠ وما بعدها، د/ محمد سراج _ أصول الفقيه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ١٥٠ وما بعدها، د/ محمد سراج _ أصول الفقيه الإسلامي مرجع سابق ص ١٥٠ وما بعدها، د/ محمد مرجع سابق ص ١٥٠ وما بعدها، د/ محمود محمد الطنطاوي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٣ وما بعدها.

ويجدر التنبيه إلى أن المراد بحجية السنة أنها دليل على حكم الله يفيدنا العلم أو الظنن بسه ويظنيره ويكشفه لنا فإذا أعلمنا الحكم بواسطته وجب علينا الامتثال والعمل به ، فلذلك قالوا ، معنى حجية المسنة وجوب العمل بمقتضاها ، والمعنى الحقيقي للحجية هو الإظهار والكشف والدلالة ويلزم هذا وجوب العمل بالمدلول حيث إنه حكم الله . وليس معناها أنها أثبتت الحكم في الخارج وأوجنته وأن الرسول حاكم بسبه فمرده إلى الله تعالى ، د/ عبد الغنى عبد الخالق للمرجع السابق للموضع.

⁽٢) راجع فى ذلك الشاطبي ــ الموافقات ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ص ٣٨٩، د/ عبـ د الكريـم زيـدان الوجيز فى أصول الفقه ـ مرجع سابق ــ ص ١٦١، د/ رمضان على السيد الشــرنباصي ــ الســكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٢٦، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإســالامي مرجع سابق ص ٥٧-٨٠.

وقد يقع بيانه _ صلى الله عليه وسلم _ بالفعل وهو ما يعرف بالسنة الفعلي _ ق . وهى ما فعله الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ كأداء الصلاة بهيآتها وأركانها ومثل "قضائه بشاهد ويمين المدعي " ، وأدائه _ صلى الله عليه وسلم _ لمناسك الحج، وهذا أيضاً خارج عن إطار السكوت.

وقد يقع البيان بالتقرير ، وهو ما يعرف بالسنة التقريرية، أى : سكوت النبي سصلى الله عليه وسلم سعلى إنكار قول أو فعل، صدر فى حضرته ، أو فسى غيبته وعلم به، فهذا السكوت منه دليل على جواز الفعل وإباحته.

وأمثلة ذلك كثيرة، منها ما روى عن السيدة عائشة _ رضى الله عنها أنها قالت : " إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ دخل على مسروراً تبرق أسارير وجهه فقال: " ألم ترى أن مجززا نظر آنفاً إلى زيد بن حارثة، وأسامة بن زيد فقال: إن هذه الأقدام بعضها من بعض " (١).

ففى هذا الحديث الشريف دليل على جواز إثبات النسب بالقيافة، هذا الجواز شابت بالتقرير، أى سكوت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عندما شاهد القائف، وهو _ كما أسمته روايات الأحاديث _ مجزز المدلجي ، يقتف أثر أسامة بن زيد وأبيه زيد بن حارثة، وكان أسامة أسود وكان زيد أبيض، ولم ينكر ذلك عليه بل سر ً _ صلى الله عليه وسلم _ بذلك.

والقيافة هي :معرفة الشبه وتمييز الأثر، وهي نوعان : قيافة أثر، وتسمي عيافية وقيافة بشر وهي : "علم يبحث في كيفية الاستدلال بهيئات الأعضاء (وخاصة الأقدام) في الإنسان على الاشتراك بينها في النسب والولاء وفي سائر الأخلاق (١) ". والقائف هو : من يجري هذه القيافة أي الذي يعرف الشبه ويميز الأثر، سمى بذلك لأنه يقفوا الأشياء أي يتبعها، قال الأصمعي : هو الذي يقفوا الأثر ويقتافه قفواً أو قيافة والجمسع

⁽۱) ابن حجر فقح الباري مرجع سابق جد ۱۲ ص ۳، وقد ورد الحديث برواية أخسرى فسى نيسل الأوطار، جاء بها : " وفى لفظ " قالت : دخل قائف والنبي مد صلى الله عليه وسلم مد شاهد وأسامة بسن زيد وزيد بن حارثة مضطجعان فقال : إن هذه الأقدام بعضها من بعض، فسر بذلك النبي مصلمى الله عليه وسلم مد وأعجبه، وأخبر به عائشة " متفق عليه . أنظر : الشوكاني مد نيسل الأوطار مرجع سابق جد ٢ ص ٢٨٠، وانظر كذلك : الصنعاني مد سبل السلام مدرجع سابق مدجم سابق مدجع سابق جد ٢ ص ١١٥٠.

 ⁽۲) انظر : ابن عبد الرفيع ــ معين الحكام على القضايا والأحكام ــ تحقيق د/ محمد بن قاســم بــن عيــاد دار الغرب الإسلامي سنة ۱۹۸۹ م ــ الجزء الأول ــ ص ٣٤٥.

القافة (١)، فهذا مثال على تقرير النبي _ صلى الله عليه وسلم _ لفعل حدث أمامه ول_م ينكره فكان دليلاً على جواز إثبات النسب بالقيافة.

ومن أمثلة السنة التقريرية كذلك: ما روى عن ابن عمر انه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم لله المربع من الأحزاب: "لا يصلين أحد العصر إلا فى بنسى قريظة " فأدرك بعضهم العصر فى الطريق، فقال بعضهم: لا نصلى حتى نأتيهم، وقال بعضهم: بل نصلى ، لم يرد منا ذلك. فذكر ذلك للنبي له على الله عليه وسلم له عنف ولحداً منهم " (١). ففى هذا الحديث الشريف دليل على جواز ما وقع من الفريقين أى من صلى قبل أن يصل إلى بنى قريظة خوفاً من فوات الوقت، ومن أخر الصلة حتى وصل بنى قريظة امتثالاً لأمر النبي له صلى الله عليه وسلم في هذا الجواز لم عليه وسلم منه له عليه وسلم عليه وسلم منه المكوته عندما علم بذلك.

ومن السنة التقريرية أيضاً: ما روى ــ فى قصة ماعز بن مالك ــ عن أبـــى بكر الصديق قال: كنت عند النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ جالساً فجاء ماعز بن مالك فاعترف عنده مره فرده، ثم جاء فاعترف عنده الثانية فرده، ثم جاء فـــاعترف عنــده الثالثة فرده. فقلت له إنك أن اعترفت الرابعة رجمك . قال : فاعترف الرابعة فحبسه ثم سأل عنه فقالوا ما نعلم إلا خيراً قال : فأمر برجمه (٦).

والشاهد في ذلك قوله: " فقلت له إنك إن اعترفت الرابعة رجمك ". فهذا القـول قالمه أبو بكر لماعز والنبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ حاضر سامع وساكت فكان ذلك

⁽۱) ابن حجر – فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ۱۲ ص ۲۰، د/ على محمد يوسف المحمدي أحكام النسب وطرق إثباته ونفيه في الشريعة الإسلامية ـ رسالة دكتوراه ـ كلية الشريعة والقانون ـ جامعة الأز هـر بالقاهرة سنة ۱۹۸۲ ص ۳۳۸ – ۳۶۰.

⁽٢) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٥٣١، جــ ٧ ص ٥٠٤ كتاب المغازي باب مرجمع النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ من الأحزاب ومخرجه إلى بنى قريظة ومحاصرته اياهم.

وقد أخرج هذا الحديث الإمام مسلم برواية أخرى: عن عبد الله بن عمر قال: نادى فينا رسسول الله صلى الله عليه وسلم _ يوم انصرف عن الأحزاب ألا يصلين أحد الظهر إلا في بنى قريظة أفتخوف ناس قوت الوقت فصلوا دون بنى قريظة ، وقال آخرون: لا نصلى إلا حيث أمرنا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وإن فائنا الوقت. قال: فما عنف واحداً من الفريقين " انظر: مسلم _ صحيح مسلم مرجع سابق جـ ٣ ص ١٣٩١ _ كتاب الجهاد والسير _ باب المبادرة بالغزو وتقديم أهم الأمريسن المتعرضين.

⁽٣) انظر : الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق جــ ٧ ص ٩٠.

وبعد فهذه أمثلة لثبوت بعض الأحكام الشرعية بالسنة التقريرية ، وهي حجة في تُبوت الأحكام طبقاً للراجح عند الأصوليين^(٢).

البيان بالسكوت:

ويلحق ببيان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للأحكام بالتقرير، بيانه لها بالسكوت، أى الكف عن القول ، والفرق بين التقرير وهذا السكوت، أن الأول: يكون إزاء فعل حدث أمامه أو قول قيل أمامه أو حدث أو قيل فى غيبته ثم علم به فسكت عن الإنكار عليه. أما الثاني: يكون إزاء سؤال يتطلب جواباً منه فسكت عن الجواب أو حادثة وقعت وتستدعى بيان حكم فهنا يكون لسكوته _ صلى الله عليه وسلم _ دلالة.

هذا ويشترط لصحة الحكم الثابت بالتقرير ما يلي :

⁽١) انظر: د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام ـ مرجع سابق ص ٣٢.

⁽٢) وقد استدل الأصوليون على حجية الإقرار أو السنة التقريرية بما يلي :

١- أن الله تعالى أرسل نبيه بشيراً ونذيراً يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر فلو سكت عما يفعل أمامـــه ـــ
 مما يخالف الشرع ــ لم يكن ناهياً عن المنكر.

٢-استناوا بعصمته ــ صلى الله عليه وسلم ــ فإن النهى عن المنكر واجب وتركه معصية يتتزه عنها أهــ ل
 التقوى من أفراد الأمة، فأولى أن يتتزه عنها النبى صلى الله عليه وسلم.

٣- إن تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز باتفاق .

٤-استناوا بما علم عن حال الصحابة ـ في وقائع كثيرة ـ أنهم كانوا يحتجون بتقريره ـ صلى الله عليه وسلم ـ على الجواز.

١-أن يعلم النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بالفعل سواء أسمعه أم رآه مباشرة أم حصل في غيبته ونقـــل
 إليه .

٢- أن يكون قادراً على الإنكار .

٣-أن يكون المقر منقاداً للشرع أى مسلماً، أما إن كان كافراً فإن تقريره لا يدل على رفع الحرج، فليسس سكوته عن الإنكار على فعل الكافر حجة.

٤- ألا يمنع من الإنكار مانع فإن وجد مانع صحيح أمكن إحالة الإقرار عليه فلا يكون حجة، كتركه _ صلى
 الله عليه وسلم _ نقض الكعبة ، ومنه أيضا سكوته في انتظار الوحي.

انظر فى ذلك : د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعيـــة ــ مرجـع سابق ص٢٨ وما بعدها ، د/محمد حسنى عبد الحكيم ــ الإجمال والبيان وأثرهما فى اختلاف الفقهاء ــ سنة ١٩٨٢ ص٢٠ وما بعدها، وفى هذا المعنى انظر : أبو بكر بن العربي ــ المحصــول فــى أصـول الفقــه مرجع سابق ص٢١١، د/ محمد سلام مدكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجـع سابق ص٢٩ ، محمد الخضــري ــ أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٢٩٧ .

وهذا السكوت نوعان: النوع الأول: أن يسكت لعدم وجود حكم شــرعي فــي المسألة، النوع الثاني: أن يسكت مع وجود حكم للمسألة، ولكن يمنعه من الإجابة مانع.

فإذا سئل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عن حائثة لا حكم فيها فسكت عن الحكم فيها ودل على أنه لا حكم فيها في الوقت، فإن استمرت الحال استقرت القضية فيه ويكون هذا إحالة للسائل على حكم الأصل.

وقد يكون المسكوت عنه قد تبين حكمه بدليل ، وهنا يكون سكوته ــ صلــــى الله عليه وسلم ــ بمثابة إحالة منه على الدليل، وقد يكون المسكوت عنه مما يتوهم ثبوته أو يتردد فيه لتعارض الأدلة. فالسكوت في تلك الحالة دليل الانتفاء.

أما السكوت مع وجود الحكم فهو يكون لمانع من بيان الحكم ومنه أن يكون السائل قد سأل عما لم يقع فيترك _ عليه الصلاة والسلام _ جوابه لعدم الحاجة إل_ البيان ولإشعار السائل بتكلفه دون مبرر. أو أن عقل السائل أو عقل بعض السامعين لا يحتمل الجواب تكليفاً وتنفيذاً فيسكت عن جوابه، أو أن يكون سكوت على سبيل الإتكار للسؤال نفسه لأنه مما لا ينبغي، وقد يكون السكوت أحياناً جواباً. فمن استأذن في فعل شئ فسكت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عن الإذن له بل ذلك على عدم الإنن له (۱).

تلك مسألة أخيرة تتعلق بالسكوت التشريعي وهى مسالة الإجماع (١) السكوتي ومعناه: أن يبدى بعض المجتهدين ـ فى عصر من العصور ـ رأيه صراحة فى مسألة بفتوى أو قضاء، ويسكت الباقي من المجتهدين عن إبداء رأيه بالموافقة ، أو المخالفة

⁽۱) انظر فى ذلك تفصيلاً: الزنجاني _ تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ١٢٤ وما بعدها د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق _ ص ٣٩ وما بعدها، د/ محمد حسني عبد الحكيم _ الإجمال والبيان وأثرهما فى اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٣٦ وما بعدها.

⁽۲) الإجماع في اللغة: العزم على الشئ والتصميم عليه، كما يعني: الاتفاق يقال أجمع القوم على كذا إذا اتفقوا عليه. أما في اصطلاح الأصوليين: فله تعريفات كثيرة نختار منها تعريف الآمدي السذى عرف بأنه: " اتفاق جملة أهل الحل والعقد من أمة محمد حصلى الله عليه وسلم في عصر من الأعصار على حكم واقعة من الوقائع". انظر: الآمدي الإحكام في أصول الأحكام مرجع سابق جدا ص ١٠٤٠، ابسن خطيب ١٨٠، الإسنوي حد التمهيد في تخريج الفروع على الأصول حرجع سابق ص ٤٤٠، ابسن خطيب الدهشة حد مختصر من قواعد العلاني وكلام الإسنوي حرجع سابق ص ٢٣٧، عبد الوهاب خلاف حصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه حدم جرجع سابق ص ١١٩.

بعد علمه بالحكم (١). وهو يقابل الإجماع الصريح وهو: الاتفاق المعلن صراحة. والإجماع السكوتي لا يتحقق إلا بتوافر الأمور الآتية:

١-أن يكون السكوت مجرداً من علامات الرضا والسخط لأنه إذا وجد ما يدل على الموافقة كان إجماعاً صريحاً، وكذلك إن وجد ما يدل على المخالفة لـم يتحقق الإجماع أصلاً.

٢-أن يتحقق حصول علم الساكتين بقول القائلين، وذلك إما بعرض المسألة عليهم أو
 نشرها وظهورها بحيث لا تخفى عليهم.

٣-أن تمضى فترة كافية لبحث المسألة وتأملها وتكوين الرأى فيها.

٤-أن تكون المسألة المفتى فيها من المسائل التى يجوز فيها الاجتهاد وهى التى ليس لها نص من الكتاب والسنة، أو لها نص لكنه ظنى (٢).

وحجية الإجماع السكوتي محل خلاف كبير بين الأصوليين^(٢)، وليس ذلك محل دراستنا ، فكل ما قصدناه هو الإشارة فقط إلى الإجماع السكوتي بوصفه من قبيل السكوت التشريعي.

⁽۱) الإسنوي ــ التمييد في تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ٤٤٠، ابــن خطيــب الدهشــة مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق ص ٢٣٨ ، د/ رمضــان علــي الســيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٢٩ ، علـــي عبــد السرازق الإجماع في الشريعة الإسلامية ــ دار الفكر العربي سنة ٢٩٩ م ص ٢٧، د/ شعبان محمــد إسـماعيل دارسات حول الإجماع والقياس ــ مكتبة النهضة المصرية ــ الطبعـــة الثانيــة ســنة ١٩٩٣ ص ١٠٠٠ د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٧٩.

⁽۲) راجع فى هذه الشروط: د/ شعبان محمود إسماعيل ــ دراسات حول الإجماع والقياس ــ مرجع سابق ص ۱۰۷، د/ مصطفى البنجويني ص ۱۰۷، د/ أحد فراج حسين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۷، د/ مصطفى البنجويني ــ فى تحقيقه كتاب مختصر من قواعد العلائي وكلام الإســـنوي ــ مرجع سابق هــامش ص ۲۳۸ د/ر مضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ۸۰ وما بعدها، د/ محمد سراج ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۱۲۶.

⁽٣) راجع في ذلك على سبيل المثال: الآمدي _ الإحكام في أصول الأحكام _ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٢٨ وما بعدها، الإسنوي _ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٤٤٠ وما بعدها، ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإساوي _ مرجع سابق ص ٢٣٨ السبكي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٦٧ وما بعدها، د/على عبد الرازق _ الإجماع في الشريعة الإسلامية- مرجع سابق ص ٧٤ وما بعدها، د/رمضان على السيد الشرنباصي ==

وبعد، فهذا ما يتعلق بالسكوت التشريعي من حيث معناه ودلالته على الأحكة الشرعية، وبذلك يكون كلامنا عن السكوت بعد ذلك ـ فيما يتعلق بالتمييز بينه وبين ما يشتبه به وبيان حكمه، بمعنى وصفه الشرعي وحكمه بمعنى الأثر المسترتب عليه ـ مقصوداً به السكوت الصادر من المكلف أو المخاطب بالحكم الشرعي.

⁼⁼ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ٧٩ وما بعدها، د/ أحمــ فــراج حسـين ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٨٣، الشيخ/ محمد الخضري ــ أصول الفقه ــ مرجع سـابق ص ص٥١٣ وما بعدها، د/ شعبان محمد إسماعيل ــ دراسات حول الإجماع والقياس ــ مرجع ســـابق ص ١٠٠ وما بعدها، د/ محمد سراج ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ محمد كمال إمام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ محمد كمال المام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ محمد كمال المام

لطلب الثاني

تحديد نطاق السكوت

تكلمن عن أنواع السكوت، وأشرنا إلى أن الكلام عن السكوت فيما سيئتي مسن البحث خاص بالسكوت الصادر من المكلف. هذا النوع من السكوت مجاله التعيير عسن الإرادة التي هي قوام العقود والتصرفات عامة (١)، وذلك في مجال المعاملات المالية الخاصة من بيع وإجارة وغير ذلك، وأيضاً في مجال علاقات الأسرة أو مسايعسرف بالأحوال الشخصية (١) من زواج وطلاق وحقوق أولاد وغير ذلك مسن أبواب الفقه

⁽١) ويعرف العقد عند فقهاء الشريعة بأنه: ارتباط القبول بالإيجاب شرعا على وجه يظهر أثره في المعقسود عليه، وفي القانون بأنه : توافق إرادتين أو أكثر على إنشاء التزام أو نقلمه أو تعديله أو إنهائمه. أما التصرف فهو ما يصدر عن الإنسان المميز من قول أو عمل ويرتب عليه الشارع أثراً ما. فسهو يتسمل العقد والانتزام. فالتصرف أعم من العقد لأنه يتتاول ما كان بإرادتين وما كان بإرادة واحدة، كما ينتساول ما كان منشأ لحق، أو منهياً له كالطلاق، أو مسقطاً كالإبراء، وكذلك يتناول ما لم يكن فيه شئ من نلسك كما في الإخبار بدعوى أو إقرار بحق سابق أو إنكار له أو حلف على تعيينه وعلى هسذا فكمل عقسد تصرف وليس العكس ومن الغقهاء من يفرق كذلك بين الاتفاق والعقد ويرون أن الاتفاق أعم مسن العقسد على أساس أن هناك من الاتفاقات ما لا تعد عقوداً إذ يلزم لعد الاتفاق عقداً أن يقصد به إنشاء علاقة قانونية موضوعها أداء مالي أو أكثر يجب على أحد الطرفين أو كليهما قبل الآخر فإذا توافقت لرلاتـــان على أمر آخر فإن هذا التوافق لا يعد عقداً ولا يولد حقاً أو التتراماً وهذا هو الشأن في معظم الاتفاقسات الأسرية أو الاتفاقات الاجتماعية وإن كان معظم الفقهاء يستخدم الاصطلاحين على أنهما متر لافـــان ولا تفرقة بينيما. انظر في ذلك على سبيل المثال : د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات فـــي الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ محمد يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الغّه الإسلامي ــ ص٢٥٠، د/ عبد الودود يحي السريتي ــ الموجز في النظريـــة العامــة لمُلالترامـــات ــ المصــــادر الأحكام - الإتبات ص ١٩، د/ مصطفى الجمال - القانون المدنى في ثوبه الإسلامي - مصغر الاستزام مرجع سابق ص١٣٤ وما بعدها، د/ حسن على الشاذلي ــ نظرية الشرط في الفقه الإسلامي والقانـــون ــ دار الاتحاد العربي للطباعة ــ بدون تاريخ ص ٣٧ وما بعدها، د/ محمود عبد الزحيم النيب الوجــيز في مصلار الالتزام سنة ١٩٩٨ ص ٢٠.

⁽٢) تجنر الإثنارة هنا إلى أن اصطلاح الأحوال الشخصية هو اصطلاح واقد لم يعرف في الفقه الإسلامي في عصوره الأولى ولم تعرفه مصر قبل دخول النظم الغربية وإنما ابتدعه الفقه الإيطالي في القرنين الشاني عشر والثالث عشر وكله "أحوال " تعني "قوانين " وكان يعني بالأحوال الشخصية مجموعة القواعد والأعراف التي تنظم المسائل المتعلقة بالأشخاص وكان هذا الاصطلاح يقابل اصطلاح الأحوال العينيسة أي مجموعة القواعد والأعراف التي تنظم المسائل المتعلقة بالأحوال ولقد استمر هذا الاصطلاح إلى وقتنا الحاضر في معظم النظم القانونية الأجنبية والعربية ويقابله في الفقه الإسلامي أحكام الأسرة ويلاحظ أيضاً لن هذا الاصطلاح شديد الغموض حيث لا يمكن وضع تعريف منضبط ومحدد له لذلك ققد حاولت أيضاً لن هذا المصرية تعريف الأحوال الشخصية وذلك في حكم شهير لها بتساريخ ٢١ يونيو ١٩٣٤ فقالت أن المقصود بالأحوال الشخصية : " مجموعة ما يتميز به الإنسان من غسيره مـن الصفات ==

الإسلامي التي تعتمد على الإرادة في تكوينها وتحديد آثارها المترتبة عليها. وهـو مـا يعني به من أقسام القانون الوضعي ـ القانون الخاص بفروعه المختلفة (۱). ليس نلـك فحسب بل قد يدور البحث عن الإرادة وكيفية التعبير عنها أيضاً فـى بعـض فـروع القانون العام، وبخاصة في القانون الدولي العام في إطار المعاهدات الدولية بوصفها أداة لتتظيم العلاقات الدولية بين الدول، وهي أيضاً من أهم مصادر القانون الدولي العام. وبقطع النظر عما قيل في تحديد طبيعة المعاهدات الدولية هل هي عقد أو صورة مـن صور التشريع الدولي أو تجمع بين المنهجين وعد بعضها عقوداً وبعضها تشريعاً، فإنها على أي حال تتم بالتراضي بين الدول الأطراف فيها _ دولتين أو أكثر _ مما يتطلب على أي حال تتم بالتراضي بين الدول الأطراف فيها _ دولتين أو أكثر _ مما يتطلب البحث عن كيفية التعبير عن الإرادة في هذه المعاهدات الدولية (۱). وكذلك فـــي إطـار

⁼⁼الطبيعية أو العائلية التي رتب عليها القانون أثراً قانونياً في حياته الاجتماعية ككون الإنسان نكــراً أو أنثى وكونه زوجاً أو أرمل أو مطلقاً أو كونه ابناً شرعياً وكونه تام الأهلية أو ناقصها لصغــــر ســـنه أو أحكام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية ــ دار المعارف بمصر ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٨ ص ١٨، د/ منصور مصطفى منصور _ مذكرات في القانون الدولي الخاص _ تنازع القوانيان _ دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٧، ص ١٨٧ - ١٨٥، د/ أحمد سلامة _ الوسيط في الأحسوال الشخصية للمواطنين غير المسلمين ــ دار الفكر العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٨ م ص ٢٣ ومــا بعــــــــا، د/ حسين توفيق رضاً ــ الأحوال الشخصية للمصريين غير المسلمين ــ دار النهضة العربيـــة ــ سنة ١٩٦٨ م ص١٢ وما بعدها، د/ محمد ناجي ياقوت _ الأحوال الشخصية لغير المعلمين _ مكتبة الجلاء الجديدة ــ المنصورة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٤ م ــ ص ١٠ وما بعدها، ١/ وهبة الزحيلي ــ الغقـــه الإسلامي وأدلته ــ دار الفكر العربي ــ الطبعة الثانية مسنة ١٩٥٨ م ــ الجسزء الســابع ــ الأحــوال الشخصية ص٦، د/ عز الدين عبد الله _ القانون الدولي الخاص _ الجزء الثاني في تتـــازع القوانيـن وتنازع الاختصاص القضائي الدوليين ــ الهيئة المصرية العامة للكتاب ــ الطبعة التاسعة ســـنة ١٩٨٦ ص١٧٠، د/ توفيق حسن فرج ــ أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ــ دار الـــهدي للمطبوعــات بالإسكندرية سنة ١٩٩٥ ص١٨ وما بعدها، د/ أحمد عبد الكريم سلامة ــ علم قاعدة التتازع والاختيار بين الشرائع _ أصولاً ومنهجاً _ مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة _ الطبعـة الأولى سنة ١٩٩٦م ص٢١٢، ص٦٣٨ ، د/ هشام صادق ــ الموجز في القانون الدولي الخاص ــ تتـــازع القوانيــن ــ دار الفكر الجامعي سنة ١٩٩٨ ص٢٢، د/ رمضان أبو السعود ــ الموجز في شرح أحكام الأحوال الشخصية ــ دار المطبوعات الجامعية سنة ٢٠٠٠م من ص ١١ وما بعدها.

وقد سبق ان حددها المشرع في المادتين (١٣ - ١٤) من قانون رقم (٤٧) لسينة ١٩٤٩ الخاص بتنظيم القضاء.

⁽١) وهي القانون المدني والقانون التجاري والقانون الدولي الخلص وقانون المرافعات المدنيسة والتجارية والقانون البحري والحري.

⁽٢) بل فى قواعد القانون الدولي العام بشكل عام طبقاً للرأى الراجح الذى يقرر أن القانون الدولي العام كسان ومازال فى مرحلته الراهنة خاضعاً لتأثير المدرسة الإرادية وتفسيرتها حيث يرى أنصارها أن قواعد هذا القانون أوجدتها الإرادة الإنسانية وأن إرادة الدولة هى أساس قوة القانون الدولي العام . انظر فى ننك:==

القانون الإداري بصدد البحث عن السكوت الإداري أى النزام الإدارة السكوت تجاه طلب أو مطالبة تقدم إليها. ذلك لأن أعمال الإدارة قد تكون تصرفات إيجابية وقد تكون تصرفات سلبية بأن تمتع عن القيام بأعمال يتعين عليها تتفيذها، بحيث يعد سكوت الإدارة عن القيام بذلك تصرفاً سلبياً غير مشروع(۱).

⁽۱) د/ محسن خليل _ مبدأ المشروعية وتنظيم القضاء الإداري _ مطبعة التوني بالإسكندرية سنة ١٩٩٣ ص٧٠د/ محمد جمال عثمان جبريل _ السكوت في القانون الإداري في التصرفات الإداريسة الفرديسة دار النهضة العربية سنة ١٩٩٦ ص٣، والقانون الإداري الذي هو فرع من فروع القانون العام الداخلي هو مجموعة القواعد التي تبين كيفية أداء السلطة التنفيذية لوظيفتها أو مجموعة القواعد التي تحكم لإدارة من حيث تنظيمها ونشاطها ووسائلها وعلاقاتها بالأفراد بوصفها سلطة عامة، د/ فسؤاد محمد النادي أساسيات القانون الإداري _ نشر مكتبة الجامعة بدمنهور _ بدون تاريخ ص١١، د/ محمد على عمسران _ مبادئ العلوم القانونية _ مرجع سابق ص ٢٤، د/ محمد باهي أبو يونس _ أحكام القانونية الجديدة سنة ١٩٩٦ م ص ١٠، د/ عصام أنور سليم _ أسس الثقافة القانونية للتجاريين _ مرجع سابق ص ٢٤، د/ محمد باهي أبو يونس _ أحكام القانونية الجديدة سنة ١٩٩٦ م ص ١٠، د/ عصام أنور سليم _ أسس الثقافة القانونية للتجاريين _ مرجع سابق ص ٢٠.

رَفَحُ مجس (الرَّحِيُ (الْبَخِلَّيِّ السِّكتِي (النِّرُ (الِفروف مِي www.moswarat.com

الفصل الثانسي

التمييز بين السكوت وما يشتبه به

الفصـل الثاني التمييز بين السكوت وما يشتبه به

تمهيد وتقسيم:

من المعلوم أن الإرادة أساس العقود والتصرفات ، وهي مثل سائر أعمال النفس (١) أمر كامن لا يعتد بها إلا إذا أعلن عنها وأبانها صاحبها (٢).

أى لابد من التعبير عنها حين ينعقد العزم بها على شئ معين، ويتم ذلك من خلال ما يسمى بوسائل التعبير عن الإرادة، وهى تلك المظاهر الخارجية التسمى تتقل إرادة الشخص من باطنه إلى غيره من الأشخاص (٢).

⁽۱) يرى علماء النفس فى تحليلهم للإرادة كظاهرة نفسية أنها تمر بمراحل أربع: الأولى منها هسى مرحلة التصور، وفيها يستحضر الشخص العمل الذى يراد إيرامه، والثانية: مرحلة التدبسر، وفيسها بدوازن الشخص بين شتى الاحتمالات والنتائج. والثالثة: هى مرحلة التصميم، وفيها يبت الشخص فسى الأمسر وهذه المرحلة هى جوهر الإرادة أو هى الإرادة نفسها، والرابعة: مرحلة التنفيذ التى ينقل فيها الشخص ارادته من كامن نفسه إلى العالم الخارجي فيفصح عن إرادة معينة، نتجه إلى إحداث أثر قانوني معين والإرادة كما يظهر من هذا التحليل تستدعي نشاطاً ذهنياً معيناً ولذا يشترط فيمن تصدر عنسه أن يكون متمتعا بنصيب معين من القوى الذهنية . انظر فى ذلك : د/ أنور سلطان ــ الموجز فى مصادر الالمترام منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٧٠ ص ٥٧.

⁽۲) انظر: الزنجاني _ تخريج القروع على الأصول _ تحقيق د/ محمد أديب صالح ، مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة منة ١٩٧٩ م ص ١٤٣ القانوجي البخاري _ الروضة الندية _ شرح الصرر البهية دار التراث بالقاهرة _ بدون تاريخ جـ ٢ ، ص ٩٣ الشيخ على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية حدار الفكر العربي ص ١٨٧ ، د/ عبد الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المهنسي الجديد نظرية الالتزام بوجه علم _ مصادر الالتزام دار إحياء التراث العربي بيروت سنة ١٩٧٦م ص ١٧٤ الشيخ محمد أبو زهرة _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٦م ص ١٩٧٤ وص ١٣٣٠، د/ عبد المنعم البدراوي _ النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري ، الجرع الأول _ مصادر الالتزام _ مكتبة سيد وهبة سنة ١٩٧٧ وص ١٩٧١ ، د/ محمد سلام مدكور _ الوجيز المدخل الفقه الإسلامي _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٧ وص ١٦٠ ، د/ عبد السرازق حسن فسرح دور السكوت في التصرفات القانونية _ دراسة مقارنة _ مرجع سابق ص ١٦٠ ، د/ محمد يوسف موسى درج الصدة، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ٢١٠ ، د/ عبد المنعم فرج الصدة، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ٢٠١، د/ عبد المنعم فرج الصدة، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ٢٠١، د/ عبد المنعم فرج الصدة، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ٢٠١، د/ عبد المنعم فرح الصدة، نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ، مرجع سابق _ ص ٢٠١، د/ عبد المنعم ص ٢٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ مرجع سابق _ ص ٢٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ مرجع سابق _ ص ١٥٠ ، د/ عبد المنعم سابق _ ص ١٩٠٠ ، د/ عبد المنعم ص ١٩٠٠ ، د/ عبد ا

⁽٣) ووسيلة التعبير عن الإرادة هي : ذلك الإجراء الذي يتجه به الشخص إلى إخطار الغير بـــالقرار الــذي اتخذه، انظر : د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع مــــابق ص ٢٧ د/ محسن البيه ــ مشكاتان متعلقتان بالقبول السكوت والإذعان _ مرجع سابق ص ١١١، د/ جــلال العدوي _ أصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ منشأة المعارف بالإسكندرية ســـنة ١٩٩٧م ص ٨٩ د/مصطفى الجمال القانون المدنى في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام -مرجع سابق ص ٣٧، ص ٣٩٠.

هذا التعبير يتم بوسائل عدة ، يأتي في مقدمتها العبارة ، أى اللفظ، ثم ما ينسوب عنه من كتابة، أو إشارة ، وهنا يكون التعبير صريحاً ، كما يمكن أن يتم التعبير عنسها بطريق الدلالة الفعلية من خلال ما يعرف بالمعاطاة، وما يعرف بالتعبير دلالة أو التعبير " الضمني " ، كما قد يتم بطريق السكوت استثناء وفي حالة التعبير عن الإرادة بطريق غيسر العبارة فإنه يمكن أن يثور اللبس بين تلك الوسيلة ــ بوصفها غير مصحوبة بلفظ ــ وبين التعبير بالسكوت.

ومن هذا فإننا نحاول من خلال هذا الفصل أن نميز بين التعبير بهذه الوسائل غير اللفظية والتعبير بالسكوت، وذلك بعرض هذه الوسائل والتعرف عليها أولا، تسم بيان أوجه الشبه والخلاف بينها وبين حالة التعبير عن الإرادة بالسكوت.

وبناء على ما سبق نقسم هذا الفصل إلى المباحث التالية:

المبحث الأول : السكوت والتعبير الصريح.

المبحث الثاتي: السكوت والمعاطاة.

المبحث الثالث: السكوت والتعبير بالدلالة.

تعقيب : السكوت والإذعان .

المبحث الأول السكوت والتعبير الصريح عن الإرادة

الأصل أن يتم التعبير عن الإرادة بطريق صريح، أى بوسيلة تدل بذلتها على الإرادة دلالة مباشرة، من غير حاجة إلى إعمال الفكر في الاستنتاج وذلك إذا تم التعبير بالعبارة أى "اللفظ" أو ما يقوم مقامه من الكتابة والإشارة.

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطالب الآتية:

المطلب الأول: التعبير باللفظ.

المطلب الثانى: التعبير بالكتابة.

المطلب الثالث: التعبير بالإشارة.

المطلب الرابع: أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير بغير اللفظ.

المطلب الأول

التعبير عن الإرادة بطريق اللفظ

لا نزاع بين العلماء في أن الأصل في التعبير عن الإرادة هو اللفيظ أي الكلام فهو السبيل الأول للتعبير عن الإرادة (١).

وفى هذا يقول الإمام ابن القيم تحت عنوان: الألفاظ موضوعة للدلالة على ما في النفس " إن الله تعالى وضع الألفاظ بين عباده تعريفا ودلالة على ما في نفوسهم. في أراد أحدهم من الآخر شيئا عرفه بمراده وما في نفسه بلفظه ورتب على تلك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ، ولم يرتب تلك الأحكام على مجرد ما في النفوس من غير دلالة فعل أو قول، ولا على مجرد ألفاظ مع العلم بأن المتكلم بسها لم يرد معانيها ولم يحط بها علما، فإذا اجتمع القصد والدلالة القولية أو الفعلية ترتب الحكم هذه قاعدة الشريعة " (٢).

فالأصل في التعبير عن الإرادة والإفصاح عنها هو التعبير بالألفاظ والعبارات ذلك لأنها وسيلة سهلة خفيفة المؤنة فلا تبتغي عملا ولا زمنا شاملة النفسع، إذ يمكسن التعبير بها عن المحس والمعقول، ومن هنا كان من إحسان الله تعالى الإرشاد إلى اللغات (٣).

⁽۱) انظر في ذلك على مديل المثال: ابن تيمية ... القواعد النورانية ... دار المعرفة بيروت سنة ١٩٧٩ ص ١٠٤ الشيخ على الخفيف ... أحكام المعاملات الشرعية ... مرجع سابق ص ١٩٧٦، د/ محمد مصطفى شابي ... نظلم المعاملات في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص ٢٥٢، الشميخ/ محمد أبو زهرة الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ... مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ محمد سلام مدكور ... الوجيز المعخل الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ... ص ١٦٨، د/ أحمد أبو الفتح ... كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ... مطبعة النهضة بمصر ... الطبعة الثنية سنة ١٩٢١م ص ٣٣٠ د/ عبد الرازق حسن فرج ... دور السكوت في التصرفات القانونيسة ... مرجع سابق ... ص ٣٣ د/ مصطفى أحمد الزرقا ... الفقه الإسلامية في ثوبه الجديد ... مرجع سابق ... جرا ص ٢٣٦، د/ عبد الناصر العطام ... نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي الكتاب الأول ... مصادر الالتزام مطبعة المسعلية بدون تاريخ ص ٣٥، د/ عبد المنعم فرج الصدة ... نظرية العقد في الإسلامية والقانون الوضعي ... مرجع سابق ص ١٥٤، د/ أحمد فراج حسين ... الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامي ... مرجع سابق ص ١٦٤، د/ رمضان على السيد الشرباصي ... المنخل لدراسسة الشريعة الإسلامي ... مطبعة الأمانة ... القاهرة ... الطبعة الثالثة سنة ١٠٥ هـ ص ٢٥٥، د/ محمد كمال الفقه الإسلامي ... مدخل منهجي ... المؤسسة الجامعية - بدون تاريخ ... ص ٣٦٣ أيمام ... مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي ... مدخل منهجي ... المؤسسة الجامعية - بدون تاريخ ... ص ٣٦٣ أيمام ... مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي ... مدخل منهجي ... المؤسسة الجامعية - بدون تاريخ ... ص ٣٦٣ د/مصطفى الجمال ... القانون المدني في ثوبه الإسلامي ... مصلار الالتزام ... مرجع سابق ... ص ٣٦٣

⁽٢) انظر : الإمام لهن القيم _ إعلام الموقعين عن رب العالمين _ مطبوعات مكتبة ومطبعة الح_اج عبد السلام بن شقرون منة ١٩٦٨ جـ ٣ ص١٠٥.

⁽٣) أنظر :د/أحمد إير اهيم بك - كتاب المعاملات مطبعة النصر سنة ٩٣٦ ام ص٩٦٠ د/أحمد فهمي أبو سنة==

لذلك ، ينعقد باللفظ كل عقد أيا كان نوعه متى كان العاقد قادرا عليه وبأى لغـــة عربية أم أجنبية _ يفهمها المتعاقدان بحيث تدل على المراد من إنشاء عقـد أو الـــتزام ولا يشترط فى ذلك لفظ معين ولا تركيب خاص؛ لأن المقصود الإقصاح عما فى النفس من إنشاء العقد بكلام مفهوم واضح الدلالة على المراد(١).

ويستثنى من ذلك عقد الزواج، حيث يشترط بعض الفقهاء وهم الشافعية والحنابلة والظاهرية والإمامية أن تكون الألفاظ المستخدمة فى هذا العقد _ الزواج _ من مسادة النكاح والزواج؛ لأنهما اللفظان اللذان ورد بهما فى القرآن الكريم ، وذلك فـ عنى قولسه تعالى " زوجفاكها" (٢). وقوله تعالى " ولا تقكحوا ما نكح آبلؤكم من النساء " (٦). ولأن الزواج ليس كغيره من العقود فهو عقد جليل القدر خطير الشأن، وفيه معنى العبدادة شه تعالى، وقد اشترط الشارع الشهادة فيه، ولا يستطيع الشاهد ذلك إلا إذا كان العقد بألفاظ صريحة واضحة فى الزواج، فيقتصر التعبير عنه بما ورد فى لسان الشرع (٤).

ومذهب الحنفية في ذلك أن النكاح ينعقد بلفظ الإنكاح والتزويج ، البيسع والهبسة والصدقة والتمليك. فينعقد النكاح صحيحا بشكل لفظ يدل على تمليك العين فسى الحسال بشرط توافر النية على إرادة الزواج بالألفاظ التي تحتمل الزواج وتحتمل غسيره، كمسا يشترط فهم الشهود للإرادة. وهذا يقترب من مذهب المالكية الذين يرون أن الأصل فسى النكاح أن يعقد بلفظي النكاح والزواج وما أخذ منهما، كما ينعقد بغيره من الألفاظ كالبيع والهبة والتمليك إذا ذكر معها ما يدل على أنه أريد بها الزواج.

وعلى ذلك، ينعقد النكاح اتفاقا إذا وقع بلفظ الإنكاح والتزويج، وبغيره عند الحنفية مطلقا، ويشترط عند المالكية، ولا ينعقد بغيره عند الشافعية والحنابلة والظاهرية.

⁻⁻ العرف والمادة في رأى الفقهاء ــ مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٧ ص ١٤ ، د/ وحيد الدين سوار ــ التجير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٧٥.

⁽۱) انظر: الشيخ / على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق _ ص ۱۸۷، د/محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ۲۰۲.

⁽٢) سورة الأحزاب، آية [٣٧] .

⁽٣) سورة النساء ، آية [٢٢].

⁽٤) وفي ذلك : يقول الإمام العز بن عبد السلام : " لا يتعين للعقود لفظ إلا النكاح فإنه يتعين له لفظ السترويج أو النكاح ، لأن جميع الألفاظ لا تمنقل بالدلالة على مقاصد النكاح " عز الدين بن عبد السلام _ قواعد الأحكام في معمالح الأتام - مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٦٨م جــ ٢ ص ٩١، ابن قدامـــة المقدسي الشرح الكبير _ مرجع سابق _ جــ ٧ ص ٤٩٤ ، ابن حزم _ المحلــي _ مرجع سابق _ جــ ٨ ص ٤٩٤ ، ابن حزم _ المحلــي _ مرجع سابق _ جــ ٨ ص ٤٩٤ ، المحلــي الأشـرف الطبعة الأداب في النجـــف الأشـرف الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩ م جــ ٢ ص ٢٧٣.

والراجح لدى الفقهاء هو مذهب الحنفية وهو أن الزواج كغيره من العقود ينعقد بكل نفظ يدل على تمليك العين في الحال كالتمليك والبيع والصدقة والهبسة إذا وجدت قرينة دالة على أن المراد بها الزواج وفهمها الشهود (١).

وخلاصة ذلك _ كما ذكر الإمام القرافي _ أن الفقهاء متفقون على اشتراط الصيغ في النكاح.. حتى لا يعلم أنه وجد لأحد منهم قول بالمعاطاة فيه وإنما اختلفوا هل ينعقد بغير لفظ التزويج والنكاح أو لا ينعقد إلا بخصوص لفظهما(٢).

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن اللفظ الذي يعبر صراحة عن الإرادة إنما هو اللفظ الصريح. وهو اللفظ الذي ظهر المراد منه ظهورا تاما لسبب كثرة الاستعمال، أو هو اللفظ الموضوع لمعنى لا يفهم منه غيره عند الإطلاق، أو هو الذي يستقل بنفسه في إثبات حكمه تحديدا. ولذلك فحكمه أنه يثبت مقتضاه أي موجبه بمجرد النطق باللفظ أي بعين الكلام دون التوقف على إرادة المتكلم أو عدم إرادته ــ كاستعمال لفظ البيسع والشراء في عقد البيع ، ولفظ الزواج والنكاح في عقد السرواج.. وهكذا فالألفاظ الصريحة تستقل بنفسها دون توقف على شئ آخر (٣).

⁽۱) راجع فيما مبق ـ الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۲۲۱ ، الكاساني ـ بدانـ الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۳۶۶ ، ابن قدامة المقدسي ـ الشرح الكبير ـ مرجـ ع سابق ـ جـ ۷ ص ۴۳۰ ، ابن رشـ د ـ بدايـ جـ الموجنة دونهاية المقتصد ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ الطبعة الأولى مسنة ۱۹۹۲م جـ ۲ ص ۱۹۹۰ ، ابن حزم ـ المحلي ـ منشورات ص ۱ الدردير ـ الشرح الصغير ـ مرجع سابق ـ جـ ۲ ص ۲۷۸ ، ابن حزم ـ المحلي ـ منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ـ بيروت ـ بيروت ـ بدون تـ اريخ ـ جـ ۸ ص ۱۶۶۶ ، الزنجـ اني تخريج الفروع على الأصول ـ مرجع سابق ـ ص ۱۹۶ ، د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعـاملات تخريج الفروع على الأصول ـ مرجع سابق ـ ص ۱۹۶ ، د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعـاملات مرجع سابق ـ ص ۱۹۶ ، د/ محمد مصطفى شابق الإسلامي ـ مرجع مسابق ـ من ۱۹۶ ، د/ محمد نوب الأموال ونظرية العقد فى النصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص ۱۲۵ ، د/ عبد المنعم فرج الصدة ـ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص ۱۵۰ ، د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص ۱۵۰ ، د/ أحمد سراج ـ منظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ مرجع سابق ـ ص ۱۵۰ ، د/ أحمد سراج ـ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ـ مرجع سابق ـ ص ۱۵۰ ، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ ص ۲۵ ، ۲۵ . د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فى الققه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ۲۵ ، ۲۵ .

⁽۲) انظر : الإمام القرافي ـ الفروق ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ طبعة جديدة ـ بدون تاريخ جـ٣ ص١٨٠.

(٣) انظر في ذلك : عبد العلى محمد بن نظام الدين الأنصاري ـ فواتح الرحموت بشـرح مسلم الشيوت مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٢٢٦، الإمام الغزالي ـ لجياء علوم الدين ـ مرجع سابق جـ٣ ص٨٨، لبن القيم ـ إغاثة اللهفان مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٩٣، المبكي ـ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق جـ١ ص ١٨، محمد عبد الرحمن المحلاوي ـ تسهيل الوصول إلى علم الأصول مطبعة مصطفـي البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة ١٩٣١هـ ص ٩٩، د/ عبد الكريم زيدان الوجيز في أصول الفقة ـ مرجع سابق ـ ص ٢٦٩ ملبق ـ ص ١٨٩.

أما غير الصريح (۱) من الألفاظ فلا يعد من قبيل التعبير الصريح عن الإرادة، بـلى لابد من نية أو دلالة حال، لذلك جاء في مواهب الجليل " وأما الألفاظ المحتملة فلا يلزم التبيع بها بمجردها حتى ينزل بها عرف أو عادة أو ما يدل على البيع " (۱)، يعنى أنه

كما يقابل الصريح أيضا التعريض، وهو ضد التصريح ، وهو إفهام المعني بالشئ المحتمل ولغيره أو التلويح وليهام المقصود بما لم يوضع له حقيقة ولا مجازا ، كقول السائل جئتك لأسلم عليك .

والغرق بين التعريض والكناية، أن الكناية تدل على الشئ بذكر لوازمه وروادفه كقولسك : طويسك النجاد للطويل ، وكثير الرماد للمضياف .

أنظر: البيضاوي ـ أنوار التنزيل وأسرار التأويل ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ٩٣ القرطبسي الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع سابق ـ المجلد الثاني جـ ٣ ص ١٧٢ ، ابن كثـير ـ تفسير القـرآن العظيم ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ١٨٢ ، الزرقاني على موطأ الإمام مالك ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٢٦ ، الزرقاني على موطأ الإمام مالك ـ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٢٠ ، د/ محمد علـى الصـابوني صفوة التغلير ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ١٣٤ ، ولسيادته أيضا تفسير آيات الأحكام ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ١٣٤ ، ولسيادته أيضا تفسير آيات الأحكام ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٣٤٠ .

هذا ويستعمل للتعريض في الخطبة بالنسبة للمرأة المعتدة من وفاة أو طلاق بائن، ومنسبه أن يقول الرجل للمرأة: إني أريد أن أنزوج، إنك لجميلة ، أو عزمت على الزواج، أو ما شاكل ذلك من الألف اظ غير الصريحة في خطبة المرأة ، أي طلبها للزواج. أنظر في تفصيل ذلك : د/ عمر عبد الله ـ أحكـام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية ـ دار المعسارف ـ الطبعـة الثانيـة مـنة ١٩٥٨ ص ٣٢ د/بدران أبو العينين بدران ـ الفقه المقارن للأحوال الشخصية ـ جـ ١ دار النهضة العربية ـ بـيروت سنة ١٩٦٧ ص ٩ وما بعدها، د/ أحمد الحصري ــ النكاح والقضايا المتعلقــة بــه ــ مكتبــة الكايــات الفكر العربي - الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م ص٢٣٠ د/ أحمد إيراهيم بك ، مستشار واصل علاء الديـــن أحمد إيراهيم ــ أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية سنة ١٩٩٤م ص ٣٣ وما بعدها، د/عبد ـ الفستساح معمد أبسو العنين ــ الإسلام والأسرة ــ مكتبة العالمية بالمنصورة ــ بــــون تـــاريخ ص ٩٩ ،د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ أحكام عقد الزواج في الإسكم ــ مكتبـة الجـلاء الجديـة بالمنصورة ص ٢٨ وما بعدها ، د/ مصطفى سعيد الذن ــ اثر الاختلاف في القواعث الأصوليــة فـــي اختلاف الغقهاء ص٥٧٠. كما يستعمل التعريض في القنف ، وهو لمغة : الرمي. وشرعا : هو نسبة أدمى مكلف غيره حرا عفيفا مملما بالغا عاقلًا ، أو مطبقاً للزنى أو قطع نسب مسلم " وهو مــــن الكبـــائر " . لنظر في ذلك : لين فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق ــ جـــ٣ ص٢٦٢، الماوردي ــ الأحكــام والعقوبة في الغقه الإسلامي ــ العقوبة ــ دار الفكر العربي ــ بدون تاريخ ص١١٢، د/ عبـــد العزيـــز عامر التعزيز في الشريعة الإسلامية - دار الفكر العربي - بدون تاريخ سنة ١٩٦٩م ص١٧٩ وما بعدها. (٢) الحطاب ــ مواهب للجليل ــ مرجع سابق ــ جــ٤ ص ٢٣٠، ابن حجر الهيثمي ــ حواشي الشــرواني والعبادي ــ دار إحياء ــ بدون تاريخ جــ، ص ٢١٩، د/ عبد الناصر العطار ــ نظرية الاـــتزام فـــي الشريعة والقلنون الوضعي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٥.

⁽١) يقابل الصريح ــ الكنائي ــ والكنائي لغة : أن تتكلم بشئ وتريد به غيره وفى الإصطلاح : نفسظ استنز المعني المراد منه ، ولا يفهم إلا بقرينة أو نية أو دلالة حال، والكناية على ضربين كناية غالبة ، وكنايسة غير غالبة. فالغالبة كل ما أشعر بثبوت المعني فى وضع اللغة والشرع كقوله الحقسي بسأهلك واعتدي ويريد الطلاق ، أما غير الغالبة فهو كل ما لا يشعر بثبوت المعني فى وضع اللغة والشرع كقول السزوج ناوليني الثوب ، ويقول أردت بذلك المطلاق ــ انظر المراجع السابقة فى ذات المواضع المشار إليها .

لابد في الكنايات من مرجح للمعني المراد منها(١).

⁽١) د/مصطفى الزرقا -الفقه الإسلامي في ثويه الجديد _ مرجع سبق _ جــ ١ _ المدخل الفقــهي العــام ص ٢٠٠٠.

المطلب الثاني

التعبير عن الإرادة بالكتابة

أجاز الفقهاء التعبير عن الإرادة بالكتابة وأقاموها مقام اللفظ في الدلالة على الرضا فإذا كان التعاقد بين غائبين فإنه يجوز لهما التعاقد بالكتابة مطلقا، في عقود المعاوضات المالية، وفي عقد الزواج كذلك؛ لأن خطاب الغائب كتابة . فالكتاب من الغائب كالنطق من الحاضر، ولأن النبي – صلى الله عليه وسلم – كان يبلغ تارة بالكتاب وتارة بالخطاب (1). ولكن يشترط للانعقاد على هذا النحو أن يقبل القابل بمجود وصول الإيجاب له وفهمه ما فيه.

فإذا كتب شخص لآخر كتابا يقول له فيه بعتك كذا بكدذا فوصدل الكتساب إلى المرسل إليه، فقال في مجلس بلوغ الكتاب أو الرسالة قبلت تم البيع.. وفي النوواج.. إذا أبلغها الكتاب وقرأته أمام الشاهدين ولم تزوج نفسها منه في المجلس الذي قرأت فيه لا ينعقد العقد(١).

وعلى هذا يصح التعاقد بالكتابة بين الغائبين بشرط أن يقبل المكتوب إليه بمجرد اطلاعه على الكتاب^(٢).

أما إذا كان التعاقد بين حاضرين فأجازه المالكية والحنفية والشافعية في وجه () والشيعة الزيدية في وجهه. عدا عقد الزواج فإنه لا يجوز بالكتابة بين حاضرين؛ لأن عقد الزواج يشترط فيه سماع الشهود كسلم المتعاقديسن في وقت واحد، أما في غير هذه الحالة فلا يجوز عقد الزواج بالكتابية بين الحاضرين. ().

⁽۱) أنظر: البابرئي ـ شرح العناية على الهداية ـ مع شرح فتح القدير ـ المطبعة الكبرى الأميرية سنة الاتا المدادي الأميرية سنة الاتا المدادي الأميرية سنة الاتا المدادي الأميرية سنة الاتا المدادي الأميرية المدادي الاتا المدادي المد

⁽٢) ابن عابدين حاشية رد المحتار على الدر المختار ـ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاله بمصر ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٦م جــ عن ١١٥٠.

⁽٣) النووي ــ المجموع شرح المهذب ــ مكتبة الإرشاد جدة ــ السعودية سنة ١٩٧٤ جـــ ٩ ص ١٧٧.

⁽٤) جاء فى الأشباه والنظائر للميوطي " وحيث جوزنا انعقلا البيع ونحوه بالكتابة فذلك فى حال الغيية . فأسا عند الحضور : فخلاف مرتب ، والأصح الانعقلا " . الميوطي ــ الأشباه والنظائر ــ دار إحياء الكتب المصرية ــ بدون تاريخ ص ٣٣٤ . وجاء فى المجموع "...... وفى صحته بالكتابة وجهان أصحها الصحة " . للنووي المجموع مرجع سابق جــ٩ ص ١٥٠.

^(°) بكتور محمد مصطفى شليي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجع ســـابق ص ٢٥٥، الشيخ على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٩٢، د/ محمد سلام منكور ــ ==

فباستنتاء عقد الزواج يجوز التعاقد بين الحاضرين بالكتابة (١).

وخالف في ذلك الشيعة الإمامية، فلا يجيزون التعاقد بالكتابة مطلقا ورد في ذلك: " لا عبرة عندنا معشر الإمامية، ولا نعقد العقود والمعاملات إلا بالألفاطأ أو بإشارة الأخرس" (٢). كما منعه الأباضية إلى ضرورة من خسرس أو منع من الكسلم، ولا يجوز بإشارة أو كتابة ممن ليس أخرس ولا ممنوعا من كلام على المشهور (٦).

والراجح ما ذهب إليه جمهور الفقهاء من جواز التعاقد بالكتابة بين حساضرين أو عائبين أو بين التين أحدهما حاضر والآخر غائب. لأن الكتابة تتبسئ عسن المقصسود فتكون حجة كالنطق، كما أن ذلك يتفق مع مقتضيات العصر وعرف الناس. ولا يشترط لجواز ذلك عجز المتعاقدين عن النطق، بل يصح العقد وإن كانا قادرين على النطسق. وهذا سبحق سيتفق مع مقتضيات العصر ، وظروف التعاملات الحديثة (٤).حيث تلعب

⁻⁻الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ـ مرجع سلبق ص ١٧٠، د/ عبد الحميد محمود البعلي ـ ضوابـــف العقود ـ مرجع سلبق ص ٩٧، د / احمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سلبق ص ١٥٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سلبق ص ٢٥٠، د/ عبد الحليم القوني ـ حسن النية وأثره في التصرفات ـ مرجع سلبق ـ ص ٣٤١.

⁽۱) أنظر في ذلك: ابن الهمام - شرح فتح القدير - مرجع سابق - جـ٥ ، ص ٧٩ ، ابـــن عــابدين - حاشية رد المحتار على الدر المختار - مرجع سابق جـ٤ ص ١٥١ ، الفتاوي الهندية المكتبة الإســلامية تسركيا - المطبعة الأميرية الطبعة الثانية سنة ١٣١٠هـ جـ٣ ص ٩ ، الحطاب - مواهـــب الجليــل لشرح مختصر الخليل - مرجع سابق جـ٤ ص ٢٢٨ ، العواق - التاج والإكليل - مكتبة النجاح ليبيــا المون تاريخ - مطبوع مع مواهب الجليل - جـ٤ ص ٢٢٨ ، الخرشي - شرح الخرشي - المطبعة العامرة الشرقية مصر - الطبعة الأولى سنة ١٣١٦هـ جـ٣ ص ٢٦١ ، الدسوقي - حاشية الدســوقي - مرجع سابق جـ٣ ص ٣ ، أحمد بن يحي المرتضى البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار - مرجع سابق جـ٣ ص ٣ ، أحمد بن يحي المرتضى البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الأولى سـنة ١٩٤٧م جـــ٤ ص ٢٩٨ ، القــانوجي البخــاري - الروضة الندية شرح الدرر البهية - مرجع سابق جــ٢ ص ٣ ، الغصي - التاج المذهب لأحكام المذهب - مكتبة اليمني الكبري - بنون تاريخ جــ٢ ص ٣ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجــــع سابق جــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجــــع سابق جــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجــــع سابق جــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجــــع سابق جـــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجـــــع سابق جـــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجـــــع سابق جـــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب - مرجــــــــ سابق جـــ٩ ص ٣٠٠ ، النووي - المجموع شرح المهذب

⁽٢) الحلى - شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام - مطبعة الأداب في النجف الأشرف - الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩م جـ ٢ ص ١٣، محمد الحسيني آل كاشف الغطاء - تحرير المحلية - مكتبة النجاح ومكتبة طهران سنة ١٣٥٩ هـ المحلية الأولى ص ٤٦.

⁽٣) أطفيش شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مكتبة الإرشاد _ جدة _ الطبعة الثالثة _ سنة ١٩٨٥ جـــ ٨ صن ٢٠٤.

⁽٤) دكتور محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٥٦، دكتـور أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ص ١٥٠، دكتـور رمضان على المديد الشرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٣٧١.

الكتابة الأن دور كبيرا في مجال التعبير عن الإرادة في صورها المتعددة، فهي تعدد الوسيلة الأساسية للإدارات حكومية أو غير حكومية في التعبير عن إرائسها إزاء أمر من الأمور، كالإعلان عن وظيفة أو مناقصة أو بيعا بالمزاد وهكذا.

والكتابة التى يمكن بواسطتها التعبير عن الإرادة _ على نحو ما ذكرنا _ هـ ما للكتابة المستبينة المرسومة الموجهة إلى شخص معين، وبموضوع محدد. ومعنى ذلك أن تكون واضحة مفهومة ، مكتوبة بالطريقة المعتادة بين الناس فى زمانهم وتقاليدهم وباقية ثابتة بأن تبقى بعد الانتهاء منها.

فالكتابة المستبينة هي ما لها بقاء بعد الفراغ منها ويستطاع قراءتها كالكتابة على الورق أو على اللوح. ومرسومة أى معنونة تأخذ شكل الرسالة والخطاب . وقد قيل إن القلم أحد اللسانين، والكتابة ممن نأى بمنزلة الخطاب ممن دنا . وعليه فكل كتاب يحرر على الوجه المتعارف عليه بين الناس يكون حجة على صاحبه كالنطق باللسان (١).

جاء في البدائع: "وأما ما يقوم مقام اللفظ في الدلالة على العتق فالكتابة المستبينة لأنها في الدلالة على المراد بمنزلة اللفظ " (٢).

وفى البدائع أيضا: "وكذا التكلم بالظهار ليس بشرط حتى يصير مظاهرا للكتابــة المستبينة والإشارة المعلومة من الأخرس " (٣).

وجاء في حاشية النسوقي: " وينعقد البيع بما يدل على الرضا من قول أو كتابة

⁽۱) دكتور وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ صن ٢٠٦، دكتسور عبد الحميد محمود البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق صن ٢٠٠، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق صن ٢٦٠، د/ عبد العزيسز عسزلم ـ قواعسد الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٨٤.

ونتقسم الكتابة إلى ثلاثة أنواع [أ] مستبينة مرسومة وهى أن يكون الكتاب فيها مما يقرأ خطه، ويكون وفقا لعلالت الناس ورسومهم ، ومعنونا... ويعد الكتاب مرسوما بالمختم والتوقيع على حد سرواء. [ب] مستبينة غير مرسومة وهى المكتوبة على غير ما هو متعارف بين الناس كأن يكون مكتوبا على حائط أو ورق شجر أو بلاطة مثلا، وهذه لغو ولا تعتبر حجة إلا أن نوى أو أشهد على نفسه حيث الكتابة [ج] غير المستبينة هى ما ليس لها بقاء بعد الغراغ من كتابتها كالكتابة على الماء وفيى السهواء، وحكمها لغو كالكلام غير المسموع. أنظر في ذلك : على حيدر حدر الحكام شرح مجلة الأحكام. تعريف المحامي فهمي الحميني حمكتبة النهضة حبيروت الطبعة الأولى منة ١٩٩١م. الكتاب الأول ص١٦×/محمد حمنى عبد الحكيم -الإجمالي والبيان وأثرهما في اختلاف الفقهاء سنة ١٩٩٩م ص٥٠.

⁽٢) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ٧٩.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ٢٣٧.

أو إشارة منهما أو من أحدهما الله الله

وغير ذلك من النصوص التي تبين أن الفقهاء يعتمدون على الكتابية الواضحية المفهومة في التعبير عن الإرادة ويجعلونها بمثابة القول في هذا المقام ويعدون " الكتاب كالخطاب"(١) في إفادة الإرادة ومعرفة وجهتها الحقيقية تجاه التصرفات ، والعقود الإرادية.

وعلى ذلك جاء فى المادة [٦٩] من مجلة الأحكام العدلية (٦) أن: "الكتاب كالخطاب" أى أنه كما يجوز لاثنين أن يعقد بينهما مشافهة عقد بيع أو إجارة أو كفالسة

⁽٢) البابرتي _ شرح العناية على الهداية _ مرجع سابق جـ٥ ص ٧٩ ، ابن عابدين رد المحتار على الـدر المختار _مرجع سابق جـ٤ ص ٥١٢.

⁽٣) مجلة الأحكام العدلية تعتبر أولى المحاولات الرسمية لتقنين أحكام الفقه الإسلامي ، بجمع أحكام المسائل في باب على هيئة مواد مرقمة ، يقتصر في المسلَّقة على حكم مختار من الآراء المختلفة التسي قالسها الغقهاء فيها، وذلك ليسهل الأمر على القضاة في معرفة الحكم المختار ــ وتطبيقه وحده على الناس دون الأراء المخالفة للرأى المختار ــ وذلك على غرار المدونات القانونية الأوربية الحديثة التي ظهرت فــــى القرن التاسع عشر. فكانت المجلة محاولة لوضع مجموعة قانونية متكاملة في المعاملات المدنية تستمد أحكامها من الشريعة الإسلامية، قامت بها دولة الخلافة العثمانية ، حيث عينة لجنـــة اسـمها "جمعيــة العجلة" مؤلفة من كبار العلماء برآسة أحمد جودت باشا ناظر ديوان الأحكام العدلية. وقد باشرت اللجنــة صلها عام ١٢٨٥هـ (١٨٦٩م) وانتهت منه عام ١٢٩٣هـ، وصدرت المجلة في ٢٦ شعبان من هــذا العام، وأطلق عليها " مجلة الأحكام العدلية " تحتوى على ألف وثمانمائة وإحدى وخمسين مسادة (١٨٥١) في مقدمة وسنة عشر كتابا في البيوع والإجارات والكفالة.. وسائر أبواب المعاملات المدنيسة، الدعسوى والبينات والتحليف والقضاء-مأخوذة من المذهب الحنفي الذي كان مذهب الدولة الرسمي أن ذاك-وجـاء لصدار المجلة دعما لتيار التقنين ، وانتصار لاتجاه الإصلاح التشريعي القائم على أحكام الفقه الإسلامي. وهو إصلاح نو شقين : إجرائي ، وموضوعي. وبنلك سنت المجلة في حينها فراغا كبيرا في عسلم القضاء والمعلملات الشرعية، فبعد أن كانت العمائل مبعثرة في كتب الفقسه العديسدة وكالخت الفتساوي القانون إلى عناء كبير لفهمها وتطبيقها كما أثرت العجلة كثير في تقسريعات السدول الإسسلامية حيست صدرت تقنينات كثيرة في العالم الإسلامي مصدرها الشريعة الإسلامية، إلا أن أغلبها لا يسرال ينتظر الإصدار ولما يظهر بعد. كما حركت المجلة أفكار العلماء في هذا المجال نتج عنه شروح كثيرة للمجلسة من أشهرها : شرح " على حيدر " المعروف بلسم درر الحكام شرح مجلة الأحكام. وشرح سليم رسستم بلز، وشرح " الأتاس " وشرح العلامة السوري " مصطفى الزرقا " وشرح محمد الحسين آل كاشب الغطاء. المعروف باسم " تحرير المجلة " وغير ذلك من الشروح كثير للمزيد من التفاصيل حول المجلسة دلر العلم للملايين ــ بيروت الطبعة الثالثة سنة ١٩٦١ ص ٨٤ ومسا بعدهــــا، د/ محمـــد كمــــال إمـــام مخمة لدراسة الغقه الإسلامي ـ مدخل منهجي المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ـ الطبعـة الأولى سنة ١٩٩٦م، ص ٢٨٨ وما بعدها، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية للفقــه الإســـلامي مرجع سابق ص ٢٨٢ وما بعدها، د/ فاطمة محمد سليم العوا _ تأثير مجلة الأحكام العدنيسة علمي ==

أو حوالة أو ما إلى ذلك من العقود يجوز لهم عقد ذلك مكاتبة أيضا بشرط أن تكون الكتابة سالمة من شبهة التزوير^(۱). وهذه المادة مكما هو واضح ما من شبهة التزوير الفقه الحنفى .

كما جاء أيضا في م (١٦٠٦) " الإقرار بالكتابة كالإقرار باللسان " (٦).

وجاء أيضا في مرشد الحيران (٢) في م ٣٤٦: "كما ينعقد البيع بالإيجاب والقبول خطابا يصبح انعقاده بهما تحريرا أو مكاتبة " (٤).

الرسالة كالكتابة:

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن الرسالة تأخذ حكم الكتابة في هذا المجال والمراد بالرسالة: أن يرسل أحد العاقدين إلى الآخر الغائب رسولا يبلغه الإيجاب شفاهة باللفظ، والرسول سفير ومعبر عن كلام المرسل ناقل كلامه إلى المرسل إليه ويكون مجلس العقد مجلس التبليغ فيجب أن يقبل فيه (٥).

وصورة الرسالة : أن يرسل رسولا إلى رجل ويقول للرسول : إنى بعيت هذا الشئ (ملكي) من فلان الغائب بكذا فاذهب إليه وقل له إن فلانا أرسلني إليك وقال لي :

⁻⁻التقنينات العربية ــ دراسة تطبيقية على عقد التحكيم بحث قدم إلى كلية الحقوق ــ جشعة الإسكندرية لنبل درجة الدكتوراه عام ١٩٩٩م ص ٣٤ وما بعدها.

 ⁽۱) انظر : على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ الكتاب الأول البيسوع مـــادة
 (۱۶) ص ۱۱ ، سليم رستم باز ــ شرح المجلة الطبعة الثالثة سنة ۱۹۲۳م ، المطبعة الأدبية ــ بيروت م(۱۹) ص ٤٤.

⁽٢) انظر : سليم رستم باز ـ شرح المجلة ـ المرجع السابق ـ ص ٩٠٠.

⁽٣) كتاب مرشد الحيران أيضا محاولة في سبيل تقنين أحكام الفقه الإسلامي إلا انه محاولة فردية لتدوين الفقه الإسلامي في صورة مولد قانونية وهو ليس تقنينا ملزما وإن اعتمد عليه القضاة . وهو من عمل الوزير المصري قدري باشا. مستمد من المذهب الحنفي على غرار مجلة الأحكام العدلية. راجع دكتور محمد كمال إمام مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي دمنخل منهجي د مرجع سابق د ص ٢٩٢.

 ⁽٤) انظر : قدري باشا مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان في المعاملات الشرعية على مذهب الإمسام
 أبى حنيفة النعمان ــ المطبعة الأميرية ببولاق الطبعة الثانية سنة ١٩٣٨م ، كتاب البيع م٣٤٦ ص٨٩٠.

^(°) أنظر : د/ أحمد أبو الفتح ــ كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ــ مرجع سابق ص ٢٣٠، د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجـــع ســلبق ص ٢٥٦ د/عبد الرزاق المنهوري ــ مصادر الحق في الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنة بالفقــه الغربـي مقدمــة صيغة العقد ــ معهد البحوث والدراسات العربيــة ســنة ١٩٦٧م ص ٩٩، د/ عبد الحميد البعلــي ضوابط العقود ــ مرجع سابق ــ ص ٩٩، د/ أحمد فراج حسين . الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإســـلامية الإســـلامية والقانون الوضعي ــ مرجع سابق ص ١٥١، د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت في التصرفــات القانونية مرجم سابق ص ٢٥٠.

قل له إني قد بعت هذا من فلان بكذا فذهب الرسول وبلغ الرسالة، فقال المشتري فـــى مجلسـه ذلك قبلت انعقد البيع. لأن الرسول كما سبق ــ ســفير ومعـبر عـن كـلام المرسل ناقل كلامه إلى المرسل إليه فكأنه حضر بنفسه فأوجب البيع وقبل الآخر فـــى المجلس (۱).

وبإرسال الرسول على تلك الصورة كأنه حضر بنفسه، أو كتب له كتابا يفصح فيه عن لرادته فيعتد بها على هذا النحو. ولذا ، جاء في نصوص الفقههاء: "أن الكتساب كالخطاب وكذا الإرسال " (٢). وهذا يوضح أن الرسول يؤدي مهمة الخطاب أى الكسلام شفاهة، في مجال التعبير عن الإرادة.

⁽١) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ٥ ص ٢٠٦ .

⁽٢) فتظر: ابن الهمام شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جــ ص ٧٩، بن عابدين ــ حاشية در المحتـــر على الدر المختار ــ مرجع سابق جــ عص ١٩٥، المرغيناني ــ الهداية ــ مطبوع مع شرح فتح القدير الهمابق الإشارة إليه ــ جــ ص ٧٩، الفتاوى الهندية ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٩، ابن نجيـــم ــ الأشباه والنظائر على مذهب الإمام أبى حنيفة ــ تحقيق وتعنيق ــ عبد العزيز محمد الوكيل ــ مؤسســة الحلبي وشركاه بدون تاريخ ص ٣٣٩.

المطلب الثالث

التعبير بالإشارة

من الوسائل التى تقوم مقام اللفظ فى الإفصاح عن الإرادة الإشارة. وهى عبسارة عن حركات تصدر عن الإنسان برأسه أو يده تفيد تعيين شئ أو تلويح بشئ يفهم منسه المراد فهى ترادف النطق فى فهم المعنى (١).

والإشارة قد تكون من أخرس "غير قادر على النطق " وقد تكون من مسن قادر على النطق.

وغير القادر على النطق " الأخرس " إما أن يكون خرسه أصليا وإما أن يكون عارضا أو طارنا.

فتلك حالات الإشارة نتناولها بالتفصيل على النحو التالى:

أولا: إشارة الأخرس خرسا أصليا:

فأما إشارة الأخرس الأصلي: وهو المعقول اللسان خلقة بأن ولد به بحيث لا يستطيع النطق مطلقا. فهى إشارة معتبرة بلا خلاف بين الفقهاء، وتقوم مقسام عبارة الناطق تماما، ذلك لأن التعبير بالإشارة في مثل حالته هو الطريق الأصلي والطبيعسي لمن لا يقدر على النطق(١).

ويشترط لاعتبار الإشارة في هذه الحالة أن تكون مفهومة ، معهودة، سواء أكانت

⁽۱) انظر : د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ منشأة المعارف ـ بالإسكندرية سنة ١٩٦٩م، ص ٢٥ ، د/ محمد حسني عبد الحكيم ـ الإجمالي والبيان ـ مرجع سابق ص ٥٦ ، د/ عبـ الحميد محمود البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٩٩، د/ رمضان على السيد الشـرنباصي ـ المدخل لدراسة الفقة الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٣٦١.

⁽۲) أنظر في ذلك: الكاساني بدائع الصنائع مرجع سابق بده ص ۲۰۱، الرملي بنهاية المحتاج الى شرح المنهاج مرجع سابق جـ٣ ص ٢٨١، الحطاب مواهب الجليل الشرح مختصر خليسل حـــ عن من ٢٢٩، الخرشي بشرح الخرشي مرجعه سابق جـ٣ ص ٢٦١، أحمد بن يحي المرتضى سابحر الزخار مرجع سابق جــ٠ ص ٢٩١، محمد بن يوسف أطفيش مشرح كتاب النيل وشفاء العليل مرجع سابق مــ جـ٨ ص ٢٠٥، القنوجي البخاري ما الروضة الندية مشرح المدرر البهية مرجع سابق ص ٣٩، العنسي التاج المذهب الأحكام المذهب مرجع سسابق مــ جــــ من من ١٣٠ العاملي الحلي من الإمام في معائل الحلال والحرام مرجع عسابق مــ جــــ من من ١٠ العاملي الروضة البهية في شرح المعة النمشقية . دار العقم الإسلامي من بيروت من بدون تساريخ جــــ من من ٢٠٦ المحاملي محمد مصطفى شابي من نظام المعاملات في الفقه الإسلامي مرجع سابق من ٢٥٠، د/ عبد الحابيم دا محمد مصطفى شابي من نظام المعاملات في الفقه الإسلامي مرجع سابق من ٢٥٠، د/ عبد الحابيم القوني من حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق من ٢٥٠. د/ عبد الحابيم القوني من حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق من ٢٥٠. د/ عبد الحابيم القوني من حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق من ٢٥٠. د/ عبد الحابيم القوني من حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق من ٢٥٠. د/ عبد الحابيم القوني من حسن النية وأثره في التصرفات مرجع سابق من ٢٥٠. د/ عبد الحابيم القوني من ٢٥٠. د/ عبد الحاب مرجع سابق من ٢٥٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ٢٥٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ٢٥٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ٢٥٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ٢٥٠٠ د/ عبد الحاب مرجع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مربع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مربع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مربع من الورد مربع سابق من ١٣٠٠ د/ عبد الحاب مربع من الورد مربع مربع مربع من الورد مربع من مربع مربع م

باليد أم الحاجب أم الرأس، فإن لم تكن كذلك فلا قيمة لها ولا يعند بها(١).

وبناء على ذلك جاءت القاعدة الفقهية بالمادة [٧٠] من مجلة الأحكام العدليسة : "الإشارة المعهودة للأخرس كالبيان باللسان " بمعني أن الأخرس وهو المعقول اللسان خلقة تكون إشارة معتبرة كبيان الناطق في بناء الأحكام عليها.

ويشترط أن يكون القاضي عالما بتلك الإشارة، وإلا ، فيجب أن يستخبر ممن يعرفونها من أصدقائه وجيرانه ، وإخوانه فيترجم له حتى يحيط علما بنلك، وينبغي أن يكون المترجم عدلا معقول القول.

وتعد إشارة الأخرس " الأصل " ولو كان مقتدرا على الكتابة وهو المعتمد (٢). مسوغات الاعتداد بإثارة الأخرس خرسا أصليا:

إذا كان الأصل في التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي هو اللفظ فإنه كان لزاما أن يكون هناك مسوغ لخروج الفقهاء عن هذا الأصل واعتدادهم بالإشارة.

هذا المسوغ صرح به الرملي في نهاية المحتاج بقوله: " وإشارة الأخسرس أو كتابته بالعقد كالنطق من غيره للضرورة " (٢).

فالضرورة _ كما هو واضح من النص _ هى التى دعت إلى الخروج عن التعبير بالنطق واللفظ إلى الاعتداد بالإشارة ، وذلك لأن فى عدم الاعتداد بإشارة الأخرس تضييقا وحرجا، ومعلوم أن من أسس الشرع الإسلامي رفع الحرج والمشقة،

⁽۱) الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــع ص ۲۰۲، ابن قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق جــــ؟ ص ۲۱۲، ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ۲۲۶ ، السبكي ــ الأشباه والنظـــائر ــ دار الكتب العلمية بيروت ــ الطبعة الأولى سنة ۱۹۹۱ جــ ۱ ص ۸۶.

⁽٢) انظر:على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ ص ١٣ شرح م(٢٠)، سليم رستم باز ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ــ ص ٤٤ م(٧٠) ، د/ مصطفى أحمد الزرقا ــ الفقه الإسسالمي في ثوبه الجديد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٢٨، د/ أحمد أبو الفتح ــ كتاب المعاملات فـــ الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية ، مرجع سابق ص ٢٣١ ، " و هنتك رأى فقهي يقول : إن الأخرس القسادر على الكتابة لا يعدد بإشارته لأنها أقل دلالة من الكتابة فلا تقبل مع إمكانية الكتابة ".

أنظر في ذلك: الشيخ على الخفيف حا أحكام المعاملات الشهرعية حمرجه مسابق حص ١٩٣٥ د/عبد الودود السريتي حالمدخل لدراسة بعض النظريات في الفقه الإسسلامي مرجه مسابق ص ١٩٧ د/عبد الناصر العطار حانظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية، والقانون الوضعي مرجه سسابق ص ١٩٢٠ د/ لحمد فراج حالملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية حامرجع سابق ص ١٩٢٠.

⁽٣) الرملي ــ نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٨٥.

فأما وجه الحرج فإن الأخرس لا يستطيع التكلم، وهو محتاج لإجراء معاملاته المدنيسة التي يحتاج إليها بوصفه آدميا، ولو لم تعتبر إشارته وهي الوسيلة الوحيدة التي لا يملك غيرها لأدى ذلك إلى حرمانه من إجراء تلك المعاملات، ولما صحت معاملته لأحد من الناس ، ولكان من ثم عرضة للموت جوعا، لهذا كمان الاعتداد بإشارة الأخرس دفعا للحرج والمشقة والضرر عنه، وتيسيرا عليه بإعطائه إمكانيسة التعبير والإفصاح عن إرادته عن طريق إشارته المفهومة التي تدل على رضاه، ومن ثم انفسق على جعل إشارته المعهودة كالبيان باللسان (۱).

كما أن الشارع اعتبر إشارة الأخرس في العبادات، فإذا حرك لسانه بالقراءة والتكبير كانت عبادته صحيحة ، فكذلك المعاملات.

كما أن الإشارة في بعض الأحيان تقبل وتكون بيانا في القادر في بعض المواضع فقد ثبت أن الرسول – صلى الله عليه وسلم- وهو أفصح العرب والعجم قد أنبأنا بالإشارة عدد أيام الشهر حينما قال: "الشهر هكذا وهكذا وهكذا، ثم عقد إبهامه فسى الثالثة ، ويشير بيده أنه تسعة وعشرون ليلة صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فاقدروا ثلاثين "(۱). ويذلك فالعاجز عن النطق أولى أن تقبل شهادته وتكون بيانا لما يريد.

بالإضافة إلى ما سبق، فإنه لما كان الكتاب فى الغائب معتبرا كالخطاب وهو قادر على الحضور فأولى أن تعتبر الإشارة من الأخرس لعجزه وعدم قدرته على الكلام والتعبير، فكانت إشارته كالبيان من الناطق (٢).

ثانيا: إشارة الأخرس خرسا عارضا:

- وأما من كان خرسه عارضا "طارئا" ، فهذا ما يعرف " بالمصمت" وهو الذى اعتقل لسانه أى احتبس عن الكلام ولا يقدر عليه لمرض أو غيره من خوف، أو سقوط

⁽۱) محمد قدرى باشا حدورشد الحيران م (٣٤٦): "وينعقد البيع أيضا بالإشسارة المعروفة للأخسارس" ص ٨٩، على حيدر: درر الحكام شرح مجلة الأحكام حدوجه سسابق حص ٢٦، سسليم رسستم بال شسرح المجنة حدوجه سابق ص ٤٩، د/ وحيد الدين سوار حد التعبير عن الإرادة في الفقه الإسسالمي مرجع سابق ص ٢٧١، د/ عبد العزيز عزام حقواعد الفقه الإسلامي عدمج سابق ص ٢٧٨.

⁽٢) ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جـ ٤ ص١٥٢ _ كتاب الصوم، الشوكاني _ نيـل الأوطـار مرجع سابق جـ ٤ ص١٨٩، كتاب الصبام _ باب ما جاء في يوم الشك.

⁽٣) راجع في نلك : د: عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٢٨٦ ، ٢٨٧.

من شاهق، وربما يزول خرسه، وينطلق لسانه^(۱).

أما الاعتداد بإشارته، فإنه إذا كان يعرف الكتابة، صحت عقسوده بسها مسادامت مستبينة ومرسومة على ما جرت به العادة، وتكون حجة كالنطق. (٢).

أما إذا كان لا يعرف الكتابة فإن إشارته لا تكون حجة معتبرة إلا إذا استندامت علته ووقع اليأس من كلامه يقول ابن نجيم: "... فإن كان معتقل اللسان ففيه اختلاف، والفتوى على أنه إن دامت العقلة إلى وقت الموت يجوز إقراره بالإشارة والإشهاد عليه أى أنه يعتد في إقراره بإشارته المعروفة، ويعتبر كما لو كان خرسا أصليا ومثل هذا النص أيضا في أشباه السبكي: "... ومن اعتقل لسانه فأوصى بالإشارة المفهمة أو تترئ "كتاب الوصية فأشار برأسه أن نعم صحت "(") وأجازها بعض الفقهاء مطلقا

هذا عن حكم إشارة الأخرس، وهو المعقول اللسان خلقة، أو عاهة دائمسة، وقد علمنا أن الخرس الطارئ يأخذ حكم الخرس الأصلى في حالسة استدامة المسرض أو الاعتقال واحتباس اللسان، ويعتد بإشارته وتقوم مقام نطقه.

تَالِثًا: إشارة غير الأخرس:

- وأما إشارة غير الأخرس، وهو القادر على النطق فقد اختلف الفقه عاء حـول الاعتداد بإشارته، وكان خلافهم على رأبين:

الأول: جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية، والشيعة الإمامية، والإباضية (٥) على أن إشارة القادر على النطق لا يعتد بها، وتعد لغوا ، وذلك لأن غير الأخرس قادر على

⁽۱) للعنسى ــ التاج المذهب الأحكام المذهب ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۳۱، انظر: علي حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ص ۳۳، د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ۲۱۹.

⁽٢) لنظر: د/ أحمد فراج حمين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سنبق ص١٥٢.

⁽٣) الكاسانى ــ بدائع الضائع ــ مرجع سابق جــ٥ ص٢٠٣، ابن نجيم، الأشباه والنظائر ــ مرجـع ســابق ص٠٤٤٣، السبكى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق جــ١ ص٠٨، على حيدر ــ درر الحكام شـــرح حجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ١ ص٣٠٠.

⁽٤) أحمد بن يحيى المرتضى ـ البحر الزخار ـ مرجع سابق حـ ٤ ص٢٩١.

⁽c) الرملى ــ نهلية المحتاج ــ مرجع سابق ــ جــ ص 0 ، النووى ــ روضة الطالبين ــ دار الكتـــب العلمية ــ بيروت ــ الطبعة الأولى سنة 0 الم جــ 0 ص 0 ، الكاسانى ــ بدائع الصنقع ــ مرجع سلبق 0 ــ جــ 0 محمد ابن يوسف أطفيش ــ شرح كتاب النيل وشفاء العليل ــ مرجم سابق جــ 0

الكلام فلا محل لاستعمال إثمارته، كما أن الأصل في اعتبار إشارة الأخرس راجع إلى حالة الضرورة، ورفع الحرج، والضرر عن الأخرس الذي لا يستطيع النطق، ومن تسم فلا محل للاعتداد بها من القادر على النطق لعدم الداعي لذلك.

جاء فى الأشباه لابن نجيم: "وإن لم يكن _ غير الأخرس _ معتقل اللسان لـم تعتبر إشارته مطلقا إلا فى أربع: الكفر، والإسلام، والنسب، والإفتاء يزاد أخذا من مسألة الإفتاء بالرأس إشارة الشيخ فى رواية الحديث، وأمان الكافر أخذا من النسب لأنه يحتاط فيه لحقن الدم "(١).

ومثل هذا النص فى أشباه السيوطى: ".... وأما القادر على النطق فإشارته لغو الا فى صور.. إشارة الشيخ فى رواية الحديث كنطقه وكذا المفتى.. أمان الكفار ينعقب بالإشارة تغنيبا لحقن الدم، كأن يشير مسلم إلى كافر فينجاز إلى صف المسلمين، إذا سلم عليه فى الصلاة يرد بالإشارة...."(٢).

فالأصل عند الجمهور أن إشارة غير الأخرس ـ القادر على النطق ـ لا يعتد بها في الإقصاح عن إرادته إلا أنهم ـ كما رأينا ـ أوردوا على هذا الأصل استثناءات في حالات اعتدوا فيها بالإشارة من غير الأخرس، أي إن رفضهم وعدم اعتدادهم بإشـارة غير الأخرس ليس مطلقا.

الثانى: يرى المالكية والشيعة الزيدية من وجه (٢) أن الإشارة صالحة للتعبير عن الإرادة مطلقا ، أى للقادر على النطق، والأخرس، سواء أكان خرسا أصليا أم عارضا.

جاء في مواهب الجليل: ".... وبالإشارة الدالة على ذلك ، وهي أولى بالجواز من

⁻⁻ص ۲۰۰، محمد الحسينى آل كاشف الغطاء تحرير المجلة _ مرجع سابق _ المجلف الأول ص 53 د/ محمد مصطفى شلبى _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى _ مرجـــع سابق ص ٢٥٦، د/ علــى الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق _ ص ٩٣، د/ محمد سلام مدكـور _ الوجـيز للمنخل ننفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص ١٧٠، د/ عبد الحميد البعلى _ ضوابط العقود _ مرجع سابق ص ٣٦٠. درمضان على السيد الشرنباصى _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص ٣٦٠.

⁽۱) انظر ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٣٤٤، ابن عابدين ــ حاشية رد المحتار على الدر المختار ــ مرجع سابق ــ جـــ ٤ص ٥١١.

 ⁽۲) انظر السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص٣٣٩، السبكي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجــع سابق جــ الله ص٨٤.

 ⁽٣) نقل عن الزيدية أيضا رأى يوافق الجمهور في عدم الاعتداد بإشارة الصحيح وأنها لا حكم لـــها: انظــر
 العنسى ــ التاج المذهب لأحكام المذهب ــ مرجع سابق جـــ عص ٢١٦.

المعاطاة (١)؛ لأنها يطلق عليها أنها كالم.. قال تعالى : (قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثـــة أيام إلا رمزا) (٢). والرمز الإشارة. وغير الأخرس كالأخرس".

" وكذا غير الأخرس إذا فهم منه بالإشارة وإنما نكر الأخرس لأنه لا يتأتى منه عير ها" (٢) وفي الروضة الندية: " .. والحاصل أنا لم نجد في الكتاب والسنة بعد نكر مطلق البيع إلا قيد الرضا، والأمور المشعرة به أعم من الألفاظ التي اصطلع عليها الفقهاء، فيندرج تحت الرضا كل ما دل عليه ولو إشارة من قادر وكتابة من حاضر "(٤).

وهكذا ، فكتب المالكية والشيعة الزيدية صرحت بالنص على أن إشارة القادر على النطق معتبرة، معتد بها في التعبير عن الإرادة.

ويستدلون لذلك _ كما هو واضح من النصين _ بأن الإشارة مــــادامت مفهمــة متعارفا عليها تقوم مقام النطق، وقد سماها الله تعالى كلاما، ومن ثم فهى فــــى منزلــة النطق.

كما أنه لم يرد فى الكتاب والسنة ما يحتم التعبير عن الإرادة والرضا بطريقة معينة، ومن ثم فكل ما يشعر بالرضا ويدل عليه من قول أو فعل أو إشارة من قادر على النطق أو كتابة ولو من حاضر يعتد به ويستدل به على الرضا.

- وبالنظر في كتب الحنابلة أيضا يمكن أن ندرك أنهم يوافقون المالكية والشيعة الزيدية في الاعتداد بالإشارة ولو من قادر على النطق ـ بوصفه ذلك وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، وإن كانوا لم يصرحوا بذلك. فقد جاء في كشاف القناع: ".... ولم ينقل عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ولا عن أحد من صحابته ـ استعمال إيجاب وقبول في بيعهم (٥). فالحنابلة أيضا لم يرد عنهم ضرورة التعبير عسن الإرادة بشكل معين، وإنما ما يفيد الرضا أيا كانت وسيلة التعبير عن ذلك.

وهكذا نرى أن الرأى الثانى ــ المالكية ومن وافقهم ــ هو أوسع المذاهـــب فـــى مسألة الاعتداد بالإشارة كوسيلة للتعبير عن الإرادة ، حيـــث يجيزون التعاقد بالإشـــارة

⁽١) سوف نبين معنى المعاطاة ومدى صالحيتها للتعبير عن الإرادة في موضع لاحق.

⁽٢) سورة آل عمران آية [١٤].

⁽٣) انظر: العطاب _ مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل _ مرجع سابق جـ ؟ ص ٢٢٩.

⁽٤) انظر : القنوجي البخاري ــ الروضة الندية ــ شرح الدرر البهية ــ مرجع سابق جــ ٢ ص٩٣.

⁽٥) انظر: البهوتي ــ كشاف القناع عن متن الإقناع ــ مرجع سابق جــ ٣ ص١٤٨.

ولو من غير أخرس . كل ما هنالك أن تكون الإشارة مفهومة دالة على الرضا، أو على الإرادة بحسبها. وهذا الرأى _ من وجهة نظرى _ هو الذى يساير ظروف العصر(1) ومقتضيات التعامل الحديثة، ولذلك رجحه كثير من أساتذنتا المعاصرين.

وبخاصة لو وضعنا في الحسبان ما أورده الحنفية والشافعية من استثناءات على عدم الاعتداد بالإشارة واعتبروا دلالة الإشارة في مواطن كثيرة عرفناها مسن خلال النصوص التي عرضناها عند الكلام عن الرأى الأول أي إنهم لم يرفضوها رفضا

وبالإضافة إلى ذلك ، فإننا نجد الإشارة يعول عليها الآن كثيرا في التعبير عن الإرادة في مجالات مختلفة، منها على سبيل المثال: التصويت على الآراء بشأن مسألة ما. حيث يتم معرفة الموافقة على تلك المسألة من خلال الإشارة برفع اليد دليلا علي الموافقة، وهذا حادث في المجالس التشريعية، وفي غيرها من المجالس التي تعتمد في قراراتها على الأخذ بالأغلبية في حسم مسألة ما. كما يعتد بالإشارة المعهودة في البيسع بالمزاد، أو في التعامل في أسواق الأوراق المالية(٢).

ولذا: فإن مذهب المالكية ومن وافقهم في جواز إظهار الإرادة بكل ما يدل عليها من قول أو كتابة، أو إشارة .. مطلقا . هو الأوفق في التعبير عن المصالح، وهو الأسلم في البعد عن النتاقض^(٦). مع ملاحظة أنه يستثنى من ذلك عقد الزواج لجسلال قدره وعظيم شأنه وأهميته ، فلا ينعقد بالإشارة (٤).

⁽۱) انظر على سبيل المثال د/ عبد الرزاق السنهورى ــ مصادر الحق فى الفقه الإسلامى ــ مرجع ســـابق جــ ا ص ١٠٠، د/ عبد الناصر العطار ــ نظرية الإلتزام فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــى ــ مرجع سابق ــ ص ٢٧، د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامي ــ مرجع ســابق ص ٢٢٧، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى ــ مرجـــع سابق ــ ص ١٦٢، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقه الإسلامي ــ ص ١٤٠.

⁽٢) انظر د/ مصطفى الجمال - القانون المدنى فى ثويه الإسلامى- مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص٦٥٠.

⁽٣) انظر د/ محمد سراج _ نظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سلبق ص ٤١.

⁽٤) د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٦٠، د/أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٥٣، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٦٣.

نطاق الاعتداد بالإشارة:

دلالة الإشارة على التعبير عن الإرادة ـ على النحو الذى عرضناه آنفا ـ بالنسبة للأخرس، ولغيره ـ وبما ورد بشأنها من خلاف فيما يتعلق بإشارة غير الأخسرس هى دلالة معتد بها فى كل تصرفاته ومعاملاته من بيع وشراء ورهن وإبراء وإقرار، إلا أنه يرد عليها استثناءات لا تعتبر الإشارة بالنسبة لها(۱).

جاء في أشباه ابن نجيم: " الإشارة من الأخرس معتبرة وقائمة مقام العبارة فـــى كل شئ من بيع وإجارة ورهن ونكاح... إلا في الحدود ولو حد قنف ، وهذا مما يخالف فيه القصاص الحدود. وفي رواية أن القصاص كالحدود فلا تثبت بالإشـــارة.. ويــزاد عليها الشهادة، فلا تقبل شهادته "(٢).

وفى أشباه السيوطى " ... الإشارة من الأخرس معتبرة وقائمة مقام عبارة النطق فى جميع العقود... ويستثنى من ذلك صور ــ شهادة لا تقبل بالإشارة فى الأصح، يمينه لا ينعقد بها إلا فى اللعان... وإذا خاطب بالإشارة فى الصلاة لا تبطل على الصحيح .. ومن حلف لا يكلمه فأشار إليه لا يحنث .. لا يصح إسلام الأخرس بالإشارة فى قــول حتى يصلى بعدها، والصحيح صحته.. "(٦).

وذكر المديى: "أن كل مقصود لا يختص بصيغة فلا يمتنع إقامة الإشارة فيه مقام العبارة، وما يختص بصيغة فيغمض إعراب الإشارة عنه... وأعلم أنه رب مكان طلب الشارع فيه الإشارة دون غيرها .. وذلك مثل رد المصلى على المسلم بالإشارة، وإشارة من زحم على الحجر الأسود بالتقبيل ونحو ذلك.. " (1).

ويستفاد من هذه النصوص أن إشارة الأخرس لا يعتد بها في بعسض المواضع. وإذا كان الأصل أن إشارة الأخرس تقوم مقام عبارته إلا فإنها في هذه الصور لا تغنى عن العبارة.

كما أن هناك مواضع لا تغنى فيها العبارة عن الإشارة أو أن الأصل فيهــــا

⁽١) لنظر د/ عبد للعزيز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٨٦.

 ⁽٢) لبن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص٣٤٣ ، د/ أحمد محمد الحصري - القواعد الكاية للفقه الإسلامي - مرجع سابق ص ٢٧١.

⁽٣) المديوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٣٣٨.

⁽٤) المبكى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق جـ ١ ص ٨٣ ، ٨٤.

الإشارة. مثل رد المصلى على من يسلم عليه بالإشارة، والإشارة إلى الحجر الأسود في الزحام بدلا من لمسه وتقبيله.

ومن أهم الصور التى لا تغنى فيها الإشارة. الحدود^(۱)، والشهادات. وقد استثنى الشيعة الزيدية أيضا ـ برغم أن مذهبهم الاعتداد بها مطلقا ـ الإشارة فى الشهادة وما يماثلها. جاء فى البحر الزخار: " وتصح عقود الأخرس بالإشارة إلا فيما يفتقر إلى لفظ مخصوص كالشهادة". (۲)

موقف القانون الوضعي من هذه الوسائل:

عرضنا فيما سبق لوسائل التعبير عن الإرادة، وهى اللفظ^(۱) وما يقوم مقامه مسن كتابة، أو رسالة، أو إشارة، أو أى فعل يدل على دلالة أكيدة على الرضا، وقلنا إنها تعد من قبيل التعبير الصريح أى التى تعبر عن الإرادة بشكل صريح ومباشر؛ لأنها تعسبر بذاتها ومن غير حاجة إلى ظروف أو قرائن تفسر دلالتها.

وبالنظر إلى القانون الوضعى نجد أنه ـ فيما يتعلق بهذه الوسائل ـ لا يختلف عما قرره الفقه الإسلامى فقد نص القانون المدنى المصرى فى المادة (٩٠) منه فقرة [١] على أن: - " التعبير عن الإرادة يكون باللفظ ، وبالكتابة، وبالإشارة المتداولة عرفا،

⁽۱) إشارة الأخرس معتبرة إلا في الحدود والعقوبات الخالصة شة تعالى فلا عبرة لها وذلك بناءا على قاعدة و وجوب درء الحدود بالشبهات المستدل عليها بما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "الدرء وجوب درء الحدود عن المسلمين ما استطعتم فإن كان له مخرج فخلوا مبيله فإن الإملم أن يغطئ في العقوبة ومسلم من أن يغطئ في العقوبة وراه الترمذي في سننه جاء حرجل من بني فزارة إلى النبي صلى الله عليه ومسلم عن أبي هريرة مرضى الله عنه ما أنه قال: جاء رجل من بني فزارة إلى النبي صلى الله عليه ومسلم فقال: "إن امرأتي والدت غلام أسود. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: هل لك من إيل؟ قال: نعم. قال فما ألوانها ؟ قال: حمر. قال: هل فيها من أورق؟ ما أي سود ليس بصاف ما قال: إن فيها لورق الله قال فإني أتاها ذلك ؟ " قال: عسى أن يكون نزعة عرق ما أي شبيه بأصل من نسب قال: " وهدذا عسى أن يكون نزعة عرق " انظر: مسلم مصحيح مسلم مسجد و الا يحد له فإن كان قاذفا فقذفه ليسس عسى أن يكون نزعة عرق " وحملا بهذه القاعدة فالأخرس لا يحد و لا يحد له فإن كان قاذفا فقذفه ليسس بصريح والحد لا يجب إلا بالقذف بصريح الزنا، وإن كان مقذوفا فلعله كان بإيمائه مصدقا القائدة فيما سبق: يتيقن بطلبه الحد: .. وعند الشافعية تعتبر إشارته في القذف بشرط أن تكون معهودة ما راجع فيما مسبق: ابن نجيم الأشباه والنظائر مرجع سابق ص١٢٧، على حيدر مدر الحكام شرح مجلة الأحكام مرجع سابق معابق مرجع سابق على عيدر مرجع سابق ص٢٨٠.

⁽٢) أحمد بن المرتضى _ البحر الزخار_ مرجع سابق جدة ص ٢٩١.

 ⁽٣) المقصود باللفظ الذي يعبر صراحة عن الإرادة هو اللفظ الصريح والذي سبق أن تعرفنا عليه ــ راجع ما سبق في بداية المبحث.

كما يكون باتخاذ موقف لا تدع ظروف الحال شكا في دلالته على حقيقة المقصود (١٠).

فنجد أن القانون الوضعى أخذ بما أخذ به الفقه الإسلامى في مجال التعبير الصريح عن الإرادة ، فاعتمد على اللفظ ، سواء أكان كلاما مباشرا أم بواسطة التليفون ، أم عن طريق إرسال رسول ناقل للإرادة ، كما يصبح التعبير عسن الإرادة باللفظ بأى لغة مادامت مفهومة للطرف الآخر . وذلك في جميسع العقود والتصرفات بلا استثناء.

ويقوم مقام اللفظ فى ذلك _ الكتابة أيا كان شكلها باليد، بالآلة الكاتبة أو مطبوعة، وأيا كان نوعها رسمية أو عرفية ، موقعة أو غير موقعة، سواء أكـان التعاقد بين حاضرين أم غائبين أو كان أحدهما حاضرا والآخر غائبا.

كما يتم ذلك أيضا بالإشارة المتداولة عرفا، كهز الرأس عموديا للتعبير عسن الموافقة، أو أفقيا للتعبير عن الرفض. وقد تكون الإشارة باليد أيضا، فالإشارة الشائعة يصمح بها التعبير عن الإرادة ولو من غير الأخرس، وهذا يوافق رأى المالكية ومسن وافقهم في الاعتداد بالإشارة مطلقا(٢). كما قد يكون التعبير عن الإرادة باتخاذ موقف لا تدع ظروف الحال شكا في دلالته على المقصود(٢).

⁽٢) راجع ما قلناه سلبقا من الإشارة عن غير الأخرس.

فهذه وسائل التعبير الصريح عن الإرادة في القانون، وكما رأينا فإنها لا تخرج عما قرره الفقه الإسلامي مع خلاف بسيط في المذاهب ولعل أقرب المذاهب الإسلامية إلى القانون المعاصر في هذا المجال هو المذهب المالكي(١) الذي توسع في الاعتداد بالإشارة.

⁻⁻ وما بعدها ، د/ عبد الناصر العطار _ نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعيي _ مرجع سابق ص٣٥ وما بعدها. د/ عبد المنعم البدراوي النظرية العامة للالتزامات في القانون المدنية المصري جــ ا مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٣٧ وما بعدها ، د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية المصدي جــ ا مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٣٧ وما بعدها ، د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد الوافي في شرح القانون المدني والالتزامات _ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٧ المجلد الأول _ نظرية العقد _ والإرادة المنفردة ص١٣٥ وما بعدها ، د/ سمير عبد السيد تناغو _ مصادر الالتزام والإثبات سينة ١٩٩٠ ص٣٣ وما بعدها ، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٤٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٢٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الرحيم الديب _ الوجيز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص٢٠ وما بعدها .

⁽١) انظر د/ عبد الغتاح عبد الباقى ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ــ هامش ص٩٦.

المطلب الرابع

أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير بغير اللفظ

إن التعبير عن الإرادة بغير اللفظ، سواء أكان بالكتابة أم الإشـــارة عـن الإرادة يشتبه بحالة السكوت المعبر عن الإرادة. من جهة كونها لا تشتمل على لفـظ أو نطــق وكلام.

فقد نكرنا فى تعريفنا للسكوت أنه موقف سلبى غير مصحوب بقول ولا فعلل ... الخ. فالسكوت يفترض فيه أنه غير مصحوب بقول من الساكت ولا فعل من نحو كتابسة أو إشارة، أو لتخاذ أى موقف يمكن أن يدل على الإرادة. كل ملا هناك ، أن هذا الموقف السلبى تصاحبه ظروف وملابسات يمكن معها تفسير السكوت على أنه قبول أو رفض أو تعبير عن الإرادة تعبيرا معينا.

كما قد تتحدد دلالة السكوت من خلال نص ، أو عرف أو اتفاق على نحـــو مــا سنبينه فيما بعد.

فوجه الشبه بين السكوت وتلك الوسائل ـ غير اللفظيـة ـ يكمن في عدم النطـق في كل.

ولكن مع ذلك يبقى الخلاف بينهما كثيرا وواضحا، ويتجلى هذا الفارق فى أنه إذا كان السكوت موقفا سلبيا مجردا غير مقترن بأى موقف إيجابى يتخذه الشخص من قول أو فعل، حتى فى حالة دلالته على الإرادة، فإن هذه الدلالة تتم بناء على ظرف خارج عن الساكت نفسه، سواء أكان ذلك قرينة، أم نصا ، أم عرفا، أم اتفاقا. فدلالة السكوت تتم بطريق الاستتتاج العقلى من خلال ملابسات وظروف معينة. فإن الأمرر مختلف تماما فى حالة التعبير عن الإرادة بفعل كالكتابة أو الإشارة، أو أى موقف آخر، إذ فى هذه الحالة مع أن الساكت لم يلفظ بقول. فإنه أتى بما يقوم مقامه. بشئ من هذه الأفعال.

وهذا يعنى أن هنالك موقفا إيجابيا يتخذه الشخص، معبرا به عن إرادته تجاه الأمر محل السكوت.

فبرغم سكوته عن القول فإنه بادر باتخاذ ما يقوم مقام هذا اللفظ. ففي كلتا الحالتين يوجد سكوت، إلا أن هذا السكوت في حالة التعبير به مسكوت مجرد عن أى فعمل ينوب عن الكلام، وإلا لما دار البحث عن دلالة لهذا السكوت من خلال ظرف أو قرينة

أو غير نلك.

أما السكوت في حالة التعبير بفعل من الأفعال التي تنوب عن الكلام فإنه ليسس سكوتا مجردا. وإنما صحبته كتابة أو إشارة أو موقف آخر وهذه الأفعال كل منها بذاته يدل على الإرادة من غير حاجة إلى عوامل أخرى.

فالتعبير عن الإرادة بالكتابة أو الإشارة لا يعد كذلك إلا مع تحقق السكوت. وإلا م أى لو وجد اللفظ م لكان هذا اللفظ هو وسيلة التعبير لا السكوت. وفي هذه الحالسة تكون الكتابة مجرد دليل للإثبات فقط، وتكون الإشارة غير ذات أثر طالما وجد اللفظ إلا أن الكتابة والإشارة كل منهما يدل على الإرادة بنفسه.

وعلى ذلك فليس هناك فى الواقع لبس بين التعبير عن الإرادة بفعل صريح، كالكتابة أو الرسالة أو الإشارة، وبين السكوت المعبر عن الإرادة ؛ لأن السكوت مع هذه الأفعال ليس سكوتا مجردا. إنما هو سكوت صاحبه ما يدل عن الإرادة ويقوم مقام اللفظ فى ذلك (١).

إضافة إلى ما سبق فإن التعبير بالوسائل غير اللفظية من كتابة أو إشارة أو أى فعل آخر يصلح للتعبير عن الإرادة في شقيها الإيجاب والقبول ابعكس التعبير بالسكوت فإنه لا خلاف في أنه لا يصلح للتعبير عن الإيجاب، وإنما يمكن أن يكون لد دلالة التعبير عن القبول فقط.

⁽١) في هذا المعنى راجع د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجم سابق ص٥٠٧.

المبحث الثانسي

التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت

تمهيد وتقسيم:

من صور التعبير عن الإرادة أيضاً المعاطاة أو التعاطى أى المبادلة الفعلية من على غير تلفظ باللسان ولا كتابة أو رسالة أو إشارة وبيان هذه الصورة يقتضى التعرف على حقيقتها، وموقف الفقهاء من الاعتداد بها بوصفها وسيلة للتعبير عن الإرادة، والفرق بينها وبين التعبير بالسكوت، ثم بيان التكبيف الشرعى للتعبير بالمعاطاة ، أى طبيعتها وبيان موقعها بين غيرها من وسائل التعبير عن الإرادة.

وعلى ضوء ذلك سنقسم هذا الصحت إلى المطالب التالية:

المطلب الأول: المقصود بالمعاطاة وموقف الفقهاء من الاعتداد بها.

المطلب الثاني: الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت.

المطلب الثالث: التكييف الفقهي للتعبير بالمعاطاة.

المطلب الأول

المقصود بالعاطاة وموقف الفقهاء من الاعتداد بها

أولا: تعريف المعاطاة:

- المعاطاة في اللغة بمعنى المناولة أي الأخذ والإعطاء(١).

أما فى اصطلاح الفقهاء ، فقد عرفها الفقهاء بتعريفات كثيرة كلها بنفس المعنى

فقد عرفها المالكية بأنها: "أن يعطيه الثمن فيعطيه المثمون "المثمن " من غير ايجاب ولا استيجاب (٢).

وعرفها الحنفية بأتها: " المبادلة بالفعل، أى وضع الثمن وأخذ المثمن عن تراض منهما من غير لفظ "(").

وعرفها الشافعية بأنها: " أن يتراضيا _ يتفقا _ على ثمن ومثمن وإن لم يوجد لفظ من أحدهما _ أى ولو مع السكوت منهما "(1).

وعرفها الشيعة الزيدية بأشها: " هي المعاوضة لا بإيجاب وقبول "(٥).

⁽۱) انظر الحطلب مواهب الجليل مرجع سابق حجد ٤ ص٢٢٨، الرازى مختار الصحاح مرجمع سابق حص ١٤٤ مادة " أعطى ". ، الذيلعى حتبين الحقائق شرح كنز الدقسائق حالمطبعسة الكبرى الأميرية حالطبعة الأولى سنة ١٣١٣ هـ جــ٤ ص٤، ابن عابدين . حاشية رد المحتار علمي المدر المختار حمد مابق حجــ٤ ص٥٠٠.

⁽۲) انظر الحطاب _ مواهب الجليل في شرح مختصر خليل _ مرجع سابق _ جـ عن ٢٢٨، الخرشـــى شرح الخرشــ على كفاية الطالب الرياني _ مرجع مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٦١، العدوى حاشية على كفاية الطالب الرياني _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢١١، الدسوقى حاشية الدسوقى _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٣ ، الصاوى _ بلغة المالك مرجع _ سابق جـ ٢ ص ٣ .

⁽۲) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ص ۲۰۰ ابن عابدين ــ رد المحتــار علــى الــدر المختار ــ مرجع سابق جــ عن ص ۱۱، قاضيخان فتاوى قاضيخان بهامش الفتاوى الهنديـــة ــ المكتبــة الإسلامية ــ تركيا ــ الطبعة الثالثة سنة ۱۹۷۳م جــ ۲ ص ۱۲۷.

⁽٤) انظر: الرملى - نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج - مرجع سابق جـ٣ ص ٢٧٥، ابن حجر الـهيشى فتح الجواد بشرح الإرشاد - مطبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصـر سنة ١٣٤٧هـ جـــ٢ ص ٢٨٢، ابن حجر الهيشى - حواشى الشروانى والعبادى على تحفة المحتاج بشـرح المنهاج - دار إحياء التراث العربى - بدون تاريخ جـ ٤ ص ٢١٦.

⁽٥) أحمد بن يحيى المرتضى ـ كتاب البحر الزخار ـ مرجع سابق ـ جـ ، ص٢٩٧.

وعرفه الشيعة الإمامية بأنها: " إعطاء كل واحد من المتبابعين ما يريده مسن المال عوضا عما يأخذه من الآخر باتفاقهما على ذلك بغير العقد المخصوص الأا.

وبعد ، فهذه بعض تعريفات الفقهاء "للمعاطاة " ، وهذه التعريفات رغم كثرتسها واختلافها من حيث ألفاظها فإنها متفقة في معناها، حيست تفيد في مجموعها أن المعاطاة صورة خاصة من صور التعبير عن الإرادة ، لا يستعمل المتعاقدان فيها لفظا، ولا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة. وإنما يتم التعبير عن الإرادة من خلال التبدادل الفعلي لمحل التعاقد من غير لفظ أي دون تلفظ بإيجاب وقبول (٢)، كوضع الثمن وأخسنا المثمن عن تراض من الطرفين من غير لفظ؛ ولذلك عبر عنها الحنابلة بأنها: "الصيغة الفعلية، وهي تقابل الصيغة القولية (٢).

كما يلاحظ على التعريفات السابقة أنها تركز على الثمن والمثمن، وهو ما يدعو الى الاعتقاد بأن المعاطاة مقصورة على عقد البيع فقط. وليس ذلك بصحيح ، فالمعاطاة على القول بإجازتها حست تصلح للتعبير عن الإرادة في البيع وفي غيره مسن عقود المعاملات المالية كالإجارة، والرهن وغير ذلك من ضروب المعاملات المالية وما فسي معناها كالصرف والإقالة والصلح على مال والقسمة، كما يجرى في غير المعاوضات،

⁽١) لنظر العاملي الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ٣ ص٢٢٢.

⁽۲) المقصود بالإيجاب عند جمهور الفقهاء – هو ما يصدر ممن يكون منه التعليك وأن تسأخر. أسا عند الحنفية فهو ما صدر الحنفية فهو ما صدر المشترى والقبول عند الجمهور هو ما صدر ممن له الملك سواء تقدم أو تلخر وعند الحنفية فهو ما صدر ثانيا سواء ممن يكون منه التعليك أو ممسن يصير له الملك. ورأى الحنفية في تعريف الإيجاب والقبول هو السائد والمعمول به فسى ققمه القسانون الوضعى. راجع في ذلك: فين عابدين حاشية رد المحتار مرجع سابق جدء ص٥٠٥، اين الهمام به فتح القير سمرجع سابق جسة ص٥٠٥، اين الهمام فتح حاشية على كفاية الطالب الرباني به مرجع سابق جد ص١١١، اين حجر السهيشي فقت الجدول مرجع سابق جد ص٥٣٥، البهوتي الدووض مرجع سابق جد ص٥٣٥، البهوتي الدووض المربع به مرجع سابق به ص٥٠١، البهوتي الدووض المربع سابق به ص٠١٠، المامية والقانون الوضعي به مرجع سابق به ص٠١٠، د/ عبد العميد البعاسي به ضوابيط العقدود الإسلامية والقانون الوضعي به مرجع سابق به حد المدادي المنافقة الإسلامي والقسانون الوضعي مرجع سابق موجه المنافقة الإسلامي والقسانون الوضعي مرجع سابق موجه منابق جدا مصداد الالستزام مرجع سابق مرجع سابق مادي والقسانون الوضعي مرجع سابق مودي النظرية العامة للالتزام به مرجع سابق جدا مصداد الالستزام مرجع سابق مرجع سابق مودي النظرية العامة المائة المائة المود في القعد والقسانون الوضعي مرجع سابق مودي المدة في الفقة الإسلامي والقسانون الوضعي مرجع سابق مرجع سابق مودي المدة في الفقة الإسلامي والقسانون الوضعي مرجع سابق مرجع سابق مودي المودي المودي

⁽٣) انظر البهوتي ــ الروض العربع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص١٨٤.

بناء على ما تقدم عرفها بعض الباحثين المعاصرين بأنها: "المبادلة الفعلية الدالـة على التراضى دون تلفظ بإيجاب وقبول "(٢) . أى أن يتبادل المتبايعـان السلعة دون كلم "(٦) كما عرفها بعضهم بأنها: "عرض المعقود عليه ودفعه لآخر فيأخذه من غير لفظ و لا كتابـة و لا إشارة ، أو كان اللفظ من أحدهما والأخذ أو الإعطـاء مـن الآخر "(٤) . فهذان التعريفان ـ وأمثالهما ـ يبينان أن المعاطاة ليست مقصورة علـى عقد البيع فحسب، وإنما تجرى في غيره من العقود كما ذكرنا سابقا. والمعاطاة تشـمل التعاطى أو الأخذ من جانب واحد، ومن الجانبين (٥).

وصور المعاطاة كثيرة جدا منها على سبيل المثال أن تشير إلى السيارة فيقسف السائق، ثم تركب السيارة وتدفع ما يسجله العداد دون إيجاب أو قبول لفظيي. ومنها كذلك الدخول في المحل الكبير وأخذ السلع المطلوبة المحددة الثمن والتوجه بها إلى مكان الخزينة لدفع المطلوب، دون التقوه بلفظ واحد.

ومنها أيضا وضع النقود في الآلات الموضوعة في الشوارع للحصول على بعض

⁽۱) ابن قدامة المقدسى ــ الشرح الكبير على متن المقنع ــ مرجع سابق جـــ ص٣٦٦، المــواق ــ التــاج والإكليل لمختصر خليل ــ هامش مواهب الجليل الحطاب ــ مرجع ســابق جـــ عص ٢٠٨، النــووى المجموع ــ مرجع سابق جــ وص ١٠٥، الشيخ على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشــرعية ــ مرجع سابق ص١٩٤، د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات فى الفقــه الإســلامى ــ مرجع سابق ص ١٧١، د/ محمد ص ٢٥٨، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٧١، د/ محمد يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٧٠، د/ لحمد فسراج حسين ــ الممكنية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٥، د/ رمضان علــى السيد الشرنباصى ــ المدخل لدراسة الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٢٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ٣٦٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٣٥٥، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلامى ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقود القديد فى الفقة الإسلام ــ مرجع سابق ص ١٩٥٠ د/ ومصد العقد فى الفقة الإسلام العقد العقد فى الفقة الإسلام العقد فى الفقد فى الفق

⁽٢) د/ وحيد الذين صوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٣٦ د/ محمد مسراج ــ نظرية المعقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٤٢، وقريب من ذلك تعريف أســتاذنا الدكتـور / رمضان الشرنباصي للمعلطاة : بأنها " العبادلة الفعلية للعوضين " انظر لسيادته المدخل ادر لســة الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٤٢٣.

⁽٣) انظر : د/ محمد أديب صالح في تعليقه على تخريج الفروع على الأصول للزنجاني ــ مرجـــع سابق هامش ص١٤٢.

⁽٤) انظر : د/ على محى الدين القرقداغي ـ مبدأ الرضا في العقود ـ مرجع سابق ص١٠٩٣.

⁽٥) د/ وحيد الدين صوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق _ ص٢٣٢ ، ص٢٣٣.

السلع اليسيرة كالبسكويت والحلوى والمشروبات الغازية، فهذا تبادل فعلي من غير لفظ. ومنها بل اشهرها أن يعطي المشتري للخباز مقدارا من النقود فيعطيه الخباز بها مقدارا من النقود فيعطيه الخباز بها مقدارا من الخبز دون تلفظ بإيجاب وقبول ، وغير هذه الصور كثير (١).

ثانيا: موقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة:

اختلفت آراء الفقهاء في الاعتداد بالمعاطاة بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة فيما عدا عقد الزواج. فقد أجمع الفقهاء على أن عقد السزواج لا يجسوز أن يتسم بطريسق المعاطاة.

وقد نقل هذا الإجماع الإمام القرافي في كتاب الفروق حيث جاء فيه : " .. فسهذه نصوص العلماء على اختلافها لم يقل فيها أحد بالمعاطاة ــ في الزواج ــ كما قالوه في البيع " وسبب الاتفاق على عدم انعقاد النكاح بالتعاطي هـو خصوصيـة هـذا العقـد وخطورته في نظـر الإسلام واختلافه عن البيع في أمور كثيرة بينها القرافي ونذكرها لأهميتها (٢).

⁽۱) أنظر د/ وحيد الدين موار د التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي د مرجع مسابق د ص ٢٣٣، د/ محمد سلام مدكور د الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي د مرجع سابق د ص ١٧١، د/ رمضان علسي السيد الشرنباسي د المدخل لدراسة الفقه الإسلامي د مرجع سابق ص ٣٦٤، د/ محمد سراج د نظرية العقد في الفقه الإسلامي د مرجع سابق ص ٤٢.

ونشير إلى أن بعض البلحثين المعاصرين يستخدمون التعبير عن المعاطاة اصطلاح "التعاقد بالأفعال ". وهذا _ في نظري _ اصطلاح غير دقيق ، لأتنا علمنا أن من جملة الأفعال التعاقد بالكتابية أو الرسسالة أو الإشارة، ومن ثم يكون اصطلاح " الأفعال " أو " التعاقد الفعلي " غير مناسب التعبير عن المعاطاة ، لأنه ليس خاصا بها، وإنما يصح لو قصد به جميع الأفعال بحيث تقابل التعاقد باللفظ.

كما عبر عنه بعض البلحثين باصطلاح " البذل " بحجة أن لفظ المعاطاة يدل على الأخذ والعطاء مسن الطرفين . في حين أن ذلك ليس بلازم المعاطاة كما أن دلالة البذل مطلقة، سواء أكان من طرف ولحد، أم من طرفين، أي إن اصطلاح " المعاطاة " في زعمه لا يشمل كل ما يحتويه موضوع التبلال الفعلي.

ونحن نفضل استخدام نفظ " المعاطاة أو التعاطى "، ذلك لأنه المصطلح الذى عرف به فى كتب الغقه الإسلامي القديمة والمعاصرة ، ولأنه صار معلوما، معبرا عن معناه ، وذلك لكثرة استعماله فى هذا المعنى. فنصن نفضل استعماله لاستقراره واصوقه بتلك الصورة من صور التعبير عن الإرادة، وتمشيا مع الفقه الغالب الذى درج على استخدامه ، ولأنه إذا أطلق لفظ " المعاطاة " أو التعاطى فإنه ينصرف إلى معناه الحقيقى وهو كونه وسيلة التعبير عن الإرادة، من خلال التبادل الفعلى الدال على الرضا من غير لفظ

راجع في ذلك تفصيلا د/ على محى الدين القرقداغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١٠٩٣.

⁽٢) ويستطرد الإمام القرافي في ذلك مبينا أن الفرق بين النكاح والبيع وغيره مبني على خمسس قواعد: القاعدة الأولى: أن الشهادة شرط في النكاح إما مقارنة للعقد كما قال الشافعي، أو قبل الدخول كما ==

أما فيما عدا عقد الزواج فقد اختلف الفقهاء في انعقاده بالمعاطاة، ويمكن أن نجمل خلافهم (١) في هذا الشأن في ثلاثة آراء نعرضها مع أدلتها بصورة موجزة فيما يلي: السرأى الأول: وهو رأى المانعين من دلالة المعاطاة وعدم صلاحيتها للتعبير عن الإرادة مطلقا، فسلا تصح في قليل ولا كثير.

وهذا هو المشهور في المذهب الشافعي وهو رأى الظاهرية والإباضية ، والشيعة الزيدية في وجه، والشيعة الإمامية (⁷).

-- قال مالك ، وعلى التقديرين فلابد من نفظ يشهد عليه انه تزويج لا زنا وسفاح، والبيع لما لـم يكـن الإشهاد فيه شرطا جوزوا فيه المناولة ـ أى المعاطاة.

القاعدة الثقية : أن قاعدة الشرع أن الثمئ إذا عظم قدره شدد فيه وكثرت شروطه ، وبالغ أبعاده إلا لسبب قوى تعظيما لشأنه ، ورفعا لقدره.. فالنكاح عظيم القطر جليل المقدار لأنه سبب بقاء النسوع الإنساني المكرم المفضل على جميع المخلوقات، وسبب العقاف الحاسم لمادة الفساد واختسلاط الأنساب وسبب المودة والمواصلة والسكون وغير ذلك من المصالح، فاذلك شدد الشرع فيسه فاشترط الصداق والشهادة والولي وخصوص الأفاظ دون البيع.

القاعدة الثالثة : كل حكم شرعي لابد له من سبب شرعي، ولياحة المرأة حكم فله سبب يجب تلقيسه من السمع فما لم يسمع من الشرع لا يكون سببا وعلى هذه القاعدة اعتمد الإمام الشافعي فسى قصسر أو ضرورة انعقاد الزواج بلفظ الزواج والنكاح لأنهما اللذين ورد بهما في الشرع. وهذا بخلاف البيع إذ لسم يرد فيه من الشرع سبب مخصوص.

القاعدة الرابعة: الشرع قد ينصب خصوص الشئ سببا كالزوال ورؤية الهلال لوجـــوب الظـــهر ووجوب الصيام.. والنكاح عندنا من هذه القاعدة.

القاعدة الخامسة: يحتلط الشرع في الخروج من الحرمة إلى الإباحة أكثر من الخروج من الإباحة الله الحرية، لأن التحريم يعتمد الفساد فيتعين الاحتياط له فلا يقدم على محل فيه المفسدة إلا لمبنب قسوى يدل على زوال تلك المفسدة ، أو يعارضها ولم يجز النكاح بكل لفظ بل بما فيه قرب من مقصود النكاح لأنه خروج من الحرمة إلى الحل وجوزنا البيع بجميع الصيغ والأفعال الدالة على الرضا بنقل الملك فسي العوضين لأن الأصل في العملع الإباحة حتى تملك بخلاف النساء ، فالأصل فيهن التحريم حتسى يعقد عليهن بملك أو نكاح .. ولعموم الحاجة إلى البيع. راجع الإمام القرافسي ــ الفروق ــ عسالم الكتسب بيروت ــ بدون تاريخ ــ جــ ص ١٤٢ ـ ١٤٤ ـ ١٤٠٠.

- (۱) محل الخلاف في هذا الشأن إذا لم توجد قرينة تدل على عدم الرضا، فإن وجدت لم ينعقد البيسع باتفساق الفقهاء، انظر: د/ على مرعى ــ بحوث في البيع ــ مرجع سابق جــ ا ص ١٢.
- (۲) النووى ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ١٤٩، ابن حجر الهيشي ــ فتح الجواد بشرح الإرشاد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٨٢، الرملي ــ نهاية المحتاج اللي شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٧٠، الرملي ــ نهاية المحتاج اللي شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢١٦، ابن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٠، الزنجاني تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ١٤٢، محمد بن يوسف أطفيش ــ شرح كتاب النيال وشفاء العليل ــ مرجع سابق ــ جــ ٨ ص ٢٠٠، أحمد بن يحي المرتضي ــ البحر الزخار ــ مرجع سابق ــ جــ ٨ ص ٢٠٠، العاملي ــ الروضة ــ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ــ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ـــ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٠٤٠ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ـــ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٤٠٠ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٤٠٠ سابق ــ جــ ٨ ص ٣٠٠، العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٠٤٠ سابق ـــ ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٠٤٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٠٤٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ مرجع سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ حــ ١٠٤٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ د ١٤٠٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ ١٠٤٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ الروضة ــ ١٠٤٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ د ٢٠٠٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ المحلي ــ د ٢٠٠٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ د ١٠٠٠ العاملي ــ د ١٠٠٠ العاملي ــ د ١٠٠٠ سابق ــ د ٢٠٠٠ العاملي ــ د ١٠٠٠ العاملي

جاء في المجموع للنووى " .. المشهور من مذهبنا أنه لا يصبح البيع إلا بالإيجاب والقبول و لا تصبح المعاطاة في قليل ولا كثير وبهذا قطع المصنف والجمهور " (١).

وجاء في كتاب البحر الزخار لابن المرتضى الزيـــدي: " .. المعاطــاة وهـــى المعاوضة لا بإيجاب وقبول وليست بيعا عندنا لعدم اللفظين " (٢).

وجاء فى الروضة البهية: " .. وحيث كان البيع عبارة عن الإيجاب والقبول فـــلا يكفى المعاطاة، سواء فى ذلك الجليل والحقير " ^(٣).

وقد استدل هؤلاء لمذهبهم في رفض الاعتداد بالمعاطاة مطلقا بالمعقول وهـو أن الرضا الذي هو الأصل الذي تبني عليه العقود أمر خفي ، وضمير قلبي، لذلك اقتضـت الحكمة رد الخلق إلى مرد كلي ، وضابط جلي يستدل به عليه ، وهو الإيجاب والقبول _ أي اللفظ _ الدالان على رضا العاقدين. وقد اعتبر الشرع رضا خاصا وهو الرضاء الذي يتضمنه الإيجاب والقبول(؛).

كما أن اسم البيع لا يقع على " المعاطاة "، ذلك لأن البيع فى عرف الشرع كسلام البجاب وقبول، فأما التعاطي فلم يعرف فى عرف الشرع بيعا؛ لأن الفعل لا يدل بوضعه على البيع(٥).

⁻⁻ البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٢٢، الحلي ــ شرائع الإسلام في مسلل العلال والحرام ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ١٣ ، الطوسي ــ مسائل هامة مــن كتــاب الخــلاف ــ منشورات جامعة طهران سنة ١٣٤٤هــ ص ٢٨ ونقل هذا الرأى عن الشافعية أيضا، ابن رشد في بداية المجتهد ونهاية المقتصد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢١٦، الكاساني ــ بدائع الصنـــائع جــــ ٥ ص ٢٠٠ الدسوقي ــ في حاشيته ــ جــ ٣ ص ٣.

⁽١) انظر : النووي ـ المجموع ـ مرجع سابق ـ جــ ٩ ص ١٤٩.

⁽٢) لحمد بن يمي المرتضى ـ البحر الزخار ـ مرجع سابق جـ، ص ٢٩٧.

 ⁽٣) انظر: العاملي ــ الروضة البهية ــ شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ٣ ص٢٢٢، ومثله الحلي شرائع الإسلام في مسائل المحلال والحرام ــ مرجع سابق ــ جــ٢ ص ١٣.

⁽٤) انظر: الزنجاني: تخريج الغروع على الأصول ــ مرجع مسابق ص ١٤٢-١٤٤، الرملي ــ نهايــة المحتاج إلى شرح المنهاج ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٧٥، العاملي ــ الروضة البهية في شرح اللمعــة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٢٢.

^(°) انظر: النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ١٤٨، لبن حجر الهيثمي ــ حواشي الشــرواني والعبادي ــ مرجع سابق جــ عص ٢٠١، وأنظر أيضا الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ جـــ ٥ ص ٢٠٠ والعطاب ــ مواهب الجليل ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٢٨، الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجــع سابق جــ عص ١٨٠ ، الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجــع سابق ص ٨٨.

السرأى الثاني: يرى أنصاره أن المعاطاة يصح التعبير بها عن الإرادة في الأشياء اليسيرة ـ القليلة أو الخسيسة ، ولا يصح في الأشياء الكثيرة ـ النفيسة .

___ وهو رأى الكرخي من الحنفية ، وابن سريج والغزالي من الشافعية ، ورأى عند الحنابلة ووجه عند الشيعة الزيدية (١).

جاء في تَبَيين الحقائق للزيلعي : ".. وزعم الكرخي انه ينعقد في شئ خسيس "^(۲).

وفى المجموع للنووى: " .. وفيه وجه مشهور عن ابن سريج انه يصـــح البيــع بالمعاطاة في المحقرات " (٢).

وفى الشرح الكبير على متن المقنع " .. وقال بعض الحنفية يصح فى خسائس الأشياء وهو قول القاضي " ، " .. وحكي عن القاضي مثل هذا قال : يصح فى الأشياء اليسيرة دون الكبيرة " (¹).

والمراد بالنفيس ما كثر ثمنه، ويعبر عنه بالكثير، وذلك مثل العقمارات والثيماب النفيسة وأما الخسيس أو الحقير أو اليسير ، فهو ما قل ثمنه، مثل الخمسين أو البيمض والبقل وسائر الأطعمة، وشراء الصحف والمجلات وما شابه ذلك (٥).

⁽۱) انظر: ابن عليدين من حاشية رد المحتار على الدر المختار _ مرجع سابق جــ٤ ص ١١، الذيلعسي _ تبيين الحقائق _ المرجع سابق جــ٤ ص٤ ، أحمد الشلبي حاشيته مع تبيين الحقائق _ المرجع المسابق _ جــ٤ ص٤، البابرتي _ شرح العناية على الهداية _ مرجع سابق جــ٥ ص ٧٧، ابن مودود الموصلي الاختيار لتعليل المختار _ مرجع سابق جــ٢ ص٤، دلمدافندي _ مجمع الأنهر فـــى شــرح مانقــى الأبحــر _ مرجع سابق جــ٢ ص٤، النووي _ المجموع _ مرجع سابق _ جــ٩ ص١٤، الغزالسي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جــ٣ ص ٨٩، ابن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع سابق جـــ٥ ص ٢٠٠، السـياغي _ مرجع سابق جـــ٥ ص ٢٠٠، السـياغي الحيمي _ الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير _ دار الجيل _ بيروت _ بدون تــــاريخ جــــ٣ ص ٢٠٠.

⁽٢) الزيلعي ــ تبيين الحقائق ــ مرجع سابق جــ عص٤، ومثله ابن مودود الموصلي ــ الاختيــار لتعليسان المختار ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤.

⁽٤) ابن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير على متن المقنع ــ مرجع سابق جــــ، عن ٢١٠ ابـن قدامــة ــ المغني ــ مرجع سابق جــ عن ٢١٠.

^(°) انظر ابن علبدين ـ حاشيته ـ رد المحتار على الدر المختار ـ مرجع سليق جـ عن ١١٠ الغز الـي ـ إحياء علوم الدين ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ٨٩، أحد الشلبي ـ حاشيته مع تبيين الحقـ اتق ـ مرجـع سابق جـ عن ٤.

وأما معيار التفرقة بين النفيس والخسيس عند أنصار هذا السرأى فهو نصاب السرقة، فقيل إن النفيس نصاب السرقة فصاعدا، والخسيس ما دون هذا النصاب وقيل هو نحو الخضر والفواكه والخبز، والأقرب في ذلك اتباع العرف والعادة (١).

وقد استدل هؤلاء على مذهبهم فى الاعتداد بالمعاطاة فى الأسياء اليسيرة دون الكثيرة بالمعقول أيضا، فقالوا إن الأشياء اليسيرة يتسامح فيها عادة فيغتفر فيها ما لا يغتفر فى غيرها، كما أن الحاجة داعية إليه ، والعموم ذلك بين الخلق ، ولما يغلب على الظن بأن ذلك كان معتادا فى الأعصار الأولى. ولذلك قالوا ينعقد بالمعاطاة فيما جرت به العادة فى الأشياء الخصيصة ، ولا ينعقد فيما لم تجر به العادة (٢).

جاء فى المجموع للنووى: "ووجه طريقــــة ابــن ســريج (٢) أن البيــع كــان معهودا. قبل ورود الشرع، فورد ولم يغير حقيقته ، بل علق به أحكاما فوجب الرجــوع فيه إلى العرف وكل ما كان عدوه بيعا جعلناه بيعا " (٤).

السرأي الثَّالَّ: جواز التعاقد بالمعاطاة مطلقا من غير تفرقة بين نفيس أو خسيس.

وهو رأى جمهور الفقهاء من المالكية والحنفية _ عدا الكرخي _ والحنابلة _ عدا قول والشيعة الزيدية في وجه ، واختاره جماعة من أصحاب الشافعي (٥).

⁽۱) انظر: ابن عابدين ـ حاشيته رد المحتار على الدر المختار ـ مرجع سابق جـ٤ ص ١١، أحمد الشلبي ـ حاشيته مع نبيين الحققق ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ٤، السياغي الحيمي ـ الروض النصسير شـرح مجموع الفقه الكبير ـ دار الجيل ـ بيروت ـ بدون تاريخ ـ جـ ـ ـ ص ٢٠٥، الكركـي ـ جـامع المقاصد في شرح القواعد ـ تحقيق مؤسسة آل البيت الإحياء التراث ـ بيروت ـ الطبعة الأولـي سـنة 1991 جـ ٤ ص ٥٩.

⁽٢) انظر: الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق _ جـ٣ ص٨٩، ابن مودود الموصلي _ الاختيار التعليل المختار _ مرجع سابق جـ٢ ص٤، الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق جـ٤ ص٤، ابـن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع سابق جـ٤ ص ٢١٠، السياغي الحيمــــي _ الروض النضير شرح الققه الكبير _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٠٦.

⁽٣) أى فى التغرقة فى هذا الصدد بيين الأشياء الخسيسة أو الحقيرة والنفيسة ونشير إلى انه قد ذكــر بعــض الطماء أن ابن سريج أجاز المعلطاة مطلقا دون أن يقيدها بالمحقرات. انظر النووي : المجموع ــ مرجع سايق جــ ٩ ص ١٤٩.

 ⁽٤) راجع النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ١٥٠.

^(°) الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـ ° ص ٢٠٠٠، ابن عابدين ـ حاشيته رد المحتار علـ ... الدر المختار ـ مرجع سابـ قـ ـ جـ ٢٠٠ الزيلعي ـ تبيين الحقائق ـ مرجع سابـ قـ جـ ٤٠٠ ص ٤٠ الذيلعي ـ تبيين الحقائق ـ مرجع سابـ قـ مرجع سابـ الختيار لتعايل المختار ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٠ قاضيخان الفتاوي الخانيـ قب بهامش الفتاوي الهندية ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٠ ابن الهمام ـ شرح فتح القديـ ر ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٠ ابن الهمام ـ شرح فتح القديـ ر ـ مرجع عـ

جاء فى بدائع الصنائع: " وأما المبادلة بالفعل فهى التعاطي ويسمى هذا البيع بيع المراوضة، وهذا عندنا ورواية الجواز فى الأصل مطلق عن هدذا التفصيل وهدى الصحيحة"(١).

وفى تبيين الحقائق: " التعاطي .. ولا فرق بين أن يكون المبير ع خسيسا أو نفيسا" (٢).

وفى مواهب الجليل: " .. واختلفوا فى انعقاده بالمعاطاة، ومذهب مالك انعقاده بها مطلقا " (").

وفى كشاف القناع: " .. الدلالة الحالية وهى المعاطاة تصح، وينعقد البيع بها فى القليل والكثير نص عليه وجزم به أكثر الأصحاب " (³).

وفى المجموع للنووى: " .. وممن اختار من أصحابنا أن المعاطاة فيما يعد بيعا صحيحة وان ما عده الناس بيعا فهو بيع.. صاحب الشامل .. والبغوي .. الروياني .. وهذا هو المختار .. " (٥).

⁻⁻ سابق _ جـ٥ ص٧٧، دلماد أفندي _ مجمع الأنهر _ مرجع سابق جـ٢ ص٥، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ٣ ص ٣-٤، الصاوي _ باغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهـب الإمـلم مالك _ مرجع سابق جـ٢ ص٣، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق _ جـــ ٢ ص ٢١، الشيخ عليش _ فتــح العلـي ص ٢١٦، ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق جــ٢ ص ١١٨، الشيخ عليش _ فتــح العلـي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ مرجع سابق _ جــ٢ ص ١٢٩، الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٢٩، الحطاب _ مواهب الجليل ص مرجع سابق جــ٢ ص ١٢١، الخرشي _ شرح الخرشي على مختصر خليل _ مرجع سابق _ جــ٣ ص ٢٦١ المنني _ مرجع سابق جـــ٢ ص ١١١، ابن قدامة المقنمي _ الشرح الكبير على متن المقنع _ مرجع سابق جـــ٢ ص ٢١، البهوتي _ كشاف القناع على متن الإقنــاع _ مرجع سابق جـــ٣ ص ٢١، البهوتي _ كشاف القناع على متن الإقنــاع _ مرجع سابق جـــ٣ ص ١٢٠ المحموع _ مرجع سابق ص ١٢٠ القنوجي البخاري _ الروضة الندية _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٢٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق القنوجي البخاري _ المجموع _ مرجع سابق القنوجي البخاري _ المجموع _ مرجع سابق جــ٢ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٢ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٢ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق جــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي ـ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ النووي ـ المجموع _ مرجع سابق حــ٩ ص ١٤٠ المورة ـ مرجع سابق حــ٩ ص

 ⁽۱) انظر: الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ ص ۲۰۰۰، وذكر ابن عابدين أيضا في حاشيته:
 أن الإطلاق هو المعتمد ـ انظر ابن عابدين حاشيته رد المحتار ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ١١.

⁽٢) الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ٤.

⁽٣) الحطاب _ مواهب الجانيل _ مرجع سابق جــ،٤ ص ٢٢٨.

⁽٤) البهوتي _ كثناف القناع _ مرجع سابق جـ٣ ص١٤١، ونقله عن الحجاوي في الإقناع _ مرجع سابق جــ٢ ص ٥٦. حيث جاء فيه " الدلالة الحالية وهي المعاطاة تصح في القليل والكثير" ابن مغلج _ المبدع في شرح المقنع _ مرجع سابق جــ٢ ص ٦.

^(°)النووى ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جـــ ص ٩٤٠،ابن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعد العلانـــي وكلام الإمنوى ــ مرجع سابق جـــ ص ٢٥٣.

أما المنقول فمنه قوله تعالى: " إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم " (١).

وجه الدلالة: أن التجارة عبارة عن جعل الشئ للغير ببدل ، وهو تفسير التعاطي. وان حقيقة المبادلة بالتعاطي وهو الأخذ والإعطاء، وإنما قول البيع والشراء دليل عليهما بدليل الآية الكريمة(٢).

ومنه أيضا قوله سبحانه وتعالى: " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالسهدى فمسا ربحت تجارتهم وما كاتوا مهتدين " (٣).

ووجه الدلالة من الآية الكريمة _ أطلق الله سبحانه وتعالى اسم التجارة على تبادل ليس فيه قول البيع ، وقال الله عزوجل : " إن الله الشترى من المؤمنين أتفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة " () . فقد سمى الله سبحانه وتعالى مبادلة الجنة بالقتال في سبيل الله تعالى الشتراء وبيعا لقوله تعالى في آخر الآية : " فاستبشروا ببيعكم الدى بايعتم يه " . وإن لم يوجد لفظ البيع، وإذا ثبت أن حقيقة المبادلة بالتعاطى وهو الأخسذ والإعطاء فهذا يوجد في الأشياء الخسيسة والنفيسة جميعا فكان التعاطى في كل ذلك فكان جائزا () .

ومنه أيضا قوله تعالى: " وأحل الله البيع " (١).

ووجه الدلالة من الآية الكريمة أنها دلت على حل البيع بالمعاطاة لتحقق معنى المبلالية فيها، فالله تعالى أحل البيع، ولم يثبت في الشرع لفظ له، فوجب الرجوع السبي العرف فكل ما عده الناس بيعها كان بيعا من غير حتم بأن يكون بلفظ

⁽١) سورة النساء ، أية [٢٩].

⁽۲) أتظر: الكاملتي _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ص ۲۰۱، العطاب _ مواهـ ب الجابسال _ مرجع سابق جـ 100 مرجع سابق جـ 100 ، الكركي _ جامع المقاصد في شرح القواعد _ مرجع سـ ابق _ جـ 100 ص 100 مرده.

⁽٣) سورة البقرة ، آية [١٦].

^(؛) سورة النوبة ، آية [١١١].

⁽٥) راجع في ذلك تفصيلا الكاساني ... بدائع الصنائع ... مرجع سابق ... ص ٢٠١.

⁽٦) سورة البقرة ، أية [٢٧٥] .

معسیسن(۱).

ولما المعقول فإنه لم ينقل عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ولا أصحابه مع كثرة وقوع البيع بينهم استعمال الإيجاب والقبول، ولو استعماوا ذلك في بياعاتهم لنقسل نقلا شائعا، ولو كان تلك شرطا لوجب نقله، ولم يتصور منهم إهماله والغفلة عن نقله، ولأن البيع مما تعم به البلوى فلو اشترط له الإيجاب والقبول لبينه الرسول - صلى الله عليه وسلم - بيانا عاما ولم يخف حكمه؛ لأنه يغضى إلى وقوع العقود الفاسدة كتسيرا وأكلهم المال بالباطل. فالناس من لدن النبي - صلى الله عليه وسلم - وإلى يومنا هدذا ماز الوا يتعاقدون في مثل هذه الأشياء بلا لفظ، بل بالفعل(١).

الدال على المقصود. كما استدلوا كذلك بأن جواز البيع – والتعاقد عامة – إنما هو باعتبار الرضا لا بصورة اللفظ، وقد وجد التراضي من الجسانيين – بالمعاطاة فوجب أن يجوز (٢).

كما أن الأفعال، وان انتفت منها الدلالة الوضعية ـ وفقا لما يراه المانعون ، ففيسها دلالة عرفية، وهي كافية، إذ المقصود من التجارة إنما هو أخذ ما في يد غيرك بدفع عوض عن طيب نفس منكما، فتكفي دلالة العرف في ذلك على طيب النفس والرضيا بقول أو فعل، وإن كان ذلك الفعل معاطاة (١).

⁽۱) انظر النووي: المجموع ــ مرجع سابق جــ عص ١٥٠ ، الكركي ــ جامع المقاصد في شرح القواعــد ــ مرجع سابق جــــ د مرجع سابق جــــ د ص ١٠٠ . ص ١٢٠ .

⁽٢) انظر: ابن قدامة ــ المعنى ــ مرجع سابق جدة ص ٢١٠-٢١، ابن مففح ــ المبدع فى شرح المقنسع ــ مرجع سابق جدة ص ٢٠ ابن تيمية ــ القواعد النورانية ــ مرجع سابق ص ٢٠ االإمسام الغزالبي إحياء عنوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٨٩٠.

⁽٣) انظر: الزيلعي _ تبيين المقاتق _ مرجع سابق جـ عص ع ، الكاساني _ بدائع الصنيةع _ مرجمع سابق جـ مرجمع سابق جـ مص ١٠٠٠ دلماد أفندي _ مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر _ مرجع سابق جـ ٢٠٠ ص ٢٦٦، ابسن مفليح ابن قدامة المقسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق _ جـ عص ١٠١ القنوجي البخاري _ الروضة الندية _ مرجمع سابق _ جـ عص مرجع سابق ـ جـ عص مرجع سابق ـ جـ عص مرجع سابق ـ حص مرجع سابق ـ مرجمع سابق جـ ٢٠٠ سابق جـ ٢٠٠ سابق جـ ٢٠٠ مرجع سابق ـ حص مربع سابق

⁽³⁾ انظر المطلب مواهب المجليل مرجع سابق عبدة ص ١٢٢، والدلالة الوضعية هي التي تكسون الدلالة فيها تاثية عن الوضع والاصطلاح سواء أكانت غير افظية كدلالة وضع المصباح الأحمر علسي المغطر أو كانت وضعية افظية أي أن الدال فيها افظ أو صوت كدلالة الألفاظ على معانيها اللغوية التسبي وضعت أيها. أما الدلالة العرفية فهي الدلالة الناشئة عن العرف وهو ما استقر في النفوس من جهة العقال وتلقته الطباع السابعة بالقبول ويكون بناءا على ذلك معنى كلام الحطاب : " أنه إذا كانت الأعمال من --

المناقشة والترجيح:

وبعد .. فقد عرضنا لموقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة كوسيلة للتعبير عسن الإرادة، وعلمنا أن الفقهاء بصددها في غير عقد الزواج انقسموا إلى ثلاثة مذاهب الأول المنع مطلقا، والثاني الاعتداد بها في الأشياء اليسيرة ، والثالث الجواز مطلقا، ومسن خلال عرضنا لأدلة هذه المذاهب تبين لنا أن الراجح هو مذهب الجمهور الذي يقضي بجواز المعاطاة مطلقا من غير تفرقة بين يسير وكثير، وذلك لقوة أدلتهم ولأنه يتفق مع مقتضيات العصر ومنطلبات الظروف وحاجة الناس.

ومما يدعو إلى ترجيح رأى الجمهور أيضا، أن القول بضرورة التعبير عن الإرادة دائما بالإيجاب والقبول، وعدم صلاحية المعاطاة لذلك، يؤدي إلى الإيقاع في الحرج والمشقة، إذ إن مقتضى المنع يحتم على المرء كلما ركب سيارة أو قطرارا أن يعقد عقد إيجارة بإيجاب وقبول أو بكتابة، وكذلك كلما هم لشراء جريدة أو مجلة، أو طعام يتحتم عليه أن يعقد عقد بيع، وهذا غير مستساغ وتأباه قواعد الشريعة الإسلامية التي بنيت على التخفيف والتيسير على الناس ورفع الحرج والمشقة عنهم (١).

بالإضافة إلى أننا لو نظرنا إلى الواقع العملي، وما يجري في مجال التعـــاملات المالية، لوجننا أن المعاطاة ــ في الأغلب الأعم ــ يتم التعامل بها فيما يتعلق بالأشــياء اليسيرة التي لاتحتاج إلى إجراء التعاقد بشأنها باللفظ أو الكتابة ، فهذه الأشياء بطبيعتـها تقبل المعاطاة.

⁻ جهة ما وضعت له لا تفيد الرضا إلا أن العرف يخلع عليها تلك الدلالة * . راجع في ذلك الدلالة والعرف على سبيل المثال : الجرجاني ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ١٣٩ ـ ١٤٠ ، د/ أحمد فهمي أبو سنة ــ العرف والعادة ــ من رأى الفقهاء ــ مرجع سابق ص ٨ ، صبحـي محمصـاتي ــ فلسفة التشريع في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٣٦، د/ غثمان محمد عثمان ــ مناهج الأصوليين في الدلالات وأثار ما فــي الأحكام الفقهية ــ رسالة دكتوراه قدمت لكلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر بالقاهرة ص٤، د/ جــلال الدين عبد الرحمن ــ مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتاب من دلالات ــ النسر الذهبي الطباعة سنة الدين عبد الرحمن ــ مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتاب من دلالات ــ النسر الذهبي الطباعة سنة ص٠٥٠١.

⁽۱) أنظر: د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ص ٢٦٠-٢٦١، د/ مضان على السيد الشرنباصي ــ المنظل الدراسة الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣٦٦، د/ عبد العزيز عــزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٥٤.

أما الأشياء النفيسة أو الكثيرة الشأن والقيمة، كالعقارات والسيارات وما شابه ذلك من المحال ذوات القيمة الكبيرة فعادة ما يتم التعاقد بشأنها بغير المعاطاة، سواء أكسان ذلك بيعا أم إجارة أم غير ذلك .

وهذا يعني أن العادة حاكمة فى هذا الصدد، فإن جرت عادة الناس بالتعاقد بالمعاطاة فى الجليل له تجر العادة بالمعاطاة فى الجليل له تجر العادة بنلك فيهما فلا ينعقد. وإن جرت فى الحقير دون الجليل انعقد به فلى الأول دون الثاني. والحاصل أن العادة ما جرت قط بالمعاطاة فلى الأشياء الجليلية كالعقارات ونحوها(١).

ولذلك نص الفقهاء على أن كل ما عده الناس بيعا فهو بيع ، ومحمل إجراء المعاطاة حيث أفادت في العرف يعني إذا جرى العرف بذلك (٢).

ويفهم من ذلك انه في الواقع لا خلاف بين مذهب الجمهور ، ومذهب القائلين بجوازها في اليسير دون الكثير . لكن لا مانع من التعبير بها في جميع العقود _ عدد النكاح _ طلما لم توجد قرينة على عدم الرضا والإفلا . والقول بجواز المعاطاة مطلقا هو الرأى الراجح عند جمهور الفقهاء القدامي والمعاصرين، وهو ما أخنت به مجلة الأحكام العدلية في المادة [١٧٥] والتي جاء فيها .. "حيث إن القصد الأصل من الإيجاب والقبول هو تراضي الطرفين فينعقد البيع بالمبادلة الفعلية الدالة على التراضي ، ويسمى هذا بيع التعاطي " (٦).

 ⁽۲) الصاوي ــ بلغة المالك لأقرب المسالك ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص٣، ابن قدامة ــ المغني ــ مرجــع سابق جــ ٤ ــ ص ۲۱٠.
 سابق جــ ٤ ــ ص ۲۱٠، النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ١٤٩.

⁽٣) انظر سليم رستم باز _ شرح المجلة _ مرجع سلبق م(١٧٥) ص٧٩، محمد الحصيني آل كاشف الغطاء _ تحرير المجلة _ مرجع سلبق _ المجلد الأول م(١٧٥) ص١٥٢ ، وجاء في مرشد الحيران أيضا في المادة (٣٤٧) : منه " يصح انعقاد البيع بالتناول والتعلمي ولو من أحد الجانبين بعد بيان الشمسن فيما يكون ثمنه غير معلوم ما لم يصرح البائع مع التعالمي بعدم الرضا ". انظر / محمد قدري باشا _ مرشد الحيران لي معرفة أحوال الإنسان _ مرجع سابق _ ص ٩٠ مادة (٣٤٧).

وهو أيضا مسلك معظم قوانين الدول العربية التي صرحت بنلسك مثسل قسانون المعاملات المدنية الإماراتي ، والتقنين المدني الكسسويتي، والعراقسي، والسسوداني والأردني ، وهو مسلك القانون المدني المصري أيضا وإن لم يصرح بلفظ التعساطي أو التبادل الفعلي (1).

⁽۱) جاء في المادة (۱۳۲) من قانون المعاملات المدنية الإماراتي: "التعبير عن الإرادة يكون باللفظ أو الكتابة.. أو بالمبادلة الفعلية الدالة على التراضي.. وفي المادة [٣٤] من التقنين المدني الكويتي أيضا: "التعبير عن الإرادة يكون باللفظ أو بالكتابة أو بالإشارة الشاتعة الاستعمال أو بالمبادلة الفعلية الدالة على التراض". ومثل ذلك في المادة [٧٩] من التقنين المدني العراقي والمادة [١/٣٥] من التقنين المدني الأردني فقد صرحت هذه القوانين بجواز التعاقد والتعبير عسن الإرادة بصفة علمة بالمبادلة الفعلية للمعاطاة للدالة على التراضي . راجع في ذلك قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة مرجع سابق ص١٠٠، مادة [١٣٢]، ود/ عبد المنعم فسرح الصدة في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي مرجع سابق ص ١٧١-١٧٢ ، د/ عبد الناصر العطار منظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي مصادر الالتزام مرجع سابق ص ٢٠٠، وما بعدها، د/ مصطفى الجمال من القانون المدني في ثوبه الإسلامي مصادر الالتزام مرجع سابق ص ٢٠٠، وما بعدها، د/ مصطفى الجمال من القانون المدني في ثوبه الإسلامي مصادر الالتزام مرجع سابق ص ٢٠٠٠ ، مادة ص ٢٠٠٠ . مسابق ص ٢٠٠٠ ، مادة ص ٢٠٠٠ . مسابق ص ٢٠٠٠ ، مادة ص ٢٠٠٠ . مسابق ص سابق ص ٢٠٠٠ . مسابق ص سابق ص سابق ص ١٠٠٠ . مسابق ص ١٠٠٠ . مسابق ص سابق ص ١٠٠٠ . مسابق ص سابق ص ص سابو ص سابو

المطلب الثاني

الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت

قبل أن نبين وجه الشبه والخلاف بين التعبير عن الإرادة بالمعاطاة والتعبير عنها بالسكوت. يجب أن نوضح أن هناك فارقا بين المعاطاة ــ بمعناهـــا الــذى أوضحناه سابقــا ــ وصورة من صور التعبير عن الإرادة قريبة الشبه بها. وهى صورة القبـول الفعلي بعد صدور الإيجاب نفظا، أو كتابة أو إشارة ــ ويتحقق ذلك بقول البائع بعتـــك هذا الشئ بألف فيقبضه المشتري من غير لفظ، فهذا القبض يعد قبولا مـــن المشــتري وليس ذلك من قبيل التعاطي لأن الأخير ليس فيه إيجاب ولا قبول، بل قبض بعد معرفة الثمن، ومثله أيضا أن يقول له كل هذا الطعام بكذا فأكله من غير لفظ، وهنا تــم البيــع وأكله حلال وكذلك الركوب واللبس بعد قول البائع: اركبها بمائة، والبسه بكــذا رضــا بالبيع. فهذه صور للبيع تختلف عن بيع التعاطي؛ لأنه ليس فيه إيجاب (1). وقد علمنــا أن التعاطى يتم بالنبادل الفعلى من غير لفظ بإيجاب وقبول.

فالعقد في مثل هذه الصور ليس عقدا بطريق المعاطاة، وإنما هو عقد أحد شطريه تعبير ضمني بعد التلفظ بالإيجاب (٢).

وأما عن وجه الشبه والخلاف بين التعبير بالمعاطاة ، ودلالــة السكوت فإنهما يشتبهان من جهة خلوهما عن اللفظ، فكلاهما تعبير عن الإرادة بطريق غير صريح. فقد علمنا أن السكوت موقف ملبي مجرد غير مصحوب بقول ولا فعل، كمـــا أن التعاقد بالمعاطاة يتم من غير لفظ، وإنما يتم بالتبادل الفعلى بين المتعاقدين.

ومن هذا أيضا يبرز وجه الخلاف بينهما المتمثل في أن التعبير عن الإرادة بالمعاطاة لا يتضمن لفظا بإيجاب وقبول إلا انه يتم من خلال فعل مسن المتعباقيين تكون له دلالة الرضا على التعاقد ، ومن هنا يتميز التعاقد بالمعاطاة، عن التعبير عسن الإرادة بالسكوت. حيث إن السكوت ما قلنا موقف سلبي لا يصحبه قول ولا فعل. والمعاطاة وإن لم يصحبها قول فإنها تتم من خلال فعل، أى تتضمن دلالة فعليمة تتمثل في مبائلة فعلية لمحل التعاقد . دالة على الرضا.

⁽١) انظر في ذلك لبن الهمام ـ شرح القدير ـ مرجع سابق ـ جــ٥ ص٤٠.

⁽٢) راجع د/ وحيد للدين سوار ــ للتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٣٧.

وهكذا فالسلبية في المعاطاة مقصورة على عدم اللفظ فقط، أما في السكوت فإنسها سلبية مطلقة حيث لا يصحبها قول ولا فعل، وإنما تستشف الإرادة من خلال ظروف خارجية تصاحب هذا الموقف السلبي. فليس ثمة أخذ وإعطاء في دلالة السكوت بسل دلالة السكوت من خلال موقف معين (١).

وجه آخر للتفرقة بين التعبير بالمعاطاة، والتعبير بالسكوت ، وهو أن السكوت ــ بالاتفاق ــ لا تكون له دلالة على الإيجاب. أما المعاطاة ، فهى وسسيلة للتعبسير عسن الإرادة في شقيها الإيجاب والقبول على حد سواء.

⁽۱) انظر : دارمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجــع سابق ص١٥٤.

الطلب الثالث

التكييف الفقهي للتعبير بالمعاطاة

من خلال دراستنا للمعاطاة بوصفها وسيلة للتعبير عن الإرادة بان لنا أنها وسينة من وسائل التعبير بطريق الدلالة الفعلية عن الإرادة، غير أنها وسيلة ذات طابع خاص يميزها من غيرها من وسائل التعبير بطريق الدلالة. التى سنبينها بعد ذلك.

ويتجلى الطابع الخاص للمعاطاة في أنها وسيلة خاصة ببعض أوجه التعبير عن الإرادة، بحيث لا تستوعبها كافة، فقد علمنا أنها لا تصلح مطلقا للتعبير عن الرضا فسي عقد الزواج، وذلك باتفاق الفقهاء على نحو ما بينا سابقا . هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى فإن مقتضى المعاطاة أن يتم البذل والإعطاء من المتعاقدين أو من أحدهما، ولئن كان الأمر كذلك فإنه يخرج من إطار المعاطاة ما عدا ذلك من وجوه التعبير الإرادة والتعاقد مما لا يتضمن الأخذ والإعطاء، كالإعلان عن وظيفة مثلا، أو الوعد بالبيع والشراء ، أو الوعد بالتعاقد عموما (١١)، أو الوعد بجائزة، وهو ما يعرف في الققه الإسلامي بالجعالة (١٦)، وغير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة التسبي بطبيعتها أن يعبر عن الرضا بشأنها بدلالة المعاطاة.

⁽۲) والجعالة في اللغة هي ما يعطيه الإنسان لغيره نظير عمل معين يقوم به كالجعل وفي الاصطلاح:عرفها المالكية بأنها: "التزلم أهل الإجارة أي المتأهل لعقدها حجعلا ... أو عوضا ... عليه التحصيل أسر يستحقه السامع بالتملم. أنظر: الدسوقي ... حاشية الدسوقي ... مرجع سيابق جيد عسابق جيد مرجع سيابق بلغة السالك ... مرجع سابق جيد عسابق المجتهد ونهاية المقتصد ... مرجع سيابق جيد ص ٢٠١، ابن رشد ... بداية المجتهد ونهاية المقتصد ... مرجع سيابق جيد ص ٢٠١، وعرفها الحنابلة بأنها: "أن يجعل جائز التصرف شيئا معلوما لمن يعمل له عملا معلوما أو مجهولا في مدة معلومة أو مجهولة ". انظر البهوتي ... الروض المربع ... مرجع سيابق جيد ص ٢٠١، والجعل: إجارة على منفعة مظنون حصولها وتختلف عن الإجارة في ثلاثة أوجه: ...

ونظرا لهذا الطابع الخاص للتعبير عن الإرادة بالمعاطاة، فلا يمكن من ناحية الحاقها بوسائل التعبير الصريح كاللفظ وما يقوم مقامه من كتابه ورسالة أو إشارة، ذلك لأن تلك الوسائل الصريحة تدل على الإرادة بذاتها .

أما المعاطاة فليست كذلك فى جميع حالاتها - لاحقا - إذ يشترط للاعتداد بها - بجانب الأخذ والإعطاء - أن تستند إلى رضاء لا يرقى إليه الشك^(۱)، يستخلص من ملابسات العقد ^(۱)، وليس ذلك فحسب ، بل لابد أن يكون رضاء معتد به شرعا .

وعلى ذلك ، فلا تصحح " المعاطاة " المعاملة الفاسدة . فلو اتفقاعلى قرض ربوي وتقابضاه لم يصح ، وكذا لو اتفقاعلى مضاربة فاسدة لقسمة الرباح المستحق للمضارب أو لصاحب المال وتحديده بمبلغ معين كألف أو ألفين مثلا لم يصسر هذا التعامل إلى الصحة بمجرد التقاضى أى بالمبادلة الفعلية التي هي المعاطاة. أى إنه إذا

⁻⁻ الأول: إن المنفعة لا تحصل للجاعل إلا بتمام العمل، الثاني ان العمل في الجعل قد يكون معلوما وغير معلوم، انه لايجوز شرط تقديم الأجرة في الجعل-انظر ابن جزي-القوانين الفقهية-مرجع سليق ص١٨٢.

وعرفها بعض الفقهاء المعلصرين بأنها "التزام مال معلوم نظير عمل معين معلوم أو الابسته جهاله: ومثالها أن يقول شخص من نقل متاعي هذا إلى مكان كذا فله مبلغ كذا من المال أو يقول من رد علمه فرسي الضال فله كذا ومنها التزام مكافأة الأواتل الناجحين. ومنها ما يفرضه الرئيس مثلا على نفسه من جائزة المفائز الأول من المتسابقين فيما يحل فيه المباق.

أنظر في ذلك على مبيل المثال على المثغيف أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سلبق ص٢٧٦، د/ أحصد د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٦، د/ رمضان على فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٩٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ، المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٨٨، د/ الأشين محمد يونيس الغياتي _ الإرادة المنفردة كمصدر الالتزام _ مرجع سابق _ ص ٧٨ وما بعدها. وتقابل الجعالية في المعانية في المسادة [٢/١٦٦] من القانون المدني والتي يقصد بها " توجيه الجمهور تعبير عن الإرادة مضمونة منح جائزة المسن يقسوم من القانون المدني والتي يقصد بها " توجيه الجمهور تعبير عن الإرادة مضمونة منح جائزة المسن يقسوم بعمل معين " . وهذا كثيرا ما نصلافه في إعلانات في الصحف أو غيرها من وسائل الإعسلام تتضمن رصدا الجائزة لمن يعثر على شئ أو حيوان ضائع أو لمن يدلي بمعلومات تؤدي إلى الكشف عن جريمة أو عن مجرم هارب . أنظر في ذلك د/ الأشين الغباتي _ الإرادة المنفردة كمصدر المالسترام _ مرجع سابق ص ٩٨، د/ نبيل إيراهيم سعد _ النظرية العامة لمالتزام جـ ا مصادر الالتزام _ مرجع مسابق ص ٩٨، د/ نبيل إيراهيم سعد _ النظرية العامة لمالتزام جا مصادر الالتزام _ مرجع مسابق ص ٩٨، د/ محمد على عمران، د/ حسين النوري _ مبادئ العلوم القانونية _ مرجع معابق ص ٣٨، د/ محمد على عمران، د/ حسين النوري _ مبادئ العلوم القانونية _ مرجع معابق ص ٣٨٠. د/ محمد على عمران، د/ حسين النوري _ مبادئ العلوم القانونية _ مرجع معابق ص ٣٨٠.

⁽۱) أنظر : الصلوي ــ بلغة السائك ــ مرجع سلبق جــ ٢ ص٣، الآبي ــ جواهر الأكيل شـــرح مختصـــر خليل ــ دار الفكر ــ بيروت ــ بدون تاريخ جــ ٢ ص ٢.

⁽٢) لنظر : د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢٣٤، د/ عبد الحميد البطي _ ضوابط العقود _ مرجع سابق _ ص ١٠٤ ، د/ على مرعي _ بحوث فـــى البيسع _ مرجع سابق جــ ا ص١٢٠.

كان التعاطي مجرد تنفيذ لعقد سابق وكان هذا العقد باطلا أو فاسدا انعدمت قيمتها(١).

ويرجع تشدد الفقهاء في اشتراط الرضا المعتبر شرعا إلى أن الاعتداد بالمعاطاة بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة يعد خروجا عن الأصل المقرر في هذا الصدد وهو اللفظ، كما أن هناك من الفقهاء من يمنع الاعتداد بالمعاطاة أصلا. فإذا أجيز التعاقد بها فلابد أن يكون ذلك بشرط توافر الرضاء الذي لا شك فيه (٢).

كما لا يمكن ـ من ناحية ثانية ـ إلحاقها ـ المعاطاة ـ بغير هـ مـ من وسائل التعبير بطريق الدلالة، ولا بغير ها من الأفعال التي تدل على الإرادة بـ الرغم مـ أن المعاطاة من قبيل الدلالات الفعلية (٦)، وذلك لما ذكرناه في خصوصية المعاطاة وقصـ مسلحياتها على ما يناسبها من أوجه الإرادة.

لكل ما تقدم ، رأيت أنه من المناسب إفراد " المعاطاة " بمبحث مستقل خاص بها، وعدم إدراجها ضمن وسائل التعبير الصريح التي تكلمنا عنها ســــــابقا، وكنالـــــك عـــدم إدراجها ضمن وسائل التعبير " دلالة " التي سنبينها لاحقا.

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة: فى الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٣٤ د/ عبد الحميد البعلي ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٢٠٤، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فـ الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٣٤.

⁽٢) انظر : د/وحيد للدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص٢٣٤.

⁽٣) التعبير بالمعاطاة يمكن أن يكون صريحا إذا كان ذلك سلوكا مألوفا لدى الناس يدل على الرضا بوضسوح مثل عرض التاجر بضاعته مع بيان أثمانها على الجمهور ووقوف سيارات الأجرة في المواقف المعسدة لها وقد يكون ضمنيا إذا كان المظهر الذي لتخذه ليس في ذاته موضوعا للكشف عن الإرادة لكن يمكسن فهم الإرادة من خلاله مثل التصرف الفعلي في سلعة عرضت عليه لشرائها وهكذا. فالمعاطأة لها طبيعة خاصة. أنظر : د/ محي الدين القرقداغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص ١١١٥. وهسذا الكلام يؤكد الطابع الخاص للمعاطأة ويؤيد إفرادنا لها بالبحث.

المبحث الثالث السكوت والتعبير بطريق الدلالة

ذكرنا فيما مبق أن التعبير عن الإرادة قد يتم بوسيلة صريحة كاللفظ الصريح وما يقوم مقامه، كما يمكن أن يتم من خلال المعاطاة أو التبادل الفعلي تلك الوسيلة الخاصسة من طرق التعبير عن الإرادة. وأخيراً يمكن أن يتم التعبير عنها بطريق الدلالة أو مسايعرف في القانون الوضعي بالتعبير الضمني .

وسوف نتعرف على ذلك في هذا المبحث من خلال بيان المقصود بالتعبير بطريق الدلالة، وعرض أمثلة لذلك وبيان أوجه الشبه والخلاف بينها وبين التعبير بالسكوت.

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطالب التالية :

المطلب الأول : المقصود بالتعبير بطريق الدلالة .

المطلب الثاني : نطاق اعتبار الدلالة.

المطلب الثالث : الفرق بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت.

المطلب الرابع : أساس اعتماد التعبير دلالة.

* السكوت والإذعان.

المطلب الأول المقصود بالتعيير بطريق الدلالة

تمهيد:

يستخدم اصطلاح " التعبير دلالة " أو بطريق " الدلالة " في الفقه الإسلامي في معرض الحديث عن التعبير عن الإرادة بصورها المختلفة مقابلاً لاصطلاح "التعبير صراحة " أو " التعبير الصريح " .

ذلك لأن الفقه الإسلامي يقسم وسائل التعبير عن الإرادة إلى وسائل صريحة وهي اللفظ الصريح، وما يقوم مقامه وينوب عنه في ذلك كتابة، أو رسالة ، أو إشارة على نحو ما بينا سابقاً. فتلك الوسائل تعبر عن الإرادة تعبيراً صريحاً أو مباشراً، بحيث تذل كل من هذه الوسائل على الإرادة بذاتها من غير حاجة إلى استنتاج من ظروف أو ملابسات أو غير ذلك أ. وفي ذلك يقول صاحب التاج المذهب الزيدي : " وأعلم انسه البيع ـ يصح بالكتابة والرسالة ويكون صريحاً في البيع.. وفي موضع آخر '. ويصح بالرسالة المنابة من الصحيح والأخرس ويكونا صريحيان في نلك وكذا البيع والشراء بالكتابة من الصحيح والأخرس ويكونا

ويقابل هذه الوسائل الصريحة، وسائل التعبير دلالة، وهي الوسائل التي لا تكشف بذاتها عن الإرادة ، وإنما يستدل عليها من خلال الاستنتاج والنظر (٢).

⁽۱) انظر صبحي محمصاني ـ النظرية العامة للموجبات والعقود في الشريعة الإسلامية ـ جـــ ٢ ـ سنة ١٩٤٨، د/ عبد المجيد عبد الحكيم ـ الومبيط في نظرية العقد مع المقارنة والموازنة بين النظريات الفقه الغربي وما يقابله في الفقه الإسلامي والقانون المدني العراقي ـ شركة الطبع والنشر الأهنية بغداد سنة ١٩٦٧ جــ ١ ص ١٦٢، د/ مصطفى أحمد الزرقا ـ الفقه الإسلامي في ثويه الجديد ـ مرجع سلبق ـ جــ ١ ص ٣٣٦، د/ عبد الناصر العطار ـ نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية والتشريعات العربيسة ـ مرجع سابق ص ٣٧ وما بعدها، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ـ ايرام العقد فــي قــانون المعــاملات المدنية الإماراتي ـ مرجع سابق ص ٣٧، محمد أبو زهرة ـ الملكية ونظريــة العقد فــي الشــريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ص ٣٧، محمد أبو زهرة ـ الملكية ونظريــة العقد فــي الشــريعة والإنعان ـ مرجع سابق ص ٣٦، د/ محمــن البيــه ـ مشــكلتان متعلقتــان بــالقبول ـ الســكوت والإنعان ـ مرجع سابق ص ١١١، د/ مصطفى الجمال ـ السعى إلى التعــاقد فــي القـــنون المدنــي بمنشورات الحلبي الحقوقية ـ بيروت ـ ابنان ـ الطبعة سنة ٢٠٠١ ص ٥٩.

⁽٢) انظر : العنسى ــ التاج المذهب الحكام المذهب ــ مرجع سابق ص ٣٠٩ ، ص ٣١٧ .

⁽٣) د/ عبد الهادي العطافي ـ صور في طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنين المدنسي السوداني ـ مرجم سابق ص ٥٨ وما بعدها.

فالتعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي قد يتم بوسيلة صريحة وهنا يكون التعبسير صريحا، وقد يتم بوسيلة غير صريحة وهنا يكون التعبير دلالة.

لذلك فإن الناظر في كتب الفقه الإسلامي كثيرا ما يجد عبارة " أن الرضا يقسع صراحة ودلالة " ويستخدم الفقهاء هذه العبارة في كل موقف تكون للإرادة دور فساعل فيه سواء أكان انعقاد عقد أم فسخه أم رجوعا فيه ،أم غيره من وجسوه التعبير عسن الإرادة كالإذن ، أو الإهرار ، أو الإجازة ، أو الإسقاط أو نحو ذلك.

وسوف نبين معنى الدلالة ونورد بعض تطبيقاتها في الفرعين التاليين .

الفرع الأول

المقصود بالدلالة

والمقصود بالدلالة عند علماء الأصول: " فهم أمر من أمر " أو هـــى: " كــون الشئ بحيث متى فهم يفهم منه شئ آخر ، سواء أفهم هذا الآخر فعلا أم لا " (١). أو هى ما يتوصل بصحيح النظري فيها إلى الظن " (١).

وهذا يعني كون الشئ سواء أكان لفظا أم غيره متلبسا بحسال معينة أو صفة خاصة، بحيث متى فهم بهذه الحالة أو تلك الصفة أدى ذلك إلى فهم شئ آخر. والشئ الأول هو الدال والثاني هو المعلول ، وقد يطلق على كل مسن الشيئين دال ومعلول باعتبارين كالنار والدخان فإن كلا منهما دال على الآخر وهو معلول له.

وقد عرفها بعض الباحثين بأنها : " هي كون الشي بحال يفيد الغير علما بشمئ معين" ، كدلالة المصنوعات على وجود الصانع، ودلالة الحمرة في الوجه على الخجل

⁽۱) انظر ذلك : ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ۹۹، د/ عثمان محمد عثمان لل النظر ذلك : ابن أمير الحاج ـ التقرير والتحبير ـ مرجع سابق جـ الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية ـ رسالة دكتسوراه ـ جامعـة الأزهـر بالقاهرة ص٤، د/ جلال الدين عبد الرحمن ـ مذكرة في أصول الفقه وما يتعلق بالكتساب مـن دلالات ص٠١، د/ عبد العزيز عبد الحفيظ محمد سليمان ـ دارسات في أصول الفقه ـ ص٠١٠.

⁽٢) الجرجاني ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ١٣٩، د/ عبد العزيز عبد الحفيظ محمد سليمان ــ دراسات في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ أصول الفقه ص ١٧٥ ، أنظر د/ محمد بكر إســماعيل ــ القواعــد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ دار المنار سنة ١٩٩٦م ، ص ٥٠.

ودلالة ضحك البكر بلا استهزاء عندما تعلم بأن وليها قد زوجها على إجازة العقد(١).

وبناء على ما سبق يكون المقصود بالدلالة فى مجال العقود والتصرفات أن يكون الانعقاد مستفاداً بفعل من شأنه أن يترتب على العقد ويعبر عن تتفيذه، أو مستفاداً من حالة تستدعي انعقاده " (٢)، أى إن التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة يتم بتعبير لفظ لا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة ، وإنما بفعل من شأنه أن يكشف عن الإرادة كشفا غير مباشر.

والتعبير بطريق الدلالة يعبر عنه في القانون الوضعي وفقهه " بالتعبير الضمني".

ذلك أن القانون الوضعي يقسم وسائل التعبير عن الإرادة إلى وسائل صريحة ويكون التعبير بها صريحاً ، وهو الذى يفصح عن الإرادة بطريقة مباشرة وهو يكون كذلك إذا كان المظهر الذى اتخذه مظهراً موضوعاً فى ذاته للكشف عن هذه الإرادة بحسب المألوف بين الناس^(٦).

وقد حدد القانون المدني المصري الوسائل التي يتم بها التعبير صراحة عن الإرادة في المادة (٩٠) فقرة أولى وهي اللفظ والكتابة والإشارة المتداولة عرفا، وأيضاً اتخاذ موقف لا تدع ظروف الحال شكاً في دلالته على حقيقة المقصود (٤). وهو أيضاً موقف معظم قوانين الدول العربية كما أنه يتفق في ذلك مع ما قرره الفقه الإسلمي على نحو ما بينا سابقاً.

⁽١) انظر د/ نجاح عثمان أبوالعينين إسماعيل ــ المستثنيات في العبادات والمعاملات وقواعدها الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهر بالقاهرة لنيـــ درجة الماجمئير منة ١٩٩٦ ص ٢٤٠.

⁽٢) انظر فى ذلك د/ مصطفى لحمد الزرقا _ الفقه الإسلامي فى ثوبه الجديد _ مرجع سابق جــ١ ، المدخل الفقهي العلم ص ٣٢٩.

⁽٣) د/ عبد الرزاق المنهوري ــ الوصيط في شرح القانون المدني الجديد ــ نظرية الالتزام بوجسه علم ــ مصادر الانتزام ــ دار إحياء التراث العربي ــ بيروت ــ لبنان سنة ١٩٥٢ ص ١٧٦، د/ عبد المنعلم البدراوي ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري ــ مرجع سلبق جـــ ا ص ١٢١ د/ أنور ملطان ــ الموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع سلبق ص ٢٦، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ايرام العقود في قانون المعلمات المدنية الإماراتي ــ مرجع سابق ص ٢٢، د/ عبد القلل قحطان السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٢٩٦، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة مــن طـرق التعبير عن الإرادة مرجع سابق ص ٢٩٦، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة مــن طـرق التعبير عن الإرادة مرجع سابق ص ٢٩٠٠ .

⁽٤) انظر مجموعة الأعمال التمهيدية للقانون المدني _ مرجع سابق _ حــ ٢ ص ١٣.

وبالإضافة إلى وسائل التعبير الصريح هناك التعبير الضمني، وذلك إذا كانت الوسنة السي ظهرت بها الإرادة وسيلة لم توضع أصلاً للكشف عن الإرادة؛ ولذا فهى لا تدل بذاتها على حقيقة المعني المقصود، ولكن ظروف الحال تسمح بتفسيرها في ها المعنى.

إذ لا يمكن تفسيره إلا بافتراض وجود هذه الإرادة (١٠). وقد نصت المادة (٩٠) من القانون المدني المصري الحالي في فقرتها الثانية على انه: "ويجوز أن يكون التعبير عن الإرادة ضمنياً إذا لم ينص القانون أو يتفق الطرفان على أن يكون صريحاً ".

ومسألة التعبير الصريح والتعبير الضمني عن الإرادة في القـانون الوضعـي وفقيه من المسائل التي باتت واضحة ثابتة في الأذهان بحيث لا تحتاج منا إلى تكـرار ما قيل بصدها(٢).

وكل ما نريد أن نبينه في هذا المقام هو أن التعبير بطريق الدلالة أو التعبير دلالة في انققه الإسلامي هو ما يعرف في القانون الوضعي " بالتعبير الضمنيي " . ويكون التعبير ضمنيا إذا تم الإفصاح عن الإرادة إفصاحاً غير مباشر، ولا يكشف في الأصل عن الإرادة حسب المالوف بين الناس، وإنما لابد من إعمال الفكر في استنتاج الرضا

⁽۱) انتظر د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سنبق ص ۱۷۱، د/ عبد العجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق جــــ ۱ ص ۱۲۱ د/ عبد المنعم البدراوي ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصري ــ مرجع سابق جـــ ۱ مصادر الالتزام ص ۱۹۶، د/ سمير عبد السيد تتاغو ــ مصادر الالتزام والإثبات ســنة ۱۹۹۰ ص ۳۳ وما بعدها.

والتعرف على وجهة الإرادة الحقيقية مع استخدام طريق التعبير " دلالـــة" أو ضمنا. وذلك بعكس التعبير الصريح الذى يتخذ صاحبه سبيلا يدل على إرادته بطريق مباشر. من غير حاجة إلى إعمال الفكر في الاستنتاج (١).

ولذلك فإن التعبير الصريح مقدم على التعبير الضمني عند اجتماعهما(٢).

وإذا كان هناك فرق بين التعبير الصريح والتعبير الضمني من حيث المضمصون فإنه لا فرق بينهما من حيث الأثر _ بحسب الأصل _ فإنه يعتد بالتعبير الضمني كما يعتد بالتعبير الصريح في هذا المجال. إلا أنه قد يتحتم في بعض الحالات التعبير عسن الإرادة تعبيرا صريحا، وهذا الحتم قد يجد مصدره في القيانون أو القضياء ، أو المتعاقدين أنفسهم في بعض الفروض لإبراز أهمية التصريف القيانوني الذي يسراد عقده (۱).

⁽۱) انظر د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ۹۷ ، د/ فتحي عبد الرحيم عبد الله _ العناصر المكونة للعقد كمصدر لماللتزام في القانونين المصري والإنجابيزي المقارن مرجع سابق ص ٦٥.

⁽٢) فإذا صدر من شخص تعيير ضمني وتعبير صريح مخالف تجاه أمر واحد فالعبرة بالتعبير الصريح لأنه أقوى من التعبير الضمني وسوف نبين ذلك في موضع لاحق ــ انظر د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوسسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٢٣.

⁽٣) انظر مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني ــ مرجع ســابق جــــ ص ١٤ د/ عبد الـرزاق السنهوري ــ شرح القانون المدني ــ النظرية العامة للالتزامات نظرية العقد ــ مرجع ســابق ص ١٥١ د/ محمد على عرفة ــ مبادئ العلوم القانونية ــ مرجع سابق ص ٢٤، د/ أحمد حشسمت أبـو ســتيت نظرية الالتزام في القانون المدني المصري ــ مرجع سابق ص ٧٠، د/ أحمد حسن البرعي ــ نظريــة الالتزام في القانون المغربي ــ مرجع سابق ص ٥٤، د/ نبيل إبراهيم سعد ــ النظرية العامــة للالــتزام جــ١ ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ٩٦، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقـــد فــى الشريعة الإسلامية و القانون الوضعي ــ مرجع سابق ص ١٥٠.

ومن المواضع التي الشترط القانون أن يتم التعبير عنها تعبيرا صريحا ما نص عليه القانون المدنسي المصري في المادة (٢٠٩) من انه " لا يضمن المحيل يسار المدين إلا إذا وجد انفاق خاص علمي هذا الضمان " . وهذه الملاة تقابل المادة (٣٥٢) في القانون المدني الأهلي الصادر سنة ١٨٨٣م حيث كانت تتص على انه " لا يضمن المحيل يسار المدين في الحال ولا في الاستقبال إلا إذا وجد شرط صريح لكل من الحالتين المذكورتين ومن المواضع التي الشترط فيها القضاء تعبير صريح : اشتراط الفوائد وتحديث الدين إذ يجب أن يكون الاتفاق بشأنها واضحا وصريحا.

الفرع الثاني

بعض الصور التطبيقية للتعبير بالدلالة

وللتعبير بالدلالة أو " التعبير الضمني " في مجال العقود والتصرفات صور كثيرة نذكر بعضاً منها على سبيل التوضيح حتى تتجلى التفرقة بينها وبين السكوت. ولعل أبرز صورة لذلك دلالة " المعاطاة " أو التبادل الفعلى على التراضى التي سبق بيانها.

وعلمنا أنها تتمتع بطابع خاص ، إذ إنها مقصورة على المعاملات التي تقتضي البنل والإعطاء من الجانبين أو من جانب واحد على نحو ما بينا سابقاً(١).

وبخلاف "المعاطاة" ودلالتها على التعبير عن الإرادة هنالك صور أخرى للتعبير دلالة، ففنى مجال انعقاد العقود، يمكن التعبير عن الإرادة بشقيها الإيجاب والقبول بطريق الدلالة.

ويعد من قبيل الإيجاب " دلالة " أو " ضمناً " بقاء المستأجر في العين المؤجرة بعد انتهاء مدة الإيجار وصدور عمل منه يفهم على أنه يريد تجديد الإيجار (٢). فنلك ينطوي على ايجاب ضمني من المستأجر بتجديد الإيجاب وقبول ضمني من المؤجر. ففي تلك المصورة عبر المتعاقدان عن إرادتيهما ضمناً أي دلالة (٢).

ومن التعبير عن الإيجاب دلالة أيضاً، الإيجاب الصادر من سائق عربة ركـــوب والمستفاد من وقوفه في الطريق لنقل من يتقدم إليه من الناس^(؛).

ومــــن الإيجاب دلالة أيضاً : أن يدخل شخص محلاً لبيع بضاعةً ما فيأخذ شيئاً

⁽١) رلجع في الحديث عن المعاطاة ص وما بعدها.

⁽۲) انظر فى ذلك د/ عبد الرزاق السنهوري ــ شرح القانون المدنى ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٥، د/ أحمد حسن البرعي ــ نظرية الالتزام فى القانون المدني المغربي ــ مصادر الالتزام ــ العقد ــ مرجع سابق ص ٥٤، د/ عبد الفتاح عبد الباقي ــ نظرية العقــد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ص ٩٨، د/ سمير عبد السيد تناغو ــ مصادر الالتزام والإنبسات ــ مرجع سابق ملاق ص ٣٧، د/ نبيل ايراهيم معد ــ النظرية العامة للالتزام جــ١ ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ٩٠، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني فى ثوبه الجديد ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ٧١.

 ⁽٣) د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــي ــ مرجــع ســابق
 صـ١٥٣.

⁽٤) د/ أنور سلطان _ الموجز في مصادر الالتزام _ مرجع سابق ـ ص ٦٣.

منها، وينقد صاحب المحل مبلغاً من المال من غير أن يتفوه بكلمة، فيقول له الماك قبلت أو بعت. ففي هذه الصورة والصور السابقة عليها ومثيلاتها من الإفصاح عن الإيجاب بغير لفظ ولا كتابة ولا إشارة وإنما بفعل فهم منه المراد (١).

والقبول أيضا يجوز التعبير عنه صراحة _ باللفظ وما يقوم مقامه _ كقبلت أو بعت أو اشتريت أو غير ذلك من صور التعبير الصعريح _ كما يجوز التعبير عنه "دلالة" أى بدلالة فعل معين ممن صدر إليه الإيجاب موافقة أو رداً أو رفضاً.

فمن القبول " دلالة " القبول الفعلي بعد إيجاب لفظي، وصورة ذلك أن يقول الباتع كل هذا الطعام بدرهم فأكله من غير لفظ، فتم البيع، وأكله حلال. ويقاس على ذلك كل قبض للمبيع بعد التلفظ بالإيجاب، حيث يتم التعبير عن قبول وما وجه إليه من إيجاب بطريق " الدلالة " أي بدلالة الفعل (١).

ومن صور القبول دلالة أيضاً: قيام الوكيل بتتفيذ وكالة لم يقبلها صراحة، إذ يعد التنفيذ حينئذ قبولاً ضمنياً. ويقاس على ذلك تنفيذ الموجب له الأمر الذي يعرضه عليه الموجب، إذ يعد التنفيذ الفعلي قبولاً بطريق الدلالة (٢)؛ لذلك يعد من قبيل القبول "دلالهة" أن يتصرف شخص في شئ ليس له لكن عرض عليه أن يشتريه، أو كان موعوداً له بيعه. فذلك التصرف دليل ضمني على القبول (٤).

⁽۱) ويمكن التعيير عن الإرادة بدلالة الحال كذلك في الفترة التي تسبق انعقاد العقد وهي ما تعرف بــالدعوة الى التفاوض، أي دعوة أحد الأشخاص إلى الآخر معيناً أو غير معين للدخول معسه فسي مساومة أو مفاوضة بشأن عقد معين ويعد من قبيل ذلك الوقوف بالسلعة المسوم في سوقها فهذه دعوة إلى التفاوض بدلالة الحال. أنظر: د/ عبد الحليم القوني حسن النية وأثره في التصرفات حرجع سسابق ص٢٣٣ د/ جابر عبد الهادي سالم حدماس العقد حرجع سابق ص٢٠-٢٨.

 ⁽۲) انظر فى ذلك ابن الهمام ــ شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جــ٥ ص٧٤، ابن عابدين ــ حاشـــيته رد
 المحتار عنى الدر المختار ــ مرجع سابق جــ٤ ص٥٠٦.

⁽٣) د/ عبد الرزاق السنهوري - شرح القانون المدني - النظرية العامة للالتزامات - نظرية العقد - مرجع مابق ص ٢٥١، د/ أنور ملطان - الموجز في مصادر الالتتزام - مرجع سابق ص ٢٠١، د/ عبد المنعم البدراوي - النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصدري - جدا - مصدادر الاستزام مرجع سابق ص ١٧٣، د/ عبد المنعم فرج الصدة - نظرية العقد في الشدريعة الإسدامية والقانون الوضعي - مرجع سابق ص ١٥٣.

⁽٤) د/ عبد الرزاق السنهوري _ شرح القانون المدني _ النظرية العامة للالتزامات _ نظرية العقد _ مرجع سابق ص١٥٦ ولسيادته أيضاً الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ نظرية الال_ تزام بوجـ ه عـلم مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص١٢٦، د/ عبد المجيد الحكيم _ الوسيط في نظرية العقد _ مرجع سابق ص١٢١، د/ عبد المنعم البدراوي _ النظرية العامة الملاتزامات في القانون المدنى المصري _ __

وهكذا يمكن أن تفهم الموافقة على الإيجاب بطريق الدلالة حما رأينا حكما يمكن أيضا رفض الإيجاب دلالة أى إن الدلالة هنا دلالة رفض للإيجاب، ونلك لأن رفض الإيجاب ممن وجه إلية قد يكون صريحا باللفظ أو ما يقوم مقامه، وقد يكون "دلالة" أو "ضمنا "، ويفهم ذلك من قيام الموجب له من مجلس العقد قبل القبول، إذ يعد القيام في هذه المحالة دليل للإعراض والرجوع(١). وفي ذلك نصت المسادة (١٨٣) مسن مجلة الأحكام العدلية على أنه: " لو صدر من أحد العاقدين بعد الإيجاب وقبل القبول قول أو فعل يدل على الإعراض بطل الإيجاب " (١٠). وعلى ذلك لو انشغل الموجه إليه الإيجاب بأمر آخر غير أمر المتعاقد كالحديث في أمر لا يتصل بموضوع التعساقد، أو قام من المجلس معرضا عن التعاقد أو ما إلى ذلك في إن ذلك يعدد رفضا ضمنيا للإيجاب.(٢).

⁻⁻ مرجع سلبق ص ١٧٣ ، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ مرجع مـــابق ص ١٧٣، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدني في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع مـــابق ص ٧١٠.

 ⁽۱) البابرتي ــ شرح العناية على البداية هامش شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جـــــ٥ ص ٨٠، العــاملي
 الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٤٤٩.

⁽٢) لنظر : سليم رستم باز ـ شرح المجلة ص ٨٥ م " ١٨٣" .

⁽٣) انظر ذلك تفصيلا د/ جابر عبد الهادي سالم ــ مجلس العقد في الفقسه الإسسلامي والقانون الوضعيي مرجع مابق ص ٣٠٤ وما بعدها.

⁽٤) والخيارات جمع مفرده خيار وهو ما أخذ من الاختيار ومعناه في لغة العرب طلب خسير الأمريان أو الأمور من إمضاء العقد أو تعديله أو إنهائه بالفسخ والرجوع فيه ولذلك يقال (خيرته بين الشيئين فوضت الأمور من إمضاء العقد أو تعديله أو إنهائه بالفسخ والرجوع فيه ولذلك يقال (خيرته بين الشيئين فوضت د/ محمد مصطفى شابي للمنابي للمعاملات في الفقه الإسلامي للمرجع مسابق ص ٣٩٠، د/ لاشين الغياتي لي خيار الروية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانسون الوضعي للمحبث منشسور بمجلة كلية الشريعة والقانون حامعة الأزهر بالقاهرة للعدد الثاني سنة ١٩٨٦ ص ٢٩، د/ محمد يوسف موسى للأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي للمرجع سابق ص ٢٦٠، د/ عبد العزيز عزام وعواعد الفقه الإسلامي للمواعد الفقهاء يقارب من المعني المعناء اللغوى وهو : "طلب خير الأمرين إما إمضاء العقد وتنفيذه أو فسخه ورفعه من أساسه المبب شوعي أو النفوى وهو : "طلب خير الأمرين إما إمضاء العقد وتنفيذه أو فسخه ورفعه من أساسه المبب شوعي أو النفوى س ٣٣ : "ولا شك أن الشريعة الإسلامية قد انفرنت ببحث موضوع الخيارات بحثا تفصيليا ودقيقا ومتكاملا " د د/ لاشين الغياتي للمرجع السابق ص ٣٣ والخيارات كثيرة في الفقله الإسلامي الختلف الفقهاء في عدها إلا أنها يمكن تصنيفها إلى خيارات تثبت بإيجاب الشارع حتى ولو لم يشترطها المتعاقدان أي جبرية . وأهمها خيار الروية وخيار العيب، وإلى خيارات إرادية أي ترتبط بالمدي المتعاقدان أي جبرية . وأهمها خيار الروية وخيار العيب، وإلى خيارات إرادية أي ترتبط بالماردة على المتعاقدان أي جبرية . وأهمها خيار الروية وخيار العيب، وإلى خيارات إرادية أي ترتبط بالمرادة المتعاقدان أي ترتبط المتعاقدين المتعاقدين المتعاقدان أي ترتبط المتعاقدان أي ترتبط المتعاقدان أي ترتبط المتعاقدان أي ترتبط المتعاقد المتعاقد المتعاقدان أي ترتبط المتعاقدة المتعاقد المتع

فيه بعد نمامه، أو إمضائه (١).

فإذا تم البيع مثلا بشرط الخيار للمتعاقذين _ في خيار الشرط _ حيث يجوز أن يشترط الخيار بفسخ البيع أو إجازته في مدة معلومة لكل مسن البائع والمشتري أو لأحدهما دون الآخر (٢). فإن إمضاء هذا إلبيع أو فسخه قد يتم صراحة أو دلالة. ويقع الفسخ دلالة بالتصرف في المبيع بالإيجار أو الإيضاء به أو بعرضه على البيسع مسن غيره، أو كان ثوبا فيلبسه. فهذا التصرف إن صدر من البائع يعد فسخا للبيع بطريق الدلالة. أما إن صدر التصرف من المشتري فإنه تعبير رضا وإمضاء للبيع. وفي ذلك يقول ابن جزى: " .. هذه الأفعال من المشتري تدل على الإمضاء ، ومن البائع شدل على الفسخ " (١).

وفي نلك نصب مجلة الأحكام العملية في المادة " ٩٩٤ " على أنه : " كما-أن

⁻⁻المتعاقدين فلا تثبت إلا بالشرط وأهمها : خيان الشرط وخيار التعيين - الظر فسى ذلك د/محمد مصطفى شلبي - نظام المعاملات في الفقه الإسلامي - المرجع السابق ص ٢٩٠، د/ لاشسين الغيساتي خيار الرؤية - مرجع سابق ص ١٠٠، د/ أحمد فراج حسين - الملكية ونظرية العقد فسى النسريعة الإسلامية - مرجع سابق ص ٣٣٦ وما بعدها، د/ على أحمد مرعي حد بحويث في البيع حد مرجع مسلبق ص ١٥٢ وما بعدها ، د/ رمضان الشرنباصي ، د/ محمد كمال النين إمام حد البنخل لدر اسبة الفكر الإسلامي - دار النيل للطباعة والنشر حد المنصورة ص ٢٧٤.

⁽۱) فلك لأن الخيارات في الفقه الإسلامي شرعت استثناء من قاعدة لزوم العقد فالأصل فيه اللهنزوم الكيار الشارع الحكيم رأفة ورحمة بالمتعاقدين ورفعا للجرج عنيم دفعا اللاضرار بهم أثبت في العقيد الخيسار بمعني أن يكون لأحد المتعاقدين أو كلاهما حق فسخ العقد بعد تمامه تفاديا لبذا الحرج. وأيضا لرفع الظلم في المعاملات والوصول إلى تمام الرضا وضمان توافره من المتعاقدين، انظر د/ محمد مصطفئ أسلبي للمعاملات في الفقه الإسلامي للمرجع سابق ص ٣٧٠، د/ الأشين الغيسائي للمحيسار الرويسة مرجع سابق ص ٣٩٠، د/ محمد يوسف موسى للمرافق ونظرية العقد في الفقه الإسلامي للمرافسة الفكور محمد كمال النين إمام للم المنخسل الدرانسة الفكور محمد كمال النين إمام للمنافسة المتعادن الإسلامي للدرانسة الفكور المحمد عمال النين إمام المنافسة عنه الإسلامي للدرانسة الفكور محمد كمال النين إمام المنافسة عنه الإسلامي المنافس والدكتور محمد كمال النين إمام المنافسة عنه المناف عنه والمنافق المنافسة المنافسة المنافسة عنه المنافسة عنه والمنافسة المنافسة المنافسة عنه المنافسة ا

⁽٢) خيار الشرط هو أن يكون الأحد العاقدين أو لكليهما أو لعيرهما الحق في المضاء العقد أو فسخة في مكدة معلومة إذا شرط ذلك في العقد – أنظر – الجرجاني – انتظر عربية – ص ١٣٠٠، داسليم رستم باز – شرح المجلة – مرجع سابق ص ٢٥،١، م ١٠٠٠، د/ محمد مصطفيلي شكاني بَ نَظِمام المعاملات في الفقه الإسلامي – مرجع سابق ص ٢٥،١، د/ رمضان الشرنياضي ، د/ محمد كمال أبسام – المدخل لدراسة الفكر الإسلامي – ص ٤٨٠.

⁽٣) انظر ابن جزي _ القوانين الفقيية _ مرجع سابق بين ١٨٠، الماوردي _ الحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي _ تمرجع سابق جب ص ٤٠، فإضيخان الفتاوى الخانية بهابش الفتاوى الهندية _ مرجع صابق جس ص ٣٤، ابن قدامة _ المغني _ مرجع صابق جسة ص ٢٢٠، ابن قدامة _ المغني _ مرجع صابق جسة ص ٢٢٢.

الفسخ والإجازة يكونان بالقول فكذلك يكونان بالفعل أيضا " (١).

وفى خيار العيب^(۲) أيضا حيث يجوز للمشتري رد المبيع إلى البائع إذا وجد به عيبا لم يطلع عليه عند العقد. كما يجوز له إمضاء العقد والرضا بهذا العيب وذلك يكون صراحة أو دلالة. ويقع الرضا بالعيب دلالة بتصرف المشتري فى المبيع بعد إطلاعه على العيب كتأجيره أو رهنه، أو عرضه على البيع، فكل ذلك دليل على رضائه بسقوط حقه فى الرد بالعيب^(۲).

وكذلك المشتري الذي له خيار الوصف إذا تصرف في المبيع تصسرف الملك بطل خياره، إذ يعد تصرفه دلالة على رضاه بالبيع مع تخلف الوصف^(٤).

ومن قبيل التعبير دلالة أيضا إسقاط حق الشفعة حيث قرر الفقهاء أن حق الشفعة

⁽۱) راجع سليم رستم _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص٢٧٦، وراجع أيضا على حيسدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكام _ مرجع سابق _ مواد " ٣٠٢ - ٣٠٠ " ص ٢٥٠ - ٢٥١ في الإيجازة الفعلية.

⁽۲) خيار العيب هو " أن يكون المتملك الحق في إمضاء العقد أو ضخه إذا وجد عيبا في محل العقد المعين لم يطلع عليه عند التعاقد " أى له أن يختار رد المبيع إلى بانعه بالعيب " . انظر الجرجاني ... التعريف...ات مرجع سابق ص۱۳۷، د/ أحمد إبراهيم بك .. كتاب المعاملات الشرعية ... مرجع سلبق ص۱۳۷، د/ محمد مصطفى شلبي ... نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ... مرجع سابق ص ۳۹۹، د/ رمضيان الشرنباصي ، د/ محمد كمال إمام ... المدخل لدرامية الفكر الإسلامي .. مرجع سابق ص ٤٨٩، د/ محمد مراج .. نظرية العقد في الفقه الإسلامي .. مرجع سابق ص ١٨٨.

⁽٣) انظر: السرخسي _ المبسوط _ مطبعة السعادة _ الطبعة الأولى _ بدون تساريخ جـ ٣ ص ٩٨ البين جزى _ القوانين الفقهية _ مرجع سابق ص ١٧٦، ابن قدامة _ المغني _ مرجع سسابق جـ ٤٠٠ ص ٢٢٤.

⁽٤) والمقصود بخيار الوصف: شراء شيئ بوصف مرغوب كشراء بقرة على أنها حلوب أو فصا على انسه يلقوت أحمر فظهر أصفر فهنا يخير المشتري بين إمضاء البيع أو رده لتخلف الوصف المرغوب. انظر مليم رستم باز _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٢٠٦م " ٣١٢" ، على حيدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكم مرجع سابق ص ٢٠٦ ومثل ذلك أيضا في القانون الوضعي حيث قررت المادة " ١٣٨ فقرة أولى من القانون المدني المصري أن حق إبطال العقد يزول بالإجازة الصريحة أو المضمنية مثال الإجازة الضمنية، أن يأتي من له الحق في التمسك بالبطلان بتنفيذ العقد أو بإتيانه عملا يدل علي نزوله عن التمسك بالبطلان كبنائه على الأرض التي اشتراها أو أن يبرم تصرفا قانونيا يستخلص منسانه أجاز العقد والإجازة هي تصرف قانوني بالإرادة المنفردة يعبر فيه العساقد الذي تقرر الإبطال المصلحته عن رغبته في النزول عن الحق في التمسك بالإبطال . أنظر : د/ عبد الرازق حسسن فسرح نظرية العقد الموقوف في الغقه الإسلامي _ دراسة مقارنة بالقانون المدني _ دار النهضة العربية مسنة نظرية العادر الالترام _ مرجع سابق ص ٢٠١٠ د/ نبيل ايراهيم سعد _ النظرية العامة للالترام جراء مصادر الالترام _ مرجع سابق ص ٢٠٤٠ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٢٠٤٠.

يسقط بطريق " الدلالة " وذلك بإتيان الشفيع ـ وهو من له الحق في طلب الشهعة ـ عملا من شأنه أن يدل على عدم رغبته في الأخذ بالشفعة ، كأن يساوم المشتري في الشفعي " أي المبيع الذي له حق الشفعة فيه " أو يستأجره منه. أو كان الشيفيع وكيلا للبائع في البيع أو ضامنا الثمن للبائع . فهذه الأفعال تحمل في طياتها الإعبراض عن الشفعة أي تعبير عن التتازل عنها بدلالة الرضا المدلول عليه بهذه الأفعال (').

ثمة صورة أخرى من صور التعبير عن الإرادة " دلالة " في مجال الوصية. إذ يعد من مبطلات الوصية من قبل الموصى الرجوع عن الوصية. فمن المعلوم أن الوصية عقد غير الازم في حياة الموصى، ومن ثم فإن له أن يرجع عنها كلا أو بعضا في أي وقت يشاء.

هذا الرجوع قد يكون صريحا _ بالقول وما ينوب عنه _ وقد يكون أيضا بطريق "الدلالة "، أى بالفعل الذى يدل على الرجوع ، وذلك كأن يتصرف فى الشئ الموصيي به، وذلك كبيعه ، أو هبته وغير ذلك من الأفعال التى تدل _ عرفا أو عادة _ على الرجوع، طبقا للراجح.

وفى ذلك نص القانون ــ قانون الوصية ــ فى المادة (١٨) منه على أنه : "يجوز الرجوع عن الوصية كلها أو بعضها صراحة أو دلالة ويعد رجوعا عن الوصيــة كــل

⁽١) انظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٢٢، ص٢٨-٢٠، ابن جزي ــ القوانيــن الفقهية ـــ مرجع سابق ص ١٨٩، الشَّفعة بإسكان الفاء من الشَّافع رصد الزوج لأن الشَّفيع بالشُّفعة يضـــم المبيع إلى ملكه الذي كان منفردا. وأما في الاصطلاح فهي : عند الحنابلة " استحقاق الشــــريك انــــتزاع حصة شريك معن لنتقلت إليه بعوض مالي بثمنه الذي لعنقر عليه العقد " . انظر البسهوتي ـــ الـــروض المربع ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٥٤ ، وعرفها العالكية : " استحقاق شريك أخذ مــا عــاوض بــه شريكه من عقل بثمنه أو قيمته بصيغة " . انظر الصاوى ــ بلغة السالك لأقرب المسالك السبي مذهب الإمام مالك ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٢٦، والزرقاني ــ شرح الزرقاني ــ على موطأ الإمـــام مــالك مرجع سابق جــ ٣ ص٣٧٦، والنسوقي ــ حاشية النسوقي جــ ٣ ص ٤٧٣، وعرفها بعـــض الفقهاء المعاصرين بنُّنها : * هي حق تملك المال المشفوع فيه عند تحقق سببها من مالكها الجديد ولو جبر ا بمسا قام عليه من الثمن والتكاليف * . د/ محمد مصطفى شابي ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٦٦، وللمزيد من التعرف على تعريف الشفعة وأحكامها وســقوطها " دلالـــة " كمـــا تســقط بالتصريح . فظر على سبيل المثال : د/ أحمد إبراهيم بك ــ كتاب المعاملات الشرعية ــ مرجع ســـليق ص٥٢ ، وعلى الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق ص١٠٩ وما بعدهــــا، د/ محمـــد يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٣ وما بعدها، د/ عبــد الودود السريتي ــ المدخل لدراسة بعض النظريات في الغقه الإسلامي ــ دار المطبوعات الجامعية ســـنة ١٩٩٧ ص ٥٩ وما بعدها، د/ عسوي أحمد عسوي ــ الفقه الإسلامي ـــ المدخل ونظرية العقد ــ مطبعة دار التأليف ــ الطبعة الثانية ــ بدون تأريخ ص ٣٢٠.

فعل أو تصرف يدل بقرينة أو عرف على الرجوع عنها، ومن الرجوع دلالة كل تصرف يزيل ملك الموصى على الموصى به" .

و هكذا، أقر القانون الرجوع عن الوصية بطريق " الدلالة " الفعلية متى دل علمى ذلك عرف أو قرينة (١).

صورة أخيرة من صور التعبير عن الإرادة بطريق " الدلالة " في التمليك في الطلاق.. ومعنى التمليك أي يملك الرجل زوجته أمر نفسها وليس له أن يعزلها عن ذلك ولها أن تفعل ما جعل بيدها من طلقة واحدة أو أكثر..

وما يهمنا فى هذا المقام هو أن قبول المرأة للتمليك قد يكون بالقول بـــأن توقــع الطلاق بلفظها . وقد يكون بالفعل وذلك بأن تفعل ما يدل على الفراق مثل نقل أثاثها أو غير ذلك. فهذه الأفعال ثبت قبولها للتمليك بطريق الدلالة أى " ضمنا " (٢).

⁽۱) راجع في ذلك د/ عبد الودود السريتي ــ الوصليا والأوقاف والمواريث في الشريعة الإسلامية ــ المكتب العربي للطباعة سنة ١٩٩٧ ص ٨٤ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ــ أحكام الوصليا والأوقاف فـــــى الشريعة الإسلامية ــ دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٧م ص ١٨٣، د/ محمــــد سراج ــ أحكـام الوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون ــ دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٨ ص ١٩٩٨هم.

⁽٢) راجع في بيان تلك الصورة لبن جزي - القوانين الفقهية - مرجع سابق - ص ١٥٥، والفروق بين التمليك والتوكيل : أن التوكيل هو : أن يوكل الرجل المرأة على طلاقها فلها أن نفعل ما وكلها عليه من طلقة واحدة أو أكثر وله أن يعزلها ما لم تفعل ذلك . وأما التمليك فهو أن يملكها أمر نفسها وليس المه أن يعزلها عن ذلك خلافا الشافعي - المرجع السابق ص ١٥٥.

المطلب الثاني

نطاق اعتبار الدلالة

رأينا _ فيما سبق _ أن التعبير عن الإرادة قد يتم بطريق " الدلالة الفعلية " كما يتم " صراحة". وأن ما يقوم به الشخص من فعل معين يمكن استخلاص إرادته منه، فإن هذا الفعل اعتبر له الفقهاء " دلالة " تقوم مقام التعبير الصريح من قول وما يقوم مقامه، إلا أن ذلك محدود بعدم معارضته بالصريح.

إذ يشترط لاعتبار تلك الطريقة ـ الدلالة ـ فى التعبير عن الإرادة ألا تعارض صريح الأقوال. ففى كل الصور السابقة التى عرضناها كنماذج للتعبير دلالة، نلاحظ أنه لو صدر من الشخص تصريح يعارض ما دل عليه فعله فإنه لا عبرة للدلالة فى هدذه الحالة وذلك إعمالاً للقاعدة الفقهية: "لا عبرة للدلالة فى مقابلة التصريح".

ومعنى هذه القاعدة: أنه لا عبرة للأمارة الدالة على الرضا بالفعل أو عدم جوازه إذا عارضها ما هو أقوى منها وهو التصريح بالإذن أو المنع، وبعبارة أخرى: إذا تعارض التصريح والدلالة كان العمل بالتصريح ولا عبرة للدلالة.

وذلك لأن الدلالة دون التصريح في الإفادة وهو أقوى منها، فلا تعد في مقابلته لأنه أقوى منها في التعبير عن الإرادة. ومحل رجحان الصراحة على الدلالة لإما يكون عند حصول معارضة بين الصراحة والدلالة قبل ترتب حكم مستند على الدلالة، أما بعد العمل بالدلالة ، أي بعد ترتب الحكم وجريانه استناداً عليها فلا اعتبار للصراحة (١).

وقد أورد الفقهاء أمثلة أو تطبيقات لهذه القاعدة منها ما ورد فى شرح العنايـــة:
"..أن الرجوع صريحاً ودلالة والدلالة تعمل عمل الصريح، ولو قال بعد القيـــام قبلــت
وجد الصريح فيترجح على الدلالة " (١).

⁽۱) راجع فى هذه القاعدة تفصيلاً على حيدر ـ درر الحكام ـ شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٨ م " ١٠" من المجلة ، صليم رستم ـ شرح المجلة ص ٢٥ ، والشيخ أحد الزرقا شسرح القواعد الفقهية قدم له نجله مصطفى أحمد الزرقا وعبد الستار أبو غدة ـ دار الغرب الإسلامي ـ الطبعة الأولى سنـة ١٩٨٣ ص ٩١ ، وصبحي محمصاني ـ فلمفة التشريع فى الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٨٦ د/ على الندوي ـ القواعد الفقهية بين مرجع سابق ص ٤١٠ ، د/ محمد بكر إسماعيل ـ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ـ مرجع سابق ص ٥٠ ، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فى الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ .

⁽٢) انظر البابرتي ـ شرح العناية على الهداية بهامش شرح فتح القدير ـ مرجع سابق ـ جــ ص - ٨٠.

ومنها: لو أن رجلا وضع ماله فى محل فرآه صاحب المحل وسكت، ثـم تـرك الرجل ذلك المال وانصرف صار ذلك المال عند صاحب المحل وديعة بدلالة الحـال. وهو فعل من صاحب المال وسكوت صاحب المحل. أما إذا رد صاحب المحل الإيـداع بأن قال لا أقبل أو لا شأن لى به فلا ينعقد الإيداع حيننذ للنهي الصريح الذى يقدم علـى الدلالة(١).

ومنها أيضا: " لو وهب شخص مالا لأخر وقبضه الموهوب له في المجلس، تمت الهبة، وإن لم يأذن له الواهب لأن إيجاب الواهب إذن بالقبض دلالة، لكن لمو نهاه الواهب صراحة عن القبض في المجلس سقط حكم الدلالة وبطلت الهبة " (٢).

ومن ذلك أيضا: " الوديع له السفر بالوديعة حسب العادة المتبعة ، فلو نهاه المودع صريحا ليس له السفر بها، لأن الصريح أقوى من الدلالة " (٦).

وكذلك: لو أن شخصا كان مأنونا بدلالة الحال بعمل شئ فمنع صراحة عن عمل ذلك الشئ فلا يبقى اعتبار حكم لذلك الإذن الناشئ عن الدلالة، فلو دخل إنسان دار شخص فوجد على المائدة كأسا فشرب منها ووقعت الكأس أثناء شربه وانكسرت فلا يضمن، لأنه بدلالة الحال مأنون بالشرب منها بخلاف ما لو نهاه صاحب السدار عن الشرب منها وانكسرت فإنه يضمن لأن النهي الصريح أبطل الإذن المستند على دلالسة الحال (٤).

وفى معنى قاعدة: " لاعبرة للدلالة فى مقابلة التصريح" قاعدة أخسرى أوردها السبكى فى الأشباه والنظائر وهى: إذا تعارض القول والفعسل فسالقول أقسوى علسى الأقوى"(٥).

نخلص مما تقدم إلى أنه يشترط لاعتبار " دلالة " الرضا المستفادة من الفعل ألا

⁽١) لنظر صبحي محمصاني ــ فلمغة التشريع في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٢٨٦.

⁽٢) على الندوي _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص١٤١٧، د/ محمد سراج _ نظرية العقـــد فــى الفقــه الإسلامي _ مرجع سابق ص٢١٨.

⁽٣) د/ على الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ص ٤١٨.

⁽٤) على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق حــ ١ ص ٢٨، ود/ محمد بكر إسسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ مرجع سابق ص ٥١، ويراجع في تطبيقات أخـــرى الشــيخ أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهية ــ المرجع السابق ص ٩٢ وما بعدها.

 ⁽٥) السبكي ـ الأشباء والنظائر ـ مرجع سابق ـ جــ ٢ ص ١٥.

يعارضها صريح القول قبل ترتب الحكم على تلك الدلالة لما قرره الفقهاء مـن أن الصريح أقوى من الدلالة فيقدم عليها.

ولئن كانت هذه القاعدة صادقة في مجال الدلالة المعليه من معاطاة (١) وغير هــــا من الأفعال فهي بالنسبة لدلالة السكوت أصدق، حيث لا قـــول و لا فعــل مــع دلالــة السكوت.

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن القاعدة المتقدمة يسرد عليها بعسض الاستثناءات، بحيث تنقى الدلالة بالرغة من معارضتها بالصريح.

- مثال تلك: لو اشترى سينا تم اضع سى عيب ديه ، فاستعمله استعمالا يدر عسى الرضا بالعيب، وهو يصرح بعدم الرضا به، فإنه يلزمه المبيع، ولا يقبل منه تصريحه بعدم الرضا، وذلك على خلاف قاعدة : " لا عبرة للالالة فسى مقابلة التصريح " . وعلمة هذا الاستثناء : أن خيار العيب بعد العلم بالعيب يلمزم قيمه رد المبيع دون اختيار له حتى لا يستقط الخيار، وذلك بخلاف خيار الشرط فسهو مشمروع للاختيمار واستعمال المبيع مرة كاللبس أو الركوب مثلا يراد به ذلك بخلاف ما لو اطلمع علمى عيب.

صورة أخرى سعتناة من نلك القاعدة أيضا وهي: " لو تبنى منولى الوقف _ اى الموكل بأمور الوقف _ أو غرش في عقار الوقف، ولم يشهد أنه لنفسة ثم اختلف مسع المستحقين ، فقال : غرصت أو بنيت لنفسي وقال المستحقين بل غرست أو بنيت للوقف ، فإن القول يقبل من المستحقين لا من تمتولي الوقف. فهنا ترجحت دلالة الحال بكونه متوليا على تصريحه بأنه فعل لنفسه. ووجه هذا الاستثناء أن بناءه وغرسه لنفسه غير جائز ويعد خيانة منه إذا فعل دون إذن، ولهذا يقبل قول المستحقين عند التتازع ولا يعد بتصريحه (١).

⁽۱) المعاطاة ولو من جانب واحد: هي فيعل يتضمن الدلالة على الرضا إلا إذا عارض هده نداسة مسر ظاهر. فالرفض الصريح من أحد الطرفين بينفي الوضا الضعفي المستفاد من التعاطي له أنظر د/ عبد الحميد البعلى حضوابط العقود له مرجع سابق ص ٤٠٠٠

⁽٢) راجع في ذلك : د/ نجّاح عثمان أبو العينين إسماعيل ــ مستنبات في العبلالت والمعاملات. وقو اعدهـــا الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ــ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهـن بالقاهرة لنيل درجة الماجمتير سنة ١٩٩٦م ، ص ٢٤٠٠ ، ص ٣١٣.

الطلب الثالث

الفرق بين التعبير بطريق الدلالة والتعبير بالسكوت

من خلال در استنا للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة، ومعرفة المقصود بها ، ومن خلال الصور التي عرضناها بوصفها نماذج لتلك الوسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، يتبين لنا أن ثمة شبها كبيراً بينها وبين دلالة السكوت، ويتجلى هذا الشبه في أن كليهما يعبر عن الإرادة بطريق " الدلالة " لا بطريق صريح أو مباشر ، لذلك فهما يشتركان في هذه الناحية. ولما كان الأمر كذلك فإنه يجب للاعتماد عليهما ـ من اعتبار دلالتهما على الرضا ـ اللجوء إلى القرائن للوصول إلى حقيقة القصد والرضا(١).

ومرد اعتبارهما من قبيل التعبير عن الإرادة بطريق "الدلالة "أو بطريق "ضمني" هو أنه في كلتا الوسيلتين لا يستعمل في الإفصاح عن الإرادة لفظ ولا ما يقوم مقامه من كتابة أو إشارة، وإنما هناك صمت وسكوت ممن ينبغي التعرف على إرائته إزاء موقف ما، ذلك لأننا علمنا أن السكوت في ذاته موقف سلبي بحست غيير مقترن بقول ولا بفعل. أي في استخلاص الرضا "دلالة "أيضاً لا يوجد لفظ. فالسكوت موجود في الحالتين، وهذا هو ما يقرب التعبير بطريق الدلالة بحالة التعبير بالسكوت بل إن هذا القدر من الاشتراك أو التقارب موجود بين السكوت وباقي وسائل التعبير عن الإرادة عدا اللفظ حتى في الكتابة والإشارة والرسالة. وكذلك التعساطي أو المعاطاة. كما سبق أن بينا ، حيث لا لفظ ولا كلام في كل تلك الوسائل. لكننا قد علمنا أن السكوت يختلف عن الكتابة والإشارة، وكذلك المعاطاة التي تنطوي على عن من الجانبين أو من أحدهما مع السكوت أو الصمت. وتلك تفرقة دقيقة جسداً بين دلالة المعاطاة وغيرها من الدلالات.

ولكن بالرغم من هذا التشابه بين التعبير " دلالة " والتعبير بالسكوت، فإنهما يختلفان اختلافاً ظاهراً(٢).

⁽١) راجع : د/ عبد الفتاح عبد البلقي ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ــ هامش ص٩٩.

⁽۲) يرى بعض الباحثين من المعاصرين عدم صحة التفرقة بين السكوت والتعبير الضمني باعتبار السكوت فرداً من أفراد التعبير الضمني ويعتبر السكوت في ظروف معينة يشكل إرادة ظاهرة تفصح عن الإرادة الباطنة ويدل عليها بصورة صريحة في حالات السكوت الموصوف وبصورة ضمنية في حالات السكوت الملابس _ انظر في عرض هذا الرأى وحججه تفصيلاً د/ عبد القادر محمد قطحان _ السكوت المعبير عن الإرادة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق ص ١٨١ وما بعدها.

فباستعراض الصور التي عرضناها للتعبير بطريق الدلالة يتضع أن هناك فارقا جوهريا بين التعبير بطريق الدلالة والتعبير بطريق السكوت. يتمثل هذا الفارق في أن التعبير بطريق السكوت يتم من خلال ظروف أو قرائن وملابسات تحيط به. ذلك لأنتا نعلم أن دلالة السكوت دلالة على خلاف الأصل، إذ الأصل أن السكوت لا دلالة له على شئ، وإنما يمكن أن تستشف الإرادة معه من خلال ظرف ملابس أو نص أو عسرف أو ما إلى ذلك. من غير أن يأتي الساكت بأى فعل من شأنه الدلالة على الإرادة، فضلا عن الترامه الصمت.

أما فى التعبير بطريق "الدلالة" أو التعبير "الضمني" فليس هناك كلام أيضا. إلا أن الساكت يأتي بفعل من شأنه الدلالة على إرادته. فالشخص الذى وجه إليه الإيجاب وانشغل عنه بكلام آخر، أو قام من المجلس من غير أن يقبل هو، لهم يتقوه بكلمة بالموافقة أو الرفض، إلا أن ما صدر عنه من فعل كقيام ونحوه يفهم منه أنه أعرض عن الإيجاب الذى وجه إليه ورفضه، اللهم إلا إذا صدر منه ما ينفسى هذه الدلالية المستفادة من الفعل مع السكوت(١).

وكذلك بقاء المستأجر في العين المؤجرة بعد انتهاء مدة الإيجـــار مـع سـكوت المؤجر والمستأجر أيضا هذا الفعل ـ وهو استمرار سـكناه ـ أو بقائــه فــى العيـن المؤجرة مع دفعه الأجرة من المستأجر فهم منه إرادته في تجديد عقد الإيجار ضمنـــا أو دلالة ، كما أن قبض المؤجر للأجرة من غير كلام أيضا فيه دلالة الرضا.

وقياسا على ذلك كل صور التعبير " دلالة " كاستعمال المشتري للمبيع بعد علمه بالعيب، أو التصرف فيه مع توافر علمه بالعيب وعلمه بإمكانية رده. كل تلك التصرفات من شأنها الدلالة على الإرادة.

وهكذا، نجد أن الشخص صدر منه فعل ، فسكوته إذا ليس سكوتا مطلقا عن الكلام، وعن الفعل.

وذلك _ بالطبع _ بخلاف الوضع فى السكوت الذى لا يصاحبه فعل، ففى التعبير " دلالة " ليس السكوت سكوتا مجردا، بل إن الشخص اتخذ مسلكا إيجابيا، يمكن استخلاص الإرادة منه . بخلاف السكوت الذى هو مجرد وضع سلبى بحت أو كف

⁽١) علمنا سابقا انه لو قام من مجلسه قبل القبول أو وانشغل ثم صرح بالقبول فابنه يعمل بهذا التصريح ويهدر ما دل عليه فعله بناءا على قاعدة مشهورة هي انه " لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح " راجع ما سبق.

مطليق.

ولذلك، فإن استخلاص الإرادة من الفعل أو ذلك الوضع الإيجابي _ في التعبير دلالة _ أيسر من استخلاصها من السكوت حيث لا فعل و لا كلام.

ومن هذا أيضا نجد أن التعبير ضمنا أو دلالة ، طريق معتد به في التعبير عن الإرادة بلا جدال. على العكس من التعبير بالسكوت الذي تعدد دلالته على خلف الأصل، كما أنها دلالة احتمالية.

اضف إلى ما سبق أن هنالك فارقا آخر بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت، وهو أن التعبير " دلالة " يصلح للتعبير عن الإيجاب والقبول إذ قد يتضمنهما على نحو مــا رأينا في نماذج التعبير دلالة التي عرصناها سلّفا.

أما فيما يخص السكوت فإنه لا يمكن بحال أن يعبر عن الإيجاب ، إذ الإيجاب وينطوي على عرض موجه من شخص إلى آخر فلا يتصور عقلا أن يستخلص من السكوت. بل لابد من موقف إيجابي، ولذلك فإنه لا محل للكلام عن السكوت بوصف معبر اعن الإيجاب (١).

لكل ما تقدم ، يختلف التعبير " دلالة " أو ضمنا عن التعبير بالسكوت. وفي ذلك جاء في المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدي للمادة (١٤٢) التي أصبيحت المادة (٩٥) من القانون المدني المصري: " ١ - ينبغي إلتفريق بين التعبير الضمني عسن للإرادة ومجرد السكوت. فالتعبير الضمني وضع البجابي، أما السكوت فهو مجرد وضع سلبي. وقد يكون التعبير الضمني بحسب الأحوال إيجابا أو قبولا، أما السكوت فمن الممتتع على وجه الإطلاق أن يتضمن إيجابا وإنما يجوز في بعض الفروض الاستثنائية أن يكون قبولا .. " (١).

⁽۱) انظر: د/ عبد الرزاق السنهوري - شرح القانون المدني - النظرية العامة للالتزامات نظرية العقد - مرجع سابق ص٢٥١، د/ بسماعيل غلنم - في النظرية العامة للالتزام - مرجع سابق حـ١٠ مصـــادر الالتزام ص٨٠، د/ عبد المنعم البدراوي - النظرية العامة للالتزامات في القانون المدني المصـــري - جيا مصادر الالتزام - مرجع سابق - ص٠٧، د/ عبد العقاح عبد الباقي - نظرية العقد والإرادة المنفردة - مرجع سابق ص٠٤، د/ سمير عبد المهيديتاغو - مصادر الالتزام والإثبات - مرجع سابق ص٠٤، د/ سليمان مرقس - الوافي في شرح القانون الهدني - المجلد الأولى - نظرية العقد والإرادة المنفردة - مرجع سابق ص٠٤، د/ سابق ص٠٤، د/ سابق ص٠٤، د/ عبد الهادي العطافي - صور من طرق التعبير عن الإرادة فـــى الفاتون الأنجليزي والثقلين المدني المدني الموداني - مرجع سابق ص ٨٨.

⁽٢) متجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني ــ مرجع سابق ــ جـــ ٢ ص٩٧ م (٩٨).

فهذا نص فى الفرق بين التعبير دلالة والتعبير بالسكوت. وهو يرتكز على ما قلناه من توافر الوضع أو المسلك الإيجابي مع التعبير دلالة وتخلفه فــــى حالــة السكوت، وصلاحية التعبير دلالة للتعبير عن الإرادة إيجابا أو قبولا، وعدم صلاحيـــة السكوت للتعبير عن الإيجاب، وإنما قد يصلح أحيانا للتعبير عن القبول(١).

وإذا كنا قد أشرنا ملفا إلى أن التعبير دلالة والتعبير بالسكوت كلاهما تعبير بطريق الدلالة، فإن الدلالة فى الأول أقوى حيث تستفاد من فعل معين ولذا فهى تصلح للإيجاب والقبول وتسمى دلالة فعلية. أما فى الثاني _ أى السكوت _ فإن الدلالة في دلالة حالية أو كما يطلق بعض أساتذتنا تعبير لسان الحال^(۱)؛ لأنها تعتمد فى اعتبارها على حال الساكت، والظروف المحيطة به وبمحل السكوت.

أى إنهما متفقان ــ من حيث الأصل فى أن الإرادة تستخلص معهما " دلالــة" لا تصريحا ولكنهما مختلفان فى طبيعتهما كما سبق أن ذكرنا.

⁽١) لنظر في التقرقة بين التعبير الضمني والسكوت على سبيل المثال : د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القانون المدنى الجديد ـ نظرية الالتزام بوجه عــام ـ مصــادر الالــتزام ـ مرجـع سـابق ص ٢٢١، د/ عبد الحي حجازي _ النظرية العامة للالتزام جـ٢ _ مصادر الالتزام _ مرجع سلبق ي ص١٧٢، أ / على أبو المجد _ أحكام النقض على مواد القانون المدني في ربع قرن _ مرجع سابق ص٩٨، د/ عبد المجيد الحكيم الوسيط في نظرية العقد ـ مرجــع سابق ص ١٤٩، د/ عبــد المنعـم البدراوي ــ النظرية العلمة للالتزامات في القانون العدني المصري ــ جــ ١ مصادر الالتزام ــ مرجم سابق ص١٧٥، د/ فتحي عبد الرحيم عبد الله ــ العناصر المكونة للعقد كمصدر للالتزام فــي القسانونين المصري والإنجليزي للمقارن ــ مرجع سلبق ص ٧٦، د/ عبد الفتاح عبد الباقى ــ نظرية العقد والإرلدة المنفردة ـ مرجع سابق ـ ص ٩٩، د/ سليمان مرقس ـ الوافي في شرح القانون المدنــي ـ المجلــد الأول ــ نظرية للعقد والإرلاة المنفردة ــ مرجع سابق ص ٤٢، د/ عبد الودود يحي ــ المعوجز فـــــي النظرية العامة للالتزامات ــ المصادر ــ الأحكام ــ الإثبات ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٤ ص٢٤ د/ أنور سلطان ــ للموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع ســابق ص٦٣، د/ شـروت فتعــي إســماعيل صلاحيمة السكوت للتعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص٨٧، د/ نزيه محمد الصائق المهدي محاولة للتوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام ــ مرجع سابق ص٢٥٤، د/ على محى الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سلبق ــ ص١١٧٠، د/ محمد جمال عثمان جبريل ــ السكوت في القانون الإداري ــ مرجع سابق ص ١١.

⁽۲) د/ مصطفى أحمد الزرقا ــ الغفه الإسلامي في ثوبه الجديد جـــ المدخل الغقهي العلم ص ٣٢٨، د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ١٥٦، د/ عبــد الحميــد محمود انبعلي ــ ضوابط انعقود ــ مرجع سابق ص ١١٠.

المطلب السرايسع

أساس اعتماد التعبير (دلالة)

إن الناظر في كتب الفقه الإسلامي، وبخاصة فيما يتعلق بالتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة يجد أن الفقهاء يعولون في ذلك كثيراً على العادة والعرف، وقد رأينا _ فيما مبق _ كثيراً من النصوص الفقهية التي تدل على ذلك .

ولما كان أساس اعتبار الدلالة لدى الفقهاء يتمثل في العادة والعرف، فإنه يحسن بنا _ بداية وقبل الخوض في بيان ذلك _ أن نبين _ أولاً _ مقصود الفقهاء بكل من العادة والعرف .

أولا: المقصود بالعادة والعرف:

أما العادة فهى فى اللغة: الديدن: أى الدأب والاستمرار على الشميع، وسميت بذلك لأن صاحبها يعاودها. أى يرجع إليها، واعتاد الإنسان الشميع وتعود عليمه أى صمار عادة له، وهى تجمع على عادات وعوائد (١).

وفى الاصطلاح، وردت تعريفات كثيرة للعادة كلها بالمعنى نفسه تقريباً، وهى فى مجموعها تتفق مع معناها اللغوي. فقد عرفها بعض العلماء بأنها: "غلبة معنى من المعاني على جميع البلاد أو بعضها "(١). كما عرفها البعض بأنها: "الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية "(١). وعرفها البعض بأنها: "عبارة عما يستقر فى النفوس من الأمور المتكررة المقبولة عند الطباع السليمة "(٤). وعرفها البعض بأنها: "همك ما استمر الناس عليه على حكم المعقول ، وعادوا إليه مرة بعد أخرى "(٥).

⁽۱) لبن منظور ــ لسان العرب ــ مرجع سابق جــ؟ ص ٣١١، الرازي ــ مختار الصحـــاح ــ مرجــع سابق ــ ص ٤٦١.

⁽٢) لين فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ٥٧.

 ⁽٣) لين أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سلبق جــ ١ ص٢٨٢، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية الإسلامي ــ ص ٢٤٦.

⁽٤) ابن نجيم ـ الأشياه والنظائر ـ مرجع سابق ص ٩١، الحموي ـ غمز عيون البصائر ـ شسرح كتساب الأشياه والنظائر ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥ ص ٢٩٦، هذا التعريف ما ورد في شرح المجلة من أن العادة هي : عبارة عما استقر في النفوس من الأمور المتكررة المعقولة عند الطبائع السليمة ، سليم رستم ـ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص ٣٤ ـ وأيضاً على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجع سابق جـ١ ص ٤٠.

⁽٥) الجرجاني - التعريفات - مرجع سابق ص ١٨٨.

فالعادة ـ طبقا لهذه التعريفات ـ تكرر أمر من الأمور ـ قولا أو فعـلا (١) ـ أى حصوله مرة بعد مرة، إذ لا تحصل العادة بحصولها مرة من غير تكـرار واسـتمرار. سنواء أكان هذا القول أم الفعل المتكرر صادرا من الفرد أو مـن الجماعـة . والعـادة القولية منها : أن يعتاد قوم إطلاق لفظ لمعنى بحيث لا يتبـادر عنـد سـماعه إلا ذلك المعنى. كالدابة على الحمار، والدرهم على النقد(١). والعادة العملية كاعتياد الناس ختان الذكور والإناث ، ومنه جريان البيع بالتعاطي ، واعتياد الناس عليـه بمعنـى وقوعـه وقوعا مستمرا متكررا.

والعادة قد يكون مصدرها أمرا طبيعيا، كحرارة بعض المناطق وبرودتها اللتين نشأ عنهما عادة إسراع البلوغ، وإبطائه، وطبيعة الأرض التي تقتضي غلبة نوع من الأموال في الإقليم وصناعة أهله. وقد يكون مصدرها العقل. وتلقى الطباع له بالقبول^(٦). وقد يكون مصدرها الأهواء والشهوات كالتقاعد عن الخيرات وقصد الضور وأكل المال بالباطل^(٤).

وأما العرف فهو في اللغة يطلق ويراد به معان كثيرة أهمها: أن العرف ضد النكر يقال: أولاه عرفا أي معروفا. والعرف أيضا الإسم مسن الاعتراف والعرف والمعروف، والعارفة واحد وهو كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن إليها النفوس (٥).

وفى اصطلاح الفقهاء فقد عرفه بعض الفقهاء بأنه: " ما استقر فى النفوس من جهة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول"(١).

⁽۱) يلاحظ أن بعض العلماء قصر العادة على الفعل والعمل فقط وهو قصر لا معني له، لأن الفقيهاء من السلف والخلف أجروا العلاة في الأقوال والأفعال معا. انظر: ابن أمير الحساج ــ التقرير والتجدير مرجع سابق جــ (ص٢٨٢ حـ/ أحمد فهمي أبو سنة-العرف والعادة في رأى الفقهاء-مرجع سابق ص١١٠.

⁽٢) ابن أمير المحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ١ ص٢٨٢.

⁽٣) خلاقا لمن يحدد العادة بأنها لا تعتمد على العقل كما في التقرير والتحبير والذي عرفها بأنها: "الأمـــر المتكرر من غير علاقة علية " ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ا ص٢٨٢.

⁽٤) انظر في ذلك : د/ لحمد فهمي أبو سنة ــ العرف والعادة في رأى الفقهاء ــ مرجع سابق ص ١٠.

^(°) الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق ص ٤٢٦ ، القرطبي الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سليق المجلد الرابع جـ ٧ ص ٣٦٠.

⁽٦) هذا التعريف منقول عن الإمام الغزالى مشار إليه عند د/ أحمد فهمى أبوسنة ـ العرف والعادة فـى رأى الفقهاء ـ مرجع سابق ص٨، د/ محمد سلام مدكور ـ نظرية الإباحــة عند الأصولييس والغقهاء مرجع سابق ص٢٦٤.

وعرفه البعض بأنه: " ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول"(١).

وبالنظر إلى هذين التعريفين نلحيظ التقارب الكبير بين العرف والعادة، لكن لسو دققنا النظر لوجدنا: أن تعريف العادة اللذي يقترب من هنين التعريفيسن لم يرد فيسه إشارة إلى دور العقل بالنسبة للعادة. فلو راجعنا تعريف " ابن نجيم " الذي يقسول فيسه إن العادة هي ما يستقر في النفوس من الأمور المتكررة عند الطباع السليمة لعلمنا أنه لا يتحتم أن تكون العادة مصدرها العقبل ــ لأنه ليس المصدر الوحيد لها ــ بل إن بعض العلماء قصد ذلك في تعريفه للعادة، إذ عرفها بأنها: " الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية". أما في هذين التعريفين رأينا التركيز على مصدر العرف وهو العقسل. وهذا الفرق الدقيــق غير واضح في كثير من التعريفات، سواء للعرف أو للعادة، وهـذا يقودنا إلى نقطه مهمة تتعلق بهدا الأمر وهم العلاقة أو النسبة بيسن العرف والعادة، وهل هما مترادفان أو متغايران. ولكن قبل بيان ذلك . ننكسر أن العسرف ــ من خلال تعريفه اصطلاحا _ هو الأمر الذي يستقر في النفسوس، سواء أكان هـــــذا الأمر قولًا أم فعلا. والذي يكون دائما مصدره العقل، وهذا يعني أن الجماعة ألفته فــــي حياتها وفي سلوكها واستمروا عليه مدة طويلة حتى أصبح مستقرا في ضمائرهم ، لما وجدوه فيه من تحقيق لمصالحهم وهو قد يكون عاما _ أو خاصـا إلا أنـه لا يكـون فرديا^(٢). ذلك لأن العرف يعتاده جمهور الناس، ويتضح أيضا من خلال تعريف العرف أنه يقوم على ركنين هما: التكرار والاضطراد ، والشعور بالإلزام^(٢).

العلاقة بين العرف والعادة:

يرى بعض العلماء أن العرف والعادة متغايران وليسا بمعنى واحد، فالعادة أعسم من العرف وهو جزء منها، ذلك أن العادة قد تكون جماعية، وقد تكون فردية شخصية.

⁽١) الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق ص١٩٣٠.

⁽۲) د/ محمد سلام منكور _ نظرية الإباحة _ مرجع سلبق ص ٢٧٤ ، راجع في ذلك بشئ مـن التقصيل الشيخ عبد الوهاب خلاف _ مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه _ مرجع سلبق ص ١٤٥٠ د/ أحمد فهمي أبو سنة _ العرف والعادة في عرف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٨٠ د/ عبد الكريم زيدان _ الوجيز في أصول الفقه _ مرجع سابق ص ٢٥٢، د/ أحمد فراج حسين _ أصول الفقه الإسلامي مرجع سابق ص ١٩٣٨. د/ رمضان الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٩٣٨.

⁽٣) لنظر د/ محمد كمال إمام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٤١٠.

يقال هذه عادانتا إذا كانت عادة للجماعة _ قولية أو فعلية _ ويقال هذه عائتي إذا كانت للفرد. وذلك حين يفعل فعلا من الأفعال ويتكرر منه بحيث يصبح اتيانه سهلا عليه ويشق عليه تركه. أما العرف فلا يصدق إلا على ما اعتاده جمهور النساس وألفوه (١) هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن العرف لابد أن يكون مصدره العقل، بخلاف العادة، إذ قد يكون مصدرها العقل، أو الطبيعة، أو الهوى والشهوة، كما بينا سابقا.

كما أن بعض العلماء يقصر العادة على نوع معين فقط، وهي العادة العملية فــــلا تتتاول القول. فقد جاء في التقرير والتحبير بعد أن عرف العادة بأنها الأمر المتكرر من غير علاقة عقلية ". ذكر أن المراد العرف العملي"("). وقد سبق أن ذكرنا أن هذا القصر ليس له معنى، فالعادة تكون قولية وعملية.

ويرى جمهور العلماء أن العرف والعادة مترادفان ولا فرق بينهما ولذلك، فيهم يعرفون العرف والعادة ويستعملونهما بنفس المعنى، حتى إن ابن نجيم وحمه الله بعد أن عرف العادة بأنها: "ما يستقر في النفس من الأمور المتكررة ..." ذكر أنها أنواع ثلاثة: العرفية العامة، كوضع القدم، والعرفية الخاصة، كاصطلاح كل طائفة مخصوصة كالرفع للنحاه، والفرق والجمع والنقض للنظار، والعرفية الشرعية كالصلاة والزكاة والحج، حيث تركت معانيها اللغوية بمعانيها الشرعية (الله فهذا يوضح تماما عدم التفرقة بين العرف والعادة، وهذا ما عليه أغلب الفقهاء، حيث لا يتعرضون للتفرقة بين العرف والعادة. لا من حيث المقصود بينهما، ولا من حيث شروطهما إلى غير ذلك مما يتعلق بهما حلى نحو ما سنبينه بعد ذلك، بل في الكثير يصرح بأنهما بمعنى واحد (أ).

⁽۱) لنظر فى ذلك د/ أحمد فهمى أبو سنة ب العرف والعادة فى رأى الفقيهاء ب مرجع سبابق ب صن ۱۰ د/أحمد محمد الحصرى ب القواعد الكلية للفقه الإسلامي ب مرجع سابق ب صن ۱۰۸ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ب أصول الفقه الإسلامي ب مرجع سابق ب صن ۱۰۸ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ب أصول الفقه الإسلامي ب مرجع سابق صن ۱۲۳٠.

⁽٢) ابن أمير العاج التقرير والتعبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ٢٨٢، د/ أحمد فهمى أبو سنة _ العــرف والعادة _ مرجع سابق ص ١١.

⁽٣) راجع ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص٩٣، الحموى _ غمز عيون البصائر شرح كتف الأشباه والنظائر. مرجع سابق ص٩٣٠.

⁽٤) سليم رستم ـ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص٣٥، على حيدر ـ درر الحكام بشـرح مجلـة الأحكـلم مرجع سابق جـ١ ص٠٤ ـ انظر في هذا الاتجاه على سبيل المثال، عبد الوهاب خـلف ـ مصـادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه ـ مرجع سابق ص١٤٥، د/ صبحي محمصائي ـ فلسفة التشريع في الإسلام ـ مرجع سابق ص٠٤٠، د/ محمد سلام مذكور ـ نظرية الإباحة ـ مرجع سابق ص٢٤٠؛ -

والواقع ، أننا لو أمعنا النظر في هذا الأمر لوجدنا أن كلا الاتجاهين صحيح فالعرف والعادة يختلفان من حيث المصدر _ كما ذكرنا _ على أساس أن العددة قد يكون مصدرها الجماعة أو الفرد، أما العرف فلا يصدر إلا عن الجماعة. وأيضا أن العادة قد تصدر عن العقل وغيره أما العرف فلا بد أن يصدر عن العقل. وهذا يعنى أن بينهما عموما وخصوصا ، وأن العادة أعم من العرف من جهة المصدر فهما متغايران من هذه الناحية. إلا أن ذلك لا يعنى اختلافهما من حيث الأثر كذلك . فهما وإن كانا يختلفان من جهة المصدر، فإنهما يتفقان من حيث ما يترتب عليهما من آثرا ولعل هذا هو ما جعل الفقهاء يستخدمون اصطلاحي العرف والعدة بمعنى واحد وسوف يتضح ذلك من خلال النصوص الفقهية التي تبين اعتماد الفقهاء عليهما في بناء الأحكام الشرعية، ومن خلال صياغة بعض القواعد الفقهية ذات الصلة بهذا الشأن(١).

وبناء على ما تقدم ، سوف نستخدم الاصطلاحين ــ العرف والعادة ــ بوصفهما متر ادفين، لأنهما كذلك من حيث الأثر وهو ما يعنينا في هذا المقام^(٢).

⁻⁻ وما بعدها ، د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع ســابق ص ٢٥٧، د/ محمــ كمال إمام ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٨٣، د/ محمد سراج أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٠٣، د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأثره في التصرفات. مرجع ســـ بق ص ٢٠٤ وما بعدها.، د/عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٤٤٤، د/ على النـــدوى القواعد الفقية مرجع سابق ص ٢٥٠.

⁽۱) انظر في عرض هذه النقطة ـ العلاقة بين العرف والعادة ـ د/ لحمد أبو سنة ـ العسرف والعدادة ـ مرجع سابق ص۱۳، د/ لحمد محمد الحصري ـ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ص۱۲۷، د/ لحمد فدواج ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص۱۵۸ ، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أصول الفقـ الإسلامي - مرجع سابق ص۱۲۹، د/ محمود العكازي ـ شرح القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ص۱۲۹.

⁽۲) تجدر الإشارة هذا إلى أنه إذا كان العرف والعادة في الفقه الإسلامي يرتبان نفس الأثر في بناء الأحكام الشرعية، فإنهما في القانون الوضعي مختلفان تماما. فالعرف هو: "مجموعة القواعد القانونية التي تتشأ من اعتياد الناس على نوع معين من السلوك مع اعتقادهم بأنه مازم قانونا أما العادة فهي: "عبرة عن الاعتياد على إتيان نوع معين من السلوك دون الشعور بأنه مازم ". فالعرف له ركنسان. مسادي و همو الاعتياد، ومعنوى و هو الشعور بالإلزام. أما العادة فليس لها إلا ركن واحد و هو الاعتياد وليس بها إلزام قانوني بل أن الجزاء على مخالفتها يقتصر على جزاء أدبي و هو استكار الناس ولذلك فالعرف مصدر من مصادر القانون والقاعدة القانونية العرفية مازمة. أما العادة فليست مازمة في الأصل إلا أنها تكون كذلك بالاتفاق الصريح أو الضمني. فالعرف والعادة في القانون الوضعي مختلفان. راجع في ذلك د/محمد على عمران ، د/ حمين النورى من مبادئ العلوم القانونية مرجع سابق ص ١٠٩ وما بعدها. د/ عبد المناحة فرج الصدة مدرجع معلق ص ١٤، د/ عبد الرازق حسن فرج المدخل لدراسة القانون و نظرية القسانون مطبعة الفجر الجديد منة ١٩٨٢ م ص ١٩٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود حصود مطبعة الفجر الجديد منة ١٩٨٢ م ص ١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود حصود مطبعة الفجر الجديد منة ١٩٨٢ م ص ١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود حصود مطبعة الفجر الجديد منة ١٩٨٣ م ص ١٠٥ وما بعدها. د/ نبيل إيراهيم سعد، د/ همام محمد محمود محمود محمود معمود معم

ثَانِيا: أثر العرف والعادة على التعبير دلالة:

انتهينا فيما سبق إلى أن العرف والعادة يستخدمان فى إطار الفقه الإسلامى بمعنى واحد، وهنا نريد أن نبين أثرهما فى اعتماد الفقهاء للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالـــة ودليلهم فى ذلك:

وفى صدد اعتبار الفقهاء للعرف والعادة فى مجال التعبير " دلالة " أورد الفقهاء نصوصا فقهية كثيرة تؤكد اعتمادهم عليهما فى هذا المجال، كاعتمادهم عليهما فى غير ذلك من مسائل الفقه الإسلامى.

من هذه النصوص على سبيل المثال: "أن ما عده الناس بيعا فهو بيع" (۱) ، "كل ما جرت العادة فيه بالمعاطاة ، وعدوه بيعا فهو بيع، وما لم تجر العادة فيه بالمعاطاة لا يكون بيعا "(۱) ، ". إن الله تعالى أحل البيع ... ولم يثبت فى الشرع لفظ له ، فوجب الرجوع إلى العرف" (۱) ، " إن كل ما هو متناول اسم البيع عرفا ودخل فى المبيع، وإن لم يذكر صريحا (۱) ، ". لأن الفعل يدل على الرضا عرفا (۱) ، ". إن الدلالة على الرضا يكفى فيها الفعل، لأنه يدل على الرضا فى كثير من الأمور دلالية عرفية (۱) ومنها أيضا : " ... ودخلت فيه الدلالية المطابقية كبعت والستريت. والعرفية كالمعاطاة (۱) إلى غير ذلك من النصوص الفقهية التي تدل على اعتبار الفقهاء للعرف والعادة فى استخلاص الإرادة، لا من اللفظ فحسب، وإنما أيضا من أى فعل يصدر من الشخص فى مقام التعبير عن الإرادة بصورها أو فى مجالاتها المتعددة، حيث يستدل

المبادئ الأساسية في القانون ــ مرجع سابق ص٨٣ وما بعدها. د/ عصام أنور سليم ــ أسس التقافة القانونية للتجاريين سنة ٢٠٠١م ص٩٧، د/ ثروت أنيس الأسيوطي ــ المرجع السابق ص١٨٧.

⁽۱) النووى ـــ المجموع ـــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ١٤٩.

⁽٤) البابرتي _ شرح العناية على الهداية _ بهامش فتح القدير _ مرجع سابق _ جــ٥ ص ٩٧.

⁽٥)، (٦) الحطاب ــ مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص٢٢٨، ص٢٢٩.

⁽٧) الخرشي - شرح الخرشي على مختصر الجليل - مرجع سابق جـ٣ ص ٣٦١.

على لرائته بدلالة الفعل في التعاقد بالمعاطاة، وفي غيرها من طرق التعبير "دلالة" على نحو ما بينا سابقا. واعتبار الفقهاء للعرف والعادة ليس مقصورا على مجال التعبير عن الإرادة فقط، وإنما هو أصل كذلك في مسائل كثيرة من مسائل الفقه الإسلامي.

وفي هذا: يقول الإمام ابن نجيم: "واعلم أن اعتبار العادة والعرف يرجع إليه الفقه في مساتل كثيرة، حتى جعلوا ذلك أصلا، فقالوا في الأصول في باب مسا تسترك بسه الحقيقة: تترك الحقيقة بدلالة الاستعمال والعادة "(١).

ويقول الإمام السيوطى: " واعلم أن اعتبار العادة والعرف رجع إليه الفقه في مسائل لا تعد كثرة، فمن ذلك: سن الحيض، والبلوغ ... وفي المعاطاة على ما اختساره النووي (٢٠).

ويقول الإمام الشاطبى: " العوائد الجارية ضرورية الاعتبار شرعا كانت شرعية فى أصلها أو غير شرعية ، أى سواء أكانت مقررة بالدليل شرعا أم لا"(٣). والعوائد جمع عادة.

وهكذا ، يتضع منهج الفقهاء في اعتبارهم للعرف والعادة أصلل من أصلول التشريع، وبناء الأحكام، كما يتضح أيضا استخدامهم اصطلالي العرف والعادة بوصفهما مترادفين.

تَالِثًا: دليل اعتبار العرف والعادة:

علمنا فيما مبق أن الفقهاء اعتبروا العرف والعادة في مجال التعبير عن الإرادة. أما عن دليلهم في ذلك أي أصل هذا الاعتبار، فهو يكمن في القاعدة الفقهية الكبري^(٤):

⁽١) انظر لبن نجيم -الأشباه والنظائر -مرجع سابق ص٩٣٠ عونكر الإمام ابن نجيم في هذا الصددولختلف العلماء في عطف العادة على الاستعمال فقيل: هما مترادفان وقيل المراد من الاستعمال: نقل اللفظ عن موضوعه الأصلي إلى معناه المجازى شرعا وغلبة الاستعمال فيه أو من العادة نقله إلى معناه المجازى عرفا".

 ⁽۲) السيوطي- الأشباه و النظائر- مرجع سابق ص ۹۹ السبكي-الأشباه و النظائر-مرجع سابق جــ ۱ ص ۵۰.
 (۳) الشلطني ــ الموافقات ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۵۷۳.

⁽٤) ومعنى قاعدة كبرى أى قاعدة من القواعد التي تعتبر أمهات القواعد ومبانى الأحكام الشرعية من نصيب ولجتهادية وذلك مثل قاعدة: الأمور بمقاصدها، وقاعدة: لاضرر ولا ضرار ، وقاعدة: اليقين لا يسزول بالشك أو لا يزال بالشك، وقاعدة: المشقة تجلب التيسير، والقاعدة التي معنا: العادة محكمة. انظسر في نلك: السبكي _ الأشباء والنظائر _ مرجع سابق _ جـ ا ص ١٢ وما بعدها، السبوطى _ الأشباء والنظائر _ مرجع سابق ص ١٥، د/ على ==

"العادة محكمة". ومعنى هذه القاعدة أن العادة عامة كانت أو خاصة (١) ، تكون مرجعا الإثبات حكم شرعى، مالم ينص على خلافه، فلو لم يرد نص يخالفها أصلا، أو ورد وكان عاما فإن العادة تعتبر دليلا تبنى عليه الأحكام الشرعية فالعادة محكمة من الأمور التى تتكرر عادة؛ لأنها وليدة الحاجة والمصلحة النهي لا تتعمارض مع يصوص الشريعة ومقاصدها (١).

وأصل هذه القاعدة الفقهية حسبما ورد في كتب القواعد الفقهية ما روى أن رسول الله حصلى الله عليه وسنم ـ قال: ما راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن "(٦).

- (۱) يقول الإمام الشاطبي في ذلك: العوائد ضربان بالنسبة إلى وقوعها في الوجود. أحدهما: العوائد العامسة التي لا تختلف بحسب الأعصار والأمصار والأحوال كالأكل والشرب والقسرج والحسن... والتساني: العوائد التي تختلف باختلاف الأعصار والأمصار والأحوال كهيئات اللباس والعسكن ــ انظر الشاطبسي ــ العوائد التي تختلف باختلاف الأعصار والأمصار والأحوال كهيئات اللباس والعسكن ــ انظر الشاطبسي عليه في سائر البلاد والأزمان. أما الخاصبة فهي التي تعرف عند قوم أو في بك أو عند فئة معيئة وتسمى عليه في سائر البلاد والأزمان. أما الخاصبة فهي التي تعرف عند قوم أو في بك أو عند فئة معيئة وتسمى العرف الخاص انظر سليم رستم ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ــ ص٣٥، على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ ترجع سابق ــ حــ ٣٠ ص٣٥، على حيدر المجلسة شرح مجلة الأحكام ــ ترجع سابق ــ حــ و المجلسة ص٣١٠.

⁼⁼الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص٢٩٣ ، د/ عبد العزيز عزلم _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٣٢ ، د/ أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية للفقيه الإسلامي _ مرجع سيابق ص٢٤٠.

فهذا دليل على اعتبار العادة والعرف في تشريع الأحكام عامة، وفي اعتماد التعبير عن الإرادة ــ وهو موضوعنا ـ خاصة، وهذا يعنى: أن العادة حكمها الشارع وهو تحكيم يستمد قوته المازمة من الشرع^(۱).إذا هذه القاعدة يصبح الاعتماد عليها واعتبارها حجمة لأنها تستند إلى نص شرعي.

وقد نقل بعض العلماء أن تحكيم العادة من الأمور الشرعية هو إجمـــاع الفقــهاء المبنى على سابقات قضائية إسلامية (٢) ، وقواعد فقهية غير تلك القاعدة، ذات الصلة بها وتؤدى المعنى نفسه في الاعتراف للعادة والعرف. بحجية فـــى مجــال التعبــير عـن الإرادة (٢).

ومن أهم القواعد التي تدل على ذلك أيضا ما نقل عن الإمام الكرخي: "الأصل أن الحالة من الدلالة ما للمقالة"(٤).

⁻⁻البقرة ٢٢٨، وقوله تعالى " وعاشروهن بالمعروف" النساء ١٩، إلى غير ذلك من الآيات التى ترشد إليها حسن المعلملة وأداء الحقوق بالمعروف والمعتاد الذى ترتضيه العقول وتطمئن إليه القاوب ولا شك أن ذلك متغير حسب الأحوال . راجع فى ذلك تفصيلا د/ على الندوى _ القواعد الفقهية _ مرجع سلبق ص٣٩٧ ومابعدها. كما استدل العلماء لهذه القاعدة بالمعقول وذلك لأن العادات او لم تعتبر لأدى ذلك إلى تكليف مالا يطلق وهو غير جائز وغير واقع وتحويل الناس عن عاداتهم فيه حرج عظيم ورفعية من الممبادئ الكلية في الشريعة فالعقل يثبت العرف اعتبارا المواقع فمن غير المعقول أن تتناقص القواعد العامة عن تطبيقها على الحياة العملية المكافين . انظر في ذلك الشاطبي _ الموافقات _ مرجع سلبق حسابق ص٥٧٥، د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء _ مرجسع سلبق ص٢٢٥ د/محمد كمال إلمام _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٠٧٠ .

⁽۱) انظر د/ حسنين محمود حسنين ــ العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعـــى ــ مرجــع مايق ص ١٦٠.

⁽٢) د/ صبحى محمصاتى ــ فلسفة التشريع في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٢٤٠، د/ عبد العزيز عــزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٤٦.

⁽٣) من هذه القواعد المندرجة تحت قاعدة : "العادة محكمة" وتؤدى معناهـا قاعدة: "المعروف عرفا كالمشروط شرطا ، والمعروف بين التجار كالمشروط بينهم" قاعدة التعيين بالعرف كالتعيين بالنص قاعدة استعمال الناس حجة يحب العمل بها، قاعدة: الممتنع عادة كالممتنع حقيقة، قاعدة: الحقيقة تسترك بدلالة العادة، وقاعدة: الكتاب كالخطاب، وقاعدة: الإشارة المعهودة للأخرص كالبيان باللمان. وقاعدة: لا ينكر تغيير الأحكام بتغيير الأزمان أو الأحكام المترتبة على العوائد تتبع العوائد وتتغير عند تغيرها.

انظر فى ذلك: د/ صبحى محمصانى ـ فلسفة التشريع فى الإســـلام ـ مرجــع مـــابق ـ ص ٢٤١ د/على الندوى ـ القواعد الفقية ـ مرجع سابق ص ٢٥٠ ، ص ١٩٥٩ ، د/ عبد العزيز عزام ـ قواعد الفقــه الإسلامى ـ مرجع سابق ـ ص ٢٥٨ وما بعدها ، د/ أحمد محمد الحصرى ـ القواعــد الكليــة المفقــه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٤٦ وما بعدها ، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد فـــى الفقــه الإســلامى مرجع سابق ص ٢٢١ ، د/ رمضان الشرنباصى ـ أصول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٢١ .

⁽٤) د/ على الندوى ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ــ ص١٦٣٠.

وتعنى هذه القاعدة _ بإيجاز _ أن حالة الشخص في موقف ما قد تكثيف عين إرادته، كما تكثف عنها أقواله، والأشك أن اساس ذلك أيضا العادة والعرف^(١).

ومثل ذلك أيضا ما ذكره الإمام عز الدين بن عبد السلام في: " فصل في تسنزيل الدلالة العادية منزلة الدلالة اللفظية". أو: " في تنزيل دلالة العادات وقرائس الأحسوال منزلة صريح الأقوال". وساق لذلك أمثلة كثيرة تعد الدلالة فيها بمنزلة الأقوال"(٢).

نخلص مما سبق إلى أن الفقهاء اعتمدوا على العرف والعسادة فسى استخلاص الإرادة من خلال فعل، أو وضع إيجابى، كالتبادل الفعلى، أو غيره من الأفعسال التسى تستشف منها الإرادة إزاء عقد من العقود، أو تصرف من التصرفات، على نحو ما بينا من خلال ما عرضنا من صور للتعبير عن الإرادة بطريق الدلالة، وذلك بنساء على قاعدة: " العادة محكمة " وما يندرج تحتها ويتفرع عنها مسن قواعد ذكرناها فسى الحاشية (٣). نظرا لعدم اتساع المقام لذكرها، اكتفاء بما يعنينا في هذا المقسام مسن أن العادة والعرف يقومان مقام اللفظ والنطق في الدلالة على الإرادة في عقد أو إذن أو منع أو التزام.. أو ما إلى ذلك حيث يستغنى عن اللفظ في هذه الأمور بالعادات الجارية بين الناس دالة على شئ ما، إذ إنها تجرى مجرى النطق بالعبارات الدالة على مضمونها في اعتبار الشارع (٣). وفي ذلك يقول ابن عابدين رحمه الله: " إن البناء على العادة الظاهرة واحب (٤).

⁽۱) ذكر الدكتور على الندوى تغريعا على هذه القاعدة وهو " أن من أودع رجلا مالا ، فدفعه إلى من هو فسى عياله فهلك عنده لم يضمن، وإن لم يصرح له بالإنن بالدفع إلى غيره لأنه لما أودعه مع علمسه بأنسه لا يمكنه أن يحفظه بيده آناء الليل وأطراف النهار كان ذلك إذنا منه دلالة أن يحفظه لما يحفظ مسال نفسسه وكان ذلك كالإنن به صريحا"

انظر في ذلك د/ على النوى ــ القواعد الفقيية ــ مرجع سابق ص١٦٣.

⁽٢) انظر: الإمام عز الدين بن عبد السلام ـ قواعد الأحكام في مصالح الأنام ـ مرجع سلبق ـ ص ١٠٦٠، و القواعد الصغرى المسمى: " الفوائد في مختصر القواعد " ـ مرجع سلبق ص ١٠٠، و من الأمثلـة المسوقة لذلك في هذين الصددين: حمل الأجور والأثمان على أجرة المثل، وثمن المثل ونقـود البلـدان، وحمل الإنن في الأتكحة على الكفء، ومهر المثل، والاستصناع، وتقديم الطعام إلى الضيفان.. في كـل تلك الأمثلة يستدل على الإرادة بدلالة العادات والأعراف لا باللفظ. وفي مثل ذلك أيضا النظر: ابن القيـم ـ الطرق الحكمية ـ مرجع سابق ـ ص ١٩٠.

⁽٣) انظر د/ أحمد محمد الحصرى ـ القواعد الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع سليق ص٢٤٩.

⁽٤) مشار إليه في كتلب د/ محمود للعكازي ــ شرح القواعد الفقهية ــ المرجع السابق ص١٧٤.

وتَجدر الإشارة إلى أن اعتبار العرف والعادة على النحو السابق مشروط بما اشترطه الفقهاء لذلك، من ضرورة أن تكون العادة أو العرف من الأمرور المتكررة الشائعة، وفي ذلك كانت القاعدة الفقهية: إنما تعتبر العادة إذا اطردت أو غلبت (١) وقد قررتها مَجلة الأحكام العدلية في المادة (٤١) منها. ومعنى الاطراد الاستمرار وعدم التخلف، أو إن تخلف أحيانا فلا تتخلف على الأكثر.

"كُمّا يشترط أن تدون سامعه ما دررة، ومعنى ذلك أن تكون العادة أو يكون العرف من الأمور المستفيضة الشامعة بين الناس، وفي ذلك أيضا كانت القاعدة: "العبرة للغالب الشائع لا للنادر (٢).

كما يشترط أيضا أن يكون العرف سابقا أو مقارنا لا متأخرا، أى إن يكون العرف موجودا وقت وجود المعاملة أو التصرف الذي يحتج بالعرف على أساسه. فالعرف أو العادة الطارئة بعدها لا عبرة له، وفي ذلك قال الفقهاء: إن العرف الذي تخمال عليه الألفاظ إنما هو المقارن السابق دون المتأخر، ولا عبرة للعرف الطارئ (٢).

كما يشترط قبل كل ذلك ألا تتعارض العادة أو العرف مع نص شرعى أو اتفاق للمتعاقدين ؛ لأنه لا عبرة للعرف أو العادة في مقابلة النص الشرعى أو إتفاق

⁽۱) انظر: السيوطى - الأشباه والنظائر - مرجع سابق صن ۱۰۱، ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجسع سابق ص ۱۰۱، ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ساببق ص ۹۹، درر الحكام - مرجع سابق ج-۱ م (٤١) ، سليم رستم - شرح المجلة - مرجع سابق ص ٣٦٠، د/ أحمد الحمرى - القواعد الكلية للفقه الإسلامى - مرجع سابق ص ٢٥٣، د/ صبحى محمصاتى - فلسخة التشريع في الإسلام - مرجع سلبق ص ٢٤٢، د/ محمود العكازى - شرح القواعد الفقهيسة - مرجع سلبق ص ٢٤٢، د/ محمود العكازى - شرح القواعد الفقهيسة - مرجع سلبق ص ٢٠٢٠.

⁽۲) انظر: سلبه رستم ـ شرح المحلة ـ مرجع سابق م(٤٢) ص ٣٧، على حيدر ـ درر الحكام ـ مرجع سابق حداد (٢٤) ص ٤٥٠ ـ صححى محمصائى - نسفة التشريع في الاسلام ـ مرجع سلبق ص ٢٤٠ د / رمضان الشرباصى د/ عبد الكريم زيدان ـ انوجيز في أصول الفقه ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، د/ رمضان الشرباصى أصول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ١٢٩، د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ١٣٩، د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٣٠، د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٣٠، د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٠٠٠ د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٣٠، - دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ١٢٩٠ د محمد سراج ـ دسول الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ص ٢٠٠٠ د الفقه الإسلام ـ مرجع سابق ص ١٢٩٠ د الفقه الإسلام ـ مرجع سابق ص ١٣٠٠ د الفقه ـ مربع سابق ص ١٩٠٠ د الفقه ـ مربع سابق ص ١٣٠٠ د الفقه ـ مربع سابق ص ١٣٠٠ د الفقه ـ مربع سابق ص ١٩٠٠ د الفقه ـ مربع

⁽٣) فظر ـ انن نجيم ـ الأشياه والنظائر ـ مرجع سابق ـ ص ١٠١ اسيوطي ـ الأشياه والنظائر مرجع سابق ـ ص ١٠١ اسيوطي ـ الأشياه والنظائر مرجع سابق ص ٢٠٠ ، اسليم رستم ـ شرح المجلة ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در أحمد فهمى أبو سنة. العرب والعقد والعادة ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در رمص ـ ـ سرجع سابق ص ٢٠٠ ، در رمص ـ ـ سرجع سابق ص ٢٠٠ ، در مص ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در صد العقد النقل ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در صد قواعد الفقه الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در عد العربيز عزام ـ قواعد الفقه الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در عد العربيز عزام ـ قواعد الفقه الإسلام ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ ، در عد مرجم سابق ص ٢٠٠ .

المتعاقدين، والعرف المخالف للنص الشرعى يسمى بالعرف الفاسد، وهو ما يتعارف الناس مما هو مخالف للشرع أو يجلب ضررا أو يفوت مصلحة كتعارفهم بعض العقود الربوية، أو بعض العادات المستتكرة، أى إنه يشترط أن يكون العرف السذى تحمل عليه التصرفات عرفا صحيحا لا فاسدا وهو مالا يتعارض مع نص شرعى، وكذا لا يخالف نصا أو شرطا من المتعاقدين (١).

فإذا توافرت تلك الشروط في العرف والعادة يعمل بهما في كل ماورد به الشرع مطلقا ، ولا ضابط له فيه، ولا في اللغة (١). وقد رأينا فيما سبق عند الكلم عن المعاطاة. ذكرنا أن المجيزين للمعاطاة يستدلون بأن الله تعالى أحل البيع، ولم يحدد لله لفظا فوجب الرجوع فيه إلى العرف والعادة (١). وأما المانعون من الاعتدداد بالمعاطاة فيقولون إن الرضا الذي تحل به الأموال رضا خاص وهو الذي يتضمنه الإيجاب والقبول (٤).

⁽٢) راجع ما سبق في المعاطاة.

السكوت والإذعان:

بقيت مسألـة ذات صلة بما نحن فيه للتمييز بين السكوت وما يشلـتبه بـه له وهي مسألة القبول في عقود " الإذعان (١) والجامع بين السكوت وتلك العقود هـو نللك القاسم المشترك بينهما. فالسكوت موقف سلبي بحت ، والإذعان خضوع دون مجادلــة ومن هنا فإن سلبية الموجه إليه الإيجاب هي الصفة المشتركة بين من التزم السلكوت عندما وجه إليه الإيجاب، ومن أذعن لمثل هذا الإيجاب دون مناقشة منه للموجب.

إضافة إلى ذلك، أنه قد ثار الخلاف من زمن حول مدى عد كل منهما قبولا، أى إن طبيعتهما القانونية لم تتحدد تحديدا قاطعا وحاسما واختلف الرأى بشأنها(٢).

⁽١) وعقد الإذعان: هو المعقد الذي يسلم فيه القابل بشروط مقررة يضعها الموجب ولا يقبل مناقشة فيها ونلسك فيما يتعلق بسلعة أو مرفق ضروري تكون محل احتكار قانوني أو فعلي، أو تكــون المنافســة محــدودة التعامل طبقا لبنود المشارطة. قصده بالخضوع لهذا الاتفاق طبقا لبنوده ". وفكرة عقد الإذعان فـــى فقـــه القلنون الوضعي لم تظهر إلا في عهد قريب . كثمرة للتطورات الاقتصادية الحديثة وما صاحبها في قيــلم مشروعات كبيرة تقوم على تقديم السلع والخدمات الضرورية للجمهور كما هو الحسال فسي شسركات التأمين والبنوك والنقل البحرى أو الجوي إضافة إلى عقود ومؤسسات الماء والكهرباء والهلتف حيث تلجأ هذه المشروعات للي إعداد عقود نموذجية سلفا لتطبيقها على جميع المتعاملين معها دون أن يكون لــــهم مناقشة شروطها وسميت بعقود الإذعان نظرا لأن أحد المتعاقدين فيها يذعن للشروط التي يمليسها عليسه المتعاقد الآخر. وتتميز هذه العقود بأنها تتعلق بسلع أو مرافق تعتبر من الضروريسات الأولسي بالنسبة النطاق بشأنها وتوجيه عرض الاتتفاع بهذه السلع أو المرافق إلى الجمهور بشروط متماثلة علم وجمه السدوام بالنسبسة إلى كل فئة منها. انظر في التعرف على عقود الإذعان وخصائصها على سبيل المثال اً/ على أبو المجد ــ أحكام النقض على مواد القانون المدنى في ربع قرن ــ مرجع سابق ص٩٩ ومــــــا بعدها د/ عبد المنعم البدر اوى ــ النظرية العامة للالتزامات في القانون المنني المصرى ــ مرجع سابق ص٤٠٠، د/عبد المجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ جــ١ ــ انعقـــك العقــد ــ مرجــع ســابق ص١٥٤ وما بعدها. د/ جميل الشرقاوي-النظرية العامة لمالتزام -الكتــاب الأول ــ مصـــلار الالـــتزام دار النهضة العربية سنة ١٩٧٦ ص٥٠٠ ، د/ عبد الحميد البعلى ... ضوابط العقود ... مرجـــع سابق ص١٢٥ وما بعدها، د/عبد المنعم فرج الصدة ـ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعــي ــ مرجع سابق ص٢٤٦ وما بعدها. د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول الســـكوت والإذعــان مرجع سابق ص١٢٥ وما بعدها عد/ يوسف عبد للهادى الإكيابي ــ النظام القلنوني لعقود نقل التكنولوجيا في مجال القانون الدولي الخاص سنة ١٩٨٩ ص٣٢٣ وما بعدها، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدنسي في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص٩٥ وما بعدها ــ ولسيانته أيضا ــ السعى إلى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سابق ص٠٠٠ وما بعدها.

⁽٢) د/ محسن البيه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول _ السكوت والإذعان _ مرجع سابق ص٦٠.

إلا أنهما وإن كانا يشتركان في تلك الحالة السلبية التي يكون عليها القابل، فإنه يمكن القول مع ذلك إنه في حين يتمثل الإذعان أقصى صور التعبير عن الإرادة بالقبول، حيث يتضمن تسليما غير مشروط بكل ما عرضه الموجب، فإن السكوت على العكس يعد أضعف هذه الصور، بل إنه لا يعد تعبيرا إلا استثناء فهما يقفان "إذا "على طرفى نقيض، فإن من يلتزم الصمت يعلم أن ليس به حاجه إلى اتخاذ أى موقف ايجابى اذ على الطرف الآخر الن أراد العقد أن يثبت أن هذا السكوت يدخل في إحدى الحالات التي يعد فيها هذا السكوت قبولا، أما المذعن فهو في الغالب مضطر إلى التعاقد ولذا ، فليس أمامه إلا التسليم دون قيد أو شرط بما يحدده الموجب من شروط (١٠). مع ملاحظة أن المذعن لا يلتزم صمتا مطلقا، إذ يمكن عد إقدامه على التعاقد في حدد ذاته قبولا أن صمته له دلالة بحكم القانون.

⁽۱) د/ محسن البيه _ المرجع السابق ص٢٢٣، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في التصرفسات القانونية _ مرجع سابق ص١٥٤. وقد نصت المادة (١٠٠) في القانون المدنى المصرى على أن القبول في عقود الإذعان يقتصر على مجرد التسليم بشروط يضعها الموجب ولا يقبل مناقشة فيها.

انظر مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى ــ مرجع سابق جــ من ٦٧، د/ عبد الودود يحيى ــ الموجز في النظرية العامة للالتزامات ــ الأحكام والإثبات ــ مرجع صابق ــ ص ٤٦، د/ لتور سلطان ــ الموجز في مصادر الانتزام ــ مرجع سابق ص ٦٦، د/ عمر السيد أحمد عبد الله ــ ايرام العقود فـــى قانون المعاملات المدنية الإماراتي ــ مرجع سابق ص ٣١.

⁽۲) الفقه الإسلامي لم يواجه عقود الإذعان بمفهومها السابق ــ نظرا لارتباطها بظواهر جديدة أفرزتها الاقتصاديات الحديثة ــ غير أن الفقه الإسلامي تكلم بتفصيل واسع عن الاحتكار وتلقى الركبان وبيع الحاضر للبادي وهذه الصور من البيوع تعبر عن جوهر ما يسمى بعقود الإذعان في القانون الوضعين وفقهه: ثم إن ما تزخر به مثل هذه العقود عادة من شروط تعسفية لا تخلو من تتاقض مع أصول الشريعة ومبادئها للعامة فعدم مولجهة الفقه الإسلامي لها ليس عن جهل أو نسيان إنما لأنها لا تتفق مع مبدئ وسائريعة الإسلامية ــ انظر د/ عبد الحميد البعلى ــ ضوابط العقود ــ مرجع سابق ـ ص ١٢٨٠ د/مصطفى الجمال ــ القانون المدنى في ثوبه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٩٦٠.

مجب (الرَّحِيُّ الْفِرْدِيُّ مِيُّ الْفِرْدِيُّ مِيُّ الْفِرْدِيُ مِيْ السِكني الْفِرْدِي مِنْ الْفِرْدِي مِنْ www.moswarat.com

البساب الثاني

حكسم السكسوت

الباب الثاني

حكم السكــوت

والمقصود بحكم السكوت أمران . الأول : حكمه بمعنى وصفه الشرعي من حيث الوجوب والحرمة والندب والكراهة والإباحة. والثاني حكمه : بمعني الأثـر المـترتب عليه، من حيث مدى دلالته على الإرادة في مجال العقود والتصرفات، وفي غير نلـك من المجالات التي تعتمد على الإرادة في تكوينها، وفي تحديد الآثار المترتبة عليـها، أو التي يكون للإرادة دور فاعل فيها.

وسنتناول حكم السكوت بهذين المعنيين من خلال الفصلين التاليين:

الفصل الأول : حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي.

الفصل الثاني : حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه .

رَفَعُ عجِس (لرَّحِمَى (الْبَخِشِّي (سِّكنتر) الِنِّرُرُ (الِفِرُووكِ www.moswarat.com

الفصل الأول

حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي

الفصل الأول حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي

تمهيد وتقسيم:

نريد في هذا الفصل بيان الوصف الشرعي للسكوت، أى بيان حكمه التكليف ي (١)، من حيث الوجوب والحرمة والندب والكراهة والإباحة . وذلك بوصفه _ السكوت _

(۱) الحكم التكنيفي: هو أحد نوعي الحكم الشرعي، والحكم الشرعي عند الأصوليين هو: "خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكافين بالاقتضاء أو التخيير أو الوضع" هذا هو التعريف الذي استقر عليه جمهور الأصوليين بوصفه مشتملاً على نوعي الحكم الشرعي كما يتضمن عناصر الحكم الشرعي من حاكم وهو الله سبحانه وتعالى، فهو مصدر الأحكام وهو المشرع، ومحكوم عليه وهو المكلف الذي تعلق به خطه الشارع أي من توجه إليه الأحكام ويطالب بتنفيذها، ومحكوم فيه وهو موضوع الحكم الشرعي أي فعها المكلف الذي تعلق به الخطاب، ذلك لأن كل حكم شرعي لابد أن يكون متعلقا بفعل من أفعال المكلفية على جهة الطلب ها الاقتضاء ها أو التخيير ، أي التسوية بين فعل الشئ وتركه من غير ترجيح لأحدهما على الآخر أو الوضع أي جعل الشئ سبباً لشئ آخر أو شرطاً فيه أو مانعاً منه أو صحيحاً أو فاسداً.

والحكم للشرعي بهذا للمعني نوعان عند الأصوليين :

الأول: الحكم التكليفي وهو " خطاب الله تعالى لمقتضى طلب الفعل من المكلف أو تركه أو التخيير بين الفعل والنزك " ويسمى بالتكليفلى ؛ لأن الخطاب فيه يتضمن كلفه ونوع مشقة على المكلف.

الثاني: هو الحكم الوضعي * وهو خطاب الله تعالى المتعلق بجعل الشئ سبباً لشئ أو شرطا لسه أو مانعاً منه أو صحيحا أو فاسداً * وسمى وضعياً لأن الشارع جعل الحكم الوضعي علامة لأحكام تكليفيسة وجوداً وانتقاءً.

أما المحكم الشرعي عند الفقهاء فهو: "أثر خطاب الشارع المتعلق بأفعال المكافين اقتضاء أو تخييراً وصعاً ". فالفقهاء في تعريفهم للحكم الشرعي ينظرون إلى أثر الخطاب الشرعي ومدلوله، على خلاف التعريف الأصولي الذي يعرفه بناءاً على مصدره وهو خطاب الشارع، فبينما الأصولي ينظر إلى مصدر الخطاب الشارع، فبينما الأصولي ينظر إلى مصدر الخطاب وأثره الذي يترتب عليه وههو فعل المكلف وهذا يعني أن الحكم الشرعي عند الفقهاء أمر حادث لأنه صفة يتصهف بها فعل المكلف كالوجوب، والحرمة ، والإباحة ، والمانعية ، والشرطية . بخلاف الحكم عند الأصوليين فهو قديم. مثال على ذلك : إن الله تعالى في الأزل القديم حرم قتل النفس المعصومة إلا بحق يستوجب نلسك فهذا التحريم القديم هو خطاب الله تعالى أي كلامه النفسي الأزلي القديم، وهو الحكم عند الأصوليين فلمنا نزل قوله تعالى " ولا تقتلوا التفس التي حرم الله إلا بالحق " الإسراء ٣٣. فإذا نظر المجتهد في هذا المعنى المنزل ففهم حرمة القتل، ووصفه بالحرمة كانت تلك الحرمة التي اتصف بها القتل هي الحكم عند الفقهاء، وفي قوله تعالى " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " البقرة / ١١٠. خطاب من الله تعالى فيه طلب الختم والإلزام، وأثر هذا الخطاب هو وجوب الصهلاة ووجسوب الركاة وهذا الوجوب هو الحكم عند الفقهاء.

راجع في تعريف للحكم الشرعي عند الأصوليين والفقهاء على سبيل المثال :

الآمدي ــ الإحكام في اصول الأحكام ــ مؤسسة الحلبي وشركاه-سنة ١٩٦٧-الجــزء الأول ص ٩٠٠ الغزالي ــ المصنصفي ــ المطبعة الأميرية ببولاق ــ الطبعة الأولى سنة ١٣٢٢هــ جــ ١ ص ٥٥، عبـــ العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري ــ فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ــ مطبوع مسع كتــاب==

فعلاً للمكلف (۱) يتعلق به خطاب الشارع على جهة الطلب أو التخيير (۲). مع ملاحظة أن السكوت في هذا الصدد ليس مقصوراً على عدم الكلام فحسب، وإنما بوصفه موقفاً سلبياً مجرداً، سواء أكان عن قول أم فعل.

وباستقراء أدلمة الشرع نجد أن الأصل فى السكوت أنه على الإباحة إلا أنه قد يكون مندوباً إليه، أو مكرهاً ، أو محرماً ، أو واجباً بحسب الأمر المسكوت عنه أى محل السكوت.

- (۱) لا وجه للاعتراض بأن السكوت ليس فعلاً حتى يدخل ضمن أفعال المكافين التى يتعلق بسها خطساب الله تعالى، لأن أفعال المكافين تشمل الأقوال والأفعال وكذلك الاعتقاد، وليس المراد بها ما يقابل القول، ومن ثم يدخل فى نطاق الحكم الشرعي ، عمل القلب واللمان والجوارح فهى جميعاً أفعال يتعلق بها خطاب الله تعللى ــ انظر فى ذلك ــ ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ المطبعة الكبرى الأميريسة ــ الطبعة الأولى سنة ١٣١٦ هــ جــ مربع سابق جــ الأنصاري ــ فواتح الرحموت ــ مرجع سابق جــ الأولى سنة ١٣١٦ هــ جمد سلام مدكور ــ نظرية الإباحة عند الأصولييسن والفقهاء ــ دار النهضة العربية الطبعة الثانية سنة ١٩٦٥ م ص ١٩، د/ محمد أبو النور زهير ــ أصول الفقــه ــ المكتبة الأزهرية المطبعة التراث سنة ١٩٩١ جــ ا ص ٣٠، د/ أحمد فراج حسين ــ أصول الفقــه الإســ لامي ــ دار الــهدى المطبوعات سنة ١٩٩٠ جــ ا ص ٣٠٠ .
- (٢) والمراد بالطلب أى إن خطاب الله يطلب من المكلف فعل شئ أو كفا عن شئ، سواء أكان هـــذا الطلـــب على جهة الجزم والحتم كما في الإيجاب والتحريم أم لم يكن كذلك كما في الندب والكراهة.

⁻⁻المستصفى المشار إليه جــ ا ص ٥٠، الشوكاني _ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٣٧م ص ٦، العز بن عبد السلام _ القواعد الصغرى المسمى الفوائد في مختصر القواعد _ دار الجيل ببيروت _ الطبعة الثانيــة سنة ١٩٧٤م ص ٩١، الغزالي _ المنخول في تعليقات الأصول _ تحقيق محمد حسن هيتو بــدون تــاريخ علمش ص ٢١، البنخشي _ شرح البنخشي _ دار الكتب العلمية ببيروت بدون تــاريخ جـــ ا ص ١١ العبكي _ الإبهاج في شرح المنهاج _ مكتبة الكليات الأزهرية _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨١م جــ ا ص ٢٠ المحصول في الأصول _ مكتبة الكليات الأزهريـة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦ ص ٢٠، الرازي _ المحصول في علم أصول الفقه _ دار الكتب العلميـة ببيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦م جــ ا ص ١٥، عبد الوهاب خلاف _ علم أصول الفقه وخلاصة تاريخ التشريع الإملامي _ دار القلم سنة ١٩٥٦م م ص ١٠، د/ عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علـــى الربيعي _ المانع عند الأصوليين _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الثانية ســـنة ١٩٨٧م م ص ١٠ د. بدران أبو العينين بدران _ أصول الفقه _ دار المعارف سنة ١٩٩١م ص ٢٠، د. رمضان على السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي سنة ١٩٠١م ص ٢٠، د. واضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقه _ دار المعارف القه ـ دار المعارف سنة ١٩٩١م ص ٢٠، د. مضان على السيد الشرنباصي _ أصول الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٠م ص ٢٠، د. فاضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقه _ دار المعارف القه م ٢٠٠٠ د. فاضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقه _ دار

أما التخيير فمعناه أن المكلف مخير بين فعل الشئ وتركه وهو ما يسمى بالإباحة : راجع مسا سسبق هامش ص ١.

وعلى ذلك سوف نقسم هذا الفصل إلى المباحث التالية :

المبحث الأول: الأصل في السكوت.

المبحث الثاتي: السكوت المندوب.

المبحث الثالث : السكوت المكروه.

المبحث الرابع: السكوت المحرم.

الميحث الخامس: السكوت الواجب.

المبحث الأول الأصل في السكوت

الأصل^(۱) في صفة السكوت الشرعية أنه على الإباحة، أى إنه مباح^(۱) بمعنى جائسز وحلال.

وإباحة السكوت فى الأصل تعني كذلك إباحة الكلام، وذلك بعد السكوت مسن الأفعال الجبلية _ الطبيعية _ كالقيام والقعود، والأكل والشرب فهذه الأسياء _ كما يقول الإمام الآمدى _ لا نزاع فى أنها على الإباحة بالنسبة إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم - وإلى أمنه أيضا (٢).

انظر فى ذلك: الشوكاني ـ ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق فى علم الأصول ـ مرجع سابق ص٣ القرافي ـ نفاتس الأصول فى شرح المحصول ـ مرجع سابق ص٣ ، ابن القاسم العبادي ـ الشرح الكبير على الورقات ـ مرجع سابق ص ١٦٢، البدخشي ـ شرح البدخشي ـ مرجع سابق جـ١ ص ١٩٠، د/ عبـ د الكريم زيدان ـ الوجيز فى أصول الفقه ـ مرجع سابق ص ٨، د/ لحمد فـراج حسين ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٨، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع ملبق ص ٤.

⁽١) والأصل فى اللغة ما يبنى عليه غيره سواء أكان البناء حسياً كبناء السقف على الجدران، أم معنوياً كبناء الحكم على دليله والمعلول على علته ، وكبناء الأحكام الجزئية على القاعدة الكلية وقيل أصل الشئ لغــة: ما منه الشئ ومادته كالوالد للولد والشجرة للغصن . أما فى الاصطلاح : فهو يطلق على عدة معانٍ:

١- الدليل ، يقال الأصل في المسألة الكتاب والسنة والإجماع أي دليلها.

٢-الراجح من الأقوال والآراء لأن الراجح منها يعد أصلاً بالنظر السي غسيره مسن الأقسوال والآراء المرجوحة.

٣- المقيس عليه، يقال ، الخمر أصل يقاس عليه النبيذ.

٤-القاعدة المستمرة ، كقولهم : إياحة الميتة للمضطر على خلاف الأصل.

المستصحب، يقال الأصل براءة الذمة فلا يطالب بالدليل على براءة ذمته لأن سنده الاســـتصحاب.
 والمرك منه هنا هو المستصحب فالأصل في السكوت انه مباح.

⁽۲) الإباحة: العباح عند الأصوليين هو: ما خير الشارع المكلف فيه بين الفعل والترك من غير مدح ولا ذم لا على الفعل ولا على الترك. انظر الإمام الغزالي ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ا ص ٦٦، القرافي نفائس الأصول في شرح المحصول ــ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود ، على محمد معوض ــ الطبعة الأولى منة ٩٩٥م ص ٢٣٧ ، الشوكاني ــ إرشاد الفحول ــ مرجع سابق ص ٦، الآمدى ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص ١١٥، الشاطبي ــ الموافقات في أصول الشــريعة ــ دار المعرفة بيروت ــ الطبعة الثانية منة ١٩٩٦ جــ ا ص ٩٥، الباجي ــ الحــدود فــي الأصــول ــ دار الآفــاق العربية ــ الطبعة الأولى منة ٢٠٠٠ ص ٥٥.

⁽٣) راجع الآمدي ــ الإحكام في أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص١٥٩، د/ محمــ ســ لام مدكــ ور نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء ــ مرجع سابق ص ٧٨.

وقد دل على أن السكوت على الإبلحة أمران:

الأول: استصحاب الحكم الأصلي للأشياء في الشرع وهو الإباحة، على معنى أن كل ما في الكون من حيوان ونبات وجماد، وما يجرى في الحياة من عقود وتصرفات مباح شرعاً ومأذون فيه للمكلف، تناولاً واستعمالاً وممارسة ، مادام لم يقم دليل على عديمه أو المنع منه، على ما ذهب إليه جمهور الأصوليين (١).

وهذا مبنى على قاعدة أصولية معروفة هى أن الأشياء على الإباحة وهى قساعدة يرجع اليها فى تقرير كثير من الأحكام، وهى ترد غالباً فسى موضوعات الحظر والإباحة (٢).

الثاني: كما يستدل على أن الأصل إباحة السكوت بما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما _ أنه قال: " بينما النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يخطب إذا هـو برجل قائم فسأل عنه فقالوا أبو إسرائيل نذر أن يقوم ولا يقعد ولا يستظل ولا يتكلم ويصوم، فقال النبي _ صلى الله عليه وسلم _: مره فليتكلم وليستظل وليقعد وليتم

وما روى أيضا عن على بن أبى طالب انه قال : "حفظت عن رســـول الله - صلى الله عليه وسلم - لا يتم بعد احتلام ، ولا صمات يوم إلى الليل " (٤).

وايضا بما ورد فى البخاري عن أبى بكر _ رضى الله عنه _ انه دخـ ل علـى امر أة من أحمس يقال لها ريثب فرآها لا تتكلم، فقال : ما لها لا تتكلم؟ قــــالوا حجـت مصمتة، قال لها : تكلمي ، فإن هذا لا يحل ، هذا مــن عمــل الجاهليــة فتكلمــت" (٥) ومصمته أى ساكتة.

⁽١) انظر د/ أحمد فراج حسين ــ أصول اللقة الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ١٨٢.

⁽٢) سبق أن ذكرنا أن هذه القاعدة وردت في كتب القواعد الفقيية بصيغ كثيرة منها " الأصل أن الأشياء على الإباحة حتى يصح المنع بوجه لا معارض له ودليل غير محتمل للتأويل "وأصل الأشياء الإباحة حتى يرد المنع " والأشياء على الإباحة حتى يثبت الحظر والمنع"، " الأشياء أصلها الإباحة " إلى غير ذلك. انظر : د/ على الندوي _ القواعد الفقيية _ دار القلسم _ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٩ ص ١٢١ - ١٢٢.

⁽٣) ابن حجر : فقح الباري ــ مرجع سابق جــ١ ص١٩٧ ، كتاب الأيمان والنذور ــ حديث ٦٧٠٤.

⁽٤) أبو داود ، سنن أبى داود ــ مرجع سابق جـــ٣ ص١١٤ ، كتاب الوصايا.

⁽٥) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ٧ ص١٨٤ ــ كتاب مناقب الأنصار ــ حديث رقم ٣٨٣٤.

وجه الدلالة من تلك الأحاديث أن العلماء استنلوا من ذلك على أن السكوت في أصله مباح أى حلال وجائز، لأن الرسول - صلى الله عليه وسلم - عندما سأل حال الزجل الذى نذر أن يقوم ولا يقعد، ولا يستظل ولا يتكلم، ويصوم، قال للصحابة "مروه" ليقعد وليتكلم ونكر الإمام ابن حجر في شرح الحديث. أن السكوت عن المباح ليس من طاعة الله تعالى. بدليل ما جاء في حديث أبي داود: " لا يتم بعد احتالم ولا صمت يوم إلى الليل". وأيضا ما روى عن أبي بكر حيث قال للمرأة: تكلمي فإن هذا لا يحل، هذا من عمل الجاهلية.

فيفهم من كل ذلك أن السكوت فى أصله مباح ، ولا يصبح للإنسان أن يحرم على نفسه ما كان مباحا، لذلك أمر الرسول – صلى الله عليه وسلم – الرجل أن يتكلم ويقعد ويستظل ويتم صومه. فأمره بإتمام الصوم دون غيره (1). فالسكوت من جملة " المباحات من الأفعال والأقوال (1).

وقد ذكر الإمام الشاطبي أيضا: أن كل من حرم على نفسه شيئا مما أحل الله لسه فليس ذلك التحريم بشئ، فليأكل إن كان مأكولا، وليشرب إن كان مشروبا، وليلبسس إن كان ملبوسا، وليملك إن كان مملوكا. وكذلك سائر الأشياء مسن اللبساس، والمسكن والصمت، والاستظلال، والاستضحاء، كل هذه مباحات، واستدل لذلك أيضا بحديث الناذر للصوم قائما في الشمس ساكتا، فإنه تحريم للجلوس والكلام والاستظلال، والنبسي – صلى الله عليه وسلم – أمره بالجلوس والتكلم، والاستظلال. قال مالك: أمسره ليتم ما كان عليه فيه معصية.

فتأملوا كيف جعل مالك ترك الحلال معصية.. فترك الكلام وإن كان مشروعا فى الشرائع الأولى فهو منسوخ بهذه الشريعة (٢٠). ويستدل بما قاله الإمام الشاطبى على أن السكوت فى أصله حلال أى مباح ، كما أن الكلام مباح.

⁽۱) انظر فى شرح الحديثين والأثر ـ ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سـابق جـــ ۷ ص ۱۰ - كتاب مناقب الأنصار جــ ۱۱ ص ۱۹۷ ـ كتاب الأيمان والنذور وذكر ابن حجر أيضا: أن العلماء استنداوا من ذلك على أن من حلف ألا يتكلم استحب له أن يتكلم ولا كفارة عليه. لأن أبا بكر لم يأمرها بالكفــارة وقياسه أن من نذر أن لا يتكلم لم ينعقد نذره لأن أبا بكر أطلق ذلك، لا يحل وأنه من فعل الجاهليــة وأن الإسلام هدم ذلك. انظر ابن حجر ـ ذات الموضع المشار إليه سابقا فى صدر هذا الكلام.

⁽٢) انظر: د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ ص٤٨.

⁽٣) انظر الإمام الشاطبي ـ الاعتصام ـ تحقيق هاتى الحاج ـ المكتبة التوفيقية ـ الحسين القاهرة : طبعـة حديثة بدون تاريخ ص٢١٤، ص٢١، ص٢٩٦ في فصل في تحريم ما أحله الله ـ فـــى معـرض ==

وهكذا يتضبح لنا أن السكوت في أصله من الأمور المباحة للإنسان، له أن يفعله أو لا يفعله؛ لأن هذا مقتضى الإباحة التي هي التخيير بين الفعل والترك من غير مدح ولا خم لا على الفعل ولا على الترك. إلا أن يكون السكوت في مواضع حظره أو وجوبه أو ندبه فينتقل حكمه في الإباحة إلى غيرها بحسب النص. ولئن كان السكوت في أصله مباحا - كما بينا - بوصفه من جملة المباحات استصحابا للإباحة الأصلية للأسهاء الما سقناه من أدلة لذلك - فإنه قد يثاب عليه بالنية والقصد(۱).

وعلى ذلك : يكون السكوت مستحبا ومندوبا يثاب عليه الإنسان إذا كان بغسرض اتباع سنة النبى - صلى الله عليه وسلم - فى ذلك من خلال الأحاديث التى تبين فضسل السكوت وترغب فيه. على نحو ما سنبينه فى الموضع التالى من البحث.

⁻⁻استدلاله بقوله تعالى " يا أيها الذين أمنوا لا تحرموا طبيات ما أحل الله لكم ولا تعنوا إن الله لا يحب المعتدين سورة المائدة /٨٧. وانظر فى هذا المعنى ــ القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد السادس ص٢٠.

⁽۱) وذلك كمن يمارس أنواع الرياضة البدنية بنية تقوية جسمه لينقوى على طاعسة الله أو على محاربة الأعداء، وعلى الواجبات علمة، انظر د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مرجع سابق ــ ص٨٤، د/ رمضان على المديد الشرنباصي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٧٥.

المبحث الثانسي السكوت المندوب

إذا كان السكوت في أصله _ كما بينا _ على الإباحة ، فإنه قد يكون مندوبا بحيث يمدح فاعله ويثاب، ولكن لا ينم تاركه ولا يعاقب، وإن كان يمكن أن يلحقه اللوم والعتاب على ترك بعض أنواع المندوب، وهو الذي واظب عليه النبي _ صلى الله عليه وسلم - ولم يتركه إلا نادرا وهو ما يعرف بالسنة المؤكدة (١).

وبالنظر إلى هدى النبى – صلى الله عليه وسلم – فى ذلك نجد أن الإمام ابن القيم يقول: ".. كان صلى الله عليه وسلم طويل السكوت لا يتكلم فى غير حاجـــة، يفتتــح الكلام ويختتمه باسم الله تعالى، ويتكلم بجوامع الكلم كلامه فصل لا فضول، ولا تقصير وكان لا يتكلم فيما لا يعنيه، ولا يتكلم إلا فيما يرجو ثوابه"(٢).

وعلى ذلك فإن السكوت يكون مندوبا مستحبا إذا كان يقصد به التأسسى بالنبى – صلى الله عليه وسلم – امتثالا لقوله تعالى " لقد كان لكم فسى رسسول الله أسسوة حسنه قالى الله الله أساوة الكليم الإضافة إلى ورود كثير من الأحاديث النبوية التسى تدل على فضل السكوت وتحث عليه والتى ذكرها العلماء في باب حفظ اللسان وفي فضل الصمت وقلة الكلام (٤).

⁽۱) قد سبق أن بينا أن المندوب في اللغة هو المدعو إليه، وفي الاصطلاح: هو ما طلب الشارع فعله من غير الزام. وعلمنا أيضا أن المندوب يسمى السنة، والنافلة، والمستحب، والنطوع والإحسان والفضيلة، وكلها ألفاظ متقاربة المعنى تشير إلى معنى المندوب وهو كونه راجح الفعل من غير إلزام، وأن المندوب على مراتب أعلاها المنة المؤكدة ثم السنة غير المؤكدة، وهي التي لم يداوم عليها النبي - صلى التا عليه وسلم - ثم بعد ذلك ما يسمى بالفضيلة والأدب وسنة الزوائد وهو يعد من الكماليات.

راجع د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الغقه ــ مرجع سابق ــ ص ٣٩ ، د/ أحمد فـــراج حسين ــ أصول الغقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٣٤٩ ، ص ٣٥٠. وراجع أيضا ما سبق في أقسام المحكم التكليفي.

⁽٢) الإمام ابن القيم _ زاد المعاد في هدى خير العباد _ دار الفكر _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ _ الجــزء الأول ص٤٦، محمد أحمد اسماعيل المقدم _ حرمة أهل العلم _ دار الإيمــان _ الإســكندرية الطبعــة الثانية _ سنة ٢٠٠١ ص٤٦.

عن عائشة رضى الله عنها - قالت كان كلام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كلاما مفصلا يفهمه كل من سمعه - أبو داود - منذ أبى داود - ج-؟ ص٢٦٢.

⁽٣) سورة الأحزاب، آية [٢١].

⁽٤) والمقصود، حفظ اللسان عن النطق بما لا يسوغ مما لا حاجة للمتكلم به _ انظر ابن حجر _ فتح البارى _ _ مرجم سابق _ جـ ـ ١١ ص ٣٠٠ _ باب حفظ اللسان.

فقد ورد في فضل الصمت عدة أحاسيث منها:

ما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " من كان يؤمس بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت، ومن كان يؤمن بسالله واليسوم الآخر فليكرم ضيفه " (١).

وقد ذكر الإمام ابن حجر فى شرح الحديث أن هذا من جوامع كلمه - صلى الله عليه وسلم - لأن القول كله إما خير ، وإما شر، وإما آيل إلى أحدهما. فدخل فى الخير كل مطلوب من الأقوال فرضها وندبها، فأذن فيه على اختلاف أنواعه ودخل فيه ما يؤول إليه وما عدا ذلك مما هو شر. أو يثول إليه فأمر فيه بالصمت وهذا يعنى أن الصمت عن الكلام الذى يئول إلى الشر مستحب ومندوب.

قال النووى: في هذا الحديث حث على حفظ اللسان فينبغى لمن أراد أن ينطــــق أن يتدبر ما يقول قبل أن ينطق فإن ظهرت فيه مصلحة تكلم وإلا أمسك^(٢).

ومنه قوله - صلى الله عليه وسلم -" المسلم من سلم المسلمون من لساته ويده" (") وقوله - صلى الله عليه وسلم -" من دفع غضبه دفع الله عنه ذنوبه ومسن حفظ لساته من الله عورته "(1).

وقوله - صلى الله عليه وسلم - طويى لمن ملك لساته ووسعه بيته وبكى علسى خطيئته (°). وقوله - صلى الله عليه وسلم -عندما سئل " يا رسول الله" ما النجاة قال: أمسك عليك لساتك وليسعك بيتك وابك على خطيئتك "(١) وقوله - صلى الله عليه وسلم " أحب الأعمال إلى الله حفظ اللسان" (٧). وقوله - صلى الله عليه وسلم - " من صمت

⁽۱) مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ۱۸. كتف الإيمان ، ابن حجر _ فتح البارى ـ مرجع سابق _ جـ ۱ ص ٥٣٧ ـ كتاب الأدب وقد سبق ذكر الحديث برواياته المختلفة، الترمذى ـ الجـ امع الصحيح ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٠٩٠.

⁽٢) لين حجر - فتح البارى - مرجع سابق جـ ١٠ ص٥٣٨، كتاب الأدب ، جـ ١١ ص٢٦٤ كتاب الرقاق لنفس المؤلف.

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ ا ص ٦٥ كتاب الإيمان، الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ جــ ٤ ص ٢٦١ كتاب صفة القيامة.

⁽٤) الطبر انى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص١٨٩.

⁽٥) الطبراني - المعجم - مرجع سابق جـ٣ ص١٧٧.

⁽٦) الترمذى ــ المجامع الصحيح (سنن الترمذى) مرجع سليق جــ٤ صـ٢٠٥ كتاب الزهد ــ ورواه ابـــن أبى الدنيا فى كتاب الصمت وحفظ اللسان تحقيق دكتور / محمد أحمد عاشور ــ دار الاعتصام ــ الطبعــة الثانية سنة ١٩٨٨ ص٣٥.

⁽٧) ذكره ابن حجر في باب حفظ اللسان جــ١١ ص٣٦٠.

إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة (٢) التى جاءت فى فضل الصمت ومده وحسنه، ذلك لأن فيه كما رأينا فى الأحاديث السابقة النجاة، وبه يكمل إيمان المرء وأنه من أحب الأعمال إلى الله تعالى كما أنه أيسر العبادة وأهونها على البدن (٦) كما أن فسى السكوت أيضا ستر للعورات والعيوب (٤) والسلامة منها (٥) كل هذه الآثار الحميدة للسكوت تجعله أمرا مستحبا ومندوبا فى نظر الشبارع.

⁽۱) النرمذى ــ الجامع الصحيح (سنن النرمذى) مرجع سابق جــ عص ٠٦٠ كتاب صفة القيامة، الطــبرانى ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق جــ ص ٥٥٦.

⁽۲) للمزيد من التعرف على الأحاديث النبوية في فضل الصمت وحفظ اللسان انظر: ابن حجر _ فتح البارى _ مرجع سابق جـ ١٠ ص ٥٦٦ _ كتاب الرقاق بـ الب جـ ١٠ ص ١٦٦ _ كتاب الرقاق بـ الب حفظ اللسان النرمذي _ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) _ مرجع سابق جـ ٤٠ ص ١٠٥ وما بعدها كتاب الزهد باب حفظ اللسان ، الصنعاني _ سبل السلام _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٥٦ _ في فضل الصمـ ت وحفظ اللسان ، النبا _ الصمت وحفظ اللسان _ تحقيق الدكتور / محمد أحمـ د عاشـ ور _ دار الاعتصام _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ ص ٣٥ وما بعدها ، الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مطبعة مصر _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ _ جـ ٢ ص ١٣٤ وما بعدها ، محمـ د أحمـ د اسـ ماعيل المقـ دم حرمة أهل العلم _ مرجع سابق ص ٥٠٠.

⁽٣) ورد في كتاب الصمت لابن أبي النيا أن رسول الله - صلى الله عبه وسلم - قال: " ألا أخبركم بأيسر العبدادة وأهونها على البدن ؟ الصمت وحسن الخلق ابن أبي الدنيا – الصمت وحفظ اللسان – مرجم عسدابق ص٣٤ – وأخرجه الغزالي في كتاب إحياء علوم الدين – دار مصر الطباعة – طبعة جديدة – بسدون تاريخ – جد٢ ص١٣٦.

⁽٤) من فضائل الصمت أنه يستر العيوب وقد اجتمع قس بن ساعده ، وأكثم بن صيغى. فقال أحدهما لصاحبه "كم وجدت في لبن آدم من العيوب" ؟ فقال " هي أكثر من أن تحصى والذي أحصيته ثمانية آلاف عيب ووجدت خصلة إن استعملها سترت العيوب كلها" قال: "وما هي ؟" ، قال " حفظ اللسان " انظر: محمد أحد إسماعيل المقدم حرمة أهل العلم حدمرجع سابق ص٠٠٥.

وبناء على ذلك فهنالك صور أو حالات للسكوت المندوب، منها تلك المستفادة من قوله تعالى" " لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم وكان الله سميعا عليما" (١). فالآية الكريمة نصت على بغض صورة من صور الكلام وكراهتها (فنف الحب كناية عن البغض، وهي صورة الجهر بالسوء من القول، فالله تعالى لا يحب الفحش من القول والإيذاء باللسان. أي إن الله لا يحب إظهار الفضائح والقبائح إلا في من عظم ضرره وكثر مكره وكيده فهذا يجوز إظهار فضائحه.

وإذا كان الجهر بالسوء من القول _ على النحو المبين بالآيـة ، وتبعـا لأقـوال المفسرين في ذلك _ من الأمور البغيضة الكريهة فإن السكوت عن ذلك يكون مسـتحبا ومندوبا، بدليل ما ذكره الإمام القرطبي: أنه يجوز لمن ظلم أن يدعو على من ظلمـه إلا أن الصبر وعدم الدعاء عليه خير وأفضل " (٢).

صورة أخرى من صور السكوت المستحب مستفادة من قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - "من جاع واحتاج، فكتمه الناس وأفضى به إلى الله عز وجل كان حقا على الله عز وجل أن يفتح له رزقا حسنا مز حلال "(").

فتلك حالة من حالات السكوت مدحها الرسول - صلى الله عليه وسلم - ووعد من يلتزم بها بأن يفتح الله عز وجل له رزقا حسل من حلال، وهي السكوت عسن البوح

وقائلــة لــى مالــى أراك مجنبـا أمورا وفيها للتجارة مربح فقات لها كفى ملامــــك واسمعى فنحن أناس بالسلامة نفرح

انظر : محمد أحمد إسماعيل _ حرمة أهل العلم _ مرجع سابق _ ص٥٣.

⁼⁼ تكون دعوة الرسل عند مرور الناس على الصراط " اللهم سلم سلم ". وكان بعض السلف يدعو في الفتنة " اللهم سلمنا وسلم منا " وقال الشاعر:

⁽١) سورة النساء/ ١٤٨.

⁽۲) راجع ما سبق في تفسير الآية الكريمة ــ الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سابق جــ ۱۱ ص ۸۹ و مــ ا بعدها، الشوكانى ــ فتح القدير ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٥٣٠، القرطبي الجامع لأحكــام القـر آن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثالث ص ٣٠٠، وما بعدها، محمد على الصابوني ــ صفوة التفاسير ــ مرجــع سابق جــ المجلد الثالث ص ٣٠٠، وما بعدها، محمد على الصابوني ــ صفوة التفاسير ــ مرجــع سابق جــ الم ١٩٠٠. وقد ورد أن الآية الكريمة نزلت في رجل ضاف رجلا بفلاة من الأرض فلم يضفه ثم ذكر أنه لم يضفه، وقيل نزلت في أبي بكر ــ رضى الله عنه ــ فإن رجلا شتمه فسكت مرارا ثم رد عليه، فقام النبي - صلى الله عليه ولم - فقال أبو بكر شتمنى وأنت جالس. فلما رددت عليه قمت: قـــال: إن ملكا كان يجيب عنك فلما رددت عنيه ذهب ذلك الملك وجاء الشيطان، فلم أجلس عند مجيـــئ الشـيطان فنزلت هذه الآية. انظر المراجع السابقة في المواضع المشار إليها .

⁽٣) الطبراني ــ المعجم الأوسط ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١٨٤.

بجوعه وحاجته إلى الناس، والإقضاء بها إلى الله عز وجل وحده. ومنها أيضا: كــثرة الكلام والسؤال عما لا حاجة للسائل به؛ لأنها تتول إلى الخطأ والذلل وذلك مأخوذ مــن قوله - صلى الله عليه وسلم - " إن الله كره لكم ثلاثًا: قيل وقال، وإضاعة المال وكــثرة السؤال"(١) فهذه إشارة إلى أن السكوت عن مثــل ذلك مستحب.

والمراد بالسكوت المندوب والمستحب _ كما ذكر الإمام الصنعانى _ هو السكوت عن فضول الكلام، وهو الكلام الذى لا حاجة للمتكلم به، أو الكلام فيما لا يعنى المتكلم، وغير ذلك من سائر حالات الكلام الذى يفضى إلى الشر، فذلك مذموم وتركم محمود. بل إنه دليل على حسن إسلام المرء. يقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - " من حسن إسلام المرء تركه ما لايعنيه"(۱). جاء في شرح الحديث أن المقصود ترك الفضول كله على اختلاف أنواعه من قول أو فعل(۱).

وهذا يعنى أن سكوت الإنسان عن التكلم فيما لا يعنيه مستحب ومندوب⁽⁺⁾.

وبعد: فقد عرضنا _ فيما سبق _ لبعض صور السكوت المستحب أو المندوب

⁽١) ابن حجر - فتح الباري - مرجع سابق ــ جــ٣ ص٤١٧. كتاب الزكاة، جــ١ ص٤٧٩ كتاب الأنب.

⁽٢) الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق ص٩٠٣ كتاب حسن الخلق ، الترمذي _ الجامع الصحيح (مسنن الترمذي) مرجع سابق جـ ٤ ص٥٨٠ كتاب الزهد.

⁽٣) الزرقانى _ شرح الزرقانى على موطأ الإمام مالك _ مرجع سابق جــ٤ ص٢٥٣، ابن أبـــى الننيـــا _ـــ الصمت وحفظ اللسان ـــ مرجع سابق ص٧٣.

⁽٤) يقول الإمام الغزالي في هذا الصدد: وحد الكلام فيما لا يعنيك أن تتكلم بكلام لو سكت عنه لم تأثم، ولــم تستضر به في حال ولا مال. مثاله أن تجلس مع قوم فتذكرهم أسفارك، وما رأيت فيها من جبال وأنهار وما وقع لك من الوقائع، فهذه أمور لو سكت عنها لم تأثم ولم تستضره ، ويقول أيضا " واعلم أن فضول الكلام لا ينحصر بل المهم محصور في كتاب الله تعالى حيث قال الاخير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس "سورة النساء/١٤، وقال - صلى الله عليه وسلم - " طوبى لمن أمسك الفضل من لسانه وأنفق الفضل من ماله " فانظر كيف قلب الناس الأمر في ذلك فأمسكوا فضل المال وأطلقوا فضل اللسان، وقال ابن مسعود " أنذركم فضول كلامكم، حسب امرئ من الكلام مـــا بلــغ بــه عاجته " انظر الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق ــ جـــ مس ١٤٠ وما بعدها. وفي ذلك أيضا ما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال إن من أحبكم إلى وأقربكم منـــى مجلسا يـــوم القيامة أحاسنكم أخلاقا، وإن أبغضكم إلى وأبعدكم منى مجلسا يـــوم القيامة الشرثارون والمتشدقون ، فما المتفيهقون؟ قال : المتكسرون ". والمتفيهقون. قالوا: يا رسول الله، قد علمنا الشرثارون والمتشدقون ، فما المتفيهقون؟ قال : المتكسرون ". الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٣٠٠ كتاب البر والصلة. الترمذي ــ الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٣٠٠ كتاب البر والصلة.

فالحديث الشريف يدل على بغض الثرثار كثير الكلام فيما لا يعنى، وبذلك يكون السكوت عـــن ذلــك مستحبا حيث يقرب العبد من محبة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم - ويدنيه من مجلسه يوم القيامة.

الذى يكون ترك الكلام فيه خير، بحيث يثاب المرء على تركه ويمدح ولكن لا يذم على تركه _ أى السكوت _ وإن كان يمكن أن يلحقه اللوم والعتاب على تركه إذا ثبت أنه كان من السنن المؤكدة أى التى واظب عليها النبى - صلى الله عليه وسلم -وطبقا لمها رأينا _ من خلال عرضنا السابق _ نرى أن الرسول - صلى الله عليه وسلم -كان يترك فضل الكلام، وكان طويل السكوت لا يتكلم في غير حاجة. وبذا يكون السكوت عن ذلك أمرا مستحبا.

وذلك كان السكوت عن الكلام فيما لا يعنى أو السكوت عن فضول الكلام سنة النبى – صلى الله عليه وسلم – وكان على ذلك أيضا السلف الصالح $\binom{(1)}{2}$ ، كما مدحه الشعراء والعقلاء $\binom{(1)}{2}$.

وبذلك يكون السكوت مستحبا حين يكون سكوتا عن مكروه، سواء أكان ذلك عن قول أم فعل.

إسترالعي ما استطعت بصمت واجعل الصمت إن عييت جوابا وقال آخر:

إن في الصمت راحة للصموت رب قول جوابة في السكوت

> عجبت لإزراء العيي بنفســــه وفي الصمت ستر للعيي وإنما

وصمت الذى قد كان بالقول أعلما صحيفة لب المـــرء أن يتكلما

انظر ابن أبى الدنيا ـ الصمت وحفظ اللسان ـ مرجع سابق ص٣٠١، محمد أحمد إسماعيل المقسدم _ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ص٥١، وفى هذا الصدد أيضا يقول الإمام المالكي أحمــد الدرديــر "...ينبغنى للعاقل أن يتجافى عن دار الغرور بترك الشهوات، ويقتصر على الضروريات، تاركا لفضمول المباحات خصوصا فيما يتعلق باللسان والبطن" انظر الدردير ــ الشرح الصغير - الهيئة العامة لشمئون المظابع الأميرية منة ١٩٩٢ جــ عص٣٠٥.

⁽۱) يقول الإمام النووى ــ رحمه الله تعالى ــ: " المساب ينبغي لكل مكلف أن يحفظ لسانه عن جميع الكلم الا كلاما ظهرت فيه المصلحة، ومتى استوى الكلام وتركه في المصلحة، فالسنة الإمساك عنه، لأنه قـــ ينجر الكلام المباح إلى حرام أو مكروه، وذلك كثير في العادة، والسلامة لا يعد لها شئ". انظر: محمـــد أحمد إسماعيل المقدم ــ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ــ ص٥٢٠.

 ⁽۲) انظر : الصنعانى ــ سبل السلام ــ مرجع سابق ــ جــ عن ١٥٦٥ فضل الصمن وقلة الكلام ــ وأنشد أحدهم في فضل السكوت قائلا:

المبحث الثالث السكوت المكروه

بينا فيما سبق أن الأصل فى السكوت أنه على الإباحة إلا.أنه قد يكون مطلوبا فعله على جهة الندب والاستحباب، بحيث يثاب المرء عليه ، وهنا نبين أن السكوت يكون فى بعض حالاته مكروها يمدح تاركه ويثاب إذا قصد بتركه التقرب إلى الله وابتغاء رضوانه.

والمكروه هو ما طلب الشارع الكف عنه طلبا غير جازم، أو ما كان تركه خيرا من فعله (١٠).

والمكروه بهذا المعنى يقابل المندوب، فإذا كان المندوب ترجيح جانب الفعل على النرك، فإن المكروه ترجيح جانب الترك على الفعل من غير الزام؛ لذلك قيل: إن كل ما دل الدليل على أنه مندوب فتركه مكروه (٢). ولنذلك عرف بعض العلماء المكروه بأنك: هو ترك المندوب (٢).

وبناء على ما سبق: فإن السكوت يكون مكروها إذا كان الكلام مندوبا. فإذا ثبت أن الكلام مندوب في حالات معينة فإن السكوت عنه في هذه الحالات يكون مكروها وعندئذ يستحب للمرء أن يتكلم، أو يبين على أساس أن المكروه يمدح تاركه ويتساب إذا

⁽١) المكرود في اللغة هو البغيض إلى النفوس ، وفي إصطلاح الأصوليين هو: "ما نهى الشارع عنه نييا غير جائزم ، أو ما كان تركه خيرا من فعله".

والمكروه عند الجمهور قسم واحد. وهو ما ذكرناه، أما الحنفية فإنهم يقسمون المكروه السبى قسمين: مكروه تعريما، وهو ما طلب الشارع الكف عنه حتما بدليل ظنى، وهذا يعاقب فاعلم، ويكفر جماحده ومكروه تعزيها، وهو ما كان طلب الشارع الكف عنه غير حتم ولا لازم، وهمو نفسه المكروه عند الجمهور في حقيقته وفي حكمه. انظر في تعريف المكروه وأقسامه، الإمام الغزالسي ما المنفول من تعليقات الأصول مرجع سابق ص ١٣٦، الشوكاني ما إرشاد الفحول مرجع سابق ص ١٠، د/ حسين حامد صلن مأصول الفقه مدار النهضة العربية سنة ١٩٧١ ص ٢٠ ولسيادته أيضا: الحكم الشسرعي عند الأصوليين. دار النهضة العربية ، الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢ ص ٢٠، محمد أبو زهرة مأصول الفقه مؤسسة الموسلة ما العربي سنة ١٩٧٠ ص ٢٠، د/ عبد الكريم زيران ما الوجهيز في أصول الفقه مؤسسة الرسالة ما الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧ ص ٢٠، د/ أحمد فراج حسين ما أصول الفقه الإسمالية مرجع سابق ص ٢٥٠٠.

⁽٢) انظر/د/ على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ دار المتقف العربي الطبعة السادسة سنة ١٩٨٢ ص ١٩٨٦، وفي نفس المعنى _ الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق ص٢٩٣٠.

⁽٣) الغزالي ــ المنخول من تعليقات الأصول ــ مرجع سابق ــ ص١٣٦.

قصد بتركه التقرب إلى الله تعالى. فتارك السكوت هنا _ بالكلام أو البيان مطلق _ _ يمدح ويثاب إذا تكلم في المواطن التي يستحب فيها الكلام؛ لأنه يكره فيها السكوت.

وتطبيقًا لذلك: يكون السكوت مكروها في مثل الحالات الآتية:

أولا: السكوت عن النهى عن المنكرات المكروهة، فالنهى عن المنكر فى أصله واجب كالأمر بالمعروف، والسكوت عنه محرم، أما النهى عن المنكرات المكروهة فهو مستحب، والسكوت عنه مكروه.

وفى هذا الصدد يقول الإمام الغزالى: " اعلم أن المنكرات تنقسم إلى مكروهة وإلى محظورة، فإذا قلنا: هذا منكر مكروه، فاعلم أن المنع منه مستحب والسكوت عليه مكروه (') ، وليس بحرام إلا إذا لم يعلم الفاعل أنه مكروه فيجب نكره له.. وإذا قلنا منكر محظور، أو قانا منكر مطلقا، فنريد به المحظور، ويكون السكوت عليه مع القدرة محظوراً).

وقد ساق الإمام الغزالى بعض الأمثلة على تلك المنكرات المكروهة منها تسراسل المؤذنين في الأذان وتطويلهم بمد كلماته، ومنها أيضا، تكثير الأذان مرة بعد أخرى بد طلوع الفجر في مسجد واحد في أيقات متقاربة، إما من واحد أو جماعة فإنه لا فائدة فيه، إذ لم يبق في المسجد نا في لن الصوت بما يخرج عن المسجد حتى ينبه غيره، فكل ذلك من المكروهات المخالفة لسنة الصحابة والسلف (٢).

وعلى هذا : فالنهى عن المنكر _ غير المحرم _ فى حالة المنكرات المكروهــة يكون السكوت عنه مكروها، إذ يستحب النهى عنها.

ثانيا: وترتيبا على ما تقدم من أن السكوت يقصد به الموقف السلبى مطلقا، أى عدم اتخاذ مسلك إيجابى من قول أو فعل، يكون السكوت عن كتابة الدين مكروها، بناء على أن كتابة الدين _ وفقا للراجح من أقوال الفقهاء _ مندوبة.

⁽۱) يلاحظ أن بعض العلماء ــ يرون أن النهى عن المنكر كله واجب ولا يفرقون بين منكر مكروه وأخر محظور وهم الشيعة الإمامية، انظر الحلى ــ المختصر النافع فى فقه الإمامية ــ دار الكترب العربى بدون تاريخ ص١١٥.

⁽٢) الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــــــ ص ١٦٤.

⁽٣) الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص١١٠.

فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأمر بكتابة الدين الوارد في قوله تعسالي : "يا أيها الذين أمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه"(١) محمول على النسدب والإرشاد إلى ما فيه الصلاح والنفع والبعد عن النزاع، والمخاصمة، فالأمر بالكتب ندب الى حفظ الأموال وإزالة الريب(٢).

وقد استدل الجمهور على أن الأمر في الآية للندب وليس للوجوب بقوله تعالى: "فإن أمن بعضكم بعضا فليؤد الذي أوتمن أماتته" (") فإنه يدل على أن الكتابة غير مطلوبة إذا توافرت الأمانة والثقة بين المتعاقدين فيكون الأمر بالكتابة في الآية الأولى للندب والإرشاد وليس للوجوب لعدم الإلزام بها. هذا بالإضافة إلى أن لصاحب الدين الحق في أن يتنازل عنه ويسقطه، فله من باب أولى أن يترك توثيقه بالكتابة، وقد درج الناس قديما وحديثا على عدم الاهتمام بالكتابة مادامت الثقة متبادلة بين المتعاقدين ولى ينكر الفقهاء عليهم ذلك، ولو كانت الكتابة واجبة لما تركوا النكير على تركها مع علمهم، وذلك دليل الندب (أ).

وإذا كان الأمر بكتابة الدين _ على ما تقدم _ أمرا على جهة الندب والاستحباب فيكون السكوت عنه _ بعدم الكتابة _ مكروها.

تجدر الإشارة إلى أن بعض العلماء يرون أن الأمر بكتابة الدين للوجوب وليسس للندب، وأن كتابة الدين واجبة على المتعاقدين في بيع أو قرض لئلا يقع في نسسيان أو جحود، فإذا كان القرض إلى أجل ففرض عليهما أن يكتباه، وأن يشهدا عليه، ويستك هؤلاء بالآية الكريمة التي استدل بها الجمهور، وفي هذا يقول الإمام ابن حزم: ليس في أمر الله إلا الطاعة، ومن قال إنه ندب فقد قال الباطل، ولا يجوز أن يقول الله تعالى عن الوجوب "فاكتبوه"، ويقول قائل: لا أكتب إن شئت ولا يجوز نقل أوامر الله تعالى عن الوجوب السي اخر أو بضرورة (٥). وهذا هو رأى الظاهرية، وهو اختيار

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽۲) انظر: القرطبى _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ المجلد الثانى ص٣٤٧، ابن كثير _ تفسير القرآن العظيم _ مرجع سابق _ المجلد الأول ص٣٣٥، وانظر كذلك: د/ كمال جوده أبو المعاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة _ دار الهدى للطباعة سنة ١٩٨٨ ص١٩٨.

⁽٣) سورة البقرة ، أية [٢٨٢].

⁽٤) انظر د/كمال جوده أبو المعاطى ــ توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ــ ص٢٠.

⁽٥) انظر: ابن حزم ــ المحلى ــ منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع بيروت جــ ۸ ص ٨٠٠.

الطبرى، وقال ابن جريج: من أدان فليكتب، ومن باع فليشهد (١).

ويبدو لى فى هذه المسألة، أن اختلاف الزمان والأحوال، وفساد الذمسم وضعف الوازع الدينى لدى كثير من الناس يمكن أن يقودنا إلى ترجيح رأى الظاهريسة ومسن وافقهم، الذين يرون أن الأمر بكتابة الدين هو أمر للوجوب وليس للإرشاد والندب فقط.

وذلك لأننا رأينا أن الجمهور قد استدلوا على أن الأمر للندب بقوله تعالى "فان أمن بعضكم..." أى إن توافر الأمانة والنقة بين المتعاقدين معول عليه فى جعل الأمسر للندب. ومن ثم فإذا تغيرت الأحوال، وتجرأ الناس على أكل الحقوق وإنكارها، ولم تعد تتوافر الأمانة فى المعاملات فإن ذلك يؤدى إلى ضياع الحقوق وإثارة المنازعات، وهنا يصير الأمر بالكتابة واجبا لا مندوبا، وهو يكون اختلاف زمان لا اختلاف حجة وبرهان والله أعلم.

وعلى أى حال: فإذا أخذنا برأى الجمهور وعددنا أمر كتابة الدين للندب فإن السكوت عنه يكون مكروها، أما إذا أخذنا برأى الظاهرية ومن معهم وعددنا الأمر للوجوب فإن السكوت عنه يكون حراما.

ومنه أيضا من السكوت المكروه معدم الإشهاد على البيع ، وعلى العقود فى المعاملات فذلك أمر مشروع بلا خلاف بين العلماء ، بدليل قوله تعالى "وأشهدوا إذا تبايعتم" (٢). ولكن الخلاف فى نوع الأمر الوارد فى الآية هل هو أمر الموجوب، أو المندب والإرشاد؟ وجمهور العلماء على أن الأمر فى الآية المندب والإرشساد لا للحتم، قال الطبرى: "واختلف العلماء هل ذلك على الوجوب أو الندب فرأى بعضهم أنسه علسى الوجوب – وهو رأى الظاهرية وهو يوافق رأيهم فى كتابة الدين فى أن الأمسر بسهما للوجوب " (٢).

والجمهور على أنه للندب والإرشاد، ويحكى هذا القول عـــن مــالك والشــافعى وأصحاب الرأى وزعم ابن العربي أن هذا قول الكافة، قال وهو الصحيح وقد باع النبي

⁽۱) انظر: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلّ الثانى ص ٣٤٧، د/ كمال جودة أبو المعاطى ــ توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠٠ د/ مصطفى سعيد الخن ــ أشو الاختلاف فى القواعد الأصولية فى اختلاف الفقهاء ــ مؤسسة الرسالة ــ بيروت ــ الطبعة السابعة سنة ١٩٦٩م. وأصله رسالة دكتوراه قدمت لجامعة الأزهر سنة ١٩٦٩م. ص ٢٠٢مص٣٠٠٠.

⁽٢) سورة النِقرة، أية [٣٨٣].

⁽٣) ابن حزم ـ المحلى ـ مرجع سابق جـ٨ ص٨٠٠.

- صلى الله عليه وسلم - وكتب. وقد باع ولم يشهد، واشترى ورهن درعه عند يهودى ولم يشهد، ولو كان الإشهاد أمرا واجبا لوجب مع الرهن لخوف المنازعة (١).

وعلى ذلك _ وطبقا لرأى الجمهور _ يكون الإشهاد على البيع وعلى العقود المالية مندوبا، ومن ثم يكون السكوت عنه مكروها.

ومن السكوت المكروه أيضا في مجال المعاملات، السكوت أو عدم الإفصاح عمل يوجبه مبدأ حسن النية (٢)، في العقود والتصرفات من التزامات مثل الالتزام بـــالتبصير والتحذير والنصيحة على المتعاقدين.

وتجدر الإشارة إلى أن هذا يختلف عن السكوت عن تبيين عيوب المبيع أو محل العقد عموما، إذ إن ذلك التبيين واجب وتركه محرم بالنص، وذلك موضعه في السكوت المحرم لا المكروه، والذي سوف نبينه في حينه . أما ما نحن بصدده من التزامات يفرضها مبدأ حسن النية في التصرفات من التزام بالتبصير، والتحذير والنصيحة على

⁽۱) راجع فى ذلك: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثانى ص٣٦٥، ابن كثير تفسير القرآن العظيم ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ص٣٧٧ ، د/ مصطفى سعيد الخن ــ أثر الاختلاف فى القواعد الأصولية فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٣١١ ، د/ كمال جــودة أبــو المعــاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ مرجع سابق ص ٤٩ وما بعدها.

⁽Y) ويقصد بعبداً حسن النية: "قصد الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية ومقاصدها في تصرف معين". أو "قصد الالتزام بأحكام الشريعة ومقاصدها في التصرفات". أي انعقاد العزم وتوجهه نحو الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية ومقاصدها أي حكمها وعللها التي شرعت الأحكام وحددت الحدود من أجلها وهمي مصالح العباد نفسها في العاجل والأجل وذلك في تصرف معين وهذا يشمل كل ما صدر عن الشخص من قول أو فعل يرتب عليه الشارع أثرا من الآثار. وقد عرف حسن النية في التصرفات كذلك بأنه: "عدم انتواء الشر بجميع صوره" و: "انتفاء نية الإضرار بالغير في التصرفات". ويجد مبدأ حسن النيسة منذه في كثير من آي القرآن الكريم منهاقوله تعالى " يا فيها الذين أمنوا أوفوا بالعقود " المائدة /١. وقوله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بيتكم بالباطل إلا أن تكون تجلرة عن تراضى منكم سورة النساء/٢٩. وقوله تعالى: "إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها" سورة النساء/٨٥. فيذه الآيات الكريمة تغيد الأمر بالوفاء بالعقود والوفاء هو الإتيان بالشئ كاملا غير منقوص ولا يتحقق الوفاء بالعقود إلا إذا التزم المتعاقدان الأمانة والصدق والإخلاص، وابتعدا عن التدليس والغش والخيانة وهذه الآيات تأمر بحسن النية وتنبى عن سوء النية الذي همو عمل معان يدور حولها مبدأ حسن النية، وهذه الآيات تأمر بحسن النية وتنبى عن سوء النية الذي همو عمل قلبي، وسلوك أيضا يتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية وعرف المجتمع وأخلاقياته...

للمزيد من التفاصيل فى ذلك راجع د/ عبد الحليم عبد اللطيف عبد الحليم القونى ــ حسن النية وأشره فى التصسرفات فى الغقه الإسلامى والقانون المدنى ــ رسالة قدمت إلى الكلية الحقوق جامعة المنوفيـــة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٩٧م ص٧٥٠ ، ص١٢٩ وما بعدها.

المتعاقدين فهذه الترامات لا يترتب على تخلفها إخلال بالعقد من حيث انعقده، أو صحته، أو نفاذه وإنما يقع العقد بالرغم من الإخلال بها صحيحا نافذا لازما (١). إلا أنه يتنافى مع مكارم الأخلاق، وما يجب أن يكون عليه المسلم فى تصرفاته مع غيره من بنى جنسه.

ويقضى الالترام بالنصيحة قيام الطرف المالك للمحل الذى يجرى التعاقد عليه بإحاطة الطرف الآخر علما بكيفية استعمال هذا المحل فإذا كان العقد بيعا محله آلمة تحتاج إلى خبرة خاصة لاستعمالها، فيجب على البائع أن يزود المشترى بالمعلومات اللازمة لذلك، ويبصره بما يمكن أن تحدثه من خطر نتيجة الاستعمال السيئ ويبصره كذلك بمقدار المدة التى تتحملها الآلة وهى مشعلة ومقدار الوقود التى تحتاجه ونوعه ودرجة جودته فهذه التزامات يفرضها حسن النية فى هذا المجال.

ويقضى الالترام بالتحذير قيام أحد طرفى العلاقة العقدية بتوجيه تحذير للطرف الآخر من خطر قد يحدث للمبيع نتيجة الإهمال فى صيانته، أو الخطأ في استعماله وأخيرا يقضى الالترام بالنصيحة قيام أحد طرفى العقد بتوجيه النصح والإرشاد للطرف الآخر إلى ما ينبغى فعله حتى يصل من خلال التعاقد اللي غايته ويحقق أهدافه

⁽١) العقد الصحيح هو الذي استوفى أركانه وشروطه ولم يرد نهى عنه ومن ثم يصلح لأن يرتــب الشـــارع عليه أثاره وأحكامه. ومعنى كون العقد نافذا لازما أن يكون صادرًا عن شخصَ يتمتع بالأهلية وله ولايــة إصداره، ولم يتعلق به حق للغير، ولا خيار فيه، ولذا فهو يستتبع آثاره التي رتبها الشارع عليه من غيير توقف على إجازة أحد، كما لا يملك أحد المتعاقدين فسخه وإبطاله أو التحلل منه. والعقد النافذ اللازم قسم من أقسام العقد الصحيح ويقابله النافذ غير اللازم أو الجائز. وهو الذي يجوز للعاقد أن يرجع عنه بفسخه الموقوف، وهو ما تعلق به حق الغير، أو ما صدر ممن لا يملك التصرف، لذا فهو لا يفيد الملك إلا بالإجازة المعتبرة شرعا وهو العقد المشروع بأصله ووصفه ويغيد الملك على سبيل التوقف ولا يغيد تمامه لتعلق حق الغير به. راجع في ذلك د/ أحمد أبو الفتح _ كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية _ مطبعة النهضة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٢٢ جـ٢ ص٢٤٧ وما بعدها، د/ على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية ـ دار الفكر العربي ص٢٠٠، د/ محمد مصطفى شلبى ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مطبعة اتحاد الجامعات سنة ١٩٥٥ ص٣٥٦ ومـــا بعدها، د/ عبد الرازق حسن فـــرج ــ نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسلامي دار النهضة العربية سنة ١٩٦٩ ص٤٠، د/ محمد يومســف موسى _ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي _ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٧ ص٤٤٦، د/ أحمــــ فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مؤسسة الثقافة الجامعيـــة ص٢٩٩ ومـــا بعدها، د/ محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ص١٦٨.

المرجوة. فمن حسن النية أن يقدم المتعاقد لصاحبه النصيحة، لأن العلاقة التعاقدية في الشريعة الإسلامية تقوم على السماحة والتعاون لا على التناصر واقتناص الفرص^(١).

أذا: السكوت عن تلك الالتزامات التي يفرضها حسن النية في التصرفات والتي يقصد منها الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، ومراعات مقاصدها في التصرفات يكون مكروها، وهي التزامات تأتى بعد الالتزام بتبيين عيوب المبيع.

وبعد، فهذه بعض أمثلة للسكوت المكروه، وهي بإيجاز اتخاذ موقف سلبي مجرد تجاه أمر يندب فيه اتخاذ موقف إيجابي من قول أو فعل، سواء أكان ذلك في مجال العبادات أم المعاملات أم الأخلاقيات مثل الإصلاح بين الناس، والقيام بكل ما تقتضيه مكارم الأخلاق، التي يحث عليها الشرع الحنيف.

المبحث الرابع السكوت المحسرم

قدمنا أن السكوت في اصله مباح ولكنه قد يكون مندوبا وقد يكون مكروها. وهنا نبين أن السكوت في حالات معينة يكون محرما ومحظورا وذلك في كل حالة يرد فيها النص بوجوب الكلام أو اتخاذ موقف إيجابي، بحيث لا يحل للمسلم حينتذ أن يظل ملتزما للصمت إذاء الأمر المسكوت عنه. فحين يرد النص بطلب الفعل أو القول مسن المكلف طلبا جازما فهذا يعنى إيجاب ذلك عليه بحيث يأثم ويعاقب على تركه.

وتطبيقا لذلك: يكون ترك ما وجب على المكلف أداؤه من قول أو فعل والسكوت عنه محرم، سواء أكان ذلك في مجال العبادات أم المعاملات أم الحدود.

ونسوق فيما يلى بعضا من صور السكوت المحرم.

أولا: السكوت عن الأمر بالعروف والنهي عن النكر:

والمقصود بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

المعروف عرف بتعريفات كثيرة وهى وإن كانت مختلفة فى شكلها وصياغتها، فإنها متفقة من حيث مضمونها فمنها مثلا المعروف هو: " اسم كل فعل يعرف حسنه بالشرع والعقل معا" و " ما عرف بأدلة الشرع أنه من أعمال البر، سواء أجررت به العادة أم لا"(١).

إلى غير ذلك من تعريفات كثيرة للعرف يفهم من مجموعها أن المعروف هو: كل

⁽۱) انظر: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ مجلد (٤) جــ٧ ص٣٠٨، ابن حجر ــ فتح البارى ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ٥٤٠، من تعريفات العرف أيضا: أنه " كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن إليها النفوس وذلك مثل صلة الرحم، وتقوى الله في الحلال والحرام وغـــض الأبصار " انظر القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق في ذات الموضع المشار إليه.

كما عرف بأنه "كل قول أو فعل ينبغى قوله أو فعله طبقا لنصوص الشريعة الإسسلامية ومبادئها العامة كنصرة المظلوم والتسوية بين الخصوم فى الحكم والدعوى إلى الشورى والحث على كل خير إلى غير ذلك انظر د/ رمضان على السيد الشرنباصى _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١١٠، د/ داود الباز _ النظم السياسية _ الدولة والحكومة فى ضوء الشريعة الإسلامية _ دار النيضة العربية سنة ١٩٩٨ ص ٣٢٣٠.

وعرفه الجرجاني بأنه: "كل ما يحسن في الشرع" انظر: الجرجاني ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ٢٨٣.

قول أو فعل أو كل خصلة حسنة ترتضيها العقول وتطمئن إليها النفوس طبقا لنصوص الشريعة الإسلامية ومبادئها العامة. فيدخل في ذلك كل ما عرف بأدلة الشرع أنه مسن أعمال البر والخير مثل صلة الرحم والحث على تقوى الله تعالى في الحلال والحسرام وغض الأبصار وغير ذلك من كل خصال الخير، ويجمع كل ذلك أن المعروف "يصدق على كل ما أمر الشارع به من قول أو فعل؛ لأن الشارع لا يأمر إلا بمسا هسو. خير".

وأما المنكر فله تعريفات كثيرة أيضا منها: "أنه كل معصية حرمتها الشريعة الإسلامية سواء أوقعت من مكلف أم غير مكلف (١).

أو هو: ما ليس فيه رضا الله تعالى من قول أو فعل $^{(7)}$.

وقد عرفه أحد أساتنتنا الأجلاء بأنه: "كل محظور أو محذور الوقوع في الشرع" مفضلا التعبير بـ " محظور الوقوع "على التعبير بالمعصية. بناء على أن المنكر أعم من المعصية ولعدم عد فعل الصبي والمجنون معصية. بناء على القول بـ أن الفعـ للا يكون معصية إلا إذا كان الفاعل مكلفا(٢).

وعلى ذلك فالمنكر ضد المعروف.

ويجدر التنبيه إلى أن الأمر بالمعروف قد يكون قولا محضا أو عملا محضا وقد يجتمع القول والعمل معا كالدعوة إلى إخراج الزكاة وإخراج الداعى لها فعلا. كما أن النهى عن المنكر قد يكون قولا محضا وقد يكون فعلا محضا.

ويندرج فى الأمر بالمعروف الأمر بالصلوات الخمسس فى مواقيتها وتعاهد المؤذنين والأئمة والأمر بالجماعة، والجمعة، وأداء الأمانة، والصدق، والنصسح فى الأقوال والأفعال، ويندرج فى النهى عن المنكر النهى عن الخيانة وتطفيسف المكيسال والميزان والغش فى الصناعات والبياعات واتخاذ أنواع المسكرات إلى غير ذلك(٤).

⁽۱) د/ رمضان على العديد الشرنباصى _ السكوت ودلالته على الأحكمام الشرعية _ مرجع سمابق ص ١١٠ د/ داود الباز ـ النظم العدياسية _ المرجع العابق ص ٣٢٣.

⁽٢) الجرجاني _ التعريفات _ مرجع سابق _ ص٣٠٣٠.

⁽٣) راجع في تفصيل ذلك د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكـــام الشــرعية مرجع سابق ص١١٠.

⁽٤) انظر الإمام ابن القيم ــ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ــ دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ص١٩٩٠ و ص١٨٦.

والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر واجب بالكتاب والسنة والآثار والإجماع.

فمن القرآن الكريم آيات كثيرة توجب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر منها، قوله تعالى: " ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون "(۱) يقول الإمام الغزالى في الآية بيان الإيجاب، فإن قول عالى " ولتكن " أمر، وظاهر الأمر الإيجاب، وفيها أيضا أن الفلاح منوط به(۲).

وقوله تعالى: " الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وأتوا الزكاة وأمسروا بالمعروف ونهو عن المنكر"(").

وقوله تعالى: " يا أيها الذين أمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو علي الفسكم أو الوالدين والأقربين (1) يقول الإمام الغزالى أيضا إن ذلك هو الأمر بالمعروف للوالدين والأقربين (1).

إلى غير ذلك من الآيات الكريمة الكثيرة التي تدل على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

ومن السنة النبوية المطهرة أيضا أحاديث كثيرة تدل على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر تؤكد ما ورد بالقرآن الكريم من ذلك:

١- ما روى عن أبى سعيد الخدرى قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: "من رأى منكم منكرا فليغيره بيده. فإن لم يستطع قبلسانه. فإن لم يستطع فبقلبه. وذلك أضعف الإيمان "(١).

فهذا الحديث صريح واضح الدلالة على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عـــن

⁽١) سورة آل عمران ، آية [١٠٤].

⁽٢) الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق ــ الجزء الثالث ص٣٨٢.

⁽٣) سورة الحج ، آية [١١] .

⁽٤) سورة النساء، آية [١٣٥] .

^(°) الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جــــــ ص٣٨٢.

⁽۱) مسلم ـ صحیح مسلم _ مرجع سابق جـ ا كتاب الإیمان _ باب (۲۰) ص ۱۹ و هو حدیث أبـــى بكــر قال: أول من بدأ بالخطبة یوم العید قبل الصلاة مروان _ فقام الیه رجل فقال: الصـــلاة قبـل الخطبــة. فقــال: قد ترك ما هنالك فقال أبو سعید أما هذا فقد قضى ما علیه _ وذكر الحدیـــث كمــا روى هــذا الحدیث أبو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق _ الجزء الرابع _ كتاب الملاحم _ باب الأمر والنهى ص ۱۲۱، والترمذى _ الجامع الصحیح _ سنن الترمذى _ مرجع سابق جــ؛ _ كتاب الفتن ص ۷۰.

المنكـــر.

٢- ما رواه حذيفة عن النبى - صلى الله عليه وسلم -أنه قال: " والذى نفسك بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقابا منه ثم تدعونه فلا يستجاب لكم " (١).

" ما روى عن أبى بكر الصديق _ رضى الله عنه _ أنه قال فى خطبة خطبها "أيها الناس إنكم تقرعون هذه الآية وتضعونها على غير موضعها "عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم" قال خالد: وإنا سمعنا النبى _ صلى الله عليه وسلم _ يقول " أن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعقاب". وقال عمرو عن ميثم أو إنى سمعت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - يقول : " ما مسن قوم يعمل فيهم بالمعاصى ثم يقدرون على أن يغيروا ثم لا يغيروا إلا يوشك أن يعمهم الله بعقاب".

3- ما روى عن عبد الله بن مسعود _ رضى الله عنه أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : "ما من نبى بعثه الله فى أمة قبلى إلا كان له من أمته حواريون وأصحاب يأخذون بسنته ويقتدون بأمره، ثم إنها تخلف من بعدهم خلوف يقولون مالا يؤمرون فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه في ومؤمن ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، وليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل (٢). ومعنى تخلف _ تحدث، وأما الخلوف فهو جمع خلف ، وهو الخالف بشر، وأما بفتح اللام فه

⁽۱) الترمذى _ الجامع الصحيح _ سنسن الترمذى _ مرجع سابق جـ، كتاب الفتن _ باب ما جـاء فـى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ص١٦، وهذا الحديث ورد برواية أخرى فى سنن أبـى داود جـاء فيها عن عبد الله بن مصعود قال: قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - " إن أول ما دخل النقص على بنى إسرائيل كان الرجل يلقى الرجل فيقول: ياهذا اتق الله ودع ما تصنع فإنه لا يحل لك، ثم يلقاه من الغد فلا يمنعه ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض ثم قال: "لعــن الذين كفروا من بنى إسرائيل على لمان داود وعيسى بن مريم " إلى قوله فاسقون " ثم قــال " كــلا والله لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر ولتأخذن على يدى الظالم ولتأطرنه عن الحق أطــرا ولتقصرنــه على الحق قصرا. أو " ليضربن الله بقلوب بعضكم على بعض ثم ليلعنكم كما لعنهم ". انظر أبــو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق جــ، كتاب الملاحم باب الأمر والنهى ص١١٥ ، ١٠٠٠.

⁽٢) أبو داود ــ سنن أبى داود ــ مرجع سابق ــ جــ كتاب المالحم ص١٢٠، وانظر كذلك الـــترمذى ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذى مرجع سابق جــ كتاب الفتن ص٢٦٤.

⁽٣) مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جـ ١ كتاب الأيمان _ باب بيان كون النهى عن المنكـ ر مـن الإيمان.. ص ٦٩ ، ص ٧٠٠.

الخالف بخير، فهذا الحديث _ كالأحاديث المتقدمة _ دليل واضح على وجوب الأمرر بالمعروف والنهى عن المنكر.

وقد تواترت الآثار عن السلف الصالح على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر. من ذلك ما ورد عن أبى الدرداء __ رضى الله عنه __ أنه قال: "لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليسلطن الله عليكم سلطانا ظالما لا يجل كبيركم ولا يرحم صغيركم ، ويدعو عليه خياركم فلا يستجاب لهم، وتستنصرون فالم تنصرون وتستغفرون فلا يغفر لكم". وسئل حنيفة _ رضى الله عنه _ عن ميت الأحياء فقال: الذي لا ينكر المنكر بيده، ولا بلسانه ، ولا بقلبه (۱). وغير ذلك من الآثار كثير يؤيد ويؤكد ما جاء بالقرآن الكريم والسنة المطهرة، وما انعقد عليه إجماع الأمة.

كما أن الإجماع منعقد على وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، فقد أجمع المسلمون على أن المنكر واجب تغييره، وأنه فرض على كل من قدر عليه وأطاقه وأمن الضرر(٢).

وهكذا ، تأكد لنا وجوب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر من خلل آيات القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وأقوال السلف والإجماع، بل إنه من أعظم الواجبات التى يثاب الإنسان على فعلها، ويعاقب على تركها، وإذا كان الإنسان ينال عليه الثواب إذا كان متوجها إلى آحاد الأمة، فإن الثواب يكون أعظم إذا توجه هذا الواجب من آحاد الآمة إلى حكامها كما بين ذلك رسول الله - صلى الله عليه وسلم ذلك في قوله " إن من أعظم الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر " (٦).

فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وسيلة مهمة من وسائل إصلاح المجتمعات

⁽۲) انظر: القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد ۲ حــ، ص٤٦، المجلــ ٣ جـــ، ت ص١٨٨.

⁽٣) انظر: النرمذي ــ الجامع الصحيح ــ " سنن النرمذي " ــ مرجــــع مـــابق كتــاب الفتــن ــ جــــ؟ ص ٤٧١، د/ محمد رأفت عثمان ــ القضايا الثلاث ــ تغيير المنكر بالقوة ــ الخـــروج علـــى الحــاكم تكفير الدولة ــ دار الفضيلة ــ دبي الإمارات ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٩ م ص ٢٣.

وتقويم الإنحراف على مستوى الأفراد حكاما ومحكومين، ومن ثم إصلاح المجتمع عامة. إذ من شأنه أن يحمل الناس على التناصح والتعاون ، وعلى الابتعاد عن المعاصى ، وعلى التناهى عن المنكرات.

كما أن هذا الواجب يعطي الأمة حق الرقابة على أفراد المجتمع حكاما ومحكومين بحيث يجعل كل إنسان رقيبا على غيره من الأفراد أو الحكام. فبإيجابه أصبح الأفراد المنزمين ومكلفين شرعا بأن يوجه بعضهم بعضا وأن يواجهوا الحكام ويقوموا عوجهم وينتقدوا تصرفاتهم في إطار الشريعة الإسلامية وسماحتها. هذا التوجيه أساسه الأمر بالمعروف. والنقد أساسه النهي عن المنكر. فإذا كان حكم الحكام وأعمالهم توافق أحكام شريعة الله فلا حق لأحد أن يعترض، وإلا فواجب الأمة أن تنبه الحكام إلى ما وقعوا فيه من خطأ ، وتطالب بإصلاحه على وفق القواعد التي بينتها شريعة الإسلام (١).

وأهمها أن يكون بالحكمة والموعظة الحسنة امتثالا لقوله تعالى: " أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن "(١).

كما أن في إيجاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إخمادا للفتن والشرور يقول الإمام ابن تيمية " .. وإذا كان الكفر والفسوق والعصيان سبب الشر والعدوان، فقد يننب الرجل أو الطائفة ويسكت آخرون عن الأمر والنهي فيكون ذلك من ننوبهم وينكر عليهم آخرون إنكارا منهيا عنه فيكون ذلك من ننوبهم فيحصل التفرق والاختلاف والشر وهذا من أعظم الفتن والشرور قديما وحديثا.. " ("). ففي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على وفق قواعد الشريعة سدا لذلك.

لذلك وصف الله تعالى نبينا - صلى الله عليه وسلم - بقوله تعالى: " .. يأمر هم بالمعروف وينها هم عن المنكر، ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث (أ). فهذا وصف مدح وبيان لكمال رسالته، فإنه - صلى الله عليه وسلم - هو الذي أمر الله علي

⁽۱) انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجــع ســـابق ص١٠٠-١١، د/ محمد رأفت عثمان ــ القضايا الثلاث ــ مرجع سابق ــ ص ٢١- ٢٢ .

⁽٢) سورة النحل آية [١٢٥].

⁽٣) انظر الإمام أحمد بن تيمية ــ مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ــ جمع وترتيب عبد الرحمـــن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي ــ دار الرحمة للنشر والتوزيع ــ القاهرة ــ بـــدون تــــاريخ المجلد الثامن والعشرون ص ١٤٢.

⁽٤) سورة الأعراف ، آية [٥٧].

لسانه بكل معروف، ونهى عن كل منكر وأحل كل طيب وحرم كل خبيث، وبه صلى الله عليه وسلم - كمل دين الله المتضمن للأمر بكل معروف والنهي عن كل منكر وإحلال كل طيب وتحريم كل خبيث. فتحريم الخبائث يندرج في معنى "النهي عن المنكر" كما أن إحلال الطيبات يندرج في الأمر بالمعروف (١).

كما وصف الله تعالى الأمة ومدحها بما وصف به نبيها - صلى الله عليه وسلمفى قوله تعالى: " كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكو
وتؤمنون بالله (۱). فقد مدح الله هذه الأمة ما أقاموا ذلك واتصفوا به، فإذا تركوا
التغيير وتواطئوا على المنكر زال عنهم اسم المدح ولحقهم اسم المنادم وكان سببا

روى أن عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ قرأ هذه الآية : " كنتم خير أمــة أخرجت للتاس " ثم قال : من سره أن يكون من هذه الأمة فليؤد شرط الله فيها⁽⁺⁾. ومين لم يتصف بذلك أشبه أهل الكتاب الذين نمهم الله بقوله تعالى : " لعن الذين كفروا مــن بنى إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكاتوا يعتدون كاتوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبنس ما كاتوا يفعلون " (-).

فنرى أن ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كان سببا لذم بنسى إسرائيل ولعنهم، وهذا يدل على أنهم كانوا مأمورين بذلك، يدل على ذلك أيضا قوله تعالى: " إن الذين يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس فبشرهم بعذاب أليم ".(١) يقول الإمام القرطبي: هذه الآية دليسل على أن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر كان واجبا في الأمم المتقدمة(٧).

إضافية إلى ما سبق، يكفي في بيان فضل الأمر بالمعروف والقهي عن المنكر أن الله تعالى جعل ذلك فرقا بين المؤمنين والمنافقين إذ يقول جل شأنه:

⁽١) لبن تيمية _ مجموع فتاواه _ المرجع السابق _ مجلد ٢٨ ص ١٢١- ١٢٢.

⁽٢) سورة أل عمران ، أية [١١٠].

⁽٣) القرطبي ـ الجامع لأحكام القرآن ـ مرجع ملبق ـ مجلد ٢ جـ ٤ ص ١٦٤.

⁽٤) لبن كثير ـ تفسير القرآن العظيم ـ مرجع سابق ـ المجلد الأول ـ ص ٣٩٦.

⁽٥) سورة المائدة ، آية [٢٨ - ٢٩].

⁽٦) سورة آل عمران ، آية [٢١].

 ⁽٧) القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثاني ــ جــ؟ ص ٤٥.

"والمنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف "(۱)..
"والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعيض يأمرون بالمعروف وينهون عين المنكير.. " (۲).

لكل ما تقدم ، أوجب الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبعث بسه رسله وأنزل به كتابه ، ووصف به نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - ووصف به هذه . الأمة ، وفضلها لأجله على سائر الأمم التي أخرجت للناس (٢).

وإذا كانت تلك بعض فضائل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فمن الواجب أن نبين ما هو المقصود بالمعروف وما هو المنكر، وما هى أدلة وجوبه، وما هى شروطه ومتى يجوز أو يرخص فى السكوت عنه.

ولكن: إذا كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا _ كما بينا _ فهل هذا الواجب واجبا عينيا بحيث يتعين على كل مكلف أن يقوم به، أو إنه واجب كفائي يلتزم به الجميع من غير تعيين على أحد بعينه بحيث يسقط الإثـم عـن الكـل إذا قـام بـه البعـض؟ (٤).

اتفـــق غالبية الفقهاء على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على

⁽١) سورة التوبة ، آية [٦٧] .

⁽٢) سورة التوبة ، آية [٧١].

⁽٣) ابن تيمية _ الحسبة في الإسلام _ مطبعة المؤيد _ سنة ١٣١٨ هـ ص ٦، ابن القيم .. الطرق الحكمية في السياسية الشرعية ، دار الكتب العلمية _ ببيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ ، ص ١٨٣.

⁽٤) قد سبق أن بينا أن الواجب ينقسم من حيث المخاطب به أو المكلف بأدائه إلى قمسمين : واجسب عينسي يتوجه الخطاب بالتكليف فيه إلى كل مكلف بحيث يتعين عليه القيام به ولا يسقط عنه بأداء الآخرين مثسل الصلاة والصوم.

والى واجب كفاتي يتوجه التكليف فيه إلى مجموع المكافين بغرض تحصيل المطلوب من غير نظـر للفاعل، بحيث يسقط الإثم إذا قام به البعض مثل الجهاد، وبناء المستشفيات .. وغير ذلك.

أنظر في ذلك على سبيل المثال : د. عمر عبد الله ــ سلم الوصول إلى علم الأصــول ــ مؤسسـة المطبوعات الحديثة ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٩، ص ٤٩.

د. حسين حامد حسان _ أصول الفقه _ دار النهضة العربية ، سنة ١٩٧١ ص ٥٥.

د. محمد أبو زهرة ــ أصول الفقه ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٣ ص ٣٥.

د. على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ دار المثقف العربي سنة ١٩٨٢ _ ص٢٨٤.

د. عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في أصول الفقه ــ مكتبة القس ــ مؤسسة الرسالة ــ الطبعة الثانية
 سنة ۱۹۸۷ ص ۳٦.

د. رمضان على السيد الشرنباصي ــ أصول الفقه سنة ٢٠٠٠ ص ٢٦٨.

الكفاية أو واجب كفائي (١). وأن الخطاب فيه إلى مجموع المكلفين من الأمـــة بقصــد إقامته من غير نظر للفاعل ، وهذا يعني انه متى قام به البعض سقط الإثم عن البـــاقين، لكن إذا لم يقم به البعض أثم الجميع.

وقد استدل العلماء على انه من الواجبات الكفائية بقوله تعالى: " ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكسر .. " (٢). فمسن الآيسة الكريمة دليل على أنه فرض في قوله تعالى " ولتكن " .

كما تدل على أنه فرض كفاية لأنه واجب على البعض لا على الكل ، لأن " من " في قوله " منكم " للتبعيض. ومعناه أن الآمرين يجب أن يكونوا علماء وليس كل الناس علماء. ولم يقل المولى عزوجل : كونوا كلكم آمرين بالمعروف، بل قال : " ولتكن منكم أمة ، فإذا مهما قام به واحد أو جماعة سقط الحرج والإثم عن الآخرين واختص الفلاح بالقائمين به المباشرين وإن تقاعد عنه الخلق أجمعون عم الحرج القادرين عليه كافة كما أن الله تعالى قد عين هؤلاء الذين يقع عليهم القيام بهذا الواجب في قوله تعالى: " الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر" (") فليس كل الناس مكنوا في الأرض (أ).

ويرى بعض العلماء انه واجب عيني على كل واحد من أفراد المسلمين وليس واجبا كفائيا. ويشبهونه بفريضة الحج فهو فرض عيني ولكن على المستطيع وعندهم أن فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أكبر من فريضة الحج.. ولم يشترطوا فيها الاستطاعة، لأنها دائما مستطاعة. فالاستطاعة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكسر ممكنة لجميع الأفراد. فالساصل يستطيع أن يأمر بالمعروف ما هو ظاهر كأداء الصلاة والصسوم ــ كما يستطيع أن ينهي عن المنكر فيما لا يخفي كالسرقة والزنا. والعالم

⁽۱) انظر: ابن تيمية ــ الحسبة في الإسلام ــ مرجع سابق ص ٦، ومجموع فتاوى بن تيميــة ــ مرجع سابق جــ ٢٨ ص ١٢٦.

ابن القيم ــ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ــ مرجع سابق ص١٨٤ ، الإمام الغز الـــي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٨٢.

⁽٢) سورة أل عمران ، آية [١٠٤] .

⁽٣) سورة اللحج ، آية [٤١] .

⁽٤) انظر فى ذلك القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ مجلد ٢ ، جــ ٤ ص١٥٧، والإمــام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ ٣٨٣، د/ رمضـان علــ السيد الشريباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١١٢، د/ محمد رأفت عثمــان ــ القضايــا الثلاث ــ مرجع سابق ص ٢٤٠.

يستطيع أن يأمر بالمعروف ، وينهي عن المنكر فيما هو ظاهر أو خفي(١).

وقد استدل هؤلاء على انه واجب عيني بأن المعني المستفاد من قوله تعالى: "ولتكن منكم أمة " إنما هو لبيان الجنس، والمعني: لتكونوا كلكم كذلك (٢)، كما أن التعبير القرآني في الآية الكريمة يدل على التخصيص مجازا وليس على سبيل الحقيقة وذلك نظير قوله تعالى: " يغقر لكم من ذنوبكم " والمعني يغفر لكم ذنوبكم، ولكن الرأى الراجح ما ذهب إليه القائلون بأنه على الكفاية (٢).

ولكن ليس معنى كونه فرض كفاية أنه يسقط بمجرد تحميله للبعض من العلماء أو القادرين عليه. وإنما هو واجب يجب أداؤه، فإن لم يؤد يأثم الجميع.

ومع كونه واجبا كفائيا ـ طبقا للرأى الراجح ـ فإنه يصير إلى واجب عيني على القادر الذى لم يقم به غيره من ذوى الولاية والسلطان أو من عامة الناس^(٤).

كما يتحول واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى واجب عيني في حالسة كون الإنسان في موضع لا يعلم به إلا هو كوجود عالم في بيئة تجهل أمور الديسن، أو كان لا يوجد أحد يمكنه أن يزيل المنكر إلا هو كرئيس الدولة في بعض الأحوال، وكالزوج الذي يرى زوجته تخالف الشرع في تصرفاتها، أو يرى بعض أولاده كذلك فهو وحده الذي له سلطة القيام بتغيير المنكر (٥).

⁽۱) يرى الشيعة الإمامية أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبان على الأعيان في الراجـــح عندهــم انظر: الحلي المختصر النافع في فقه الإمامية ص١١٥، انظر: د/ رمضان على الســـيد الشــرنباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ــ ص ١١١.

⁽٢) القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ المرجع السابق ــ مجلد ٢ جــ؛ ص١٥٧.

⁽٣) انظر : د/ محمد رأفت عثمان ـ القضايا الثلاث ـ مرجع سابق ص ٢٤.

⁽٤) ابن تيمية _ الحسبة في الإسلام _ مطبعة المؤيد سنة ١٣١٨ هـ، ص ٦، ابن القيم _ الطرق الحكميسة في السياسة الشرعية _ مرجع سابق ص ١٨٤.

⁽٥) انظر د/ محمد رأفت عثمان ـ القصايا الثلاث ـ مرجع سابق ص ٢٠.

وإذا كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا كفائيا، فإنه يتعين القيام به من كل من يستطيع ذلك إلا انه حتى يحقق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ثمرته المرجوة، اشترط الفقهاء فيمن يقوم بهذا الواجب شروطا معينة منها: أن يكون مكلفا ، مؤمنا ، قادرا على ذلك، والمراد هنا المقدرة الحسية أو المادية، والمقدرة العلمية كذلك وقدرة الحجة والإقناع، كما يشترط عند بعض الفقهاء أن يكون هناك إذن من الإمام أو الحاكم أو من ينييه بحيث يمكن اختيار من يحسن القيام بهذه الوظيفة ولأن تركها السي الأفراد دون قيد أو شرط من شأنه إثارة الفتن.

كما اشترط بعض الفقهاء أيضا فيمن يقوم بذلك أن يكون عدلا إذ لا يصبح أن يكون الآمر بالمعروف والناهى عن المنكر فاسقا بدليل قوله تعالى * أتأمرون الناس بالبر وتسنون أنقسكم " سورة البقرة آية ==

خسلاصسة: لما كان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبا على نحو ما بينا عاب فإنه يترتب على ذلك ضرورة القيام بها، وعدم السكوت عنه، طالمسا توافسرت الشروط اللازمة لذلك، لأن السكوت في هذه الحالة محرم شرعا. وذلك إذا لسم توجد حالة من الحالات التي يرخص فيها بالسكوت عن الأمسر بسالمعروف والنسهي عسن المنكسر. فقد أوجب العلماء السكوت عن ذلك إذا كان سيترتب عليه ضرر مؤكد بسأن كان يخشى الإنسان على نفسه القتل عند تغيير المنكر.

وقد استدل العلماء على وجوب السكوت في هذه الحالة بما ورد في القرآن الكريم في قصة سيدنا موسى وأخيه هارون عليهما السلام حيث يقول المولى سبحانه: "ولمسارجع موسى إلى قومه غضبان آسفا قال بنسما خلفتموني من بعدي أعجلتم أمر ربكم والقى الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن أم إن القوم استضعفوني وكدوا يقتلونني " (1). فعندما رجع موسى إلى قومه ووجدهم قد فتنوا بالعجل وغضب لذلك غضبا شديدا.. وألقى الألواح.. وأخذ برأس أخيه يجره إليه. والشاهد أن هارون _ عليه السلام _ بين سبب سكوته عن مقاومتهم وعدم نهيهم عن ذلك بقوله: " إن القدوم استضعفوه وكادوا يقتلونه فسكت خوفا على نفسه من القتل ". فأخذ العلماء من ذلك دليلا

^{==[: ؛].} وقوله تعالى "يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفطون، كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون " سورة الصف _ آية [٣٦].

غير أن الراجع عدم اشتراط ذلك، فيجوز للفاسق أن يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر؛ لأن فسى اشتراط العدالة وكمال الحال سدا لباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، كما يشسترط أن يتسم دفسع المنكر بأيسر ما يندفع به.

ويشترط للقيام بذلك أن يوجد منكر أى "معظور الوقوع شرعا" وأن يكون موجودا في الحسال، وأن يكون ظاهرا بلا تجسس. وفي هذا الصدد أورد الإمام الغزالي قصة عمر حرضي الله عنه حديث ورد المنه تسلق دار رجل فرآه على حال مكروهة فأنكر عليه فقال يا أمير المؤمنين إن كنت قد عصيست الله من وجه واحدة فأنت عصيته من ثلاثة أوجه . فقال : وما هي ؟ فقال : قد قال تعالى " و لا تجسسوا " وقد تجسست . وقال تعالى " و أتوا البيوت من أبوليها " وقد تسورت من السطح. وقال تعالى " و لا تتخلسوا بيوتا غير بيوتكم حتى تسأنسوا وتسلموا على أهلها " وما سلمت . فتركه عمر وشرط عليه التوبة" .

راجع فى ذلك وفى شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين جـــ م ص ٢٥ جـــ ص ٢٥ جـــ ص ٢٠ ص ٣٠٠ من القران على النميد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام _ مرجع سلبق ص١١٨، د/ محمــ د/ رمضان على النميد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام _ مرجع سلبق ص ١١٨، د/ محمــ رأفت عثمان _ القضمايا الثلاث ص ٢٠ وما بعدها.

⁽١) سورة الأعراف ، أية [١٥٠].

على وجوب ترك النهي عن المنكر والسكوت عنه عند خشية القتل^(۱). وفى هذه الحالـــة لا يبقى أمام الإنسان سوى أن ينكر بقلبه وبذلك يكون قد حقق النهي عن المنكــر قـــدر استطاعته ورخص له فى ترك واجب التغيير باليد وكذلك باللسان (۲).

كذلك يجب السكوت عن هذا الواجب والاكتفاء بالإنكار بالقلب إذا كان يخشى حدوث فتة أو شر بسبب القيام بواجب الإنكار على مرتكب المنكر باليد أو اللسان حيث سيترتب على إنكاره ضرر أعظم، كما تجوز طاعة الأمير الجائر إذا كان سيترتب على الخروج عليه شر أعظم، وتلك المسألة خرجها العلماء على قاعدة "الضرر لا يرال بالضرر وما يتعلق بها من أن " درء المفاسد أولى من جلب المصالح " و، " إذا تعارضت مفسدتان روعي أعظمهما ضرراً بارتكاب أخفهما " و " يختار أهون الشرين" (٢). ومعنى ما تقدم: أنه إذا كانت هناك مصلحة مبتغاة من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإن تحقيقها سيترتب عليه مفسدة أكبر منها فإنه يجب في هذه الحالة السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ويكتفي بمجرد الإنكار بالقلب (٤). فإن تحميل في المنكر فعل المنكر ضاراً بالمجتمع ولكن يترتب على تغييره ضرر أكبر فإنه يتحميل

⁽۱) ابن العربي _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جـ ۱ ص ٣٢٦، القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مجلد ع جـ ٧ ص ٢٦٠.

⁽٢) د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز في اصول الفقه ــ مرجع سابق ص ٥٣، د/ محمد رأفـــت عثمــان ــ القضايا الثلاث ــ مرجع سابق ص ٢٥.

⁽٣) راجع في القواعد المتقدمة وشروحها على سبيل المثال: د/ على أحمد الندوي _ القواعد الفقهية مرجع سابق ص٣١٣، ص٨٣، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية للفقه الإسسلامي _ مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٩٣ مص ٢٤٠ وما بعدها ، د/ محمود عبد الله العكازي _ شرح القواعد الفقية سنة ١٩٩٨ ص ٢١، د/ رمضان على المديد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسسلامي الطبعة الثالثة ص ٣١٣، د/ عبد العزيز محمد عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مكتبة الرسالة الدوليــة _ الشرقية _ سنة ١٩٩٩ ، ص ١٨١ وما بعدها.

⁽٤) وفي ذلك يقول الإمام عز الدين بن عبد السلام: "إذا اجتمعت مصالح ومفاسد فإن أمكن تحصيل المصالح ودرء المفاسد فعلنا ذلك امتثالاً لأمر الله تعالى في قوله: "فاتقوا الله ما استطعتم" وإن تعسفر الجمع سالدرء والتحصيل فإن كانت المفسدة أعظم من المصلحة درأنا المفسدة، ولا نبسالي بفوات المصلحة. انظر: العز بن عبد السلام سالقواعد الصغرى سمرجع سابق ص٤١، د/علسى الندوي القواعد الفقهية سمرجع سابق ص٤١، د/علسى الندوي القواعد الفقهية سمرجع سابق ص٤١، ويقول الإمام ابن تيمية: "إذا تعارضت المصالح والمفاسد فإن الأمر والنهي وإن كان متضمنا لتحصيل مصلحة ودفع مفسدة فينظر في المعارض له. فإن كان الدي يفوت من المصالح أو يحصل من المفاسد أكثر لم يكن مأموراً بل يكون محرماً إذا كانت مفسدته أكثر من مصلحته واعتبار مقادير المصالح والمفاسد هو ميزان الشريعة ". ابن تيمية سمجموع الفتاوي سمرجع سابق جسم٢ ص ١٢٩

الضرر الأخف ويترك النهي وهذا معني أن يختار أهون الشرين. ثانيا: السكوت عن الشهادة:

من صور السكوت المحرم شرعا أيضا سكوت _ امتناع الشاهد أو تركه أو كتمانه _ عن شهادة واجبة عليه إذ إن السكوت في هذه الحالة يكون محرما يسأثم به ويعاقب.

والشهادة فى اصطلاح الفقهاء لها تعريفات كثيرة حسبنا منها ما يفسي ببيان المقصود من الشهادة دليلا لإثبات الحقوق، وهى بهذا المعنى: " إخبار عدل حاكما بما علم ولو بأمر عام ليحكم بمقتضاه " (١).

⁼⁼ وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن نظام الحسبة الذي كان معروفا في صدر الدولة الإسلامية كلن يناط به أداء واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. فالحسبة ما هي إلا أمر بمعروف ظلم تركسه ونهي عن منكر ظهر فعله. وهي من الولايات الإسلامية بل إن جميع الولايات الإسلامية كان مقصودها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وقد باشر الرسول - صلى الله عليه وسلم - دور المحتسب وباشره صحابته _ رضوان الله عليهم _ من بعده . وقد ظل لها نظام الحسبة قاتما طوال عهد الدولة الإسلامية. وارتقى في عهد الفاطميين ثم تطورت النظم وارتقت وصار هناك سلطة عليا تمثل المجتمع وهي النيابة العامة وأصبح لها سلطة رفع دعـاوي الحسبة. وفي مصر صدر القانون رقم ٣ لسنة ١٩٩١ بشأن تنظيم مباشرة دعوى الحسبة. راجع في كمل ذلك : ابن القيم _ الطرق الحكمية _ مرجع سابق ص ١٨٤، الماوردي _ الأحكمام السلطانية _ دار الكتب العلمية ببيروت _ طبعة جديدة بدون تاريخ ص ٢٩٩، الغزالي _ إحياء علـوم الديـن _ جــ٣ ص ٣٨٨، د/ محمد سلام مدكور _ الوجيز للمدخل النقة الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢١١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك في النقة الإسلامي _ مطبعة الأمانة _ الطبعة الأولـي سنة على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك عمر _ الوسيط في قانون المرافعات المدنية والتجارية _ دار الجامعة الجديدة للنشر _ الإسكندرية سنة ٢٠٠١ م ص ٢١١ وما بعدها.

⁽۱) هذا التعریف هو تعریف المالکیة انظر: الدسوقی حاشیة الدسوقی حرجع سابق حد؛ ص۱۲۰ الدردیر حالشهادة تعریف المالکیة انظر: الدسوقی حد؛ ص۱۳۰ الصاوی حابفة السالك حرجع سابق جد؛ ص۲۰۱ الدردیر حالشهادة تعریفات كثیرة أخری تثفق من حیث مضمونها مع تعریف المالکیة إلا أنها تختلف من ناحیة الصیاغة فقط وذلك لاختلاف الفقهاء فی مدی اشتراط الفقهاء أن تؤدی الشهادة بلفظ خاص مثل اشهد أو شهدت. وهو رأی الحنفیة والشافعیة. لذلك عرفها الحنفیة بأنها " إخبار صدق لإثبات حق فسی مجلس القضاء " انظر / محمد علاء الدین أفندی حقرة عیون الأخیار حرجع سابق جسا ص٠٤٠ وعرفها الشافعیة بأنها: " إخبار عن شئ بلفظ خاص " انظر: البجرمی حاشیة البجرمی علی المنهج حشرکة مکتبة ومطبعة مصطفی البابی الحلبی وأولاده حالطبعة الأخیرة سنة ١٩٥٠ جس٤ ص٤٧٠ حشرکة مکتبة ومطبعة مصطفی البابی الحلبی وأولاده حالطبعة الأخیرة سنة ١٩٥٠ جس٤ ص٤٧٠ أیضا د/ عبد الودود السریتی حالشهادة فی الشریعة الإسلامیة حشروط الشاهد حد بحث مقارن سنة أیضا د/ عبد الودود السریتی حالاتها بالشهادة فی الفته الإسلامی حدراسة فقیهة قانونیة مقارنة حد د/ إبراهیم عبد الرحمن إبراهیم حالاتها بالشهادة فی الفته الإسلامی حدراسة فقیهة قانونیة مقارنة حد د/ إبراهیم عبد الرحمن إبراهیم حالاتها بالشهادة فی الفته الإسلامی حدراسة فقیهة قانونیة مقارنة حد د/ إبراهیم عبد الرحمن إبراهیم حالات بالشهادة فی الفته الإسلامی حدراسة فقیهة قانونیة مقارنة حد د/ إبراهیم عبد الرحمن إبراهیم حالاتها بالشهادة فی الفته الإسلامی حدراسة فقیهة قانونیة مقارنة حد

والشهادة مشروعة بالكتاب والسنة والإجماع. شرعها الله تعالى إظهار اوبيانا للحقوق، وحفظا وصيانة لها، وسمى النبي – صلى الله عليه وسلم – الشاهد شاهدا، لأنه بين عن الحاكم الحق من الباطل، كما سمى الشهود بينة لوقوع البيان بقولهم، وإرتفاع الإشكال بشهادتهم، فهى بينة لأنها تبين الحق وتظهره (۱).

كما شرعت الشهادة أيضا منعا للنجاحد تحفظ الناس حقوقهم، ويعتمد القضاة عليها في إصدار أحكامهم، كما شرعت أيضا رفقا بالعباد ودفعا للحرج عنهم، إذ الحاجة ماسة اليها في مختلف الميادين في مجال العلاقات الاجتماعية، والمعاملات المالية وكللك في مجال الاعتداءات الجنائية (٢)، وكذلك في الأمور العامة كرؤية هلال الشهر وما يترتب عليه من أمور كوجوب الصيام، والوقوف بعرفة، وتمام عدة، أو كفارة، أو تمام أجل الدين، ونحو ذلك (٢).

ودليل هذه المشروعية من الكتاب: قوله عز وجل واستشهدوا شهيدين مسن رجالكم، فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء "(³). وقوله عز وجل: "وأشهدوا ذوى عدل منكم وأقيموا الشهادة لله "(⁶)، وقوله تعالى: "وأشهدوا إذا تبايعتم "(⁷⁾. وغير ذلك من الآيات الكريمة التي أمر الله تعالى فيها بالإشهاد، فلو لم تكن الشهادة حجة عند النتازع يحكم بمقتضاها لأحد المتنازعين لكان الأمر بها ضربا من العبث وأحكام الشرع مصانة عن ذلك (⁷⁾.

سسرسالة دكتوراه قدمت إلى كلية الحقوق بجامعة القاهرة سنة ١٩٨٩ ص ١١ وما بعدها، د/ محميد رافت عثمان به القضاء في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٦ ص ١٦ وما بعدها، وتعريفات الفقهاء للشهادة تتفق مع معناها في اللغة وهي خبر قاطع تقول أشهد بكذا أي أحلف. انظر في ذلك به الرازي به مختبار الصحاح به مرجع سابق ص ٣٤٩ مادة شهد ، د/ وهبة الزحيابي به العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات بكلية الدعوة الإسلامية بيدون تاريخ جه ص٢٧٣، فالشهادة مفرد شهادات مشتقة مسن المشاهدة لأن الشاهد يخبر عما شهده. انظر البهوتي به الروض المربع به مرجع سابق جه ص ع١٤٠.

⁽۱) الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق جــ عص ١٦٤، ابن فرحون ـ تبصرة الحكــام ـ مرجع سابق جــ ا ص ٢٠٩، الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ دار الفكر ـ الطبعة الأولى ســنة ١٩٩٦ جـــ ت ص ٤٢٨، الصاوي ـ بلغة السالك ـ مرجع سابق جــ ۲ ص ٣٤٧.

 ⁽۲) د/ عبد الودود السريتي ـ الشهادة في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ص ۳۰، د/ أحمد فراج حسين
 أبلة الإثبات في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٤١.

⁽٣) الدردير – الشرح الصغير – مرجع سابق جــ، ع ص٣١،الصلوي – بلغة السالك- مرجع سابق جــ،٢ ص٣٤٨.

⁽٤) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽٥) سورة الطلاق ، أية [٢].

⁽٦) سورة البقرة ، آية [٢٨٢].

⁽٧) د/ عبد الودود السريتي ـ الشهادة في الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ ص ٣٣.

وقد ورد في السنة النبوية أحاديث كثيرة تؤكد ما ورد في القرآن الكريسم بشان مشروعية الشهادة منها: ما أخرجه البخاري ومسلم عن الأشعث بن قيس قال: كسان بيني وبين رجل خصومة في بنر (أو في شئ) فأختصمنا إلى رسول الله - صلى عليه وسلم - فقال: شاهداك أو يمينه فقلت له إذا يحلف ولا يبالي. فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - من حلف على يمين يقتطع بها مالا وهو فيها فاجر لقى الله وهو عليسه غضبان. فأنزل الله تصديق ذلك ثم اقترء هذه الآية: "إن الذين يشسترون بعهد الله وأيماتهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يسوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم" (أ). وما روى أن رسول الله - صلى الله عليله وسلم - قضى باليمين مع الشاهد الواحد (١). فهذان الحديثان يدلان مع غير هما على مشروعية الشهادة وحجتها في مجال الإثبات، لذلك فقد اجمعت الأمة على أن الشهادة حجة مشروعة يعتمد عليها في بناء الأحكام. وفي الإخبار أمام الحاكم وغيره (١).

وما يعنينا في هذا المقام أنه متى كانت الشهادة واجبة فإن السكوت عنها يكون حراما، سواء أكان ذلك في مرحلة التحمل أم مرحلة الأداء، ذلك لأن للشهادة مرحلتين. الأولى: مرحلة التحمل، ويقصد بتحمل الشهادة أن يدعي الشخص ليشهد ويستحفظ الشهادة(). وهذا يعنى علم الشاهد بالحادثة محل الشهادة عند حصولها وفهمه لها

⁽٢) الترمذي _ الجامع للصحيح _ سنن الترمذي _ مرجع سابق جـ٣ ص١٦٠٥ كتاب الأحكام ، أبو داود _ سنن أبي داود _ مرجع سابق جـ٣ ص٢٠٠ كتاب الأقضية. وقد وردت أحاديث كثيرة أخسرى فسى إطار مشروعية الشهادة منها : قول النبي - صلى الله عليه وسلم - في خطبته " البينة على المدعي واليمين على من أنكر " وما روى أن النبي - صلى على المدعي عليه وسلم - قال : الرجل " ترى الشمس؟ " قال : نعم . قال : على مثلها فأشهد أو دع " . انظر فسى ذلك : الترمذي _ الجامع الصحيح _ مرجع سابق جـ٣ ص١١٧ كتاب الأحكام _ حديث رقم : ١٣٤١ الصنعاني _ سبل المعلام _ مرجع سابق جـ٤ ص١٤٨٤ باب الدعاوى والبينسات ، جـ٤ ص١٨١١ الشهادة على ما امنيةن وبالإفاضة باب الشهادات.

⁽٣) انظر د/ وهبة الزحيلي ــ العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات ــ مرجع سابق ص ٢٧٤، د/ أحمــ فراج حسين ــ أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي ــ ص ٤١، د/ عبد الودود الســريتي ــ الشــهادة فــي الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٣٤، د/ محمد رأفت عثمان ــ القضاء في الفقـــه الإســلامي ــ مرجع سابق ص ٢٦٠.

⁽٤) انظر: ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢٠٥ ، وقد عرف التحمل أيضا بأنه: " الإحاطة بما ستطلب الشهادة منه به فيه " . انظر: حاشية أحمد بن عبد الرازق بن محمد بــن أحمــد المعروف بالمغربي الرشيدي ــ مطبوع مع نهاية المحتاج للرملي ــ مرجع سابق جــ٧ ص ٣٠٠.

وإحاطته بها على وجه صحيح يرتب عليه أنرها (۱). وهذا يصدق بالمشاهدة، أو السماع أو ما إلى ذلك من كل ما يؤدي إلى العلم اليقيني بالحادثة محل الشهادة مما يصلح أن يترتب على هذا العلم حقوق أو واجبات للغير أو عليه.

وأما المرحلة الثانية فهى مرحلة الأداء: أى أداء الشهدة وهو " أن يدعي الشخص ليثبهد بما علمه واستحفظ إياه (٢) ". وتلك مرحلة إعلان الشهادة وإظهارها لأن الشاهد يشهد بما تحمله أمام القضاء أى يخبر عما شاهده، أو علمه بنفسه حيث يحكم بمقتضى تلك الشهادة (٦).

والشهادة في مرحلتيها ــ التحمل والأداء ــ فرض على الكفاية . يعني إذا قام بها البعض سقطت عن الباقين. وإن تركها الكل يأثم الجميع لضياع الحق. وهــذا الواجــب الكفائي يصير واجبا عينيا، إذ تعين حيث لم يوجد إلا من يكفي للشهادة لتحملها، فــهنا تتعين الشهادة ، حيث يفتقر إلى ذلك ويخشى تلف الحق أو فواته بعدم الشهادة. فإن كان الرجل في موضع ليس فيه من يحمل ذلك عنه تعين الفرض عليه خاصته (أ). وفي هــذا الصدد يقول ابن مودود الموصلي الحنفي : " من تعين لحمل الشهادة لا يسعه أن يمتنع أذا طولب لما فيه من تضييع الحقوق ولا بأس بالتحرز عن التحمل " (٥). وهذا يعني أن

⁽۱) انظر: د/ رمضان على السيد الشرنباصي - السكوت ودلالته على الأحكام - مرجع سابق ص١٣٢ د/أحمد فراج حسين - أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي - مرجع سابق ص٤٦، د/ جابر عبد الهادي سالم الشاقعي - مجلس العقد في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي - رسالة دكتبوراه كلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر القاهرة - دار الجامعة الجديدة للنشر بالإسكندرية الطبعة الأولى مسئة ٢٠٠١م ص١٨٨٠.

⁽٢) ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص٢٠٦، د/ أحمد فراج حسين ــ أدلة الإثبات فــى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٤٨.

⁽٣) د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام ـ مرجع سابق ص١٣٢، د/ جـابر عبد الهادي سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ١٨٨.

⁽٤) ابن فرحون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص ٢٠٠ ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ المكتبــة الثقافية ــ بيروت ــ بدون تاريخ ص ٢٠٠ البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ١٥ كا الماوردي ــ الحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي ــ دار الكتب العامية ــ بيروت الطبعــة الأولــي جــ ١٧ ص ٥٠٠ النفراوي ــ الفولكه الدواني على رسالة القيرواني ــ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفــي البابي الطبي ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٥٥ جــ ٢ ص ٢٠٠ البجرمي ــ حاشية البجرمي ــ مرجع سلبق ــ جــ عص ٣٠٠ د/ وهبــة الزحيلــي العقوبات الشرعية والاقضية والشهادات ــ مرجع سلبق ص ٢٧٠.

^(°) ابن مودود للموصلي : الاختيار أ ليل المختار ــ دار المعرفة للطباعة والنشر ــ بـــيروت ــ الطبعــة الثانية منة ١٩٧٥ المجلد الأول جــ ٢ص ١٣٩.

تحمل الشهادة قد يصير واجبا عينيا على من تعينت عليه .

وكذلك تجب الشهادة فى مرحلة أدائها وجوبا عينيا على من تحملها إذا تعين لذلك. كأن لا يوجد لموضوع الشهادة إلا شاهدان لأن الشهادة؛ لم يتحملها سواهما أو لأن غير هما ممن تحملها قد مات، أو جن ، أو غاب ، أو لأن طالب الشهادة طلب منهما الأداء بأعيناهما، فإن أداءها يكون واجبا عليهما لتعينهما. أو إذا علم الشهد أن الحادثة لم يشاهدها غيره فهنا تكون الشهادة واجبة متعينة عليه إحياء للحق وعليه نعلم صاحب الحق بشهادته (١).

وعلى ذلك فإذا كان على الحق شهود فإن طلب من واحد منهم أو من اثنين أو لسم يكن إلا هما أو واحد، والحق يثبت به ويمين فيكون فرض عين وإلا أفضى إلى ترك الواجب، متى كان فى مقدوره أداء الشهادة بلا ضرر يلحقه فى بدنه، أو عرضه، أو ماله ، أو أهله (٢). فإذا كانت الشهادة واجبة عينا على من تعين لها تحمد وأداء فإن سكوته عليها يكون محرم شرعا.

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن مفهوم الشهادة في القانون الوضعي وفقهـــه لا يخرج عنه في الفقه الإسلامي على نحو ما نكرنا.

حيث يعتد بها فى مجال الإثبات فى المواد المدنية والتجارية وكذلك فسى مجسال الإثبات الجنائى. وهى تعرف فى مجال المواد المدنية والتجارية بأنها: "إخبار أمام القضاء بصدور واقعة من غير الشاهد تثبت حقا لشخص آخر "("). وتعرف فى مجسال الإثبات الجنائى بأنها: "ما يدلى به الغير من أقوال فى شأن واقعة منتجة فى الدعوى".

⁽۱) انظر : د/ أحمد فراج حسين ــ أدلة الإثبات فى الغقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٤٨-٤٩، د/ وهبــة الزحيلي ــ العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات ــ مرجع سابق ص ٢٧٤ وما بعدها.

⁽۲) القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق مجلد ٢ جـــ٣ ص٣٢٧ _، البجرمــي _ حاشــية البجرمي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٥ البجرمي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٥ البهوتي _ الروض المربع _ مرجع سابق جــ٢ ص ٤١٥ الماوردي _ الحاوي _ مرجع سابق جــ١٧ ص ٥٠٥ المحجاوي المقسى - الاقناع _ دار عالم الكتب الرياضي _ الجزء الرابع ص ٣٩٠.

⁽٣) انظر: د/ عبد الرزاق السنهورى ــ الوسيط فى شرح القانون المدنى الجديد ــ دار النشـــر للجامعـات المصرية سنة ١٩٥٦ جــ نظرية الالتزام والإثبات هامش ص٢١٣، د/ إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم ــ الإثبات بالشهادة فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص٢١.

أو " تقرير الشخص لما يكون قد سمعه أو رآه بنفسه أو أدركه على وجه العموم "(١).

فلا يختلف معنى الشهادة _ بليلا للإثبات _ فى القانون الوضعى عما هو مقدر فى الفقه الإسلامى، كل ما هنالك أن القانون الوضعى لا يشترط أن تتم الشهادة بلفظ معين مخصوص موافقا بذلك الراجح فى الفقه الإسلامى. كما يلاحظ أن القانون الوضعى لا يفرق بين حالتى تحمل الشهادة وأدائها على نحو ما هو معلوم فـــى الفقه الإسلامى. _ كما يلاحظ أن القانون الوضعى أيضا وبخاصة القانون الجنائى منه يجرم كتمان الشهادة، بحيث يلزم بأداء الشهادة وإلا كان مخالفا لنصوص القانون. ومسن ثم يستوجب توقيع العقاب عليه مالم يكن ممنوعا من أداء الشهادة أو كـان أداء تلك الشهادة يتعارض مع التزامه بكتمان السر الملقى على عاتق الأمناء على الأسرار إذا ما دعو للشهادة ".

فكأن السكوت عن الشهادة الواجبة محرم شرعا ومجرم قانونا.

- كتمان العلم - يلحق بالسكوت أو الكتمان المحرم كذلك، كتمان العلم. ورد التعبير عن ذلك فى القرآن الكريم فى قوله تعالى: " إن الذين يكتمون ما أتزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس فى الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم الله ويلعنه اللاعنون (٦). فالكتمان ، ترك إظهار الشئ مع الحاجة إليه، وحصول الداعى إلى إظهاره لأنه متى لم يكن كذلك لا يعد كتمانا، ولما كان ما أنزله الله من البينات والهدى من أشد ما يحتاج إليه فى الدين وصف من علمه ولم يظهره بالكتمان (٤). ولذلك، جاء فى الحديث الشريف، أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " من سئل عن علم كتمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار (٥).

⁽۲) قد بين قانون الإجراءات الجنائية هذه الواجبات وحدد الجزاء المترتب على مخالفتها في المسواد مسن: ۲۷۹ إلى ۲۹۰ ولمعرفة المزيد من التفاصيل في ذلك. راجع على سببل المثال: د/ أحمد فتحى سرور الوسيط في قانون العقوبات ــ القسم الخاص ــ الطبعـــة الرابعــة ــ سسنة ۱۹۹۱ ص ۷۹٠مس ۷۹۱، د/عوض محمد عوض ــ المبادئ العامة في قانون الإجراءات الجنائية ــ مرجع سابق ــ ص ۲۷۷ ومـــا بعدها.

⁽٣) سورة البقرة، آية [١٥٩].

⁽٤) الرازى _ التفسير الكبير _ دار الغد العربي سنة ١٩٩٢ جـ،٤ ص١٦٢.

^(°) الترمذى _ سنن الترمذى _ " الجامع الصحيح " _ مرج سابق _ جـ ٥ ص ٢٩، الطبر انى _ المعجـم الأوسط _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٥٣٠.

وجاء في تفسير الآية الكريمة أيضا، أن الكتمان هنا بمعنى السكوت عن إيلاغ الحق الذي يعرفونه ، ويكتمون الأقوال التي تقرره ، وهم على يقين منها ويجتنبون آيات في كتاب الله لا يبرزونها بل يسكنون عنها ويخفونها (١).

وعكس الكتمان ، البيان والإظهار ، فالكتمان يمكن أن يكون بعدم الكلم، أو بالفعل كالحذف، والتأويل ، والتحريف. لذلك فالبيان يكون بالقول والإظهار بالفعل أيضا كالكتابة ، فالبيان عكس الكتمان بدليل قوله تعالى : " إلا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا أى بينوا ما كانوا يكتمونه ، أو بينوا إصلاحهم، وجاهدوا بعملهم الصالح وإظهاره للناس (").

وقد استدل العلماء من الآية الكريمة على عصيان كل من كتم الحق والعلم، وترك ما أوجب الله بيانه ، وهو الراجح ، لأن الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فالعالم إذا قصد الكتمان عصى ، وإن لم يقصده لم يلزمه التبليم إذا عرف أن معه غير ه(٤).

⁽۱) انظر: سيد قطب ــ في ظلال القرآن ــ دار الشروق سنة ١٩٨٥ ــ المجلد الأول ص ١٥٠٠ وورد فـــى سبب نزول الآية الكريمة: أنها نزلت في شأن أهل الكتاب الذين كانوا يكتمون ــ أي ينكرون ــ البشـــارة ــ بنبينا محمد ــ صلى الله عليه وسلم - وينكرون إخبار أنبيائهم عنه فهم يكتمون الحق بعد ما بينه الله لهم في الكتاب، ومنه أيضا، قوله تعالى: " وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيئته للناس ولا تكتمونــه أل عمران/٨٧ ، راجع الطبرى ــ جامع البيان في تفسير القرآن ــ المطبعة الأميرية الكبرى ــ الطبعـة الأولى سنة ١٣٢٦ هـــ جــ١ ص٣٠ ، ابن العربي ــ أحكام القرآن ــ مطبعة المعادة ــ الطبعة الأولى سنة ١٣٣١ هــ جــ١ ص٢٠ ، البيضاوى ــ أنوار التتزيل وأسرار التأويل ــ شركة مكتبة مصطفـــي البابي الحلبي ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨ م جــ١ ص٢٠ ، الجصاص ــ أحكام القرآن ــ المطبعة البهيـة المصرية سنة ١٣٤٢هــ جــ١ ص١٠ اباب النهي عن كتمان العلم.

⁽٢) سورة البقرة، آية [١٦٠] .

⁽٣) محمد رشيد رضا - تفسير القرآن الحكيم - مطبعة المنار - الطبعة الثانية - بدون تاريخ جـــ ٣ ص٩٤.

⁽٤) ابن العربي- أحكام القرآن - مرجع سابق - جــ ۱ ص ٢٠ الجصاص - أحكام القرآن - مرجع ســ ابق جــ ۱ ص ١١٥ م سابق جــ ١ ص ١١٥ م بيروت بدون تاريخ جــ ١ ص ١١٦ القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ــ ص ١٧٣.

فقد تضافرت الأدلة في القرآن الكريم مع الآية المذكورة في المتن على النهى عن كتمان العلم، والحق وكل ما أوجب الله بيانه في ذلك: قوله تعالى: " إن الذين يكتمون ما أتزل الله من الكتاب ويشترون به ثمنا قليلا أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار ... " البقرة / ١٧٤، وقوله تعالى : " وإذا أخهد الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لنبيننه للناس ولا تكتمونه " أل عمران / ١٨٧. هذه الأي كلها موجبة لإظهار على موجبة الدين وتبيينه للناس زاجرة عن كتمانها، ومن حيث دلت على لزوم بيان المنصوص عليه فهي موجبة أيضا لبيان المدلول عليه منه وترك كتمانه. وذلك يشتمل على مائر أحكام الله

ثَالِثًا: السكوت الذي يعد تدليسا :

من صور السكوت المحرم شرعا أيضا، السكوت الذى يعده الفقهاء تدليسا وذلك يكون بكتم عيب^(۱) فى السلعة أو محل التعاقد عموما بالنسبة للعقود التى يؤثر فيها وجود العيب، وبعبارة أخرى، العقود التى يجب فيها بالعيب حكم بلا خلف مثل عقود المعاوضات^(۲) ، التى يأخذ فيها كلا المتعاقدين مقابلا لما يعطى، فحيث يوجد بالسلعة محل التعاقد عيب غير ظاهر يتعمد عدم إظهاره وتبيينه للمتعاقد الآخر، بل يتعمد إخفاءوه والفرض أنه عيب مؤثر ينقص به الثمن، أو المقابل عامة، ففى هدذه الحالمة يكون تدليسا.

والتدليس لغة: الخيانة، والخديعة، والإخفاء، وقيل: هو من الدلسة بمعنى الظلمسة وهو يفيد عدم الإظهار والتبيين عن عمد، وهو في البيع بمعنى كتمان عيسب السلعة عسن المشترى ولا يختص به الباتع^(٢). والمدلس، هو العالم بالعيب وكتمه حين البيع^(٤).

وقد عرف الفقهاء التدليس بتعريفات كثيرة لا تخرج في مجملها عن معناه اللغوى وهو ستر العيب وكتمانه.

فقد عرف البعض بأنه: "أن يفعل البائع في المبيع فعلا يظن به المشترى كمالا، وليس كذلك (٥).

⁻⁻ فلا فرق في ذلك بين ما علم من جهة النص أو الدليل عموما. راجع في ذلك تفصيلا: الجصاص _ أحكام القرآن ــ مرجع سابق جــ ا ص ١١١.

⁽۱) والعيب هو ما ينقص القيمة عند التجار - قاضيخان - الفتاوى الخانية - مطبوع بهامش الفتاوى الخانية الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبى حنيفة النعمان - المكتبة الإسلامية - تركيا - الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٣ جب٢ ص١٩٤٤.

 ⁽۲) انظر: لبن رشد: بدلية المجتهد ونهاية المقتصد ــ دار إحياء التراث العربي ــ بيروت الطبعة الأولى سنة
 ۱۹۹۲ ــ الجزء الثاني ص ۲۲۱.

⁽٣) الرازى ــ مختار الصُحاح ــ مرجع سلبق ــ ص ٢٠٩ ــ مادة (د ل س) ، ابــن منظــور ــ اسـان العرب ــ مرجع سلبق ــ جــ٧ ص ٢٠٩. فصل الدال حرف السين، المعلم بطرس ــ البستانى ــ قطــر المحيط ــ مكتبة لبنان ــ بيروت ــ بدون تاريخ جــ١ ص ٢٠٩، الفيومى ــ المصباح المنير ــ مرجــع سابق جــ١ ص ٢٠٩، ومنه التدليس فى الإسناد فى الحديث وهو أن يروى عمن لقيه ، ولم يسمعه منه منه منه منه منه أنه سمعه منه، أو عمن عاصره ولم يلقه موهما أنه لقيه أو سمعه منه فيسميه أو يكنيه، وبصفة بما لم يعرف به كى لا يعرف ــ انظر الجرجانى ــ التعريفات ــ مرجع سابق ص ٧٧.

⁽٤) الدسوفي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٢٨.

^(°) الدسوقى ــ حاشية الدسوقى على الشرح الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١١٥، القرافى ــ الذخـــيرة دار الغرب الإسلامي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٤ جــ ص ٦٢.

ولكن هذا التعريف غير جامع لكل أنواع التدليس وإنما يقصد به التدليس الفعل فقط، كما يقصر وقوع التدليس على عقد البيع فقط وهو ليس كذلك، لأن التدليس لا يقتصر على عقد البيع فقط، بل يمكن أن يتصور في جميع عقود المعاوضات.

لذلك عرفه البعض بأنه: " معنى دلس العيب أى كتمــه عن المشترى مع علمــه به أو غطاه عنه بما يوهم المشترى عدمه". وهو مشتق من الدلسة وهى الظلمة فكـــأن البائع يستر العيب، وكتمه جعله فى ظلمة مخفى عن المشترى فلم يره ولم يعلـــم بــه. سواء فى هذا ما علم به فكتمه، وما ستره فكلاهما تدليس (١).

وعرفه بعض الفقهاء المعاصرين بأنه: " استخدام وسائل احتيالية الإخفاء عيبب المعقود عليه وإظهاره بصورة ليس عليها لتضليل المتعاقد وحمله على التعاقد (٢).

وعرفه البعض بأنه: " استعمال حيلة وخدعة مع أحد المتعاقدين ليقدم على التعاقد ظنا أنه في مصلحته والواقع خلاف ذلك"(٢).

وغير ذلك من التعريفات التى تبين أن التدليس يتم باغراء العاقد وخديعت باستعمال طرق احتيالية بفعل، أو بقول ، أو حتى بالسكوت والكتمان، سواء أكانت هذه الخديعة من قبل المتعاقد ذاته أم ممن يعاونه أم يعمل لحسابه كما يحدث من السماسرة الذين يرغبون الناس في السلع بمثل هذه الخدع والطرق الاحتيالية بحيث يقصد من ذلك حمل المتعاقد الآخر على قبول العقد ظانا أنه يحقق مصلحته ولكن الحقيقة والواقع غير

⁽١) انظر بن قدامة ــ المغنى ــ دار الغد العربى ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ ــ جــ عــ صـ ٤٦٦.

⁽۲) انظر: د/ عبد الحميد محمود البعلى _ ضوابط العقود _ دراسة مقارنة فى الفقه الإسلامى وموازنة بالقانون الوضعى وفقهه _ مكتبة وهبة الطبعة الأولى سنة ١٩٨٩ ص٢٦٨، د/ لاشين محمد يونسس الغياتى _ الإرادة المنفردة كمصدر للالترام بين النظرية والتطبيق _ مرجع سابق ص٧٧، د/ عبد الحليم عبد اللطيف القونى _ حسن النية وأثره فى التصرفات _ مرجع سابق ص٣٥٢، د/ محمود عبد الرحيسم الديب _ الوجيز فى مصادر الالترام _ مرجع سابق _ ص٨٧.

⁽٣) د/ محمد مصطفى شلبى ـ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى ـ مرجع سابق ـ ص٣٨٦، وقريب منسه د/ على الخفيف ـ أحكام المعاملات الشرعية ـ دار الفكر العربى ـ الطبعة الثالثــة ـ بـنون تــاريخ ص٣٢٧، د/ على أحمد مرعى ـ بحوث فى البيع دراسة فقهية مقارنة ـ الطبعة الأولى ســنة ١٩٩٦ الجزء الأولى ص٤١، د/مصطفى أحمد الزرقاء ـ الفقه الإسلامى فى ثوبه الجديد ـ مرجع سابق ص٣٢٩. د/ رمضان على السيد الشرنباصى ـ حماية المستهلك فى الفقه الإسلامى ـ مرجــع سابق ص٩٨٩، د/محمد صراح ـ نظرية العقد فى الفقه الإسلامى ـ دراسة فقهية مقارنة بدون المسارة السيالة الناشر بدون تاريخ ص٩٠٠.

ذلك (۱)، وبالنظر في مراد الفقهاء المسلمين من التدليس نجد أن الفقه الإسلامي في تقرير نظرية التدليس قد وصل إليه الفقه الغربي نظرية التدليس قد وصل إلى مدى بعيد لا يقل عن المدى الذي وصل إليه الفقه الغربي فهو يعرف عن طريق الكذب، بل يعرفه عن طريق محض الكتمان، ثم هو كالفقه الغربي يعتد بالتدليس الصادر من الغير (۲).

ولا يختلف تعريف التدليس في القانون الوضعي عنه في الفقه الإسلامي، والذي ذكرناه آنفا، ليس في القانون المصرى فحسب بل معظم قوانين الدول العربية حيث عرفته المادة (١٨٥) من قانون المعاملات المدنية الإماراتي بأنه: "التغرير هو أن يخدع أحد المتعاقدين الآخر بوسائل احتيالية قولية أو فعلية تحمله على الرضا بما لم يكن ليرضي به بغيرها "وقد اعتمد واضعوا القانون الإماراتي في هذه المسادة على المادة (١٦٤) من المجلة وشرحها لعلى حيدر التي عرفته بأنها "توصيف المبيع للمشترى بغير صفته الحقيقية"(").

وبعد ، فهذا هو المقصود بالتدليس في الفقه الإسلامي وفي القانون الوضعي ونلاحظ أن بعض الفقهاء يطلقون عليه " التغرير " " فالتدليس " والتغرير في الفقه بمعنى واحد (؛).

⁽١) د/ مصطفى أحمد الزرقاء _ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد _ مرجع سابق _ جــ ١ ص٣٧٩.

⁽٢) انظر: د/ محمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٩٠٠.

⁽٣) انظر: مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى مطبعة دار الكتساب العربسى ــ الجسزء الشانى الالترامات مصلار الالترام ص ١٧١، د/ على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلسة الاحكسام ــ تعريب المحلمى فهمى الحسينى منشورات مكتبة النهضة ــ بيروت ــ الكتاب الأول " البيوع ص ١١٢ مادة ٢٥، انظر قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة الصادر بالقانون الاتحادى رقسم ٥ المسنة ١٩٨٥ والذى بدأ العمل به ابتداء من مارس سنة ١٩٨٦ في البساب التمهيدي أحكام عامة ص ١٤٧، د/ مصطفى محمد الجمال ــ القانون المدنى في ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالسترام ــ شرح مفصل لأحكام التقنينات العربية المتحدة من الفقه الغربي والمستمدة من الفقه الإسلامي وتطبيقاتها القضائيسة ــ الفتح للطباعة والنشر ــ الإسكندرية ــ الطبعة الأولى بدون تاريخ ص ٢٣٥.

⁽³⁾ انظر: الدردير _ الشرح الصغير _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٦، د/ على الخفيف _ أحكام المعـاملات الشرعية _ مرجع مابق ص ٣٠٧، د/ أحمد فراج حسين الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مؤسسة الثقافـة الجامعية بالإسكندرية _ الطبعة الأولى ص ٣٢٧، د/ محمد سراج _ نظرية العقد فـي الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٩٠ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٩٨ وما بعدها، د/ عبد الحليم عبد اللطيف القوني _ حسن النيـة وأثره في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٥٢٠.

أنواعه ومدى تحققه بالسكوت:

وأما عن أنواع التدليس: فإنه يتضح من خلال التعرف على المقصود من التدليس فى اصطلاح الفقهاء، أن التدليس قد يكون بالفعل، ويسمى التدليس أو التغرير "القولى " (٢).

كما يكون الندليس بالسكوت والكتمان ، وهو ما يعنينا في هذا المقام ، ويتحقق ذلك بأن يعلم المدلس عيبا ويكتمه و لا يظهره للطرف الآخر، بحيث لو علم به لما أقدم على العقد^(٦).

فمن الممكن إذا أن يقع التدليس بمجرد السكوت، أى كتمان أمر يجب الإقصاح عن العيوب الخفية عندا، وبخاصة فى ضروب المعاملات التى يتعين فيها الإقصاح عن العيوب الخفية فى محل التعاقد ــ فى أحد العوضين ـ كأن يكتم البائع عيبا فى المبيع، أو يكتم المشترى عيبا فى الثمن.

⁽۱) التدليس الفعلى هو :أن يفعل الباتع فعلا في المبيع يظن به كمالا وليس كذلك،أي أن يقوم أحد المتعاقدين بعمل شئ قاصدا تضليل المتعاقد الآخر في حقيقة الصفقة المزمع عقدها أو يريد بذلك أن يزيد ثمن المبيع ومثاله: تغليف المنتجات غير الجيدة تغليفا حسنا ووضع علامات الجودة التي توهم المشترى أنها رفيعة القدر، أو حبس اللبن في ضرع الماشية حتى تبدو كثيرة اللبن أو صبغ ثوب قديم ليظن أنه المديد، أو التلاعب بعداد الميازة لتظهر بأنها قليلة الاستعمال. انظر في ذلك على سبيل المثال الدموقي حاسية الدسوقي حابيق حاب من المواقي حابي المثال المعاوني حابي المعاوني حابي المعاوني حابي المعاوني حابي المعاوني على المعاوني حابي حابي المواقي حابة عابي المعاوني حابي المعاوني حابة عابق حابة عابي المعاوني حابة عابي حابة المعاوني حابة المعاوني حابة المعاوني حابة المعاوني حابة المعاوني حابة المعاوني حابة عابي حابة عابي حابة عابي المعاوني حابة المعاوني حابة المعاوني حابة عابي حابة عابي حابة عابي المحابة المعاوني حابة عابي المحابة المعابية المعابية المعابية عابي حابة عابي حابة عابي حابة عابي حابة عابة حابة عابي حابة حابة عابي حابة عابة عابي حابة عابية عابي حابة عابي حابة عابية عابي حابة عابي حابة عابي حابة عابية عابي حابة عابي حابة عابية عابي حابة عابي حابة عابي حابة عابية عابية

⁽۲) التغرير أو التدليس القولى يقصد به: " الكذب الصادر من أحد المتعاقدين لحمل الطرف الأخسر على التعاقد". وذلك بأن يكذب فيما يتعلق بمحل التعاقد أو في المقابل، ومثاله: " الإدلاء ببيانات غير صحيحة في وصف الشئ الذي هو محل التعاقد، ومن أهم صور التغرير القولي المعروفة في الفقه الإسلامي " الكذب فيما يطلق عليه بيوع الأمانات، وهي المرابحة والتولية، الوضعية إذ إنها تقوم على تحديد شسن البيع اعتمادا على تحديد البائع الثمن الذي كان قد اشتراها به، ففي بيع المرابحة يجسري الاتفاق على المنافة نسبة من الثمن أو مقدار من المال زيادة على ثمنها الذي ذكره البائع، وفي التولية يجرى الاتفاق على أخذ السلعة بالثمن الذي اشترى به البائع، أما في الوضعية فيجرى الاتفاق على ثمن أقل من الثمن الذي اشترى به البائع. انظر في ذلك: الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ٣ ص١١٥، ابن قدامة _ المغنى _ مرجع سابق جـ٤ ص١١٥، ابن قدامة _ المغنى _ مرجع سابق محمد الجمائل _ القانون المنني في ثوبه الإسلامي _ مصادر الانتزام _ مرجع سابق ص٢٣٦، د/ على محى الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص٢٠٠، د/ على محى الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص٢٠٠.

⁽٣) د/ مصطفى أحمد الزرقاء _ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد _ مرجع سابق _ جـ ١ ص٣٨٣.

فإذا كتم البائع عيبا يعلمه وهو يعلم أن المشترى ما كان ليشترى هذه السلعة لـــو أفصح له عن هذا العيب، فإن كتمان هذا العيب والسكوت عن بيانه عمدا يعــد تدليسا ضابطه التغاضي عمدا عن ذكر عيب في الشي معروف لديه (١).

فحيث يوجد التزام أو واجب بالإفصاح والبيان، فإن السكوت عنه عمدا _ مـع العلم به _ يحقق التنليس ، وبعبارة أخرى، فإن مجرد السكوت وكتمان أمر من الأمـور كاف لتحقق التدليس في الفقه الإسلامي متى كان إظهار الأمر المكتوم واجبا شرعا(٢).

هذا الواجب بالإقصاح والتبيين يجد مصدره في مواطن كثيرة من مصادر التشريع الإسلامي، التي تأمر بأداء الأمانات إلى أصحابها والوفاء بالعهود والعقود والصدق في البيع والشراء، وفي المعاملات كافة ، وبخاصة في العقود التي تعتمد أساسا على الأمانة والصدق في القول.

من هذه النصوص مثلا: ما روى أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قال : " إذا باع أحدكم سلعة فلا يكتم عيبا إن كان بها "(٢).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " التاجر الصدوق الأمين مع النبيين والصديقين والشهداء "(¹⁾.

وما روى عن العداء بن خالد قال : كتب لى النبى - صلى الله عليه وسلم - " هذا ما اشترى محمد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من العداء بن خالد بيع المسلم من

⁽۱) الحجاوى - الإقناع - مرجع سابق - جــ ۲ ص ۲۰۹، انظر الدسوقى - حاشية الدسوقى علــى الشــرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۱۲۸، ابن قدامة ــ المعنى ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ۲۶، د/ أحمــ د فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد ــ مرجع سابق ص ۲۲۸، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الفقــ الإسلامى ــ مرجع سابق ص ۹۳، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى ــ مصــادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۲۳۷، د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا فى العقود ــ مرجــ سابق ص ۱۷۵، د/ عبد الحليم القونى ــ حسن النية وأثره فى النصرفات ــ مرجـع سابق ص ۳۰۰ د/عبد الحميد البعلى ــ ضوابط العقود ــ مرجع سابق ص ۲۷۰، د/ نوال محمد الشاكر ــ التفريق بيـن الزوجين للعيوب ــ دراسة مقارنة ــ رسالة دكتوراه ــ جامعة الإسكندرية سنة ۱۰۰۱ ص ۲۰ اليوسف محمد عبد الغفار عيمى ــ التنليس فى عقد الزواج والآثار المترتبة عليه فى الفقه الإسلامى ــ رســـالة ماجستير ــ جامعة الأزهر ــ كلية الشريعة والقانون بالقاهرة سنة ۱۹۹۷ ص ۲۰ ..

 ⁽۲) انظر : يوسف محمد عبد الغفار عيسى ــ التدليس فى عقد الزواج والآثار المترتبــة عليــه فــــى الفقـــه
 الإسلامى ــ مرجع سابق ص ۲۹.

⁽٣) الطبراني _ المعجم الأوسط _ تحقيق محمود الطحان _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الأولى سنة 19٨٥ م جــ ١ ص١٧٣.

⁽٤) الترمذي _ الجامع الصحيح " سنن الترمذي " _ مرجع سابق جـ٧ ص٥٠٥.

المسلم ، لا داء ولا خبثه ، ولا غاتلة (١).

فهذه بعض النصوص التى تؤكد واجب الإقصاح والإظهار والتبيين عما قد يوجد من عيوب غير ظاهرة فى محل التعاقد. هذا بالنسبة للعقود عامة. فضلا عن أن هناك من البيوع ما تفرض طبيعتها هذا الواجب بالتبيين ، نلك لأن طبيعة هذه العقود تستوجب درجة عالية من الأمانة والثقة بين المتعاقدين، مثل: المرابحة ، والتولية والوضيعة. حيث يتم تحديد الثمن على أساس ما ذكره البائع أنه الثمن الدى السترى به والإظهار به كل حالة يتوجه فيها الالتزام على المتعاقدين بالتبيين والإقصاح والإظهار يكون السكوت عن ذلك تدليسا.

وعلى ذلك ، فإن التدليس حرام شرعا. على أى صورة كان. سواء أكان بالفعل أم بالقول، أم بالسكوت، استنادا إلى ما ذكرنا من أدلة توجب بيان العيوب وإظهارها وعدم كتمها. وهو ما يعنى تحريم التدليس (٢).

⁽۱) ابن حجر - فتح البارى _ مرجع سابق جــ ٤ ص٣٧٩.

قال قتادة: "للغاتلة" الزنا والسرقة والإباق." والخبثة " الأخلاق الخبيثة ، وقيل الربية. وقوله " لا داء " أى لا عيب ، والمراد به الباطن سواء أظهر منه شئ أم لا، وقيل " لا داء " أى يكتمه البائع ، وإلا فلسوكان بعبد " داء " وبينه البائع لكان من بيع المسلم للمسلم.

⁽٢) سبق أن بينا معنى هذه البيوع فى موضع سابق. انظر: هامش ص فى أنوع التدليس ومـــدى تحققــه بالسكوت.

⁽٣) بالإضافة إلى ما ذكرنا من أحاديث توجب بيان العيوب وإظهارها وتحرم كتمها فإنه يستدل على تحريه التدليس بقوله تعللي: " يا أيها الذين أمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضي منكم النساء/٢٩ فالأية الكريمة تنهى عن أكل الأموال بالباطل، ومن قبيل الباطل الخداع، والتدليس بكتمان العيب من باب الخداع والبلطل المنهى عنه. كما أن التدليس في المبيع يجعمل رضما المنسترى رضًا غير حقيقي بالنسبة للسلعة وما دفعه فيها من ثمن ولذا كان النهي عن التدليس. انظـــر: القرطبـــي الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق المجلد الأول جــ ٢ ص٣١٥، وفي هذا المعنى د/ علـــي مرعــي بحوث في البيع ـ مرجع سابق _ ص٤٤، وهناك أحاديث كثيرة أيضا تدل على تحريم التدليس منها مـــا روى عن عقبة بن عامر رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم حيقول: " المسلم أخو المسلم، ولا يحل لمسلم باع من أخيه بيعا فيه عيب إلا بينه له ". انظر: ابن ماجه ــ سنن ابن ماجــه كتاب التجارات ـ باب من باع عيبا فليبينه ، ابن حجر ـ فتح البارى ـ مرجع سابق جـــ و ص٢٧٩ وما رواه أبو هريرة رضمي الله عنه أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – " مر على صبرة طعام فـــلنــذل يده فيها فنالت أصابعه بللا ". فقال : " ما هذا يا صاحب الطعام ؟ " قال أصابته السماء يــــــا رمــــول الله قال: " أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس؟ من غشنا فليس منا ". أخرجه مسلم في صحيحه كتـــاب الإيمان جــ ١ ص٩٩، والترمذي ــ الجامع الصحيح جــ ٣ ص٩٧٥. كتاب البيوع، وأخرجه بن ماجه في سننه برواية أخرى عن أبي هريرة ليضا جاء فيها أنه قال مر رسول الله – صلى الله عليه وسلم -برجل==

وفى ذلك يقول ابن جزى: "كتمان العيوب غش محرم بإجماع "(۱). فيجب على المتعاقد أن يظهر عيوب سلعته خفيها وجليها ولا يكتم منها شسيئا إذ إن ذلك واجب وكتمانه ظلم وغش وهو حرام (۲).

موقف القانون الوضعى من التدليس بالسكوت: هل يعتد القانون الوضعى بوقوع التدليس بمجرد السكوت والكتمان؟

بالنظر إلى القانون الوضعى نجده كالفقه الإسلامي يعتد بوقوع التدليسس بمجرد السكوت والكتمان.

فقد نص القانون المدنى المصرى فى المادة (١٢٥) منه فى فقرتها الثانية على أن "ويعتبـــر تدليسا السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسة إذا ثبت أن المدلس عليه ما كان

هذا عن حكم التدليس بمعنى وصفه الشرعى، وقد علمنا أن التدليس حرام. وأما عن حكمه بمعنى أثره المترتب عليه من حيث مدى ثبوت حق الخيار المدلس عليه فيراجع بشأنه على سبيل المثال: الدسوقى حاشية الدسوقى مرجع سابق جـ٣ ص١١٣ وما بعدها، الكاساني بدائع الصنائع مرجع سسابق جـ٥ ص٢٤٣ وما بعدها، ابن قدامـة بالمغنى مرجع سابق جـ٤ ص٢٢١ وما بعدها، ابن رشت بداية المجتهد ونهاية المقتصد مرجع سابق جـ٢ ص ٢٢١ وما بعدها، البهوتى بالرض المربع مرجع سابق جـ٢ ص ٢٢١ وما بعدها، البهوتى مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ مرجع سابق جـ٢ من ١٩٨ وما بعدها، د/ مصطفى أحمد الزرقاء بالفقه الإسلامي في ثوبه الجنيد مرجع سابق بـ٢ ص ٣٠٠ وما بعدها، د/ رمضان على الدير السيد الشرنباصي بعدها، د/ مصطفى أحمد السيد الشرنباصي بعدها، د/ مصابق مرجع سابق مربع سابق مرجع سابق مربع س

⁻⁻ يبيع طعاما فأدخل يده فيه. فإذا هو مغشوش. فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " ليس منا مسن غش ". وفي رواية أخرى: " لعلك غششت من غشنا فليس منا " راجع: ابن ماجه ــ سسنن بسن ماجمه مرجع سابق جــ ٢ ص ٧٤٩، كتاب التجارات، فالنصوص الشرعية من القرآن والسنة متضــافرة علمى تحريم التنايس لما فيه من غش وخديعة وخيانة. أيا كان نوعه أو كانت صورته.

⁽١) ابن جزى _ القوانين الفقهية _ مرجع سابق ص١٧٥.

⁽۲) الإمام الغزالى ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ ۳ ص ۹۹، وينظر في تحريم التدليس كذلك: ابــن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق ــ جـ ٤ ص ٢٦، الصنعانى ــ سبل السلام ــ مرجع ســابق جـــ ۳ ص ١١٠، ابن القيم ــ زاد المعاد ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٣٧، البهوتى ــ شـــرح منتــهى الإرادات مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٠، د/ محمد يوســف موسى ــ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٣٠٠ ، د/ مصطفــــى أحمــ الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجنيد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٠٠ ، د/ مصطفــــى أحمــ الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجنيد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٠٠ ، د/ على مرعى ــ بحـــوث فــى البيع ــ مرجع سابق ــ ص ٣٠٠ ، د/ على مرعى ــ مرجع مابق حــ مرجع سابق ــ مرحد سربة ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرحد سربة ــ مرجع سابق ــ مرحد سربة ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرحد سربة ــ سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرجع سابق ــ مرحد سربة ــ سابق ــ مرحد سربة

ليبرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة "(١).

ويقابل هذه المادة في قانون المعاملات المدنية الإماراتي المادة (١٨٦) حيث تنص على أنه " يعتبر السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسة تغريرا إذا ثبت أن من غرر به ملك كان ليبرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة "(٢).

وهكذا ، يتضح أن القانون الوضعى يعد مجرد السكوت محققا للتدليس. وذلك إذا تم السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسه بشرط أن يثبت أن المدلس عليه ما كان ليببرم العقد لو علم بتلك الواقعة أو هذه الملابسة محل السكوت، كمن باع محلا لآخر وكتم عن مشتريه صدور حكم بإغلاقه قبل البيع، أما الامتناع عمدا عن الإفضاء ببيان لا يقتضى العقد بيانه، فإنه لا يعد تدليسا . إذ لو كان ذلك التزاما على المتعاقد لكان فيسه حسرج شديد (7).

فالقانون الوضعى يعتد بتحقق التدليس بمجرد كتمان أمر يجب الإفصاح عنه عمدا. هذا الواجب قد يجد مصدره فى نص القانون كما هو الحال فى عقد التأمين، حيث يجب على المؤمن له أن يقدم للمؤمن جميع البيانات اللازمة لتقدير الخطر المؤمن منه وقد يجد مصدره فى طبيعة العقد، وذلك بالنسبة للعقود التى تستوجب درجة عالية مسن التقة بين طرفيها مما يفرض على كل منهما الإفضاء للآخر بكل ما لديه من معلومات تتعلق بالعقد، كما هو الحال فى عقد الشركة، وعقد الوكالة ، وقد يستخلص القاضى حدا الواجب من ظروف التعاقد ومن هذه الظروف ما يتمتع بسه المتعاقد فى مهنته من تخصص وسمعة عالية يركن إليهما المتعاقد معه. ومنها ألا يكون أمام المتعاقد سبيل آخر للعلم بالأمر الذى كتم عنه كالعيب الخفى (٤).

⁽٢) قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة ــ مرجع سابق ص١٤٧.

⁽٣) انظر د/ إسماعيل غانم ـ فى النظرية العامة للالترام ـ الجزء الأول ـ مصلار الالتزام ـ مكتبة عبدالله وهبة سنة ١٩٦٨ ، ص ٢٠٨٠ د/ جميل الشرقاوى ـ النظريـة العامـة للالترامـات ـ الكتـاب الأول مصادر الالتزام ـ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٦ ص ٢٣٢، د/ محمود الديب ـ الوجيز فى مصـادر الالتزام ـ مرجع سابق ص ٨١.

⁽٤) د/ إسماعيل غانم _ فى النظرية العامة للالترام _ مرجع سابق _ ص ٢٠٨، انظر د/ مصطفى محم _ د الجمال _ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى _ مصادر الالترام _ مرجع سابق ص ٢٣٧، د/ محمد لبيب شنب _ دروس فى النظرية العامة للالترام الجزء الأول _ مصادر الالترام مكتبة عبد الله وهب سنة المدن ١٩٧٠ ص ١٩٥٩ وما بعدها، د/ جميل الشرقاوى _ النظرية العامة للالترام _ مرجع سابق ص ١٣٧٠.

وهكذا ، فإنه إذا كان الأصل في السكوت عدم عده تدليسا إلا أن هناك أحوالا يكون فيها أمر من الأمور واجب البيان فيلتزم المتعاقد الذي يعلم هذا الأمر بالإفضاء به، وإلا عد سكوته وكتمانه تدليسا ، على نحو ما ذكرنا آنفا (١).

وإذا انتهينا إلى أن القانون الوضعى يعتد بتحقق التدليس بمجرد السكوت والكتمان فما هو حكم هذا التدليس في القانون الوضعى؟ إذا كان وقوع التدليس يترتب عليه _ في الفقه الإسلامي _ الإثم والعقاب في الآخرة _ لأنه محرم شرعا _ على المدلس فضلا عن ترتيب أثره بين المتعاقدين، من حيث ثبوت الخيار للمدلس عليه من عدم اتساقا مع منهج الشريعة الإسلامية في تقريرها للجرزاء الأخروي والدنيوي على مخالفة الحكم الواحد، فإن القانون الوضعي بطبيعته لم يهتم بترتيب جرزاء أخروي على وقوع التدليس إذ إنه لا يعنى بأمور الآخرة في تقريره للأحكام (٢).

⁽۱) انظر: د/ عبد الرزاق السنهورى ــ الوسيط في شرح القانون المدنى ــ نظرية الالـــتزام بوجــه عــام مصادر الالتزام ــ دار النهضة العربية ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٦٤ ص٣٤٧، د/ عبد الحــى حجــازى النظرية العامة للالتزام ــ مصادر الالتزام ــ مكتبة عبد الله وهبة ــ بدون تاريح ــ ص٣٠٦، د/ نبيــل البراهيم سعد ــ النظرية العامة للالتزام ــ مصــادر الالــتزام ــ الجــزء الأول ــ منشــأة المعـارف الإسكندرية سنة ٢٠٠١ ص١٧٥، د/ عمر السيد مؤمن ــ التغرير والعبب والغبن كعيبين في الرضا فــى قانون المعاملات المدنية الإماراتي ــ درامية مقارنة بالقانون المدنى المصرى والفقــه الإســـلامي ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٧ ص ٢٠٠٠.

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أنه: " إذا كان التدليس في نطاق العقد يمكن حدوثه بمجرد العكوت والكتمان من جانب المتعاقد الآخر، إلا أن هذا لا يحدث في مجال التصرف الانفرادي مثل الوعد بجائزة أو الجعالة في الفقه الإسلامي. ومعنى الوعد بجائزة "تخصيص أجر لشخص لن يتعين إلا بتتفيد الأداء الذي حدد الواعد " أو " توجيه للجمهور تعبيرا عن الإرادة مضمونه منح جائزة لمن يقوم بعمل معين ". انظر د/ لاشين محمد يونس الغياتي _ الإرادة المنفردة كمصدر للالتزام بين النظرية والتطبيق _ مرجع سابق ص ٧٧ وما بعدها.

⁽٢) من المعلوم أن الحكم الشرعى والحكم القانونى يتفقان ـ من حيث المبدأ ـ فيما يتعلق بعنصـــر الإلــزام والمتمثل في الجزاء المترتب على مخالفة الحكم في كل منهما إلا إنهما يختلفان في طبيعة هذا الجـــزاء، وصوره، وهذا الاختلاف مرجعه اختلاف مصدر كل منهما وما ترتب على ذلك مـــن كــون الشــريعة الإسلامية عقيدة، وشرعية ، دنيا ، وقانونا ، واتساع نطاق الأحكام الشرعية، بحيث تشمل علاقة الإنســان بخالقه سبحانه وتعالى، وعلاقته بغيره. وهذا يؤدى في النهاية إلى اصطباغ الأحكام الشــرعية بالصبغـة الدينية. ولذلك، فإن لكل حكم شرعى، مظهرين ، مظهر ديني، ومظهر قضائي، والمظهر الديني، متمشـل في الحساب أمام الله، أما المظهر القضائي: فيتمثل في سلطة ولي الأمر في اقتضاء حقــوق الله والعبــاد ولذلك أيضا نجد أن لكل فعل من أفعال المكلف في التشريع الإسلامي حكمين أحدهما يتعلق بالدنيا والآخر يتعلق بالآخرة. أي أن مخالفة الحكم الشرعي توجب الجزاء الأخروي بجانب الجــزاء الدنيــوي بحيــث يرتبط الخضوع لهذه الأحكام وتطبيقها بالإيمان بالله تعالى. وذلك بخلاف القانون الوضعي الذي لا يرتـب على مخالفة أحكامه إلا جزاءا دنيويا فقط، توقعه السلطة العامة في الدولة. راجع في ذلك: د/ محمــ ==

ولذا ، فإن كل ما رتبه القانون جزاء للتنليس، أنه اكتفى بتقرير المسئولية العقدية، على المدلس، وكان يتمثل ذلك في مجرد عده عملا غير مشروع يوجب على من صدر منه التعويض قبل المتعاقد الذي وقع عليه التغرير أو التدليس، وقد كان ذلك وحده ، هو محل الاعتبار في القوانين القديمة، كالقانون الروماني ، ولم تكن تلك القوانين، تنظر إلى التغرير أو التدليس ، من حيث ما يحدثه ، من تأثير على إرادة المدلس عليه، وإنما كانت تنظر إليه من جهة من يمارسه، بوصفه عملا غير مشروع يستحق فاعلم الجـزاء المتمثل في التعويض، ولكن القوانين الحديثة، تعد التدليس تحايلا يؤدى إلــي إيقاع المتعاقد في الغلط على نحو يدفعه إلى التعاقد، بحيث لم يكن يقبله أصلا لو علم بالحقيقة، أو إلى التعاقد بغين لم يكن يرضاه لو لم يقع في الغلط، ومن هنـــا فــالقوانين الحديثة، تنظر إلى التدليس من هذه الزاوية وتعامله معاملة الغلط، مع الأخذ في الحسبان أنه في التدليس غلط مفتعل أو مستثار ، يتميز عن الغلط في صورته العادية أو الغلسط التلقائي (١)، وعلى ذلك فإن العقد للإبطال، أي البطلان النسبي لمصلحة من وقع عليه التنليس، متى استعمل المدلس ، أو نائبه، حيلا غير مشروعة، بلغيت من الجسامة، بحيث لولاها ، لما أبرم المدلس عليه العقد تطبيقا لنص المادة (١٢٥) مدنسي مصرى الفقرة الأولى، التي تنص على أنه: " يجوز إبطال العقد للتدليس إذا كانت الحيل التسي لجأ إليها أحد المتعاقدين أو نائبه من الجسامة بحيث لولاها لما أبرم الطرف الثاني العقد (٢) ، فالقانون عد التدليس عيبا من العيوب التي تشوب الإرادة وأعطاه حكم الغلط

⁼⁼ مصطفى شلبى _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص ٢٧، د/ عبد الناصر العطار _ مبادئ القانون _ دار الاتحاد العربى للطباعة سنة ١٩٦٩ ص٣٥، د/رمضان على السيد الشرنباصى _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامى _ مرجع سابق ص٣٣، د/ عبد المنعصم فـرج الصددة دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى فى المعاملات المالية _ الجزء الأول _ نظرية القاعدة القانونية والقاعدة الشرعية _ معهد البحوث والدراسات العربية سنة ١٩٧٠ ص٢٥ وما بعدها د/ محمد سليم العوا _ أصول النظام الجنائى الإسلامى _ دار المعارف _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٩ ص٤٤، د/ حسام الدين ص٤٤، د/على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامى _ مرجع سابق ص٧٧٧، د/ سمير عالية الأهوانى _ أصول القانون _ مطبعة أبناء وهبة حسان بالقاهرة سنة ١٩٨٨ ص٧٧، د/ سمير عالية علم القانون والفقه الإسلامى _ نظرية القانون والمعاملات الشرعية _ المؤسسة الجامعيــة للدراسات والنشر _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية اللهبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه الإسلامى _ المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه المؤسسة الجامعية الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة الفقــه المؤسسة المؤسسة المؤسسة المؤسسة المؤسسة الفقــة الأولى سنة ١٩٩٠ ص ٢٠ وما بعدها ، د/ محمد كمال إمام _ مقدمة لدراســة المؤسسة ا

⁽٢) راجع _ مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المننى المصرى جــ ٢ ، مرجع سابق ص١٧١.

وهو قابلية العقد للإبطال، وكذلك الحق في المطالبة بالتعويض إن كان له ما يقتضيه بوصفه عملا غير مشروع(١).

نطاق التدليس بالسكوت:

تجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أن التدليس بالسكوت ليس خاصا بعقود المعاملات المالية فحسب، بل يمكن تحققه أيضا في عقد النكاح ، وذلك بأن يكتم أحد الزوجين عن الآخر أمرا أو عيبا خفيا لو اطلع عليه ما رضى بصاحبه، وقد يتحقق أيضا من الأولياء، بل قد يتحقق التدليس من الغير شاهدا كان أو موثقا، ويتسع نطاق التدليس بالكتمان والسكوت في عقد النكاح بحيث لا يكون مقصورا على التدليس بالعيب وحده، بل قد يتحقق أيضا بكتمان أمور كان يلزم إظهارها والبوح بها كالتدليس في النسب أو الحرفة أو الدين.

وإنما كان مجرد السكوت عن مثل هذه الأمور تدليسا، لأن إعلام المتعاقد بحــــال الطرف الآخر يعد واجبا شرعيا، وبخاصة إذا كان المسئول متعينا الجواب^(۱).

فإذا كان النبى – صلى الله عليه وسلم – حرم على البائع كتمان عيب سلعته وحرم على من علمه أن يكتمه فإن ذلك يكون بالنسبة لعيوب النكاح أولى، لأن النبى – صلى الله عليه وسلم – قال لفاطمة بنت قيس حين استشارته في نكاح معاوية ـ رضـى الله عنه ـ أو أبى جهم ـ رضى الله عنه ـ أما معاوية فصعلوك لا مال له، وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه. فعلم أن بيان العيب في النكاح أولى وأوجب (٢).

ووجه الدلالة من ذلك، أن عمر عد السكوت عن بيان العقم في هذه الواقعة تدليسا لا يجوز. بل عد بعض العلماء من أقبح التدليس والغش^(؛).

⁽۱) د/ أجمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد _ مرجع سليق ص٣٢٩، د/ مصطفى الجمال _ القـانون المدنى فى ثوبه الإسلامى _ مصادر الالتزام _ مرجع سليق _ ص٣٣٥ وما بعدها ، د/ نبيل إبراهي_م سعد _ النظرية العامة للالتزام _ جـ ١ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص١٨٠٠.

⁽٢) انظر في ذلك: د/يوسف محمد عبد الغفار عيسى ــ التدليس في عقد الزواج والآثار المترتبة عليه فـــــى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق صـ ٢٩.

⁽٣) راجع ابن القيم _ زاد المعاد _ مرجع سابق _ جـ ٤ص٣٠.

⁽٤) انظر الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق ــ جـــ ص ١٠١٩، ابن القيم ــ زاد المعاد ــ مرجـــع سابق جـــ ص ٣٠٦٠ د/ نوال محمد الشاكر ــ التفريق بين الزوجين للعيوب ــ مرجع سابق ص ٢٢٢٠

وعلى ذلك: يكون السكوت عن بيان العيب في عقد النكاح تدليسا متى ثبت أن المدلس كان عالما به، ولا يقتصر ذلك على الزوجين فقط. إذ يمكن أن يتحقق أيضا، من جانب الشهود على عقد النكاح، لأنه يجب على الشهود عدم كتمان أمر يمنع انعقد النكاح، كما لو كانت المرأة، في حال عدتها، وكان الشاهدان على علم بذلك، وتم العقد حمع علمهما بشهادتهما دون أن يبينا الحقيقة للزوج أو وكيله أو للموثق متعمدين ذلك (۱).

كتمان المرأة لما في رحمها:

كما يمكن تحقق التدليس بالسكوت والكتمان _ فى هذا المجال أيضا _ بكتمان المرأة _ المطلقة خاصة _ لما فى رحمها ، والسكوت عن البوح به وإظهاره. فتلك صورة من صور التدليس المحرم شرعا، لما تنطوى عليه من غش وخداع. فإذا كان المتعاقد المدلس يكتم عيب سلعته مدلسا غاشا بهذا الكتمان، فإن المرأة التى تكتم ما فى رحمها _ رغبة منها فى إطالة أمد العدة، أو إنقاصها أو العبث بسها على أى حال والفرض أنها مؤتمنة على ذلك _ تكون مدلسة غاشة.

تلك الصورة مستفادة من صريح النص القرآنى فى قوله تعالى: " والمطلقات يتربصن بأتفسهن ثلاثة قروء ، ولا يحل لهن أن يكتمن ما خلق الله فى ارحامهن إن كن يؤمن بالله واليوم الآخر.."(١).

والشاهد في الآية الكريمة قوله تعالى: " ولا يحل لهن أن يَكتمن ما خلق الله في أرحامهن " والتقدير: لا يحل لهن كتمان الذي في أرحامهن، والمقصود بما في أرحامهن " الحمل " عند بعض المفسرين ، أو الحيض ، عند البعض الآخر، والراجح (٦) الذي اختاره كثير من المفسرين هما معا ـ الحمل والحيض ـ لأن الله تعالى جعلها أمينة على رحمها فقولها فيه مقبول.

⁽١) راجع فيما سبق يوسف محمد عبد الغفار عيسى _ التدليس في عقد الزواج _ مرجع سابق _ ص ١٥٤.

⁽٢) سورة البقرة ، أية [٢٨] .

⁽٣) انظر في تفصيل ذلك: الجصاص _ أحكام القرآن _ مرجع سابق جـ١ ص٤٣٩، الشافعي _ أحكام القرآن _ دار الكتب العلمية _ بيروت _ سنة ١٩٨٠ جـ١ ص٢٩٨، الرازي _ التفسيير الكبير _ مرجع سابق _ ٢٩٨ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٩١، الشوكاني _ فتح القدير _ مرجع سابق ص٧٣٣ ، القرطبي _ الجامع الأحكام الحكيم _ مرجع سابق _ المجلد الثاني . جـ٣ ص ١١١، محمد رشيد رضا _ نفسيير القرآن الكريم _ مرجع سابق _ جـ٣ ص ٣٦٩، د/ محمد على الصابوني _ تفسير آيات الأحكام من القيرآن _ دار التراث العربي _ بدون تاريخ جـ ١ ص ٣٣١.

والمعنى المقصود من الآية الكريمة أنه لما دار أمر العدة على الحيض والأطهار ولا اطلاع عليهما إلا من جهة النساء جعل القول قولها إذا ادعيت انقضياء العدة أو عدمها، وجعلهن مؤتمنات على ذلك (١).

لذلك فإن كتمان المرأة لما في رحمها من الحمل أو الحيض هو كتمان محرم حرمه الله تعالى. منعا للإضرار بالزوج وذهاب حقه لأنه يتعلق بذلك حق الرجعة للرجل، وعدم اختلاط الأنساب فريما ادعت انقضاء العدة وهي مشغولة الرحم بالحمل من زوجها ثم تزوجت فأدى ذلك إلى اختلاط الأنساب، وربما حرمت الرجل من حقف في الرجعة ، فلذلك حرم الله كتمان ما في الأرحام (١)، بل إن في قول الله تعالى في الآية الكريمة نفسها: " إن كن يؤمن بالله واليوم الآخر " وعيدا عظيما شديدا وتهديدا لتأكيد تحريم الكتمان، وإيجابا لأداء الأمانة في الإخبار عن الرحم بحقيقة ما فيه، كما أنه وعظ بترك الكتمان، وهو للتهييج وتهويل الأمر في نفوسهن لما يترتب على هذا الكتمان مسن ضرر عظيم (١).

بعض صور السكوت والامتناع المعظور قانونا:

عرضنا فيما سبق بعض صور السكوت المحرم في الفقه الإسلامي السذى يائم فاعله، ويجب عليه اتخاذ موقف إيجابي، وأن يتخلى عن مجرد السكوت والامتناع.

وبالنظر فى القانون الوضعى _ فى فروعه المختلفة _ نجد أن هنالك أيضا حالات للسكوت أو الموقف السلبى عموما _ بالسكوت أو الامتناع أو الترك _ عدها القانون مخالفة يترتب عليها المسئولية القانونية، بل عد بعضها جريمة طبقا البعض نصوص القانون.

فقد رأينا _ في إطار دراستنا للشهادة _ أن قانون الإجراءات الجنائية جرم كتمان

⁽۱) الرازى ــ التفسير الكبير ــ مرجع سأبق جــ١ ص٩٢، القرطبي ــ الجامع لأحكام القـــرآن ــ مرجــع سابق ــ المجك الثاني ــ جـــ٣ ص١١١.

⁽۲) القرطبى ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ مجلد ۲ جــ ۳ ص ۱۱۱، محمد علـــى الصــابونى نفسير آيات الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ۳۳۱، محمد رشيد رضا ــ تفســـير القــرآن الحكيــم مرجع سابق جــ ۲ ص ۳٦٩.

⁽٣) الجصاص ــ أحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٤٣٩، القرطبــى ــ الجــ امع الأحكــ القــرآن مرجع سابق ــ ا مرجع سابق ــ مجلد ٢ جــ ١ ص ١١١، ابن كثير ــ تفسير القرآن العظيـــم ــ مرجع سابق جـــ ١ ص ٢٧٠، محمد على الصابوني ــ تفسير آيات الأحكام ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٢٥.

الشهادة، والامتناع عن الحضور أمام المحكمة عند دعوته إلى ذلك قانونا(١).

ورأينا كذلك في إطار القانون المدنى، أنه عد السكوت تدليسا يحقق مسئولية المدلس المدنية، في بعض الأحوال على نحو ما بينا(٢) وعده عملا غير مشروع.

كما أن السكوت أو الامتناع أيضا يعد جريمة بمقتضى نصوص قانون مباشرة الحقوق السياسية، فبعد أن نص القانون المذكور في مائته الأولى على الزام كل مصرى ومصرية بلغ ثمانى عشرة سنة ميلادية أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية، مثل إبداء الرأى في كل استفتاء يجرى طبقا لأحكام الدستور، وإبداء الرأى في الاستفتاء الدي يجرى لرياسة الجمهورية ، وانتخاب أعضاء مجلس الشعب، جاء بعد ذلك في الباب الخاص بجرائم الانتخاب مقررا عقوبة ، على كل من كان اسمه مقيدا بجداول الانتخاب وتخلف لغير عذر عن الإدلاء بصوته في الانتخاب، أو الاستفتاء (٢).

فنجد أن القانون المنكور أوجب على كل مواطن بلغ ثمانى عشرة سنة ميلايية أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية، وهذا يعنى أن عملية المشاركة في التصويب في الانتخاب واجب عام أساسى ، يجب على المواطن أن يمارسه، وأن مساهمة المواطن في الحياة العامة واجب وطنى (٤).

ومن ثم كان التخلف عن ذلك، وبالتالي _ وهو المقصود من النص في الواقع الامتناع عن التصويت يمثل مخالفة قانونية، أى محظور قانونا تقررت عليه عقوب قانونا وذلك يؤكد أن الامتناع في هذه الحالة محظور قانونا، لأن ثمة واجبا فرضه القانون بالحضور والتصويت.

⁽١) راجع ما سبق _ في الشهادة .

⁽٢) راجع ما سبق في التنليس.

⁽٣) راجع ـ قانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية (م١)، (م٣٩) في جرائم الانتخاب مطبعة الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.

⁽٤) ذلك طبقا لنص المادة (٦٢) من الدستور المصرى المعمول به حاليا انظر: د/ داود عبسد السرازق داود الباز حق المشاركة في الحياة السياسية سرسالة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٩٢ ص ٧٠٠.

^(°) حتى وإن كان عقوبة متدنية ضئيلة، إلا أنها على أى حال عقوبة وهذا يعنى أن التخلف والأمتساع عسن التصويت محظور بمقتضى القانون. وتلك العقوبة طبقا لنص م (٣٩) من القانون ٧٣ لسسنة ٥٦ بشاًن ممارسة الحقوق السياسية هى الغرامة التى لا تجاوز مائة قرش.

وهكذا، ففى كل حالة يكون فيها التزام قانوني باتخاذ نشاط ايجسابي أو مباشرته على شخص ما فى موقف معين، وبرغم ذلك، التزم هذا الشخص مجرد السكوت والامتناع، ولم يبادر بمباشرة ذلك النشاط الإيجابي المتعين عليه اتخاذه، فإن هذا الممتنع يكون مسئولا قانونا عن تحقيق جريمة القتل، متى حدثت الوفاة، وتوافرت علاقة السببية بين الامتناع وحدوث الوفاة، أى تحقق علاقة السببية بين السلوك والنتيجة ، بمعنسى أن يكون الامتناع السبب فى حدوث القتل (١).

ويلحق بالسكوت المجرد قانونا أيضا، سكوت الطبيب ، وعدم إبلاغه عن مرض وبائي ، فهذا سكوت حرمه القانون ورتب عليه مسئولية الطبيب جنائيا^(٢).

وبعد: فقد بينا فيما سبق _ فى إطار الوصف الشرعي للسكوت _ متى يكون السكوت محرم شرعا، وعرضنا لبعض صور " السكوت والامتناع والترك " التى يثبت تحريمها فى الفقه الإسلامي، وهى نماذج مسوقة على سبيل المثال فحسب لا الحصر. إذ إننا نكون أمام سكوت محرم عندما يوجد التزام شرعي، من خلل دليل شرعي _ بالكلام أو اتخاذ موقف إيجابي حيال الأمر المسكوت عنه، سواء كان ذلك فى مجال العقائد، أم العبادات أم المعاملات، أى سائر أحكام الفقه الإسلامي.

فكلما وجب الكلام وكان بالإمكان، حرم السكوت بلا عذر مشروع.

ورأينا كذلك أن القانون الوضعي _ أيضا _ حظر السكوت أو الامتناع وال_ترك في بعض الحالات ورتب عليه المسئولية القانونية _ مدنية أو جنائية _ على الممتنع أو الساكت على نحو ما رأينا^(٦).

⁽۱) انظر : د/ جلال ثروت _ نظرية القسم الخاص _ الجزء الأول _ جرائم الاعتداء على الأشـــخاص _ مرجع سابق مرجع سابق ص ٣٦، د/ إداور غالي الدهبي _ شرح قانون العقوبات _ القسم الخاص _ مرجع سابق ص ٣١.

⁽٢) انظر : د/ أحمد حشمت أبو ستيت ــ نظرية الالتزلم في القانون المدني المصري ــ مكتبة وهبة بمصــر سنة ١٩٤٥ ــ هامش ص ٧١.

⁽٣) ذلك يتفق مع ما ذكره الأستاذ الدكتور / أحمد حشمت أبو ستيت من انه: " لا نزاع في أن السكوت آثارا فانونية أخرى _ غير التعبير أو صلاحيته بوصفه أداة للتعبير عن الإرادة _ فقد يعد جريمة ، كما قد يستنل منه على اعتراض الخصم عن استجوابه وقد يعد تدليسا في بعض الأحوال " . راجع : د/ أحمد حشمت أبو ستيت _ نظرية الالتزام في القانون المدني المصري _ مرجع سابق _ هامش ص ٧١.

ولعل أهم صورة من صور الامتناع المحظور قانونا بل وأخطرها تلك الصورة التي بحثها فقهاء القانون الجنائي في إطار دراستهم للنشاط الإجرامي، باعتباره عنصرا من عناصر الركن المادي في جريمة القتل، وهي " القتل بالامتناع أو الترك " ومدى صلاحية السلوك السلبي ـ الامتناع (١) أو الترك ـ لتحقيق النشاط الإجرامي.

والواقع أن مسألة اعتبار الامتناع أو الترك سببا للوفاة في جريمة القتلل محل خلاف كبير بين فقهاء القانون الجنائي، على العكس من السلوك الإيجابي، فلا خلاف حول صلاحيته لأن يكون سببا للوفاة.

ولكن _ على أى حال _ الرأى الراجح فى هذا الصدد ، هو صلاحية الامتناع أو الترك لإحداث الوفاة، وإن القتل قد يقع بطريق الامتناع سواء أكان عمدا أم بغير عمد فالقتل كما يقع بفعل إيجابى يقع بفعل سلبي.

ولكن بشرط أن يتم هذا الامتناع بالنسبة إلى النزام بالقيام بعمل معين يقع على عائق الممتنع، أى أن يقع على عاتق الممتنع النزام قانوني أو تعاقدي.

فإذا لم يكن ثمة التزام قانوني فإن الامتناع يعد لغوا وعدما، ومن ثم فـــلا يصلـــح نشاطا إجراميا في جريمة القتل، ولكى يكون للامتناع وجود في نظر القانون يجـــب أن يكون في صورة إحجام عن تنفيذ التزام قانوني بمباشرة عمل ايجـــابي لا فـــى مجــرد النكول عن القيام بواجب أدبى .

وعلى هذا النحو: يمكن تصور القتل بالامتناع بالنسبة للأم التكى تمتنع عن الرضاع وليدها بقصد قتله ، لأنها في هذه الحالة أخلت بالتزام فرضه القانون. والسجان الذي يريد قتل سجينه فيمتنع عن تقديم الطعام له حتى تزهق روحه، والطبيب الذي يمتنع عن إجراء عملية جراحية عاجلة لمريض فيموت المريض (٢).

⁽١) والمراد بالامتناع فى هذا الصدد: "سلوك إرادي يتمثل فى الإمساك عن حركة عضلية يعتد بها القانون، ويترتب على تخلفها آثار قانونية ". أنظر: د/ جلال ثروت ــ نظرية القسم الخاص ــ الجزء الأول ــ جرائم الاعتداء على الأشخاص ــ مكتبة مكاوي سنة ١٩٧٩ ص ٥٥.

المبحث الخامس السكوت الواجب

فى إطار در استنا للوصف الشرعي للسكوت، أى "حكمه التكليفي " بينا انه فـــى أصله مباح ، ولكنه قد يكون مندوبا، أو مكروها ، أو محرما بحسب الأحوال، وحسبما يقتضيه النص الشرعي، وقد فرغنا من بيان أحــوالى السكوت المنــدوب، والمكـروه والمحرم، ويبقى لنا أن نتعرف على السكوت الواجب، وهو ما نتكلم عنه الآن.

والقاعدة فى هذا الصدد أن السكوت يكون ولجبا إذا كان الكلام محرما. فكما ثبت بالدليل الشرعي تحريم الكلام كان السكوت واجبا . فإذا ورد الخطاب الشرعي بطلب بالكف والامتناع بعن قول أو فعل برتب عليه تحريم ذلك الفعل أو القول. متى كان طلب الكف على جهة الحتم واللزوم، وهذا معنى القحريم كما بينا سابقا به (١). وفي الوقت نفسه يوجب السكوت عنه.

وبالنظر فى الشرع الإسلامي وأدلته نجد أن هناك حالات كثيرة يجب فيها السكوت، وردت الأدلمة الشرعية التى تؤكد تحريم الكلام فى هذه الأحوال، وذلك فى مجال العقائد والأخلاق، والعبادات والمعاملات. وتسوق فيما يلي بعض الأمثلة على السكوت الواجب.

في مجال العقائد والأخلاق.

نهى الله تبارك وتعالى عن الإشراك بالله، وعقوق الوالدين، وعن قـــول الــزور وهذا يعنى أن السكوت يجب في مثل هذه الأحوال.

فقد ورد النهي عن الشرك بالله تعالى وعقوق الوالدين في قوله تعالى: " واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا " (٢).

⁻⁻ الشاذلي شرح قانون العقوبات ــ القسم الخاص ــ الكتاب الأول ــ الجرائم المضرة بالمصلحة العامة سنة 1999 ص ٣٨ وما بعدها.

وفى إطار الجرائم السلبية فى الفقه الإسلامي قرر الفقهاء بالإجماع أن ما يكون مطلوبا بأمر الشارع يعد تركه إثما وجريمة ، وموضع مؤاخذة فى الدين، وموضع مؤاخذة بين يدي القضاء إذا كان يجري عليه الإثبات. راجع فى ذلك تفصيلا : فضيلة الشيخ / محمد أبو زهرة ــ الجريمة والعقوبة فى الفقه الإسلامي ــ الجريمة ــ دار الفكر سنة ١٩٧٦ ص ١٩٧١ وما بعدها.

⁽١) راجع ما سبق أن ذكرنا في أقسام الحكم الشرعي ـ في التحريم .

⁽٢) سورة النساء ، آية [٣٦].

وقوله تعالى: " ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما " (١). وقوله تعــــالى " فــاجتنبوا الرجس من الأوثان ، واجتنبوا قول الزور " (١).

وقد جمع ذلك حديث النبي - صلى الله عليه وسلم - فيما رواه عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه ، قال : "كنا عند رسول الله - ضلى الله عليه وسلم - فقال : ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ؟ ثلاثا _ الإشراك بالله، وعقوق الوالدين، وشهادة الزور " أو قول الزور " ، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - متكنا فجلس فمازال يكررها حتى قلنا : ليته سكت " (").

فهذه النصوص الشرعية التى ذكرناها تؤكد النهي عن هذه الأشياء، وهذا النهي تحريم كل قول أو فعل يعد مسن قبيل تحريم كل قول أو فعل يعد مسن قبيل عقوق الوالدين⁽²⁾، بدليل قوله تعالى: "ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما" وكذلك النهي عن شهادة الزور⁽⁰⁾، أو قول الزور والتعبير بس" قول الزور " تعبير عام يشمل كل قسول كاذب، لأن قول الزور أعم من شهادة الزور، لأنه يتناول كسل زور مسن شهادة، أو غيبه أو بهت أو كذب⁽¹⁾. والنهى عن هذه الأشياء يعني إيجاب السكوت عنها سسواء أكانت قولا أم فعلا.

⁽١) سورة الإسراء، آية [٢٣].

⁽٢) سورة الحج ، آية [٣٠].

⁽٣) انظر مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق ـ جـ ١ ص ٩١ كتاب الإيمان ـ بيـ ن الكبائر ولكبرها الترمذي ـ الجامع الصحيح ـ سنن الترمذي ـ مرجع سابق جـ ٤ ص ٣١٢، كتاب البر والصلة باب ما جاء في عقوق الوالدين.

⁽٤) "عقوق الوالدين " مأخوذ من العق وهو القطع، يقال : عق والده، يعقه عقا، وعقوقا إذا قطعه ولم يصل رحمه، وجمع العاق ، عققه ، عقق ، وهو الذى شق عصا الطاعة لوالده وقيل إن العقوق المحرم كل فعل يتأذى به الوالد أو نحوه ويدخل فيه القول أيضا : راجع / محمد فؤاد عبد الباقي _ تعليقه على صحيح مسلم _ جــ د هامش ص ١٩-٩٠.

^(°) ومعنى شهادة الزور: الشهادة بالباطل وشاهد الزور هو من شهد بما لم يكن يعلم ولو صادف الواقع أو هو من يكذب في شهادته أما من أخطأ في شهادته أو كانت نتيجة سهو أو نسيان فلا يعد شاهد زور. والزور هو الكذب الباطل ومعلوم أن شهادة الزور من أكبر الكبائر نهى الله تعالى وحرمها فسي كتابه الكريم مع عبادة الأوثان براجع في ذلك: د/ أحمد فراج حسين له أدلة الإثبات في الفقه الإمسلامي مرجع سابق ص ٢٦٦ - ٢٦٧ . د/ إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم للراهيم الإثبات بالشهادة في الفقه الإمسلامي للمراسة فقهية مقارنة للم مرجع سابق ص ٣٤٧.

⁽٦) انظر : د/ أحمد فراج حسين _ أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٦٧.

ويندرج تحت ذلك أيضا، وجوب السكوت عن الكذب المحرم (١) وبخاصة الكذب على الرسول - صلى الله عليه وسلم على الرسول - صلى الله عليه وسلم قال : " لا تكذبوا على ، فإن من كذب على فليلج النار " . وفي رواية : " من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار " (٢). فإذا كان مطلق الكذب منهيا عنه فإنه على النبي صلى الله عليه وسلم - آكد .

ومنه أيضا، وجوب السكوت عن الغيبة والنميمة، والخوض في أعراض النساس بالباطل، ومطلق كف الأذى عن الناس ، حيث نهى الله تبارك وتعالى عن ذلك في قوله تعالى : " يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم، ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا " ("). وقوله تعالى : " إن الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم " (أ).

ومعنى الغيبة كما حدده الرسول – صلى الله عليه وسلم – حيث سئل عنها فقال: أن تذكر من المرء ما يكره أن يسمع قال يا رسول الله وإن كان حقا قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم – إذا قات باطلا فذلك البهتان (٥).

⁽۱) وردنت نصوص شرعية كثيرة تحث على الصدق وتنهي عن الكذب ــ من ذلك ما روى أن رســول الله -صلى الله عليه وسلم - قال : " عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر وأن البر يــهدي إلــى الجنــة ومايزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا، وإيلكم والكذب فإن الكذب يهدي إلــى الفجور وأن الفجور يهدي إلى الذار ، وما يزال العبد يكذب ويتحري الكذب حتى يكتب عند الله كذابــا" . الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذي ــ مرجع سابق جـــ عص ٣٤٧، كتاب البر والصلة ــ باب ما جاء فيه الصدق والكذب.

⁽٢) ابن حجر فتح الباري ــ بشرح صحيح البخاري ــ مرجع سابق جـــ ١ ص ٢٥٢ - ٢٥٣ ، كتاب العلـــم باب إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽٣) سورة الحجرات ، آية [١٢].

^(؛) سورة النور ، آية [٣٣].

^(°) الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق ص ٩٨٧ ، كتاب الكلام، الزرقاني _ شرح الزرقاني على الموطأ _ مرجع سابق جـ على الموطأ _ مرجع سابق جـ على الموطأ و ٢٠٠ ، الترمذي _ الجامع الصحيح _ سنن الترمذي _ مرجع سابق جـ ١٦ و ٢٢٩ كتاب البر والصلة ، القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجـ ع سابق ، مجلـ د ٨ جـ ١٦ ص ٣٠٠ ، وفي رواية معلم : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم _ قال أندرون ما الغيية ؟ قــالوا : الله ورسوله أعلم، قال : " ذكرك آخاك بما يكره " قبل أفرأيت إن كان في آخي ما أقول قال : " إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته " إن لم يكن فيه فقد بهته " انظر معلم _ صحيح معلم _ مرجع سابق جـ ، عصل مرجع سابق جـ ، عصل المنان والصلة والآداب _ بله تحريم الغيبة _ ابن ابي الدنيا _ الصمت وحف ظ اللمان مرجع سابق ص ١٢١ .

فالغيبة المنهي عنها هي ذكر الرجل بما يكره ذكره مما هو فيه، أي أن ينكر الإنسان عيب غيره من غير محوج إلى ذلك (١).

فلاً خلاف على وجوب السكوت عن هذه الأشياء مثل الغيبة باللفظ أو الكتابـــة أو الإشارة أو المحاكاة (٢)، فذلك منهى عنه، وهذا النهى يوجب السكوت.

كما يجب السكوت عن النميمة أيضا لما ورد من النهي عنها والتحذير من عاقبة من اتصف بها يقول الرسول صلى الله عليه وسلم " لا يدخل الجنة نمام " وفي رواية "لا يدخل الجنة قتات " (٦).

ومن السكوت الواجب أيضا: السكوت المأمور به في قوله تعالى: "يا أيسها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم .. " (٤).

وفى قوله صلى الله عليه وسلم " إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شئ لـم يحرم فحرم من أجل مسألته " (°).

ويستفاد من ذلك وجوب السكوت بترك السؤال عن شئ لم يقع خشية أن ينزل بــه وجوبه أو تحريمه، وأيضا وجوب السكوت عن كثرة السؤال لما فيه من العنت والمشقة.

ومنه أيضا _ السكوت الواجب في الصلاة خلف الإمام _ وفي صلة الجمعة أثناء الخطبة، وعند قراءة القرآن، لورود النهي عن الكلام في هذه الحالات.

ومنه أيضا السكوت عن إفشاء الأسرار، حيث ورد النهى عن ذلك، في أحاديث

⁽١) انظر ابن حجر في المقدمة لكتاب فتح الباري ــ مرجع سابق ص ٢٢٣، محمد أحمد إسماعيل المقدم ــ حرمة أهل العلم ــ مرجع سابق ص ١٨.

⁽٢) الزرقاني ـ شرح الزرقاني ـ مرجع سابق جــ عص ٢٠٥.

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٠١ ، كتاب الإيمان باب بيان غلظ تحريــم النميمـة، والنميمة هي نقل كلام الناس، بعضهم إلى بعض على جهة الإفساد بينهم ، وعرفها الإمام الغزالي بأنــها "لسم النميمة إنما يطلق في الأكثر على من ينم قول الغير إلى المقول فيه، كما تقول فلان كان يتكلم فيــك بكذا وكذا، وليست النميمة مختصة بل حدها كشف ما يكره كشفه سواء أكرهه المنقول عنه أم المنقول إليه أم كرهه ثالث، وسواء أكان الكشف بالقول أم بالكتابة أم بالرمز أم بالإيماء.. " أنظر : الإمام الغزالــي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٩٥ باب حد النميمة وما يجب في ردها ، ابن أبي الدنيا ــ الصمت وحفظ اللسان ــ مرجع سابق ص ١٤١ .

⁽٤) سورة المائدة ، آية [١٠١].

^(°) مسلم _ صحیح مسلم _ مرجع سابق جے؛ ص١٨٣١، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٣٢٤، الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سلجق جـ ١٠٦.

الرسول صلى الله عليه وسلم من ذلك ما روى عن جابر بن عبد الله انسه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا حدث الرجل بالحديث ثم التقت فهى أماتسة "() وما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "المجالس بالأماتسة إلا ثلاثسة مجالس: صفك دم حرام، أو فرج حرام، أو اقتطاع مال بغير حق "()، وما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: "إن من أعظم الأماتة عند الله يسوم القيامة الرجل يفضى إلى امرأته وتفضى إليه ثم يتشر سرها" (). وما روى عن الحسن رضى الله عنه الله عنه الله قال: "إن من الخيانة أن تحدث بسر أخيك "()، فهذه الأحاديث الشريفة وهذا الأثر تنهي عن إقشاء السر وتحض على حفظه وتجعل ذلك من باب الأمانات وهذا يعني وجوب السكوت عن ذلك.

ومن السكوت الواجب في مجال المعاملات: السكوت عن الخداع والغش "التدليس" بالقول في المعاملات. وفي العقود عامة.

وقد بينا _ فى إطار الحديث عن التدليس " التغرير " المحرم فى العقود انه يتحقق بالفعل، أو بالقول ، أو بمجرد السكوت والكتمان، وعلمنا أن الكتمان الذى يتحقق به التدليس إنما هو من قبيل السكوت المحرم.

أما ما نحن بصدده الآن _ أى السكوت الواجب _ فهو السكوت عن التدلي _ " التغرير القولي " فحيث ورد النهي عن الكلام _ الكاذب _ فى هذه الحالة فإن السكوت عنه يكون واجبا.

أى إنه كنب فيما يتعلق بمحل التعاقد _ فى جانبيه _ عن طريق الكذب بالقول أو بالإدلاء ببيانات أو أقوال كانبة.

ومثاله في عقد البيع، أن يقول البائع قد عرض على فيه كذا أو انه مصنوع في

⁽١)أبو داود _ سنن أبى داود _ مرجع سابق جــ ع ص ٢٦٩ ، كتاب الأنب باب فى نقل الحديث، الــ ترمذي _ الجامع الصحيح _ سنن الترمذي _ مرجع سابق جــ ع ص ٣٤١، كتاب البر والصلة _ باب ما جـل فى أن المجالس أمانة.

⁽٢) أبو داود ـ سنن أبى داود ـ المرجع السابق جد؛ ص٢٦٩، كتاب الأدب.

⁽٣) أبو داود ــ سنن أبي داود ـ المرجع السابق جــ ع ص ٢٦٩ ، كتاب الأدب.

⁽٤) ابن أبي النبيا ـ الصمت وحفظ اللسان ـ مرجع سابق ـ ص ٢١٣.

بلد كذا، مع أن الواقع غير ذلك^(١).

وقد يكون هذا الكذب من غير المتعاقدين، كأن يقول شخص لآخر، عامل فلانا فإنه نقة ملئ، وهو يعلم خلاف ذلك (٢).

وهذا النوع من الكذب منهى عنه شرعا، وقد سبق أن ذكرنا أن التدليس بأنواعـــه ـــ بالفعل أو القول أو السكوت ــ محرم شرعا^(٣).

وبالإضافة إلى ما ذكرناه من أدلة على تحريم التدليس، فإن الكذب فى البيع وفسى العقود بقصد الغش والخديعة وإيقاع المتعاقد الآخر فى التعاقد وردت بشانه نصوص خاصة بالنهى عنه فى القرآن الكريم وفى السنة النبوية المطهرة.

فمن القرآن الكريم قوله تعالى: " إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا أولائك لا خلاق لهم فى الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم " (1).

وذكر الإمام البخاري: "أن رجلا أقام سلعة وهو في السوق، فحلف بالله لقد أعطى بها ما لم يعط ليوقع فيها رجلا من المسلمين، فنزلت الآية الكريمة: "إن الذين يشترون بعهد الله .. ".

وقد استدل العلماء من ذلك على انه يكره الحلف فى البيع مطلقا، فإن كان كذب الفهى كراهة تحريم، وإن كان صدقا فكراهة تتزيه ، فيكره للتاجر أن يحلف لأجل ترويج السلعة وتزينها (٥).

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ مصطفى أحمد الزرقاء ــ الققه الإسلامي فى ثوبه الجديد ــ مرجـــع سابق جــــ ا ص ٢٧٩ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٢٧٠، د/ محمد سراج ــ نظرية العقد فى الققه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٧، د/ علـــى أحمـــ مرعي ــ بحوث فى البيع ــ مرجع سابق جـــ ا ص ٤١، د/ مصطفى الجمال ــ القانون المنني فى ثوبــه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ٢٣٦،د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأشـره فــى التصرفات ــ مرجع سابق ص ٣٥٣، يوسف محمد عيسي ــ التدليس فى عقد الزواج والآثار المترتبــة عليه فى الفقه الإسلامي ــ مرجع مابق ص ٣٥٣.

⁽٢) النسوقي ــ حاشية النعوقي ــ مرجع سابق جــ ٣ ص١١٥.

⁽٣) راجع ما سبق في حكم التنليس ونايله في السكوت المحرم.

⁽٤) سورة آل عمران ، أية [٧٧] .

^(°) انظر ــ القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثاني جـــ، ص١١٣، المجلد الثانث جــ، ص١٣٦، ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ، ص٢٨٧.

ومن السنة ما يؤكد النهي عن الحلف الكذب على السلعة أيضا، فقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة، ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم، ولهم عذاب أليم، قلنا: من هم يا رسول الله؟ فقد خابوا وخسروا فقال: المنان، والمسبل إزاره، والمنفق سلعته بالحلف الكانب" (١).

ويلحق بذلك _ السكوت الواجب عن التدليس بالقول الكانب _ التدليس القوليي الصادر من الغير، وبخاصة في عقد البيع، وهو ما يعرف في الفقه الإسلامي ببيع النجش^(۲).

والنجش فى اصطلاح الفقهاء: عرفه الإمام الغزالي بأنه: "أن يتقدم إلى البانع بين يدي الراغب المشتري ويطلب السلعة بالزيادة وهو لا يريدها وإنما يريد تحريك رغبة المشتري فيها " (").

وعرفه الإمام مالك بأنه: "أن تعطيه بسلعة أكثر من ثمنها، وليس في نفسك اشتراؤها فيقتدى بك غيرك "().

وعرفه الماوردي بأنه : " أن يحضر الرجل السوق فيري السلعة تباع فيزيد في

⁽۱) انظر نمسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ ١ص ١٠٢ مكتاب الإيمان وللحديث روايات متعدة فى الصحيفة المشار اليها، الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ سنن الترمذي ــ مرجع ســابق جــــ ٣ ص ٥٠٠ كتاب البيوع ، ومنه أيضا ما روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ــ قال : " من حلف علــى يميـن وهو فيها فاجر ، ليقتطع بها مال أمرئ مسلم لعنه لقى الله وهو عليه غضبان " ــ الـــترمذي ــ الجــامع الصحيح جــ٣ ص ٥٠٠ ــ كتاب البيوع.

⁽٢) والنجش في اللغة تنفير الصيد واستثارته من مكانه. وتناجشو في البيع وغيره تزايدو، يقال نجش الرجل ينجش نجشا، واطأ رجلا يريد بيعا، ومعناه أن يزيد الرجل في سلعة أكثر من ثمنها وليس قصده أن يشتريها بل ليغر غيره فيوقعه فيه وكذلك في النكاح وغيره والاسم نجش، والفساعل نساجش، ونجاش، ونجاش النجش الاستثار، لأنه يستر قصده، ومنه يقال للصمائد، نساجش لاستثاره ، انظسر الفيومسي المصباح المنير مرجع صابق جاء مادة نجش ، البستاني قطر المحيط مرجع صابق جاء مادة نجش ، البستاني المحيط مرجع صابق المصباح المنير المحيط المحيد ا

⁽٣) انظر : الإمام الغزالي ــ إحياء علوم الدين ــ مرجع سابق جــ ٣ص ١٠٣.

⁽٤) انظر: الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق ص ٦٨٤ كتاب البيوع ، ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جد ٤ص ٤٣٥.

تمنها وهو لا يرغب في ابتياعها ليقتدي به الراغب فيزيد اغترارا به " (١).

وعرفه البهوتي بأنه:" أن يزايده ـ أى المشتري ـ من لا يريد الشراء ليغره" (١).

وعرفه الكاساني بأنه " أن يمدح السلعة ويطلبها بثمن ثم لا يشتريه بنفسه ولكـ ن ليسمع غيره فيزيد في ثمنه " (١).

ويفهم من هذه التعريفات أن النجش في اصطلاح الفقهاء. مأخوذ من معناه اللغوى بمعني الاستثارة. فهذا يعني عند الفقهاء أن يستثار المشتري بحيلة معينة هي الزيادة في تمن السلعة، لا بغرض الشراء وإنما إغراء المشتري واستثارته ليشتر بثمن أعلى من ثمنها وفيه نوع خداع وتضليل ومنه أيضا مدح السلعة للحصول على ثمن أكستر من قيمتها (٤).

وقد يقع النجش بمواطأة _ اتفاق _ بين البائع والناجش فيشتركان فى الإثم، وقد يقع بغير علم البائع فيختص الناجش بالإثم، وقد يختص به البائع إذا أخبر بأنه الستري سلعة بأكثر مما اشتراها به ليغر غيره بذلك (٥).

⁽۱) انظر الماوردي: الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جــ ص٣٤٣، وهذا التعريف قريب مما جــاء عــن الإمام الشافعي كتاب الأم ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦١ جــ ص ص ٩١.

⁽٢) البهوتي _ شرح منتهي الإرادات _ دار الفكر بدون تاريخ حــ ٢ ص ١٧٣١، وقريب منه مــا نكـره الزرقاني " أن يزيد في السلعة ليغتر به غيره " الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مــالك ــ مرجع سابق حــ ٣٤١.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٥ ٣٤٥.

⁽٤) الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ٥ ص١٦٦ باب النهي عن النجش ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٨١٣ باب النجش في البيوع ، الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطاً الإمام مالك ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٣٤١، د/ مصطفى على الزرقاء ــ الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد الإمام مالك ــ مرجع سابق جــ١ ص ٣٧٧، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ حمايــة المستهلك فــي الفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٥٠، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية واتقانون الوضعي ــ مطبعة جامعة القاهرة سنة ١٩٩٠ جــ١ ص ٢٢٣ ، د/ أحمــد فــراج ــ الملكيــة ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٣٢٨، د/ عبد الحليم القوني ــ حسن النية وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ٣٥٠.

^(°) انظر الإمام الغزالي ـ إحياء علوم الذين ـ مرجع سابق ـ جـ ٣ ص١٠٣، الشوكاني ـ نيل الأوطلر مرجع سابق ـ جـ ٨ مرجع سابق ـ جـ ٨ ص٢٤٨.

وقد أجمع العلماء على أن الناجش عاص بفعله (۱)، وذلك لأن النجش منهي عنه الأنه قائم على الخديعة والمكر وتلك معان مبغوضة محرمة في الإسلام (۲).

أما أدلة النهي عنه، فمنها ما رواه ابن عمر ــ رضى الله عنهما ــ انـــه قــال: "تهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النجش " (؟).

وما روى عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " لا تحاسدوا ولا تباغضوا ، ولا تجسسوا، ولا تحسسوا ، ولا تناجشوا، وكونوا عبادا لله إخوانا (٤).

فقى هذين الحديثين الشريفين دلالة واضحة على النهي عن النجس . وقد ورد التعبير عن النجش فى الحديث الثاني " بالتناجش " من التفاعل، لأن التجار يتعاوضون فيفعل لصاحبه على أن يكافئه بمثل ما فعل فنهوا عن أن يفعلوا معاوضة فضلا عن أن يفعلوا بداءا (٥).

وقد اختلف الفقهاء فيما يفيده النهي عن النجش . فذهب الجمهور إلى انسه يفيد التحريم، وعليه يكون النجش حراما، لأن النهي يقتضي التحريم، ولا قرينة هنا تصرفه عنه (1).

⁽۲) الإمام الشافعي _ الأم _ مرجع سابق جــ٣ ص ٩١، ابن مفلح _ المبدع في شرح المقنـــع _ المكتـب الإسلامي _ ببيروت سنة ١٩٨٠ جـ٤ ص ٧٨، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـــ٥ ص ٣٤٣، د/ مصطفى الزرقاء _ الفقــه الإســلامي في ثوبه الجديد _ مرجع سابق جــــ١ ص ٣٧٧ د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهــك في الفقــه الإسلامي _ مرجع ســابق ص ١٥٠ د/ مصطفى سعيد الخن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مؤسســة الرســالة الطبعة السابعة سنة ١٩٩٨ ص ٣٧٢.

⁽٣) ابن ماجة ــ سنن ابن ماجة ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٣٤، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٦٦، ورواه مسلم سابق ــ جــ ٣ ص ٢٦٦، الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ص ٢٦٦، ورواه مسلم برواية أخرى عن أبى هريرة ــ رضى الله عنه ــ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : " نهى التلقي للركبان وان يبيع حاضر لباد، وان تسأل المرأة طلاق أختها، وعن النجش ، والتصريـــة ، وان يستام الرجل على سوم أخيه " ، انظر صحيح مسلم جــ ٣ ص١١٥٠، كتاب البيوع .

⁽٤) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ، ص ١٩٨٥، كتاب البر والصلة .

^(°) ابن ماجة ـ سنن ابن ماجة ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٧٣٤، محمد فؤاد عبد الباقي ـ في تعليقه علـي الحديث بصحيح مسلم جـ٤ ص ١٩٨٥.

⁽٦) الإمام الشافعي _ الأم _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٩١، المواردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـ ٥ ص ٣٤٣، الشيخ محمد عليش _ تقريراته على الشرح الكبير _ مطبوع مـع حاشية الدسوقي مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٨٦، البهوتي _ شـرح منتهي الإرادات _ مرجع سابق جـ ٢ = =

وذهب الحنفية إلى أن النجش مكروه كراهة تحريم فى حالة كون الزيادة فوق ثمن المثل، فإن كانت كثمن المثل أو دونه فلا كراهة (١).والراجح هو رأى الجمهور، وهو أن النجش حرام، والمقصود النجش " لا البيع " وذلك لاشتماله على التغرير والخديعة ولذلك قال البخاري: " الناجش آكل ربا خائن وهو خداع باطل لا يحلل " (٢).

وإذا ثبت أن النجش حرام فيكون السكوت عنه واجبا.

وبعد ، فقد بينا معنى السكوت الواجب وضربنا أمثلة له ، وكما قلنا فإن السكوت يكون واجبا إذا كان الكلام محرما، ويقاس على ذلك وجوب السكوت عن كل قــول أو فعل محرم بدليل شرعي، سواءا كان في مجال العقائد، والأخالق، أم العبادات، أم المعاملات، وبذلك نكون قد فرغنا من بيان الوصف الشرعي للسكوت أى "حكمه التكليفي ". من حيث الوجوب ، أو الحرمة ، أو الندب ، أو الكراهة ، أو الإباحة.

⁼⁼ ص ١٧٣١، الإمام الغزالي _ إحياء علوم الدين _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٠٣، ، ابن رشد _ بدايــة المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢١٢، د/ على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق _ ص ٨٩، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ حماية المستهلك في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ١٠٢٠.

⁽۱) الكساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ص ٣٤٥، وانظر أيضا د/ مصطفى الزرقاء _ الفقـ الإسلامي فى ثوبه الجديد _ مرجع سابق جـ ۱ ص ٣٧٧، د/ أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة _ مرجع سابق ص ٣٢٨، د/ عبد المنعم فرج الصدة _ نظرية العقد فى الشريعة الإسـ الامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق _ ص ٣٢٣.

⁽٢) ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص٤٠٥، البهوتي _ شرح منتـــهي الإرادات _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٩٧١، د/ على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق ص ٩٠.

رَفَحُ حبر (لرَّحِی (الْبَحِّن يُ رُسُکتر (الِارْدُ (الِوْدُورُ رُسُکتر (الاِرْدُ (الْوُرُورُ www.moswarat.com

الفصل الثاني

حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه

الفصل الثاني حكم السكوت بمعني الأثر المترتب عليه

تمهيد وتقسيم:

تكلمنا في الفصل السابق من هذا الباب عن حكم السكوت بمعني وصفه الشرعي من حيث الوجوب، والحرمة، والكراهة ، والندب ، والإباحة ، وهنا نود بيان حكمه بمعني الأثر المترتب عليه . أي مدى دلالة السكوت على إرادة المكلف وأثر نلك على تصرفاته والتزاماته، ومن ثم أثر ذلك على أحكام هذه التصرفات من حيث الجواز، أو الصحة والبطلان. فقد أشرنا قبل ذلك إلى انه قد يتم التعبير عن الإرادة و أحياناً من خلال السكوت ، والمراد بيان مدى صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة وما يترتب على ذلك من أحكام.

وليس من قبيل المصادرة على المطلوب أن نحدد بداية أن السكوت في ذات بحسب الأصل لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة بصورها المختلفة في مجال العقود والتصرفات. إلا أنه في ظروف معينة قد يعد دليلاً وإظهاراً للإرادة وفي ذلك جاءت القاعدة الفقهية الجليلة التي لخصت قيمة السكوت ومدى دلالته على الإرادة وحكم الأمر المسكوت عنه، فقد قررت هذه القاعدة أنه: " لا ينسب إلى سكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ".

وسوف نتناول _ فيما يلي _ مدى دلالة السكوت على الإرادة في مجالاتها وصورها المختلفة من خلال تلك القاعدة التي تشتمل على الأصل وخلاف _ أى الاستثناء عليه _ في دلالة السكوت.

وبناء على ذلك سنقسم هذا الفصل إلى المبحثين التاليين:

المبحث الأول: الأصل في دلالة السكوت.

المبحث الثاتي: الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت.

المبحث الأول الأصل في دلالة السكوت

تمهيد وتقسيم:

أشرنا قبل ذلك إلى أن الفقهاء قد صاغوا قاعدة فقهية شهيرة تتعلق بمدى دلالــة السكوت على الإرادة، تلك القاعدة هى: "لا ينسب إلى ساكت قول، ولكــن السكوت فــى معرض الحاجة بيان ". والشق الأول من هذه القاعدة: "لا ينسب إلـــى ســاكت قول " هو بمنطوقه عبارة الإمام الشافعي ــرحمه الله ــ ويتضمن المبدأ أو الأصل فــى دلالة السكوت على الإرادة.

وفى هذا المبحث نحاول دراسة الأصل فى دلالة السكوت من خلال بيان المقصود بهذا الشق من القاعدة، وبيان دليله الشرعي، والأثر الفقهي المترتب عليه ، مسع ذكر بعض التطبيقات العملية المتفرعة عليه فى الفقه الإسلامي، ثم بيان موقف القانون الوضعى من ذلك:

وعلى ذلك سنقسم هذا المبحث إلى المطلبين الآتيين:

المطلب الأول: المعني المقصود من قول الفقهاء " لا ينسب إلى ساكت قول " ودليله الشرعي.

المطلب الثاني: الأثر الفقهي المترتب على هذا القول وبعض التطبيقات العملية عليه.

تعقيب : موقف القانون الوضعى من الأصل في دلالة السكوت.

المطلب الأول معنى : لا ينسب إلى ساكت قول ودليله الشرعي

الفرع الأول

المقصود بقول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول "

يقصد الفقهاء بذلك أنه لا يقال لساكت إنه قال كذا، فالشخص الساكت الذي لم يصدر منه قول ولا فعل يدل على رضاه، أو عدم رضاه، لا يمكن أن يترجم سكوته هذا بموافقة أو عدمها، ولا يمكن أن ينسب إليه ما لم يقله بالظن والتخمين، أو بتوقع قوله ببيع شئ أو بالإذن فيه بالتصرف، أو بدفع تهمة، أو برفع حق وجب له، أو نحو ذلك من كل ما يعتمد على الإرادة ويستلزم إظهارها للوقوف على حقيقته (١). ولكن من هو السكوت المقصود في هذا القول ؟

أولا: المراد بالساكت :

والمراد بالساكت في هذه القاعدة ، الشخص الذي يلتزم الصمت حيال أمر معين كان ينتظر منه إظهار إرادته المعتبرة نحو ذلك الأمر.

والفرض أن هذا الشخص قادر على التكلم، بحيث لا يمنعه مانع _ مادي أو أدبي من الكلام أو التعبير عن إرادته (٢).

كما يفترض كذلك علم هذا الشخص بالأمر المسكوت عنه، وهو محل السكوت وهو ذلك الأمر الذى يصلح لأن يتعلق به السكوت، وهو كل أمر عينه الشارع مما يصلح لتعلق إرادة الساكت به فينتج أثرا شرعيا في حق الساكت، سواء أكان ذلك عقدا أم تصرفا كالبيع والهبة والإذن والإجازة أو واقعة يرتب عليها الشارع حقوقا وآثارا معينة، كالاستيلاء والنسب والغصب، والجوار، والحيازة وما إلى ذلك من الأمور التسى تمس حقا أو مركزا للشخص الساكت، فلابد أن يكون الساكت عالما بالأمر المسكوت

⁽۱) انظر على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٥٩، الشيح أحد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهية ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٢٧٣، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٧، د/ محمود عبد الله العكازي ــ شــرح القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ص ٨٨، د/ أحمد محمد الحصري ــ القواعد الكلية للفقه الإســـلامي ــ مرجع سابق ص ١٤٤٠ سابق ص ٢٠٠٠ محمد بكر إسماعيل ــ القواعد الفقهية بين الأصال والتوجيه ــ مرجع سابق ص ١٤٤٠ () راجع ما سبق في تعريف السكوت.

عنه، الذى يفترض أن يكون أمراً يتعلق به حق له أو عليه، إذ لا يتصور أن يقال بأن الساكت قد رضى أو رفض أمراً ما، دون أن يكون عالماً بهذا الأمر ابتداء، كما لا يتصور أن ينتظر من الساكت قبول أمراً ورفضه من غير أن يكون له علاقة به (١). ثانياً: السكوت المقصود من هذا الشق من القاعدة:

والسكوت المقصود من هذه القاعدة هو السكوت المجرد _ أو البسيط _ أى السكوت البحت الذى لا يصحبه قول ولا فعل من نحو كتابة أو إشرارة، أو أى فعل يمكن من خلاله استنتاج الإرادة ، كما انه مجرد عن القرينة ، أى انه سكوت ساكن فى ظاهره وباطنه ولا تسمح ظروفه باستشفاف أية إرادة منه (٢)، وسواء أكان هذا السكوت حقيقياً أم حكمياً . كما سبق أن ذكرنا(٢).

والسكوت بهذا المعنى الذي حددناه يختلف عما يلى:

ا - السكوت بهذا المعني يختلف عن حالة التعبير عن الإرادة بالمعاطاة والتي سبق أن علمنا أنها تقتضي البذل من الجانبين أو من جانب واحد حيث لم يكن السكوت بصددها سكوتاً مطلقاً، وإنما كان سكوتا صاحبه فعل وحق البذل كما سبق أن ذكر نا(¹⁾.

٢-كما يختلف هذا السكوت أيضاً عن حالة التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة الفعلية أو التعبير الضمني، حيث إنه في حالات التعبير بالدلالة يتم إظهار الإرادة مسن خلال فعل من الطرفين أو من أحدهما، وقد سبق أن تعرضنا لذلك بالتفصيل في موضع سابق، وذلك من خلال ما عرضناه من بعض صور التعبير عن الإرادة بالدلالة، وهنالك ظهر لنا أنه في تلك الصور ومثيلاتها يتم التعرف على الإرادة من خلال فعل معين ، لا من خلال مجرد السكوت، وذلك كأن يستفاد الإيجاب من عرض البائع للسلع بأثمانها، أو يستفاد القبول من تصرف من وجه إليه

⁽۱) راجع د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣١، عبد القلدر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات ــ مرجع سابق ص ٨٨٢، ص ٨٨٥.

⁽٢) انظر د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقـــه الإمـــلامي _ مرجع سابـــق ص٢٦٤ د/ شـروت فتحي إسماعيل _ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٨٦، د/ جـــلال العدوي _ أصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٩١.

⁽٣) راجع ما سبق في شرح تعريف السكوت.

^(؛) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت والمعاطاة.

الإيجاب في شئ عرض عليه ليشتريه، أو أن يستفاد فسخ البيع من البائع بشرط الخيار من خلال تصرفه في الشئ المبيع، وهكذا، إلى غير ذلك من صور التعبير دلالة التي يستدل على الإرادة من خلال ما يصاحبها من أفعال، وهذا بالطبع غير السكوت الذي معنا والذي تثبير إليه القاعدة في شقها الأول فهو سكوت مجرد غير مصحوب بفعل من هذه الأفعال يستدل من خلاله على الارادة (١).

٣-كما يختلف السكوت بهذا المعني عن السكوت الذى يمكن أن يعبر عن الإرادة من خلل ما يحيط به من قرائن أو ظروف معينة تعطي دلالة لهذا السكوت وهمو ما يعرف في القانون الوضعي وفقهه بالسكوت الملابس، كما يختلف عن السكوت التي تتحدد دلالته بالنص، أو العرف أو الاتفاق الذي سنبينه في موضع لاحق.

نخلص مما سبق إلى أن السكوت المقصود في هذه القاعدة هو السكوت المجرد عن القول والفعل أو القرينة، أو النص أو العرف أو الاتفاق الذي يمكن من خلاله تحديد دلالته. هذا السكوت يشترط فيه أن يكون صادرا من شخص قادر على التكلم، عالم بالأمر المسكوت عنه معني به.

⁽١) راجع ما سبق في صور التعبير بطريق الدلالة ـ د/ عبد الرازق حسن فـرج ـ دور السـكوت فـي التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ٥٩.

الفرع الثاني

دليل هذا القول

سبق أن علمنا أن الشق الأول من القاعدة: " لا ينسب إلى ساكت قول " والمتضمن للمبدأ العام في دلالة السكوت هو في أصله عبارة الإمام الشافعي _ رحمه الله _ .

هذا القول يستند إلى عمومات النصوص الشرعية من القرآن الكريم والسنة النبوية التى تتهي عن أكل أموال الناس بالباطل ، وتحرم الاعتداء علي الأموال والدماء والأعراض، وتوجب أن يكون ذلك عن تراض وطيب نفس . كما يستند أيضاً إلى المعقول.

من هذه النصوص _ من القرآن الكريم _ قوله تعالى : " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل " (') ، وقوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم " (').

ومسن السنة النبوية قوله - صلى الله عليه وسلم -: " كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه" (").

وقوله – صلى الله عليه وسلم – : " إن دماءكم وأموالك م وأعراضك عليك م عليك م حسرام " (3).

وقوله - صلى الله عليه وسلم - : " لا يحل مال المسلم إلا عن طيب نفسه " (٥).

⁽١) سورة البقرة ، آية [١٨٨] .

⁽٢) سورة النساء ، أية [٢٩] .

⁽٣) مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق ــ جــ؟ كتاب البر والصلة سنة ١٩٨٦ ، حديث رقم ٢٥٦٤.

⁽٤) هذا طرف من حديث طويل في حجة الوداع ــ رواه البخاري ومسلم أفظر : ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جـــ ص ٧٠١ ، كتاب الحج ، ومسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجع سابق جـــ ص ص ٣٠٠ كتاب القسامة ــ باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأموال ــ وفي صحيــ مسلم أيضاً جـــ مسلم مص ٨٨٩، كتاب الحج ــ ونص فيه على الدماء والأموال فقط كما في البخاري ، الصنعاني ، سبيل السلام ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٩٠٨٠.

إلى غير ذلك من الأحاديث النبوية التي توجب أن يتم بذل المال عن تراض سواء أكان ذلك في بيع أم غيره (١).

وجه الدلالة من هذه النصوص:

هذه النصوص _ متضافرة _ تدل على حرمة الأموال _ المملوكة _ وتحريم الاعتداء عليها وأكلها بالباطل ، أى بغير حق _ وهذا يدخل فيه القمار والخداع والغصب ، وجحد الحقوق ، وما لا تطيب به نفس مالكه(٢).

وأن هذه النصوص قيدت التجارة وانتقال الأموال بين الناس بالتراضي (٦).

فمن أخذ مال غيره لا على وجه إذن الشرع فقد أكله بالباطل ، واعتدى عليه وانتهك ما حرم الله. فليس لأحد أن يحل ما حرم الله تعالى من ماله إلا بالوجه الدى أباحه نص القرآن أو السنة النبوية وهو الرضائ.

ولما كان السرضا أمراً خفياً وضميراً قلبياً لا يطلع عليه اقتضت الحكمة رد الخلق إلى مرد كلي ، وضابط جلي، يستدل به عليه، وهو النطق، وما يقوم مقامه فلي ذلك (٥) من كتابة أو إشارة ، أو فعل من معاطاة أو غيرها مما جرت العادة الصحيحة

وتلك أدلة عامة يخرج من عمومها أشياء كثيرة كأخذ الزكاة كرها والشفعة وإطعام المفطر ، ونفقة القريب المعسر والزوجة وكثير من الحقوق المالية التي لا يخرجها المالك برضاه فإنها تؤخذ منه كرهاً.

⁽۱) من ذلك ما روي أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " إنما البيع عن تراض " أخرجه ابن حيان وابن ماجة ـ انظر الصنعاني ـ سبل السلام ـ مرجع سابق جــــ ص ۷۸۷ ، كتاب البيــــوع ، ابــن حجر ـ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جـــ عص ۳۵۲ كتاب البيوع.

⁽٢) أو حرمته الشريعة وان طابت به نفس مالكه ، كمهر البغسي ، وحلوان الكاهن ، وأثمان الخمور والخنازير، وغير ذلك . انظر ــ القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول جـــ من ٣٦٥، ابن كثير ــ تفسير القرآن العظيم ــ مرجع سابق ــ المجلد الأول ــ ص ٤٧٩.

⁽٣) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق _ جــ ؟ ص ٣٥٢ ، كتاب البيوع .

⁽٤) انظر: ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ ٨ ص ٢٣٥ ، القرطبي _ الجـ امع لأحكـ ام القـ رآن مرجع سابق _ المجلد الأول _ جـ ٢ ص ٣١٥، المجلد الثـ الثـ الثـ حـ ص ١٣٢، د/ علـى محمـ الصابوني _ صفوة التفاسير _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٠٠٩.

^(°) الزنجاني - تخريج الفروع على الأصول - مرجع سابق - ص ١٤٣، الصنعاني - سبل السلام مرجع سابق - المجلد الثاني - ص ٧٨٧.

على استتباط الرضا منها على نحو ما بينا سابقاً (١).

وعلى ذلك : فإن السكوت بمجرده لا يكفي دليلاً للرضا الذى هو الأصل الدى تبنى عليه العقود والتصرفات عامة، ولا شك فى أن انتزاع الرضا من سكوت مجرد غير مصحوب بقول ولا فعل ونسبة قول أو فعل إلى شخص ساكت لم يقله، ولم يفعله ، فيه نوع من الظلم والافتراء والضرر ، وكل ذلك منهى عنه بنصوص الشرع.

ولهذا يقول الإمام الماوردي ـ رحمه الله ـ : " مـن نسب إلى سـاكت قـولا أو اعتقادا فقد افترى عليه " $(^{7})$. ويقول الإمام الشافعي ـ رحمه الله ـ : " لا ينسب الى ساكت قول قائل ولا عمل عامل ، إنما ينسب إلى كل قوله وعملــه " $(^{7})$. وذلــك تجنبا للوقوع في ما نهى الشارع عنه من الظلم والافتراء والضرر.

وهذه النصوص ليست خاصة فى الأموال، وإنما ينطبق حكمها فى كل حالة يكون للإرادة دور فاعل فيها ويلزم التعرف على الإرادة بشأنها فى مجال الأموال وفى غيرها على حد سواء.

ولذلك، فقد استدل بها الظاهرية على أن السكوت لا يعتد به بوصفه وسيلة للتعبير عن الإرادة ولا يعد رضا إلا في حالتين ذكرهما ابن حزم في قوله: "والسكوت ليسس رضى إلا من اثنين فقط، أحدهما: رسول الله – صلى الله عليه وسلم – المسأمور بالبيان.. الثاني : البكر في نكاحها للنص الوارد في ذلك " (1). وسنبين ذلك في موضع لاحق.

وأما دليل هذا القول من المعقول فمن وجهين:

⁽۱) سبق أن ذكرنا فى التمييز بين السكوت وما يشتبه به من وسائل التعيير عن الإرادة أن الأصل فى ذلك هو اللفظ أو القول وينوب عنه فى ذلك الكتابة والرسالة والإشارة والمعاطاة ــ عند الجمهور ــ والدلالـــة ــ راجع ما سبق فى التمييز بين السكوت و ما يشتبه به.

⁽٣) الإمام الشافعي ــ الأم ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ١٥٢.

⁽٤) انظر : ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ٧ ص ٢٣٥.

كما استدل بها الشافعية أيضا على نبذ المعاطاة وسيلة للتعبير عن الإرادة وعدم صلاحيت ها لإفادة الرضا برغم اشتمالها للمعاطاة للمحاطاة للمعاطاة للمعاطر الإستدلال بها على دلالة السكوت نفسها للمعاطر المصحوب بقول ولا فعل أولسي وأبلغ انظر الزنجاتي للمعاطر المعاطر على المعاطر على المعاطر على المعاطر على المعاطر على المعاطر على المعاطر المعاطر على المعاطرة على المعاطرة المعاط

الأول: فلأن السكوت المجرد ـ المقصود في هذا الشق من القاعدة ـ دلالته على الإرادة ـ في مختلف مجالاتها ـ محتملة، والمحتمل لا يكون حجة (١). أما كون دلالته محتملة، فلأن السكوت قد يكون نتيجة عدم الانتباه، أو الشرود، أو عدم الإكتراث أو الاستهزاء أو الاستغراب، أو الموافقة، أو الرفض ، أو الإنكار إلى غير ذلك من المعاني (٢) التي تتردد دلالة السكوت بينها، والتي يصعب الركون إلى أحدها من غير فعل أو قرينة ، أو عرف يرجحها، ويفسر هذا السكوت على نحو معين.

جاء فى المبسوط فى هذا المعنى: " إن سكوت المالك _ حين يرى الغير يبيـــع ملكه _ محتمل ، قد يكون بطريق الرضا، وقد يكون بطريق التهاون وقلـــة الالتفـات السي تصرف الفضولي، وقد يكون بطريق التعجب.. والمحتمل لا يكون حجة " (٢).

ونقل عن الإمام الشافعي أيضا: " .. لا يكون سكوت المولي حيث يرى عبده يبيع ويشتري _ إذنا له ، لأن سكوته يحتمل أن يكون للرضا بتصرفه ، وأن يكون أفرط غيظه، والمحتمل لا يكون حجة " (أ).

وأما كونه غير حجة، فلأنه مع تعدد احتمالات أسباب التزامـــه ــ السكوت أو الموقف السلبي البحت ــ وصعوبة تحديد أحدها على جهة القطع واليقين تكون دلالتــه ظنية لا يعتد بها دليلا على الإرادة في أي صورة مــن صورهـا ، موافقـة ورضا أو رفضا وإنكارا، أو إقرارا ، أو إننا ، أو إجازة إلى غير ذلك من صـور الإرادة؛ لأن ذلك سيكون محض افتراض مجرد عن أي أساس، ومن ثم يمكن أن تسـتحل الأمـوال والأعراض، والدماء على غير إذن الشرع سيما أن هذا الشخص ــ السـاكت ــ لديــه مكنة التعبير عن إرادته حيال الأمر المسكوت عنه من خلل قول أو فعل.

⁽١) ابن قدامة المقدسى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٤، الزنجاني _ تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٤٣.

⁽۲) انظر في ذلك د/ صبحي محمصاني ـ النظرية العامة للموجبات والعقود في الشريعة الإسلامية ـ جـ ٢ ص ٥٠، د/ وحيد الدين سوار ـ التعبير عن الإرادة في الفقـه الإسلامـي ـ مرجع سابق ـ ص ٢٥٠ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته علـي الأحكام الشرعية ـ مرجع سابق ص ٧٠ د/ ثروت فتحي إسماعيل ـ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ص ٨٩، د/ على محر الدين القرة داغي ـ مبدأ الرضا في العقود ـ مرجع سابق ص ١١٥٥، د/ عبد الرازق حسن فـر ح ـ دور السكوت وأثره في التصرفات المقانونية ـ مرجع سابق ص ٢٩، د/ محسن البيه ـ مشكلتان متعنقش بالقبول و السكوت والإذعان ـ مرجع سابق ص ١١٨.

⁽٣) السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جــ٣ ص ١٤٠.

⁽٤) مشار إليه عند د/ وحيد الدين سوار ـ في التعبير عن الإرادة في الققه الإسلامي ـ مرحم سابق ص ٢٦٠ مرجع ـ في ص ٢٦٠ مرجع ـ في ص ٢٠٠٠

وفى هذا يقول الإمام ابن نقيم . ` إن الله تعالى . . رتـــب علـــى تلــك الإرادات والمقاصد أحكامها بواسطة الألفاظ ــ وما يقوم مقامها ــ ولم يرتب تلك الأحكام علــــى مجرد ما فى النفوس من غير دلالة فعل أو قول .. " (').

فمهما يكن من التساهل في استخلاص هذه الإرادة، فلا شك أن هذا التساهل لا يصل إلى الحد الذي يعد فيه امتناع الشخص عن إبداء رضائه مصراحة أو دلالمة مرضاء منه، ولو أخذنا بذلك جعلنا كثيرا من الناس يرتبطون بعقود لا يرتضون بها ولكنهم لم يجدوا ما يقتضي أن يكلفوا أنفسهم عناء رفضها، أو وجدوا مانعا أدبيا من المجابهة بالرفض فلزموا الصمت، فتصبح الروابط الإنسانية عرضة للتقلقل والاضطراب، ولكان في ذلك حرج وعنت شديد على الناس (٢).

الثاتي: أنه لما كان عدم القول هو المتيقن، ودلالة السكوت مشكوك فيها، فإنه يصار إلى اليقين و لا يلتفت إلى الشك، ومن هنا كان قول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول". وهو وثيق الصلة بالقاعدة الأساسية الشهيرة: " اليقين لا يزول بالشك " (").

وبذلك: فإن مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت المجرد هو بمثابة استصحاب لحالة الشخص الساكت ، ومن ثم فلا ينسب إليه قول لم يقله، أو فعل لم يفعله، وفي ذلك يقول الإمام الزركشي: "حيث قلنا لا ينسب له قول فلا ينسب له فعل "(¹⁾.

والحكمة التشريعية من هذا القول.. المحافظة على الأموال والأعراض والدماء وحماية المتعاقدين وضمان الاستقرار في التعامل بين الناس.

⁽١) انظر : ابن القيم ــ إعلام الموقعين ــ مرجع سابق جــ٣ ص ١٠٥.

⁽٢) انظر : د/ عبد الرزاق السنهوري ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظريــة العقــد ــ مرجــع ســابق ص١٥٧، د/ عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي ــ مرجــع سابق ص١٧٧.

⁽٣) انظر د/ على أحمد الندوي ــ القواعد الفقهية ــ مرجع سابق ص ٥٥٠.

^(؛) الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٠٠.

المطلب الثاني الأثر الفقف الترتب على هذا القول وبعض التطبيقات عليه

الفرع الأول الأثر الفقهي

يترتب على قول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول " مبدأ فقهي مهم وهرو: "أن السكوت ربداته ربداته لا يصلح وسيلة للتعبير عن الإرادة". ذلك، لأن السكوت المقصود هنا حكما بينا سابقا مو السكوت المجرد عن القول ، والفعل ، والقرينة. ولذا ، كان إجماع الفقهاء على أن هذا السكوت لا يعتد به وسيلة للتعبير والإفصاح عن الإرادة، وهذا هو الأصل في دلالة السكوت (١).

وبناء على ذلك، فإنه لا يصح عد هذا السكوت المجرد _ دليلا على الإيجاب أو القبول بصدد إنشاء عقد من العقود^(٢).

كما لا يمكن عده إذنا ولا إجازة، ولا إيراء، ولا غير ذلك من صور الإرادة، ذلك لأن تلك الإرادة ــ كما سبق أن ذكرنا ــ أمر باطني خفي، يلزم التعبير عنـــ بــاحدى الوسائل المعتد بها شرعا.

⁽۱) انظر في ذلك على مبيل المثال د/ صبحي محمصاني _ النظرية العامة للموجبات والعقود في المسريعة الإسلامية _ مرجع سابق حـ ٢ ص ٥٠، ولمبيانته أيضا _ فلسفة التشريع في الإسلام _ مرجع سابق ص ٢٨٠، د/ عبد الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ مصادر الالــــــــــــــــــر مرجع سابق ص ٢٢١، النظرية العامة للالتزامات _ نظرية العقد _ مرجع ســـابق ص ١٩٠، د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٦٤، د/ عبد المجيد الحكيم الوسيط في نظرية العقد _ مرجع سابق ص ١٠٤، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في التصرفات القانونية _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ على حسب الله _ اصول التشريع الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ١٠٠ د/ على محي د/ محسن البيه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول _ السكوت والإذعان _ مرجع سابق ص ٢٠٠، د/ على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق ص ١١٠، د/ عبد المنعم فرح الصدة نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص ٢١، د/ مصطفــــي محمد الجمال قطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ١١٠، د/ مصطفـــي محمد الجمال القانون المدني في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الودود يحيــي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الودود يحيــي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠، د/ عبد الودود يحيــي الموجز في النظرية العامة للالتزامات _ مرجع سابق ص ٢٠؛

⁽٢) وسوف نبين ذلك بشئ من التفصيل في موضع لاحق من البحث.

والسكوت المجرد باتفاق الفقهاء بليس من بين هذه الوسائل التي يتم من خلالها التعبير عن الإرادة التي هي قوام العقود والتصرفات كافة ، نظرا لما سبق أن ذكرنا من أن دلالته إحتمالية غير واضحة ومن ثم لا يكون حجة (١).

ولكن إذا كان السكوت المجرد ليس من وسائل التعبير عن الإرادة على نحو ما بينا، فهل هذا يعنى انه عدم؟

يرى بعض فقهاء القانون الوضعي أن السكوت المجرد هو العدم، والعدم لا ينته إلا عدما ، وعليه فهو لا يمكن أن يفيد شيئا إيجابيا، فإذا أفاد شيئا، فهالأصل أن يفيد الرفض لا القبول(٢).

وفى هذا التصوير للسكوت المجرد خلط ــ كما يرى بعض الباحثين بحــق ــ من حيث انه ربط بين كون السكوت عدما، ودلالته على الرفض، ورتب الثاني علــى الأول في حين أن العدم المحض لا يترتب عليه دلالة على الرفض أو القبول^(١).

ويبدو لى أن القول بأن السكوت المجرد عدم هو قول غير مسلم به وذلك لما يلي: أولا: أن السكوت _ بذاته _ تتعلق به الأحكام الشرعية، أى خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير أو الوضع ().

⁽۱) يلاحظ أن عدم الاعتداد بالسكوت على هذا النحو يخالف ما جاء فى الأمثـــال الدارجــة فــى الشــرق والغرب. من أن " المكوت رضا " وأن " السكوت رد الجواب " وأن " من لم يقل شيئا فقد رضى " ، وأنه " إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب " ، فهذه الأمثال قد جملت الســـكوت وأعطــت لــه معنـــى ومغــزى، إلا أن ذلك لا يصدق دائما فى المسائل الشرعية فى معاملات مالية أو غير مالية. انظـــــر د/ عبد الرزاق السنهوري ــ شرح القانون المدني ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق جـــ ا ، ص١٥٠ ، د/ صبحي محمصاني ــ النظرية العامة للموجبـــات والعقـود فـــى الشــريعة الإسلامية ــ مرجع مابق ص ٥٢ .

⁽۲) راجع في ذلك د/ عبد الرزاق السنهوري ــ الوسيط في شرح القــانون المدنــي ــ مصــادر الالــتزام مرجع سابق ص ۲۲۱، ولسيادته كذلك : شرح القــانون المدنــي ــ نظريــة العقــد ــ مرجـع سـابق ص ۱۵۷، د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ جــا في انعقــاد العقــد مرجع سابق ص ۱۶۹، د/ عبد الهادي العطافي ــ صور من طرق التعبير عن الإرادة ــ مرجع ســابق ص ۲۹، د/ أنــور ســلطان ص ۸۸، د/ عبد الرحمن عياد ــ أساس الالتزام العقدي ــ مرجع ســابق ص ۲۹، د/ أنــور ســلطان الموجز في مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۲۳، د/ محسن البيــه ــ مشــكاتان متعلقتــان بــالقبول مرجع سابق ص ۲۰، د/ نبيل إبراهيم سعد ــ النظرية العامة للالتزام ــ مرجع سابق ــ جــا ص ۹۷.

⁽٣) انظر د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١١٧٢.

⁽٤) سبق أن ذكرنا تعريف الحكم الشرعي بنوعيه التكليفي والوضعي ـــ راجع ذلك في حكم السكوت.

فالسكوت بوصفه فعلا للمكلف (١) يتعبى به خصب انشارع على جهة الطلب أو التخيير أو الوضع ، أى تتناوله الأحكام التكليفية والوضعية، لذلك، فقد علمنا أن السكوت مباح فى الأصل إلا انه قد يكون واجبا أو محرما، أو مكروها، أو مندوبا وذلك بحسب الأمر المسكوت عنه محل السكوت (٢).

كما أن السكوت قد يترتب عليه بعض الأحكام التكليفية كتحريم انتقال المال استنادا الى رضاء مزعوم من مجرد السكوت.

كما أن السكوت قد يكون علامة، أو أمارة على صحة العقـــود والتصرفـات أو بطلانها^(۲)، وسوف يتضح ذلك من خلال ما سنعرضه لاحقا من بعض التطبيقات العملية على السكوت المجرد في الفقه الإسلامي، إذ لا يصح العقد، ولا التصرف اعتمادا على مجرد السكوت. وهذا يعني عدم صحة القول بأن السكوت عدم.

تُاتيا: أن السكوت قد تستشف منه الإرادة من خلال نص، أو عرف، أو قرينة كما سنرى بعد ذلك.

ومعلوم أن الإرادة شئ داخلي ذاتي للإنسان مرتبط به، فلا يمكن استشفافها إلا من خلال أموره الذاتية المتصلة به، فقعل الغير لا يمكن أن يكون تعبيرا عن إرادة الأخسر لكن يمكن أن يكون قرينة توصل إلى تلك الإرادة.

وفى هذه الحالات يتكون للسكوت وجود يجعله صالحا لأن يكون علامة على تلسك الإرادة.

ومن ثم لا يمكن القول بأن السكوت عدم محض، فالسكوت المجرد هو عدم القول والفعل الظاهري، وليس عدم الوجود البتة (؟).

ولناك، فقد نكرنا في تبرير عدم دلالة السكوت على الإرادة. أن دلالته احتمالية

⁽١) سبق أن ذكرنا أن السكوت يعد فعلا من أفعال المكلفين التي يتعلق بها خطاب الله تعالى ــ راجع ما سبق في حكم السكوت.

⁽٢) راجع ما سبق _ في حكم السكوت.

⁽٣) ومعلوم أن الصحة والبطلان من أقسام الحكم الوضعي والشرعي.

⁽٤) في هذا المعني انظر: د/ على محي الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا فـــى العقـود ــ مرجـع سـابق ص ١١٧١ - ١١٧٢.

صية لتريدها بين أكثر من معنى، وبالتالي لا يكون حجه. ونم نقل انه عدم (١).

وذلك لأنه حين يوجد نص أو عرف أو قرينة ترجح أحد هذه المعاني المتعددة له أمكن التعويل عليها في استنتاج الإرادة.

ثالثا: وقد يكون السكوت دليلا على الإنكار للسؤال نفسه كسكوته - صلى الله عليه وسلم - عندما يسأل عما لا ينبغي امتثالا لقوله تعالى: "يا أيها الذيسن آمنسوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ، وإن تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها " (١). ومنه أيضا سكوته - صلى الله عليه وسلم - عن الأقرع بن حابس: فقد تلا عليهم النبي - صلى الله عليه وسلم - قوله تعالى: "ولله على النساس حج البيت من استطاع إليه سبيلا" فقال الأقرع: أفى كل عام يا رسول الله ؟ فأعرض النبي عنه وسكت حتى سأله ثلاثا ـ فقال النبي - صلى الله عليه وسلم - والذى نفسي بيده: لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم (١).

رابعا: وقد يكون السكرت أحيانا جوابا. فمن استأنن النبي - صلى الله عليه وسلم - في فعل شئ فسكيت النبي - صلى الله عليه وسلم - عن الإذن له دل ذلك على عدم الإذن ومن ذلك ما رواه أبو هريرة رضى الله عنه حيث قال: " قلت يا رسسول الله: إلى رجل شاب، وإلى أخاف على نفسي العنت ولا أجد ما أتزوج به النساء والله: واية : فأذن لى أن اختص فسكت عنى ثم قلت ذلك فسكت عنى ثم قلت مثل ذلك فسكت عني ثم قلت مثل ذلك فسكت عني ثم قلت مثل ذلك أو زد . قال ابن حجر : "فيه من الفوائد - جواز السكوت عن الجواب لمن يظن الله يفهم المراد من مجرد السكوت " (أ).

⁽۱) راجع ما سبق ـ في الدليل على عدم صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة بالمعقول ما نكرناه في تبرير عدم صلاحية السكوت هو ما قاله كثير من الققهاء المسلمين من القدامي والمعاصرين منهم على سببل المثال: ابن قدامة المقدسي ـ الشرح الكبير ـ مرجع صابق جـ عسلبق ـ ص ٢٢٤، وهو رأى الإمام الشافعي أيضا. أنظر: الزنجاني ـ تخريج الفروع على الأصول ـ مرجع صابق ـ ص ٢٤٣، السرخسي ـ المسوط ـ مرجع سابق ـ جـ ٣ ص ١٤٠، د/ صبحي محمصاني ـ النظرية العامة الموجبات والعقود ـ مرجع سابق جـ ١ ص ٢٥، د/ ثروت فتحي إسماعيل ـ صلاحية المسكوت المتعبير عن الإرادة ـ مرجع سابق ـ ص ٨٩، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ـ مرجع سابق ـ ص ١٦٦.

⁽٢) سورة المائدة ، آية [١٠١] .

⁽٣) الشوكاني _ نيل الأوطار _ مرجع سلبق _ جـ ؟ ص٤ ٣١، مشار إليه عند د/ رمضان الشرنباصي _ في السكوت _ مرجع سابق ص ٤٢.

⁽٤) ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جــ ٩ _ ص ١٠٢ مشار إليه عند د/ رمضان الشرنباصي _ في السكوت _ المرجع السابق _ ص ٤٣.

الفرع الثاني

بعض التطبيقات العملية على الأصل في دلالة السكوت

انتهينا فيما سبق إلى أن السكوت المجرد ليس وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة. وهذا هو الأصل في دلالة السكوت، والمستفاد من قول الفقهاء: " لا ينسب إلى ساكت قول ".

ويتفرع على ذلك كثير من المسائل الفقهية _ في أبواب الفقه المختلفة _ التي تعد تطبيقات عملية على هذا الأصل.

وهذه الفروع الفقهية بعضها محل اتفاق، وبعضها محل خلاف بين الفقهاء، بحسب نظرتهم للسكوت، وتحديد نوعه من حيث كونه سكوتا مجردا أو سكوتا يحيط به ما يخلع عليه دلالة معينة على الإرادة (١).

ونشير إلى أن هذه الفروع، غير واردة على سبيل الحصر، وإنما على سبيل المثال، حتى يقاس عليها غيرها من المسائل التى تتفق معها ، وهى التى يكون السكوت فيها مجردا.

ونسوق فيما يلي بعضا من هذه المسائل على سبيل المثال:

⁽۱) الخلاف بين الفقهاء في بعض تطبيقات السكوت ليس خلافا في دلالة السكوت المجرد. فهذا بإجماع الفقهاء لا دلالة له على الإرادة في أي صورة من صورها، وإنما الخلاف في بعض هذه المسائل حرول عد السكوت بصددها سكوتا مجردا ، أو سكوتا يحيط به ما يمكن استنتاج الإرادة من خلاله.

١ ـ المسألة الأولى

السكوت عند بيع الفضولي

وهذه المسألة ذكرها ابن نجيم في كتابه الأشباه والنظائر حيث ذكر انهه :
" لا ينسب إلى ساكت قول " فلو رأى أجنبيا بييع ماله فسكت ولم ينهه لم يكن وكيلا بسكوته. ولو رأى المالك رجلا يبيع متاعه وهو حاضر ساكت لا يكون في رضا "(١).

كما وردت بمجلة الأحكام العدلية(7) كما ورد النص عليها أيضا في بعض كتب الفقه الإسلامي الأخرى(7).

والفضولي في اللغة هو من يشتغل بما لا يعنيه ، ولا يخصه (٤).

والفضولي في الفقه الإسلامي . " هو من يتصرف في حق الغير بلا إنن شرعي وليست له ولاية إصداره (°).

⁽۱) انظر : ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيــون البصــائر مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٤٣٨.

⁽٣) ففى المجموع للنووي : " إذا باع إنسان سلعة وصاحبها حاضر ساكت لم يأذن ولم يتكلم لم يصح البيسع عندنا ". انظر النووي ــ المجموع ــ مرجع سابق جــ٩ ص ٢٨٧، وفى المحلي لابن حزم الظـــاهري " ولا يحل لأحد أن يبيع مال غيره بغير إذن صاحب المال فإن وقع فسخ أبدا " سواء أكان صاحب المـــال حاضرا يرى ذلك ، أم غائبا ولا يكون سكوته رضا بالبيع، انظر ابن حزم المحلي ــ مرجع سابق جـــ۸ ص ٢٣٤.

 ⁽٤) الفيومي ــ المصباح المنير ــ مرجع سلبق ــ جــ١ ص ١٣١، ابن نجيم ــ البحر الرائــق ــ الطبعــة
 الأولى ــ المطبعة العلمية ــ بدون تاريخ جــ ٦ ص ١٦٠.

^(°) انظر في تعريف الفضولي ـ ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرجع سابق جـ ٦ ص ١٦٠ علي حيد درر الحكام شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـ ١ ص ١٥٠ م ١١٢٠ ، الجرجاني ـ التعريفات ص ٢١٠ د/ محمد مصطفى شابي ـ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٤٠ د/ على الخفيف ـ أحكام المعاملات الشرعية ـ مرجع سـابق ص ٢٢٠ د/ محمد سلام مدكور الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٢٠ د/ محمد يوسف موسى ـ الأموال ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ أحمد فراج حسين ـ الملكية ونظرية العقد ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ أحمد فراج حسين ـ مرجع سابق ص ٢٠٠ د/ جابر ==

فالذي يبيع مال غيره، أو يؤجره أو يزوج غيره من غير أن يكون له ولاية شرعية عليه، أو وكالة صادرة منه يكون فضوليا، ويسمى تصرفه فضاله وهي وإن كانت جارية في كل العقود والتصرفات، فإننا سنقتصر على بيع الفضولي، بوصفه موضوع المسألة محل البحث، ولأن ما سواه من العقود والتصرفات يأخذ حكمه في الجملة عند الفقهاء.

وبيع الفضولي ــ كسائر تصرفاته ــ محل خلاف بين الفقهاء، فمنهم مــن يــرى بطلانه ابتداء فلا ينعقد، ولا يقبل الإجازة، وهم الظاهرية والشافعية في الجديد، والحنابلة في إحدى الروايتين ، والإمامية والإباضية أيضا في قول (٢).

ومنهم من يرى انه ــ بيع الفضولي ــ ينعقد موقوفا على إجازة المالك، ذهب إلى

⁻⁻ عبد الهادي سالم _ مجلس العقد _ مرجع سابق ص ١٧٦، أ / أبتسام بديع السيد القرش _ الإذن وأثره في المعاملات _ رسالة قدمت إلى كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات _ جامع _ الأزهر بالقاهرة لنيل درجة الماجستير سنة ٢٠٠١ ص ٤٢ هـ/على مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سيابق _ جاء ص١٥٥٠.

⁽۱) انظر: الخطيب ــ مغنى المحتاج ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۱۰ ابن الوكيل ــ الأشباه والنظـــاتر ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۱۰ ابن الوكيل ــ الأشباه والنظـــاتر ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۸۹، د/ أحمد إيراهيم بك ــ كتاب المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٢٦٠ والفضولي في القانون هو " الشخص الذي يتولى عن قصد القيام بشأن عاجل لحساب شخص آخــر دون أن يكون مازما بذلك " . وهو مستبط من نص المادة "۱۸۸ " من القانون المدني والخاصة بتعريــف الفضالة: انظر د/ جلال العدوي ــ أصول الالتزامات ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ص ۱۷۰ د/نبيل إيراهيم سعد ــ النظرية العامة للالتزامات ــ مرجع سابق ــ جـــ ۱ ص ۱۷۳، د/ جابر عبد الهادي سالم ــ المرجع سابق ص ۱۷۷ .

ذلك الحنفية (1)، والمالكية (7)، والشافعية فـــى القديــم (7)، والحنابلــة فـــى روايــة (1) والإمامية فى قول ($^{\circ}$). وهذا هو القول الراجح وهو أن بيع الفضولي ينعقد موقوفا علـــى $^{+}$ جازة المالك (7).

- ومحل ذلك _ أى وقف العقد _ إذا لم يكن البيع بحضرته وإلا كان البيع لازما مـــن جهتــه _ المــالك أيضا.
- (٣) الخطيب _ مغنى المحتاج _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ١٥ حيث جاء فيه : " ... فبيع الفضولي بـــاطل وفى القديم موقوف إن أجاز مالكه نفذ ، وإلا فلا " ، وافظر : ابن الوكيل ـــ الأشباه والنظائر _ مرجـــع سابق _ جــ ٢ ص ٨٩.
- (٤) انظر _ ابن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٣، فقد جاء فيه : " . فـ إن باع ملك غيره بغير إذنه . لم يصح ، وعنه يصح ويقف على إجازة المالك " . ابـ ن مفلـ ح _ المبـ دع مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٦.
- (°) انظر: الحلي _ المختصر النافع في فقه الإمامية _ مرجع سابق ص ١١٨، فقد جاء فيه " ولـ و بـاع الفضولي فقولان _ أشبههما وقوفه على الإجازة " ، وجاء في جامع المقاصد أيضا: " فبيـع الفضولي موقوف غير باطل " . موقوف على الإجازة على رأى .. والأصح أن الفضولي موقوف غير باطل " . أنظر الكركي _ جامع المقاصد _ مرجع سابق _ جـ عص ١٨.
- (7) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٥ صن ٢٢١، وما بعدها، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ جـ ٢ ص ٢١٩، ابن قدامة المقتسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٢٣، ابـ ن حزم _ المطي _ مرجع سابق جـ مرجع سابق حزم _ المطي _ مرجع سابق جـ مرجع سابق جـ ٢٥ص ١٠ النووي _ المجموع _ مرجع سابق _ جـ ٩ ص ٢٨٧، الخرشـي _ شرح الخرشـي مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٧٤، القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ مجلد ٤ ص ٢٤٢ د/ محمد د مصطفى شلبي _ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٩٠، د/ محمد سابق _ و ٣٠٠، د/ عبد الناصر العطار _ ==

⁽۱) انظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ۲۲۱، حيث جاء فيــه " فــلا ينفذ بيــع الفضولي لاتعدام الملك والولاية ، لكنه ينعقد موقوفا على إجــازة المـالك " . ، قاضيخان ــ فتــاوى قاضيخان بهامش الفتاوى الهندية ــ مرجع سابق جــ مسلم ص ١٧٢، وجاء فيه " إذا باع الرجل مال الغــير عندنا يتوقف البيع على إجازة المالك " ، ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جــ ص ١٠٠، محمد قدري باشا ــ مرشد الحيران ــ مرجع سابق ــ ص ١٠٠ م "٣٩٤" : " من باع ملك غيره لأخر بغــير إننه انعقد بيعه موقوفا على إجازة المالك فإن أجاز نغذ وإلا بطل ".

ومهما يكن من أمر هذا الخلاف فإن ما يعنينا في هذا المقام بيان أثـر سـكوت المالك على هذا البيع.

وتجدر الإشارة أولا إلى أن مسألة البحث عن دلالة السكوت أو أثره على بيع الفضولي إنما تثار بناء على الرأى الراجح للذى أشرنا إليه من أقسوال الفقهاء والذى يعد بيع الفضولي ، ينعقد صحيحا موقوفا على إجازة المالك.

وأما بناء على رأى القائلين ببطلانه ، فلا مجال للبحث عسن ذلك، إذ إن بيسع الفضولي عندهم باطل، لا تصححه الإجازة، ومن ثم فليس من المنطقي أن نبحث عسن مدى عد السكوت إجازة أو لا، وفقا لهذا النظر.

جاء فى المجموع: " إذا باع إنسان سلعة ، وصاحبها حاضر ساكت لم يأذن ولم يتكلم ، لم يصح البيع عندنا، وبه قال ابن المنذر " (١).

سنظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية _ مرجع سلبق ص ١١١، د/ عبد الرازق حسن فرج _ نظريسة العقد الموقوف في الفقه الإسلامي سنة ١٩٦٩ _ دار النهضة العربية ص ٤٠ وما بعدها، د/ أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٢٩٠، د/ على أحمد مرعي _ بحوث في البيع _ مرجع سابق _ ص ١٦٠، أ/ ابتسام بديسع السيد القسرش _ الإذن وأشره فسي المعاملات _ مرجع سابق _ ص ٤٤ وما بعدها، د/ عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عسن الإرادة ص ٢٠٠.

ومعنى كون العقد موقوفا أنه صحيح توافرت فيه شروط الانعقاد والصحة ، وتخلف فيه شرط مسن شروط النفاذ، وهي كمال الأهلية والولاية على محل العقد، وعدم تعلق حق الغير به، وهو ما يؤدي السسى وقف آثاره المترتبة عليه إلى حين حصول الإجازة.

راجع د/ عبد الرازق حسن فرج ـ نظرية العقد الموقوف ـ مرجع سابق ـ ص ٤٠، د/ محمد أحمد سراج ـ نظرية العقد في الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ١٦٨.

ويرجع سبب اختلاف الفقهاء في بيع الفضولي إلى الاختلاف في الملك أو الولاية هل همي شمرط انعقاد، أو شرط نفاذ، فمن عدها شرطا للانعقاد: جعل بيع الفضولي باطلا، ومن عدها شمرط نفساذ: ذهب إلى انعقاد بيعه موقوفا على إجازة المالك. انظر: الكاساني مبدائع الصنائع مرجع مسابق جده ص ٢٢١. وقد نكر ابن رشد سببا آخر لذلك وهو: النهي إذا ورد على سبب هل يحمل على سببه لم يعمم ؟ وذلك لأن النهى إنما ورد في حكم ابن حزم في قضيته المشهورة ؛ لأن الرسول على الله عليه وسلم - قال له: " لا تبع ما ليس عنك " والحديث أخرجه الترمذي في سننه مدكتاب البيوع مد باب مساجا في كراهية بيع ما ليس عنك م والحديث رقم ١٢٣٢.

انظر: ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق _ جـــ من ٢١٩، وانظر أيضا: د/ محمد يوسف موسى _ الأموال ونظرية للعقد في الفقه الإسلامي _ مرجـــع ســـابق ص ٣٨١-٣٨٦ أ/ابتسام بديع القرش _ المرجع السابق ص ٤٦-٤٠.

⁽١) النووي ـــ المجموع ــ مرجع سابق ــ جـــ٩ ص ٨٧.

وجاء في تخريج الفروع للزنجاني: " أن الفضولي إذا باع مال الغير لغا بيعه ولم ينفذ بالإجازة عندنا " (١).

وجاء فى المحلى: "ولا يحل لأحد أن يبيع مال غيره بغير إنن صاحب المال.. فإن وقع فسخ أبدا، سواء أكان صاحب المال حاضرا يرى ذلك أم غائبا، ولا يكون سكوته رضا بالبيع طالت المدة أو قصرت .. " (٢).

وعلى ذلك، فإن بيع الفضولي _ وفقا لهذا الرأى _ لا ينفذ بالإجازة ومن ثم يكون البحث عن دلالة السكوت هنا ، بناء على عد بيع الفضولي موقوف على الإجازة، إن أجازه المالك نفذ، وإلا فلا " .

وإن الناظر في كتب الفقه الإسلامي فيما يتعلق بهذه المسألة قد يجد نوعا من اللبس، أو التشتت حول حقيقة الإرادة المراد الكشف عنها من المالك إزاء بيع الفضولي، هل هم الوكالمة؟ أو الإذن؟ أو الإجازة ؟ أو الرضا ؟ (٣). وسبب ذلك هم ورود هذه المصطلحات فسي النصوص المتعلقة بهده

⁽١) الزنجاني ــ تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ١٨٧ ذلك بناء على المذهب الشافعي فـــى الجديد.

⁽٢) ابن حزم ـ المحلى ـ مرجع سابق جـ٨ ص ٢٣٤.

 ⁽٣) الوكالة في اللغة هي الحفظ، والكفالة والضمان والتغويض ، وفي الاصطلاح هي : " تغويض التصـــرف والحفظ إلى الوكيل فيما يقبل النيابة " .

انظر الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــــة ص٣٠، الصـاوي ــ بلغـة السـالك مرجع سابق جــ٢ ص١٨١.

والإنن لغة : من أنن له بالشئ أى أباحه له.

الزيلعي ــ تبيين الحقائق ــ مرجع سابق جــ ص ٢٠٣، د/ رمضان علـــ السـيد الشــرنباصي السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٧٩، د/ عبد الرازق حســن فــرج ــ دور السكوت في التصرفات القانونيةــ مرجع سابق ص ٢٠٤ الرابسام بديع المديد القرش حرجع سابق ص ٥٠

وعرفه الجرجاني بأنه: فك الحجز وإطلاق التصرف لمن كنان ممنوعنا شرعا ، الجرجناني التعريفات ــ ص ٣٠.

والإجازة : لغة : الإنفاذ والإمضاء.

واصطلاحا: هي " تصرف في العقد بالإبقاء " أي إنفاذ العقود الموقوفة بمعنى ترتيب آثارها عليها حينما تنفذ ".

انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشـــرعية _ مرجع سابق ص ١٣٠، أ/ ابتسام بديع السيد القرش _ المرجع السابق ص ٩.

والواقع انه ليس المطروح هنا هو التساؤل عن دلالة سكوت المالك على الرضا المكون لعقد البيع الذى أبرمه الفضولي ، ذلك لأن المالك ليس طرفا فيه، إذ إن طرفيه هما الفضولي البائع والمشتري.

كما انه _ من حيث الأصل _ ليس المطروح هو التساؤل عن كون هذا السكوت يعد إذنا، ولا وكالة ، لأن كلاهما تفويض، ويفترض وقوعه قبل مباشرة التصرف، فلابد من الإنن للمأذون قبل مباشرة ما أنن فيه، وكذلك يلزم انعقاد الوكالة قبل مباشرة الوكيل لها. وكلاهما لا يتم بالسكوت بحسب الأصل، وما نحن بصدده فهو عقد بيع تم بالفعل.

وعلى ذلك ، فلا يبقى إلا أن يكون المطروح هنا وهو محل التساؤل عـن مـدى دلالة سكوت المالك على إجازته لبيع الفضولي وبعبارة أخرى : مدى عد سكوت المالك إجازة.

ذلك ، لأننا _ كما اتفقنا _ أمام عقد أبرمه الفضولي ، وهذا العقد موقوف على إجازة المال وذلك محل الإجازة، وهو التصرفات والعقود الموقوفة، كتصرفات الفضولي، وتصرفات الصبي المترددة بين النفع والضرر في البيع والشراء، وغير ذلك من العقود الموقوفة.

كما أن الإجازة تكون رضاء بالفعل بعد حصوله (٢).

ويمكن التوفيق بين هذه النصوص _ التي أشرنا إلى أنها قد تحدث نوعا من اللبس _ بأننا انتهينا إلى أن بيع الفضولي ينعقد موقوفا على إجازة المالك. فإذا وجدت هذه الإجازة صحيحة (٢)، فإنها تؤثر في العقد بالنفاذ، وترتب عليه آثاره بعد أن

⁽٢) وكون الإجازة رضا بالفعل بعد حصوله من أهم ما يميزها من الإنن فـــالإنن هــو الأمــر بــالفعل أو التفويض فيه قبل حصوله، بالإضافة إلى أن الإنن لا يختص بتصرف معين، أما الإجازة فلا تكون إلا في نوع من التصرفات وهى القابلة للإجازة أى الموقوفة، وأخيرا، فإن الإجازة تستتبع آثارها فى الحال، ومن ثم لا يقبل الرجوع فيها من المجيز، أما الإنن فيمكن الرجوع فيه قبل حدوث الشئ.

راجع فى ذلك د/ رمضان على الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع ســابق ص ١٠٠ ، أ / ابتسام بديع السيد القرش ــ المرجع السابق ص ١٠.

⁽٣) نكون الإجازة صحيحة إذا توافرت بها شروطها، وهى : أن يكون للعقد مجيز له ولاية إنشاء العقد عنـــد وجوده، أن تصدر الإجازة فى حياة طرفي العقد ـــ الفضولي والمشتري ـــ فلو توفي أحدهمـــا قبـــل ==

كان موقوفا، وتعد كالإنن السابق من المالك بناء على أن الإجازة اللحقة كالإنن السابق، كما تؤثر هذه الإجازة في الفضولي فتجعله وكيلا، من قبل إنشاء العقد، وكأن المجيز قد وكله قبل مباشرته (١)، ولذلك يقرر الفقهاء أن الإجازة اللحقة كالوكالة السابقة. جاء في بدائع الصنائع: " فإن وجدت الشروط صحت الإجازة وصار البائع بمنزلة الوكيل إذ الإجازة اللحقة بمنزلة الوكالة السابقة " (١).

وعلى ضوء ما سبق: فلا يكون هناك لبس في الحقيقة وفي واقع الأمر، ويكون الرضا المقصود في النصوص هو الإجازة التي تعد إذنا ووكالة في الوقت ذاته.

وهكذا نصل إلى أن التساؤل هنا عن مدى عد السكوت من المالك إجازة لبيع الفضولي. وهذا ما سنبينه فيما يلي.

⁻⁻صدورها من المالك لا تصح ، أن تصدر في حياة المالك ــ المجيز ــ فلو توفى قبل إجازته، لا يجوز إجازته ، وأخيرا ــ يشترط لصحة الإجازة : أن يكون المبيع قائما لم يفت أو يهلك.

راجع فى شروط الإجارة تفصيلا: الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ ج_ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق _ ج_ $^{\circ}$ $^{\circ}$

وأنظر أيضا: د/ محمد مصطفى شلبي ـ نظام المعاملات فى الفقــه الإســلامي ـ مرجـع سـابق ـ ص ٣٥٧، د/ على الخفيف ـ أحكام المعاملات فى الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ص ٢٩٤، د/ محمد سلام مذكور _ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ـ ص ٣٢٦، د/ رمضان علـــى السيد الشرنباصى ـ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١٧٠، وما بعدها.

⁽۱) انظر: د/ محمد مصطفى شلبي ــ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣٥٢، د/ على الخفيف ــ أحكام المعاملات ــ مرجع سابق ــ ص ٢٩٤، د/ محمد سلام مدكور ــ الوجيز للمدخل للفقــه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٣٢٥، د/ عبد الناصر العطار ــ نظرية الالتزام فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ١١١، أ/ ابتسام بديع المبيد القرش ــ المرجع السابق ص ٧٥.

⁽٢) الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جـ ٥ ص٢٢٦.

وفى نفس المعني أيضا جاء فى حاشية النسوقي " .. لأنه بإجازته بيعه صار وكيلا له " .

الدسوقي ــ المرجع السابق جــ ص ١٢ ، ومثله أيضا في : الصاوي ــ بلغة الممالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٥.

كما جاء في _ مرشد الحيران في م " ٣٩٦ " أذا أجاز المالك بيسع الفضولي تعتبر إجازته توكيلا لسه عنه في البيع " _ ص ١٠١ .

هل يعد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي ؟

اختلف الفقهاء في ذلك إلى ثلاثة أقوال:

القول الأول : ويرى أصحابه أن سكوت المالك لا يعد إجازة لبيع الفضولي. وهو رأى الحنفية (١)، والشافعية (١)، والحنابلة (١)، والإمامية (١)، والظاهرية (١٠).

القول الثاني: سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي وهو رأى ابن أبى ليلي من القول الثاني: سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي

ويلاحظ أن بعض الحنفية قيد ذلك بألا يكون البيع فيما بين الأقارب " فمن بـــاع عقاراً .. وابنسه ولمرأته وغيرهما من أقاربه حاضر يعلم به ثم أدعى الابن مثلاً انه ملكه لا تسمع دعواه، وجعل سكوته كالإقصاح قطعاً للتزوير والحيل. بخلاف الأجنبي، فإن سكوته ولو جاراً لا يكون رضـــا إلا إذا سكت الجار وقت البيع والتسليم وتصرف المشتري " .

أنظر فى ذلك: ابن قاضي سماوه ــ جامع الفصوليين ــ الطبعة الأولى بالمطبعة الأزهريــة ســنة ١٣٠٥ هــ جــ١ ص ٢٠٠، السيد محمد علاء الدين أفندي ــ قرة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار ــ المطبعة الأميرية ببولاق ــ الطبعة الثانية سنة ١٣٢٦ هــ جــ١ ص ٣٤٧.

(٢) انظر النووي ــ روضة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ٥ ص ١١٤ . وقد ورد به " إذا علم البـــانع أن المشتري يطأ الجارية وسكت عليه ... هل يكون مجيزاً ؟ الأصح لا كما لو سكت على بيعه وإجارتـــه". للنووى أيضاً : المجموع ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ٢٨٧.

ويلاحظ أن ذلك بناء على القديم من مذهب الشافعية ، وقد ذكرنا قبل أن الجديد عند الشافعية أن بيع الفضولي باطل لا تصححه الإجازة .

(٣) انظر : ابن قدامة المقدسي _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـ، ٤ ص ٢٢٤.

وجاء فيه " .. أن السكوت محتمل فلم يكن إنناً .. " البهوتي ــ الروض المربع ــ مرجع سلبق ص ١٨٦، وجاء فيه " ... فإن باع ملك غيره بغير إننه لم يصح ، ولو مع حضوره وسكوته " ، لبن مفلح ــ المبدع في شرح المقنع ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ١٧.

- (٤) انظر العاملي ــ الروضة البهية في شرح اللمعة النمشقية ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٣١، حيث نكر انه " .. ولا يكفي في الإجازة السكوت عند العقد مع علمه به ، أو عند عرضها " .
 - (٥) ابن حزم ـ المحلي ـ مرجع سابق جـ٨ ص ٤٣٥.
- (٦) انظر في عرض هذا الرأى ـ السرخسي ـ المبسوط ـ المرجع السابق جـ٣٠ ص ١٤٠ ابن قدامـة المقنسي ـ الشرح الكبير ـ المرجع السابق جـ٤ ص ٢٢٤، ابن مفلـح ـ المبدع ـ مرجع سابق جـ٤ص ١٤٠.

⁽۱) انظر السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٤٠٠ حيث جاء به " وإذا باع الرجـ مناعـاً لرجل وهو حاضر ساكت لم يجز عليه ذلك عندنا " . الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق جـ ٥ ص ٢٠٢٠ ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٥٤٠ الحموي _ غمــز عيــون البصــائر مرجع سابق جـ ١ ص ٤٣٨، على حيدر _ درر الحكام شرح مجلة الأحكام _ مرجع سابق _ جـ المحلة _ مرجع سابق ص ٥٠٠ محمد قدري باشا _ مرشد الحـــيران مرجع سابق ص ٢٠٠ محمد قدري باشا _ مرشد الحــيران مرجع سابق _ مرجع سابق _ ص ١٠١٠

القول الثالث: التفرقة بين كون المالك غائباً أو حاضراً للبيع، وهو رأى المانكية ويفرقون في بيع الفصولي ومدى عد سكوت المالك إجازة له وبين كون المالك غائباً أو حاضراً.

فإذا كان حاضراً مجلس العقد وسكت لزمه البيع، أى إن هذا السكوت يكون إجازة لتصرف الفضولي متى كان بحضور المالك. ولم يكن هناك مانع مسن إنكاره ورده. وليس للمالك في هذه الحالة إلا أن يطالب الفضولي بالثمن ما لم يمض عام في أخذ الثمن.

أما إذا لم يكن حاضراً للبيع وبلغه ذلك فإن البيع لا يلزمه، أى لا يكون سكوته إجازة، وله نقض البيع إلى سنة ، فإن مضت فله الثمن فقط ما لم تمض مدة الحيازة وهي عشر سنين ، فإذا مضت فلا شئ له(١).

الأدلسة:

أدلة القول الأول: استدل القائلون بعدم سكوت المالك الجازة بالكتاب والسنة والمعقول^(۲).

فمن الكتاب العزيز قوله تعالى "ولا تكسب كل نفس إلا عليها" (").

وقوله عسر وجسل: " إن الظن لا يغني من الحق شيئاً " (١). وقوله تعالى " وأن

⁽۱) انظر في ذلك : الخرشي _ شرح الخرشي _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٧٤، الحطاب _ مواهب الجليل _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٤٠، ابن حسين _ مرجع سابق جـ٣ ص ٢٤٠، ابن حسين _ القواعد السنية ـ تهذيب الفروق والقواعد السنية في الأسرار الفقهية بهامش الفروق المشار إليه مسابقاً حـ٣ ص ٢٤٠ الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق جـ٣ ص ٢١٠ الصاوي ـ بلغة السالك _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٤٠ الدردير _ الشرح الصغير _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٠ المشيخ عليش _ فتح العلى المالك _ مرجع سابق جـ٣ ص ١٩٠٠.

وأنظر أيضاً: د/ عبد الرازق حسن فرج _ نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسكامي _ مرجع سابق ص ٢١٠، د/ أحمد فراج حسين _ الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٢٩٥ _ ٢٩٦ .

⁽٢) أدلة هذا المذهب من الكتاب والسنة نكرها الإمام ابن حزم _ في الاستدلال على عدم عد السكوت رضا في بيع الفضولي ، والإجازة من جملة الرضا ومن ثم يمكن الاستدلال بها على ما معنا _ من عدم عدد السكوت إجازة _ ويمكن أيضاً أن يضاف إليها ما سبق أن ذكرناه من نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية _ على عدم عد السكوت دليلاً على الإرادة مطلقاً . راجع ما سبق في الاستدلال على قول الفقهاء " لا ينسب إلى ساكنت قول " .

⁽٣) سورة الأنعام ، آية [١٦٤] .

ليس للإنسان إلا ما سعى " (٢).

وجه الدلالة: وفى هذه الآيات الكريمة دليل على حرمة التصرف فى مال الغير فإذا تصرف، فإن تصرفه يعود عليه هو فالعقود وسائر التصرفات لا يمكن أن تنسب لغير فاعلها، فهى تنسب لصاحبها وأحكامها له أو عليه ولذا لا يثبت الالتزام له أو عليه لعدم التأكد من رضاه. ولأن السكوت دلالته محتملة غير يقينية فإنه يكون مجرد ظن ولا تحل الأموال المحرمة بالظن (٢).

ولو قيل بأن الآية الأولى " ولا تكسب كل نفس إلا عليها " ليست فى محل السنزاع لأنها واردة فى الجزاء الأخروي ، فإنه يجاب عنه، بأن قوله تعالى " تكسب " فعل، وهو بمنزلة النكرة ، وهى فى سياق النفى تعم فتكون الآية الكريمة عامة (¹⁾.

ومن السنة النبوية: قوله - صلى الله عليه وسلم - " إن دماعكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام"(٥).

وقوله صلى الله عليه وسلم - " الخديعة من النار، ومن عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد "(١).

وجه الدلاسة: يدل الحديث الأول على حرمة مال المسلم ، وعرضه، ودمه. فلا يجوز لأحد أن يبيع مال غيره بغير رضا من صاحبه، ولا تحل هذه الأشياء إلا بالوجه الذي بينه الشرع(٧).

⁽١) سورة النجم ، أية [٢٨] .

⁽٢) سورة النجم ، آية [٣٩] .

⁽٣) ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق جـ ٨ ص٤٣٥، محمد أبو زهرة _ الجريمة والعقوبـة فـ الفقـه الإسلامي _ الجريمة _ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٦ ص ٤٨٨، د/ على مرعي أحمد مرعي _ بحوث فى البيع _ مرجع سابق ص ١٩٦٦، أ / ابتسام بديع السيد القرش _ مرجع سابق _ ص ٧٦.

⁽٤) انظَر : د/ على أحمد مرعى _ بحوث في البيع _ المرجع السابق ص ١٥٦.

^(°) وهذا جزء من حديث طويل في حجة الوداع رواه البخاري ومسلم في صحيحهما، انظر: ابن حجرر: فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ٧٠١، كتاب الحج ، مسلم ـ صحيح مسلم ـ مرجع سابق جـ ٣ ص ١٣٠١ كتاب القسامة ـ باب تغليط تحريم الدماء والأعراض والأموال.

⁽٦) انظر : ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ف ص ٤٣٤، كتاب البيوع بـ اب النجـ ش ـ كمـا أخرجه الإمام مسلم فى صحيحة أيضاً عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت : قال رسول الله - صلـى الله عليه وسلم - " من أحدث فى أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد " . انظر ـ صحيح مسلم ـ مرجـ مسابق جـ ٣ ص١٣٤٣، كتاب الأقضية ، باب نقض الأحكام الباطنة ورد محدثات الأمور .

⁽٧) سبق المراد من الحديث الشريف في موضع سابق.

كما يدل الحديث الثاني على أن من فعل نلك فهو رد أى مردود ، أو باطل لا يعتد به (۱) ، لأن السكوت ليس رضا إلا من اثنين : أحدهما : رسول الله – صلى الله عليه وسلم – المأمور بالبيان. الثاني : البكر في نكاحها للنص الوارد في نلك (۱) ، وأما من عدا من ذكرنا فلا يكون سكوته رضا و لا إذناً.. وإلا يكون عمله هذا مردوداً (۱).

وأما دليهم من المعقول: فقد ذكر الإمام السرخسي في هذا الصدد: "وحجنتا في ذلك أي على إن سكوت المالك ليس إجازة لبيع الفضولي ــ أن سكوته محتمل، قــ يكون بطريق الرضا، وقد يكون بطريق التعجب، أي لماذا يفعل هذا في ملكـــه بغيير أمره، وإلى أي شئ تؤول عاقبة فعله والمحتمل لا يكون حجه، وملك المالك تابت فــي العين بيقين فلا يجوز إزالته بدليل محتمل (3) كما أن السكوت أعم من الرضا فــلا يــدل عليه (6).

أدلة القول الثاني : استدل ابن ابى ليلى لقوله بأن ، سكوت المالك إجازة لبيــــع الفضولي بالقياس، والمعقول.

فأما القياس:

أ - فإنه قاس سكوت المالك في البيع على سكوت المولى عن النهي عند رؤيته تصرف العبد وهو ساكت فإنه - السكوت - يجعل إذنا له في التجارة (١).

⁽١) الإمام مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ٣ ص١٣٤٢.

⁽٢) ورد النص على أن سكوت البكر إنن في النكاح بروايات متعددة، منها ما أخرجه البخاري أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تتكح الأيم حتى تستأمر و لا تتكح البكر حتى تستأنن، قالوا يا رسيول الله وكيف إننها؟ قال : أن تسكت " ، جــ ٩ ص ٢٣٣، كتاب النكاح ، وما أخرجه مسلم أيضاً : أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : "الأيم أحق بنفسها عن وليها ، والبكر تستأذن في نفسها ، وإنسها صمتها " جــ ٢ ص ١٠٣٧ كتاب النكاح.

⁽⁷⁾ ابن حزم _ المحلي _ مرجع سابق _ جـ Λ مص(7).

⁽٤) انظر الإمام السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق ــ جــ٣٠ ص ١٤٠ ابن قدامة المقدسي ــ الشــرح الكبير ــ مرجع سابق جــ٤ ص ٢٢٤.

⁽٦) مسألة السكوت من المولى عند رؤيته عبده يبيع أو يشتري أمامه بمثابة الإجازة ، أو الإذن له بالتجــــارة محل خلاف بين الفقهاء فقد عده الحنفية إذناً ، فى حين لم يجعله الشافعية كذلــــك، راجـــع فــــى ذلـــك : الزنجاني ـــ تخريج الفروع على الأصول ـــ مرجع سابق ص ٢٤٢ ـ ٢٤٣ .

وقد عد الحنفية السكوت في هذه الحالة إنناً دفعاً للضرر فهم يعدونه من السكوت ذي الدلالة، انظر: الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق جـــ ص ٤٤١، الطرابلسي ــ معيـــن الحكـــام ــ ==

ونوقش قياس بيع الفضولي على بيع العبد وعد السكوت ـ من المـالك _ فـى الأول إنناً، كسكوت المولي لو لم يجعل سكوته رضا لتضرر به من عامل العبد، ولو جعلنا السكوت إنناً لم يتضرر به المولي في الحال فيرجح جانب دفع الضرر.

وهذا ــ فى بيع الفضولي ـ لو جعل السكوت رضا تضرر به المالك ولزمه حكم تصرف الفضولي لأن ملكه يزول ولو لم يجعل رضا تضرر بــه المشتري، فــيرجح جانب المالك، لأن حقه فى العين اسبق، والمشتري هو المقصر، حيث لم يسأل البائـــع أن المالك وكله أم لا واعتمد سكوتاً محتملاً(').

ب – القياس على سكوت البكر. في النكاح، فسكوت الماك إذن وإجازة للبيع كما أن سكوت البكر دليل رضاها بالزواج(Y).

ونوقش ذلك بأن سكوت البكر منصوص على عده إذناً بالنص، وهنا لبسس فسى معني ذلك، فإن الحياء يحول بينها وبين التصريح بالإجازة هناك. وليس هنا حفى البيع حما يحول بينه حسل النطق (٣).

وأما المعقول فمن وجهين:

الأول: انه لو تم تعيين جهة الرضا بسكوته، تضرر به المشتري وصار المسالك بسكوته كالغار له ، والغرر حرام والصرر مدفوع.

ونوقش هذا القول بأن المثنتري هو الذي غرر بنفسه حين قصر في عدم ســـواله عن ملكية البائع لما يبيع أو ولايته على ذلك، وإنما اعتمد على مجرد سكوت محتمل.

الثاتي: أن العادة أن صاحب المال لا يسكت إذا رأى غيره يبيع ما أمر بتسليمه ولم يكن من قصده الرضا، فباعتبار العادة يجعل سكوته دليل الرضا، وكذلك لا يحلل السكوت شرعاً إذا لم يكن من قصده الرضا، وفعل المسلم محمول على ما يحلل

⁼ شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٣ ص ١٦٠، ابن قدامــة ــ المغني ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ٢٢٤.

⁽١) السرخسي ــ المبسوط ــ المرجع السابق جــ٣٠. ص ١٤٠.

⁽٢) انظر ــ السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ٣٠ ص ١٤٠ ابن قدامة المقسي ــ الشرح الكبير ــ درجع سابق جــ ٤ ص ١٢٠ ، ابن مفلح ــ المبدع ــ مرجع سابق حــ ٤ ص ١٢٠ .

⁽٣) السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٣٠ ص ١٤٠ ابـن قدامة المقنسي ـ المغنسي _ مرجع سابق جــ٤ ص ١٧.

شرعا. فجعل سكويته دليل الرضا لهذا(١).

ويناقش هذا القول ــ بما سبق أن ذكرنا ــ بأن السكوت يحتمل أكثر من معنـــى إذ قد يكون للتدبر والتروي أو المشورة ، أو للاعتقاد بأن السكوت \overline{V} يترتب عليه إلزامه بشئ ، أى إن السكوت أعم من الرضا فلا يدل عليه (7) ونجاحه إذا كان سكوتا مجــردا عما يرجح أحد معانيه.

أدلة القول الثالث: استدل المالكية على أن سكوت المالك الحاضر إجازة لبيـع الفضولي بالمعقول، بأن السكوت من المالك هنا يعد مكرا وخديعة للمشتري، ومن تـم الحاق الضرر به، والضرر يجب دفعه وإزالته ، وذلك بجعل السكوت رضا من المالك بالبيع (٢)، وهذا هو ما استدل به ابن أبى ليلى، ومن ثم يرد عليه ما ورد من مناقشته (٤).

وأما عن استدلالهم على عدم لزوم البيع في حق المالك إذا لم يكن حاضرا، فقد ورد عن الشيخ عليش رحمه الله ما يدل على انه استدل لذلك بنحو ما استدل به أصحاب الرأى الأول من المعقول^(٥)، من جهة أن السكوت متردد ومحتمل فلا يكون حجة فقد ورد عنه: ".. إذا بيع عليه ماله، ولم يحضر البيع فهو مخير بين فسخ البيع أو أخذ ثمنه، ولا يضره سكونه، لأنه يقول أردت أن استخير الله فيه، وأشاور نفسى" (١).

وأما عن تقييد المالكية لحق المالك في نقض البيع أو إجازته بعام فيناقش بأن هذا التقييد لا دليل عليه ، كما أن طول المدة لا يعيد الباطل حقا أبدا ولا الحق باطلا، إذ يلزم من ذلك أن من قيل له يا كافر فسكت يلزمه حكم الكفر، ومن قيل له إنك طلق مراتك فسكت يلزمه الطلاق، ولم يقل بذلك أحد (٢).

⁽١) السرخسي ــ المبسوط ــ المرجع السلبق ــ جــ٣٠ ص ١٤٠.

⁽٢) انظر : العاملي ــ الروضة البهية في شرح اللمعة النمشقية ــ مرجع سابق جـــ٣ ص٢٣٤.

⁽٣) انظر : الحطاب ــ مواهب الجليل ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٢٤٠، الشيخ عليش ــ فتح العلي المالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٩٥٠، ابن حسين ــ القواعد السنية ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٢٤٠.

⁽٤) راجع أنلة القول الثاني وما ورد عنيها من مناقشة.

 ⁽٥) راجع أنلة الرأى الأول.

⁽١) الشيخ عليش _ فتح العلى المالك _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٩٥.

ويلاحظ أن المالكية لم يرد فى كتبيم أدلة على مذهبهم من الكتاب الكريم أو السنة النبوية ويبـــدو أنــهم اعتمدوا فى ذلك ــ بالنسبة لعدم لزوم البيع فى حق المالك الحاضر ــ على نصوص القرآن والسنة التى تحرم أكل أموال الناس بالباطل والتى استدل بها أصحاب القول الأول.

 ⁽٧) ابن حزم ــ المحلي ــ المرجع السابق ــ جــ ٨ص٥٣٤، أ / ابتسام بديع السيد القرش ــ الإذن وأشره في المعاملات ــ مرجع سابق ــ ص٠٨.

ويمكن أن يحمل ذلك على أن المقصود هو ضمان استقرار المعاملات وحسمها وعدم بقائها رهن إرادة المالك إن شاء أجازها أو أبطلها.

ويلاحظ على المذهب المالكي في هذا الصدد أنه يتفق مع الرأى الأول في القول بعدم عد سكوت المالك إجازة لبيع القضولي إذا تم البيع في غيبة المالك، إلا أنهم قيدوا حقه في نقض البيع بأن يتم ذلك في خلال عام من تاريخ علمه بالبيع، فإن مضت تلك المدة فلا يكون له إلا المطالبة بالثمن.

كما يتفق مع ابن أبى ليلى فى القول بعد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي إذا تم بحضرة المالك.

وعلى ذلك يمكن رد مذهب المالكية إلى كل من الرأيين السابقين، ففسى حالسة الحضور ينضم رأيهم إلى رأى من أجاز البيع وهو ابن أبى ليلى، وفي حالسة الغيبسة ينضسم رأيهم إلى رأى من لم يعد السكوت إجازة، ومن ثم يمكن رد الخلاف إلى رأيين فقط، عدا تقييدهم ذلك بمدة معينة، ولعلهم يقصدون بتحديد تلك المدة حسم الأمر احتراماً للحقوق المكتسبة بألا تظل الملكية عرضة للتهديد باستعمال المالك حقه في نقض العقد. وبذلك يمكن رد هذا الخلاف إلى قولين فقط.

القول السراجيع:

بعد أن عرضنا أقوال الفقهاء وأدلتهم وما ورد عليها حول مدى عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي، يتبين أن أرجحها القول الأول، الذى يرى أصحابه أن سكوت المالك عند بيع الفضولي ليس إجازة لهذا البيع، سواء أطالت المدة أم قصرت، وذلك لقوة الأدلة التى استند إليها، وسلامتها من المناقشة والمعارضة، لاتفاقها مع نصوص الشريعة الإسلامية ومبادئها العامة. ولأنه يتفق مع ما قرره الفقهاء من أن السكوت المجرد لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة بناء على قولهم: "لا ينسب إلى ساكت قول " الذى سبق أن علمنا أنه يستند إلى نصوص الكتاب الكريم والسنة النبوية. ولأن القول بذلك فيه مراعاة لمصلحة المالك والمشتري معا، كما أن في الأخذ به محافظة على الأموال، وضمان انتقالها وتداولها على وفق ما أر اده الشارع الحكيم، وإذ شبق أن ذكرنا أنها تأخذ حكم البيع في الجملة عند الفقهاء.

ملاحظـة: انتهينا إلى أن سكوت المالك ليس إجازة لبيع الفضولي، وذلك علـى أساس أن هذا السكوت من قبيل السكوت المجرد الذى لا دلالة له طبقـاً لمـا رجحـه الفقهاء(١).

وهذا يعني أن من عده إجازة كان على عده ليس سكوتاً مجرداً، وإنما أحاط به من الظروف ما يجعله صالحاً لاستنتاج الرضا منه من خلال حضور المالك وسكوته حتى انقضاء مجلس العقد وقبض الثمن، فهؤلاء الفقهاء عدو سكوت المالك على هذا النحسو رضاً منه بما حدث أمامه، إذ لو كان رافضاً لتعين عليه إعلان رفضه، قبل أن يصل الأمر إلى حد القبض وهذا ما يقول به الفقهاء الذين يقولون بعدم عد السكوت إجازة أيضاً، حيث يعدون سكوت المالك حتى يتم التسليم ب الثمن والمبيع بهو سكوت في معرض الحاجة إلى البيان، وليس سكوتاً مجرداً ، ومن ثم يعد رضا. جاء في تكملة رد المحتار على الدر المختار: " لا يعد سكوت الجار رضا بالبيع إلا إذا سكت عند التسليم والتصرف " (۲). كما جاء أيضاً : " أنه إذا اشترى سلعة من فضولي، وقبض المشتري بحضرة صاحب السلعة فسكت يكون سكوته رضا " (۳). فهذا يعني أن السكوت في هذه الحالة يعد إجازة بطريق الدلالة الحالية لا بالسكوت وأنه ليس من قبيل السكوت المحبود الذي أجمع الفقهاء على عدم الاعتداد به للتعبير عن الإرادة، وإنما من قبيل السكوت المعبر عن الإرادة الذي سنبينه في موضع لاحق.

والحكمة من جعل السكوت هنا إجازة هي ذاتها التي كانت وراء عدم عده إجازة في حالة السكوت المجرد وهي دفع الضرر.

⁽۱) انظر: السرخسي – المبسوط – مرجع سابق جـ ٣٠ص٠٤١، ابن قدامة المقدسي – الشـرح الكبـير مرجع سابق – ٤ص ١٧٠ ، البهوتي ــ الروض مرجع سابق جـ ٤ص ١٧٠ ، البهوتي ــ الروض المربع – مرجع سابق جـ ٢٣ ص ٢٢٩ ، العاملي – الروضة البيية ــ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٢٩ النووي – روضة الطالبين – مرجع سابق جـ ٣ ص ١١٤ محمد قـدري باشـا – مرشـد الحـيران مرجع سابق ص ١٠١ ، على حيدر – درر الحكام – مرجع سابق جـ ١ ص٥٠ ، سـليم رسـتم بـاز شرح المجلة – مرجع سابق ص٤٤ ، الشيخ / أحمد الزرقا ــ شرح القواعد الفقهيــة – مرجع سابق ص ٢٧٠ ، د/ عبد الرازق حسن فرج – نظرية العقد الموقوف في الفقــه الإســلامي – مرجع مــابق ص ٢٠٠ ، أ / ابتسام بديع السيد القرش ــ الإذن وأثرد في المعاملات ــ مرجع سابق ص ٢٠٠ .

⁽٢) انظر:محمد علاء الدين أفندي - قرة عيون الأخيار نكملة رد المحتار ــ مرجع سابق ــ جـــ١ ص٣٤٧.

⁽٣) ابن قاضي سماوه ... جامع الفصوليين ... جــ ١ ص ٢٣١ مشار إليه عند د/ عبد القادر محمـــ د قحطـان السكوت المعبر عن الإرادة ... مرجع سابق ... ص ٤٣٦.

كما يلاحظ أيضاً: أن سكوت المالك لو صاحبه فعل نحو قبضه للثمن فإنه لا يكون سكوتاً مجرداً وإنما يعد إجازة بطريق الدلالة الفعلية، جاء في الفتاوي الخانية: "رجلُ باع عبد غيره بغير إذنه فقال المولى قد أحسنت أو أصبت لم يكن كلامه إجسازة للبيع.. وإن قبض الثمن يكون إجازة " (١).

كما جاء في معين الحكام للطرابلسي: "قال في الذخيرة .. الحاضر عند البيع لو بعثه البائع إلى المشتري، وتقاضاه الثمن لا تسمع دعواه الملك لنفسه لأنه يصير مجيزاً للبيع بتقاضيه الثمن " (٢).

كما يلاحظ أخيراً، أنه يترتب على عدم عد سكوت المالك إجازة لبيع الفضولي حكم شرعي تكليفي، هو تحريم انتقال الأموال ــ الثمن والمثمن ــ بناء على هذا السكوت، وهذا يؤيد ما ذكرناه من أن السكوت المجرد ليس عدماً.

⁽١) قاضيخان ـ الفتاوي الخانية ـ مرجع سابق ـ جــ مسابق ـ الفتاوي الخانية

⁽٢) الطرابلسي _ معين الحكام _ مرجع سابق _ ص ١٦١٠

٢ ـ المسألة الثانية سكوت الثيب عند استنذانها في النكاح

وهذه المسألة ذكرها الإمام السيوطي _ في كتابه الأشباه والنظائر _ مثالا تطبيقيا على قوله: " لا ينسب إلى ساكت قول " . حيث قال : " لو سكتت الثيب عند الاستئذان في النكاح لم يقم مقام الإنن قطعا " (1).

كـمــا ذكرها الإمام الزركشي (7)، والإسنوى (7)، والبكري (9)، وبعض الغقـــهاء المعاصرين (9).

والمعني العام لهذه المسألة، أن سكوت الثيب لا يكون إننا منها بنكاحها. فإذا استئذنها وليها في نكاحها فلا يكفي سكوتها بل لابد من أن تعبر عن رضاها صراحة بالقول أو الفعل.

أما القول فهو النطق بما يدل على الرضا نحو أن تقول: رضيت أو أجـــزت أو قبلت، وأما الفعل فنحو التمكين من نفسها، أو التـــهيئ لذلــك، أو المطالبـة بالمــهر والنفقــة، ونحو ذلك مما يعد من العرف من أمارات الرضا(¹⁾.

وقد استدل الفقهاء على عدم صلاحية سكوت الثيب للتعبير عن رضاها(٧) بالزواج

⁽١) السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٨.

⁽٢) الزركشي _ المنثور في القواعد _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ٢٠٨. حيث ذكر انه : " وكذا لو استؤننت النيب في النكاح فسكت لا أثر له " .

⁽٣) الإسنوي ــ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ٤٤٣ ، حيث ذكر انــــه : " إذا استؤذنت البكر فسكتت ، فإنه يكفي على الصحيح وقيل لا ، كالثيب " .

⁽٤) البكري ـــ الاعتناء في الغرق والاستثناء ــ مرجع سابق جـــ ص ٨١٥.

^(°) انظر : د/ على حسب الله _ أصول التشريع الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٣٠، د/ محمــود عبـــد الله العكازي _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ٩٩.

⁽٢) انظر في ذلك : الدسوقي حاشية الدسوقي حرجع سابق جـ٢ ص ٢٢٤، الدردير حالشرح الصغير حرجع سابق جـ٢ ص ٢٢٤، الدردير حالشرح الصغير حرجع سابق جـ٢ ص ٢٢٠، اين المرتضى الزيدي حالبحر الزخار حرجع سابق جـ٤ ص ٢٨، د/ عبد الرازق حسن فرج دور السكوت في التصرفات القانونية حرجع سابق ص ٢٣٩، د/ أحمد فراج حسين حاحكام الحزواج في الشريعة الإسلامية حموسسة التقافة الجامعية بالإسكندرية محنة ١٩٥٥م ص ٢٤١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي حاسكوت ودلالته على الأحكام الشرعية حرجع سابق ص ١٩٤، د/ عبد القادر محمد قحطان حاسكوت المعبر عن الإرادة حمرجع سابق حص ١٤٤٠.

⁽٧) تجدر الإشارة هنا إلى انه ليس المقصود هو الرضا المكون للعقد وإنما المراد رضاها بمعنى إذنها لوليها بمباشرة عقد الزواج فالسكوت لا يصلح دليلا على الرضا المكون لعقد الزواج لا إيجابا ولا قبولا، بل ==

من السنة النبوية ، والمعقول .

فمن السنة : ما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تنكـــح الأيم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن قالوا : يا رسول الله وكيــف إننـها؟ قال: أن تسكت " (١).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : الأيم أحق بنفسها مسن وليها ، والبكر تستأذن فى نفسها، وإذنها صمتها" ، وفى رواية : والبكر يستأذنها أبوها فى نفسها وإذنها صمتها، قال وربما قال : وصمتها إقرارها " (٢).

وما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : " ليس للولى مع الثيب أمر، واليتيمة تستأمر، وصمتها إقرارها " (٦).

وجه الدلالة من هذه الأحاديث الشريفة:

يستفاد من هذه الأحاديث الشريفة أن الأيم " الثيب " (¹⁾ لا تزوج ولا يعقد عليها حتى تستأمر، أى أن تأمر بذلك يعد استشارتها. وقد جاء التعبير عن الثيب بالاستئمار، والبكر بالاستئذان، فيؤخذ منه فرق بينهما من جهة أن الاستئمار يدل على تأكيد

حسأن الفقهاء متفقون على أن المعاطاة لا تصلح للتعبير عن الرضا بالزواج، وقد مسبق أن بينا ذلك راجع ما سبق في المعاطاة.

⁽۱) ابن حجر ـ فتح الباري ـ مرجع سابق جـ ٩ ص ٣٣٣ ، مسلم ـ صحيـــح مسلم ـ مرجـع سـابق جـ ٢٣ ص ١٠٣٦ كتاب النكاح .

⁽٢) انظر: ابن هبيرة _ الإفصاح عن معاني الصحاح _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٢٣، مسند عبد الله بن عباس ، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٠٣٧ _ الترمذي _ الجامع الصحيح " سنن الترمذي " _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٤٠٠ ، كتاب النكاح ، الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٤٥، الزرقاني _ شرح الزرقاني على الموطأ _ مرجع عابق جـ ٣ ص ١٢٢، أبو داود منن أبى داود _ مرجع عابق جـ ٢ ص ٢٣٩ كتاب النكاح.

⁽٤) الأيم لغة : من لا زوج له رجلا كان أو امرأة بكرا أو ثيبا وفي اصطلاح الفقهاء هي : الثيب التي فارقها زوجها بموت أو طلاق ، وذلك لمقابلتها بالبكر ، وأيضا : لأن هذه الأحاديث وردت بروايات أخرى ورد التعبير فيها بلفظ الثيب بمعنى الأيم فمن ذلك ما روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تتكح الثيب حتى تستأمر .. " النرمذي _ الجامع الصحيح _ مرجع سابق جـ ٣ ص ٢٠٤، وما روى أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - قال : " الثيب أجق بنفسها " ، صحيح مسلم جـ ٢ ص ١٠٣٧، فيذا يعني أن الأيم بمعنى الثيب _ راجع في ذلك : ابن حجر _ فتح الباري _ مرجع سابق جـ ـ ٩ ص عابق جـ ـ ٩ ص عابق جـ ـ ٩ ص

المشاورة، وجعل الأمر إلى المستأمرة، ولهذا يحتاج الولي إلى صريح إذنها في العقد، فإذا صرحت بمنعه امتنع اتفاقا، والبكر بخلاف ذلك، لأن الإذن _ بالنسبة للبكر _ دائر بين القول والسكوت، بخلاف الأمر _ بالنسبة للثيب _ فإنه صريح في القول، يتأكد ذلك أيضا من خلال الحديثين الثاني والثالث، حيث ورد بهما أن الثيب أحق بنفسها من وليها، وأنه نيس للولمي معها أمر، ففي ذلك دليل على أن الثيب لابد من أن تعبر عن رضاها بالزواج بالقول، أو الفعل(1). يدل على ذلك أيضا ما ذكره الإمام الكاساني أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم - قال: " الثيب يعرب عنها لسانها " (1)، فهذا نص ف_ عدم دلالة حكوت الثيب على رضاها بالزواج.

وأما الدليل على ذلك من المعقول فمن وجهين:

الأول: إن الثيب لا يكتفي بسكوتها دليلا على رضاها بالزواج، بل لابد من التلفظ بذلك لإمكانه منها، حيث لا يلحقها من الخجل ما يلحق البكر أى أن الحياء لا يمنعها عادة من الكلام وإظهار رغبتها أو رفضها صراحة، ذلك لسبق أختلاطها بالرجال ومعرفتها بالأمور بخلاف البكر التي يكتفي بسكوتها في ذلك لأنها قد تستحى أن تفصح (٦).

الثاني: الأصل أن يتم التعبير عن الإرادة بالقول ــ فى البكر والثيب ســواء ــ والسكوت لا يعد إننا ولا رضا، لكونه محتملا فى نفسه، وإنما أقيم مقام الرضــا فــى البكر، أى اعتبر إننا ورضا منها بالزواج بالنص، مراعاة لضرورة الحياء، وليس ذلـك

⁻⁻ ٢٣٣ ، الزرقاني ــ شرح الزرقاني على موطأ مالك ــ مرجع سابق جـــ ص ١٢٦ ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٩٩٠ ، الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٣٦٥ .

⁽۱) انظر ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ۹ ص ۲۳۳ ، الصنعاني ــ سبل السلام ــ مرجـــع سابق جــ ۳ ص ۱۹۲.

⁽۲) هذا الحديث أورده الإمام الكاساني في كتابه بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٣٦٢، ولم أتمكـــن من العنوان عليه فيما أتبح لى من كتب الأحاديث، أطفيش ، شرح كتاب النيل ــ مرجع سابق جــــ تص ١٢٢، البابرتي ــ شرح العناية في شرح فتح القدير ــ مرجع سابق جـــ ٢ص ٢٠٤.

⁽٣) انظر في ذلك الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٢٦٥، السرخسـي ــ المبسـوط مرجع سابق جــ ٥ ص ١٠، ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٢٠، ابـــن خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ مرجع ســابق جـــ ٢ ص ٤١٥، د/ صبحــي محصماني ــ النظرية العامة للموجبات والعقود ــ مرجع سابق جـــ ٢ ص ٢٦، د/ عبد المجيـد الحكيـم الوسيط في نظرية العقد ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٥٠، د/ ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت التعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ١٠٠، د/ عبد الـــرازق حسـن فــرج ــ دور الســكوت فــى انتصرفــات القانونية ــ مرجع سابق ص ٢٣٨.

موجودا بالنسبة للثيب فيبقي الأمر بالنسبة لها على الأصل في ذلك، ومن ثم لا يكتفي بسكوتها عند الاستثمار ، ولا يعد هذا السكوت منها علامة على رضاها بالزواج (١).

وهكذا فإن الثيب لا يعتد بسكوتها عند استئذانها في النكاح، بل لابد مـــن نطقــها وموافقتها صراحة بالقول، أو الفعل(٢).

فإذا زوجها أبوها فبلغها فسكتت لم يكن سكوتها رضا بالنكاح، بل لابد من إعلان رضاها صراحة فإن رضيت جاز العقد وإن ردت بطل^(۱)، وذلك استندا إلى ما ذكرنا من الأدلة على ذلك.

ومحل الكلام هنا عن الرضا بالزوج والصداق، لأن تمام الرضا لا يثبت إلا بذكر الزوج والمهر، فلو سمى الولى الزوج ولم يسم المهر انه كم هو فسكتت، فسكوتها لا يكون رضا^(٤).

كما لا يعتد بسكوت الثيب أيضا في قبض صداقها، فمن المعلوم أن الزوجة كاملة الأهلية لها أن تقبضه بنفسها، ولها أن توكل غيرها في قبضه بكرا كانت أو ثيبا، والثيب لا يكفي سكوتها في ذلك بل لابد أن يكون التوكيل الصريح لفظها كأن تقول وكلت أبي في قبض مهري مثلا. وعلى ذلك ، لا يجوز لوليها قبض مهرها إلا إذا أذنت له صراحة بالقبض لأن السكوت منها لا يعد رضا بالعقد، فأولى ألا يعتبر رضا بقبض

⁽۱) انظر فى هذا المعني السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ٥ ص ٢٠٠ ابن قدامة ــ المغنــي ــ مرجع سابق جــ ٧ص ٤٥١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالتــه علــي الأحكـام الشرعية ــ مرجع سابق ــ ص ١٩٥، د/ أحمد فراج حسين ــ أحكام الزواج فى الشريعة الإســـلامية ــ مرجع سابق ص ٢٤١.

⁽٢) استدل الإمام الكاساني على " إمكان الثيب أن تعرب عن نفسها بالفعل بما روى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال لبريرة: " إن وطئك زوجك فلا خيار لك " انظر الكاساني - بدائع الصنائع - مرجـــع سابق - جــ ٢ص ٣٦٢، وهذا الجديث أورده الشوكاني لفظ " عن عائشة أن بريرة اعتقت وهــى عنــد مغيث عبد لآل أبى أحمد فخيرها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقال : أن قربك فـــلا خيـار لــك انظر الشوكاني - نيل الأوطار - مرجع سابق جــ ٢ ص١٥٠، الصنعاني - سبل المـــلام - مرجـع سابق جــ٣ ص١٥٠، الصنعاني - سبل المـــلام - مرجع سابق جــ ٣ ص١٥٠، الصنعاني - سبل المـــلام - مرجـع سابق جــ٣ ص ١٠٠٩،

⁽٣) انظر السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ص ١٠ الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سـابق جــ ٢ ص ٢٥٠ د/ رمضان على السيد جــ ٢ ص ٢٥٠ د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ١٩٤، د/ عبد القادر قحطان السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ١٨٦، يقدم الترمذي ــ الجامع الصحيح ــ مرجع سابق حد عامة أهل العلم.

⁽٤) انظر الكاساني ــ بدائع الصناتع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٦٤، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ١٤٩.

المهر، فلا تبرأ ذمة الزوج إلا بتسليم المهر أو تسليم من توكله توكيلا صحيحا^(۱). هل كل ثيب ينطبق عليها ذلك ؟ كبيرة كاتت أو صغيرة ؟

انتهينا فيما سبق إلى أن سكوت الثيب لا يعتد به عند استئذانها في النكاح ولا يعدد دليلا على رضاها بالزوج والمهر، كما لا يعد إننا منها أو توكيلا بقبض المهر.

وهذا صادق بالنسبة للثيب البالغ الرشيدة، ولا خلاف بين الفقهاء في ذلك (٢).

ولكن الخلاف بينهم بالنسبة للثيب الصغيرة حيث يذهب بعضهم إلى عدم التفرقـــة بين الثيب الكبيرة والصغيرة.

ويرون أن الثيب مطلقا _ كبيرة أو صغيرة _ لا تجبر على التزويج، بـل لابـد من إذنها الصريح بذلك، وهو مذهب الشافعية ، وفي رواية عند الحنابلة وذلك اســتنادا إلى عموم الأدلة الواردة في ذلك، التي سبق أن ذكرناها _ بناء على أن الثيب الصغيرة ينطبق عليها وصف الثيب فتأخذ حكمها في ذلك.

فى حين يرى بعض الفقهاء أن الثيب الصغيرة تختلف فى ذلك عن الثيب الكبيرة حيث يجوز تزويجها بلا استئمار، وهؤلاء هم الحنفية والمالكية والحنابلة في وجه

⁽۱) انظر الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ ۲ ص ٢٦٤، د/عبد الرازق حسسن فسرج ـ دور السكوت في التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ص ٢٣٩، د/ محمد أحمد سراج ـ الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية ـ أحكام الزواج في الفقه والقضاء ـ دار الثقافة للنشر والتوزيع ـ بدون تـاريخ ص ١٢٦، د/ أحمد محمود الشافعي ، د/ رمضان الشرنباصي ـ أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية ص ١٨٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية ص ١٨٥٠.

⁽٢) اتفق العلماء على أن الثيب البالغ لا تتكح إلا بإننها ، ولا يحق للأب ولا لغيره أن يزوجها إلا برضاها إلا ما نقل عن البعض انه قال : للأب تزويجها وإن كرهت، ولقد رد هذا القول جاء فى المغنى : " قــال إسماعيل بن اسحاق : لا أعلم أحدا قال فى البنت بقول حسن، وهو قول شاذ خالف فيه أهل العلم والسنة، فإن الخنساء ابنة خدام الأنصارية روت أن أباها زوجها وهى ثيب فكرهت ذلك، فأتت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فرد نكاحه ــ رواه البخاري والأئمة كلهم.

أنظر: ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق جر ٧ ص ٤٥٠، أبو داود ، سنن أبى داود _ مرجع سابق جر ٢ ص ٢٣٠، أبو داود ، سنن أبى داود _ مرجع سابق جر ٢ ص ٢٣٠، الترمذي _ الجامع الصحيح _ جر ٣ ص ٢٠٠ انظر كناك الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جر ٢ ص ٢٦١، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جر ٢ ص ٢٠٠ ابن المرتضى الزيدي _ البحر الزخار _ مرجع سابق جر ٤ ص ٢٠ المجتهد أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مرجع سابق جر ٣ ص ٢٠ ابن رشد _ بدايـة المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق _ جر ٢ ص ٢٠ عبد الرحمن الجزيري _ الفقه على المذاهب الأربعـة _ مرجع سابق حر ٢ ص ٢٠ وما بعدها، د/ مصطفى سعيد الخن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصوليـة في اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٢٠٥.

وحجتهم فى ذلك القياس، وذلك أنهم قاسوا الثيب الصغيرة على البكر الصغيرة فتجــبر على الزواج مثلها.

ذلك أن أبا حنيفة يرى العلة فى البكر الصغيرة هى الصغر لا البكارة وهمى موجودة فى الثيب الصغيرة. ويرى الإمام مالك أن العلة هى الصغر أو البكارة فأيهما وجد حصل به جواز الإجبار وهذا يعني أنهم خصصوا عموم الأدلة الواردة بشأن الثيب بالقياس . وواضح أن سبب اختلاف الفقهاء بالنسبة للثيب الصغيرة ومدى جواز إجبارها على الزواج، مرجعه اختلافهم فى موجب الإجبار، وبعبارة أخرى، هل ولاية الإجبار فى حق البنات معللة بالبكارة أو الصغر؟

فمن قال إنها معللة بالصغر قال تجبر الثيب الصغير لوجود علة الإجبار في حقها وهو الصغر وهم الحنفية يقول الإمام الكاساني: "والأصل أن هذه الولاية تدور علي أصل أصحابها تدور مع الصغر وجودا وعدما في الصغير والصغيرة. وعنده الشافعي ــ في الصغير كذلك أما في الصغيرة فإنها تدور مع البكارة وجودا وعدما(١).

ومن قال أنها معللة بالبكارة قال: لا تجبر الثيب الصغيرة، وهم الشافعية ورواية عن الحنابلة ، حيث يربطون الإجبار وعدمه بالبكارة والثيوبة لا بالصغر والكبر.

ومن قال كل واحد منهما ـ البكارة والصغر ـ يوجب الإجبار إذا انفرد قـال: تجبر الثيب الصغيرة ، وهو تعليل الإمام مالك. وذكر ابن رشد: أن الأصـول أكـثر شهادة لتعليل أبى حنيفة (٢).

⁽۱) ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جـ ٣ص ١١٩ ، الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سـابق جــ١٩ ص ٣٦١.

⁽۲) راجع في تفصيل هذا الخلاف على مبيل المثال: ابن رشد بداية المجتهد ونهاية المقتصد مرجع سابق جـــ ۲ ص ۸ ، ابن قدامة ـــ المغني ــ مرجع سابق جــ ۷ ص ۲۰۱۱، الكاساني ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۱۳۳، ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع ســابق ص ۱۳۳، المــاوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ۲۳، ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق جـــ ۹ ص ۲۳۲، الزنجاني ــ تخريج الفروع على الأصول ــ مرجع سابق ص ۲۰۵ - ۲۰۸، ابـــن اللحــام ــ القواعــ والفوائد الأصولية وما يتعلق بها في الأحكام الفرعية ــ دار الكتب العلمية ــ بيروت ــ لبنان ــ الطبعـة الأولى سنة ۱۹۹٥، ص ۲۰، ابن المرتضى الزيدي ــ البحر الزخار ــ مرجع سابق ــ جـ ٤ص ۲۸، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق ص ۱۸۸ ==

ويؤخذ من ذلك : أنه لا خلاف بين الفقهاء بشمأن الثيمب البسالغ، وضمرورة استثمارها، وإعلان إرادتها صراحة باللفظ أو الفعل.

أما خلاف الفقهاء فيجري بشأن الثيب الصغيرة على نحو ما ذكرنا _ وإن كانت الراجح _ فيما يبدو لى _ هو رأى الإمام الشافعي _ رحمه الله _ لأن الثيب ولو كانت صغيرة ، فإنها بعد مرورها بزيجة انتهت سواء بموت الزوج، أو بالطلاق تستطيع أن تعبر عن رأيها صراحة من غير أن يمنعها الحياء من ذلك، فليس من المتصور اليوم في ظل الحرية المفتري عليها _ حيث الاختلاط والتحرر الزائد من معظ _ الفتيات أن توافق فتاة على زيجة رغما عنها، كما أنها أيضا لا تجد ما يمنعها من إصرارها على زيجة أخرى تراها مناسبة لها. فهذا شأن أغلب الفتيات الآن سواء أكن تيبات أم أبكارا (۱)،

كما يدعم ترجيح هذا الرأى أيضا عموم النصوص الواردة بهذا الشأن حيث لـم تقرق بين ثيب كبيرة أو صغيرة.

كما أن قياس الثيب الصغيرة على البكر الصغيرة، وتخصيص عموم الأدلة بذلك هو قياس مع الفارق ؛ لأن هذه ثيب ، وتلك بكر .

من هي الثيب ؟

بعد أن فرغنا من دراسة مسألة سكوت الثيب في الزواج، وعلمنا من خلال تلك الدراسة أن سكوتها لا يعد إذنا منها بالزواج، ولا دليلا على الرضا به، فإن المقام يقتضي _ إتماما للفائدة _ أن نعرف من هي الثيب، وما هي الثيوبة التي ترفع الإجبار، وتوجب النطق بالرضا أو الرد(٢)، نظرا لتعلق الأحكام الشرعية بذلك.

والثيب في اللغة: من ثاب يثوب إذا رجع، ومنه قيل للمكان الذي يرجع إليه الناس مثابة.

⁼ رما بعدها، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٤٩ ا_ وما بعدها، سعيد الذن _ أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء _ مرجع سابق ص ٤٠٠.

⁽۱) انظر في هذا المعني د/ نوال محمد الشاكر _ التقريق بين الزوجين للعيوب _ مرجع مـابق ص١٩٠-١٩١.

 ⁽٢) ربما كان من المناسب ذكر ذلك أو لا وقبل الخوض في تفاصيل تلك المسألة إلا أننى آثرت البدأ بالأهم،
 وهو : دراسة المسألة ثم بيان من هي الثيب ، بعد ذلك من باب إتمام الغائدة.

ومنه أيضا قيل للإنسان إذا تزوج ، ويستوى فى ذلك الذكر والأنثى، يقال رجل ثيب ، وامرأة ثيب، قال ابن السكيت : وهو الذى دخل بامرأة ، وهى التى دخل بسها وقيل للمرأة ثيبا لأنها ترجع بغير الوجه التى كانت عليه من الحياء، والثيب من ليسس ببكر (۱).

وأما الثيب فى اصطلاح الفقهاء: فقد اختلف الفقهاء فى تعريفها بناء على اختلافهم فى بعض ما تتحقق به الثيوبة حيث اتفقوا على بعض هذه الأمور واختلفوا فى البعض الآخر منها.

وإن كانت حقيقة الثيوبة زوال العذرة، كما أن حقيقة البكارة بقاء العذرة (٢).

إلا أن الأحكام الشرعية _ في هذا الصدد _ ليست مبنية على ذلك بالإجماع ("). مواطن الاتفاق:

1- لا خلاف في أن كل من زالت عذرتها بغير الوطء كأن تكون بسبب حيضة قوية، أو بوثبة ، أو حمل تقيل ، أو طول تعنيس أى مكوث فترة طويلة بدون زواج، أو بجراحة في المحل المعلوم، أو السقوط على جسم حاد أو في مكان مرتفع أو غير ذلك مما لا يقع تحت حصر ، تعد بكرا في نظر الشرع لأن هذه أمور لا تتحقق بها الثيوبة شرعا. فهي في حكم البكر برغم زوال عذرتها(٤).

وذلك لأنها لم تختبر المقصود "أى لم تجرب الوطء" ولا وجد وطؤها فى القبل فأشبهت من لم تزل عذرتها، كما أن البكر هى التى يكون مصيبها أول مصيب، أى لم يصيبها مصيب وهذه كذلك، مشتق من الباكورة وهى أول الثمار ومن البكرة وهى أول

⁽۱) انظر الغيومي ــ المصباح المنير ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ۹۶، الرازي ــ مختار الصحاح ــ مرجـــع سابق ص ۸۹، وكذلك ابن حجر في مقدمته للكتاب ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ المقدمة ص ۱۲۳.

⁽٢) العذرة لغة : البكارة والعذراء البكر . واصطلاحا : هي الجادة الرقيقة بموضع المهبل، والتي تسمى حاليا في الطب غشاء البكارة ، انظر الرازي _ مختار الصحاح _ مرجع سابق ص ٤٢٠، د/ نــوال محمد الشاكر _ المرجع المابق _ هامش ص ١٩٠.

⁽٣) انظر : الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جـ ٢ ص٢٦٤.

⁽٤) هناك وجه مرجوح فى الفقه الشافعي يعد هذه الأمور تحقق الثيوبة وتعد معها المرأة ثيبا. إلا أن الراجع أنها ليست كذلك، إذ تظل البنت بكرا، وتأخذ حكم الأبكار. انظر : ابن خطيب الدهشة _ مختصــر مــن قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٤، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٤، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٤٠ الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٤٠ الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٢ ص

النهسار (۱).

٢ – ولا خلاف^(۲) أيضا في أن من زالت عذرتها بوطء يتعلق به ثبوت النسب أى الوطء بعقد صحيح، أو فاسد أو بوطء بشبهة (۲)، تكون تيبا ، لأن الوطء (٤) على هذا النحو يحقق الثيوبة باتفاق.

وهذا قدر متفق عليه بين الفقهاء.

مواطن الخلاف:

ا حافتاف الفقهاء فيمن زالت عذرتها بالزنا، أى بوطء حرام، حيث ذهب بعض الفقهاء إلى أنها بكر مطلقا، سواء أشتهرت بذلك أم لم تشتهر ويذهب البعض إلى أنهب مطلقا اشتهرت به أم لم تشتهر.

⁽۱) انظر فى ذلك ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق _ جـ ٧ص ٤٥٤، الصاوى بلغة السالك _ مرجـ سابق جـ ١ ص ١٨٦، السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ص ٧، البابرتي _ شـرح العنايـة على الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ١٤٠، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٠٤، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٠٠، النيل وشفاء العليل جـ ١ ص ١٢٢، وفي هذا الصند ذكر ابـن جـ ٢ص ٤٣٠، أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل جـ ١ ص ١٢٣، وفي هذا الصند ذكر ابـن خطيب الدهشة : " من زالت بكارتها بغير وطئ كالوثبة ونحوها فيه وجهان أصحهما لا ، بل حكمها حكم الأبكار فإن المقتضي للتفرقة بين البكر والثيب إنما هو الاختلاط بالرجال ومعرفتها بالأمور وزوال مـا عند البكر من الحياء، وذلك مفقود فمن زالت بكارتها بغير الوطء .. " ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإمنوي _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤١٥.

⁽٢) انظر الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ص ٢٦٤.

⁽٣) والمقصود بالشبهة أى شبهة تدرء الحد عن الزوج سواء أكانت شبهة فاعل كمن يطؤ امرأة يظنها أنسها زوجته أم شبهة ملك أم شبهة طريق، أى إنه فعل الشبهة الحل بقول عالم يصح تقليده وهكذا أو وطئ بعقد فاسد تخلف فيه شرط من شروط صحته كأن يتم بغير شهود _ راجع في ذلك _ الصاوي بلغة السالك _ مرجع سابق جـ اص ٣٧٨، عبد الرحمن الجزيري _ الفقه على المذاهب الأربعة _ المكتبة التجاريسة الكبرى _ الطبعة الخامسة _ بدون تاريخ جـ ٤ ص ١٢٢.

⁽٤) الوطء المقصود هذا : هو الوطء فى القبل. فالموطؤة فى الدبر لم تصر ثيبا ولا حكمها حكمهن لأنها غير موطوعة فى القبل بل أن حكمها حكم الأبكار لعدم معارستها للرجال بالوطء فى محل البكارة، وإن وجد الاختلاط على وجه أفحش من مخالطة الموطوعة فى القبل إلا أن النظر إلى ذلك يؤدي إلى إيطال ما علق على البكارة والثيابة.

انظر لين قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق جــ ٥ ص٤٥٤، الرملي ــ نهاية المحتاج ــ مرجـــع ســابق جـــ حسابق جـــ حس ٢٠٠، البكري ــ الاعتــــاء فـــى الغرق والاستثناء ــ مرجع سابق جـــ حس ٢٠٠، لين خطيب الدهشة ــ مختصر من قواعــــد العلائسي وكلام الإسنوي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٥.

و أخير ايذهب البعض إلى عدها ثيبا إن اشتهرت بذلك، أما إذا لم تشتهر بذلك فإنها نظل بكرا حكما وتأخذ حكم الأبكار (١).

Y - كما اختلفوا أيضا فيمن تزوجت ولم تزل بكارتها لعدم الدخول حيث يرى جمهور الفقهاء من الشافعية والحنابلة أنها بكر ولو طال مكثها مع الزوج<math>(Y).

فى حين يرى المالكية أنها تكون ثيبا إذا أقامت مع زوجها سنة من يــوم دخـول الزوج بها، إذا أنكرت بعد فراقها الوطء مع العلم بخلوتها. وتكون بكرا إذا علــم عــدم الخلوة بها، وعدم الوصول إليها، ولو أقامت مع الزوج أكثر من سنة (٢).

وبعد.. فقد استعرضنا آراء الفقهاء _ استعراضا موجزا _ فيما يحقق الثيوبة وما تصير به المرأة ثيبا.

وسبب حتلاف الفقهاء كما ذكر ابن رشد بقوله: "وسبب اختلافهم هــل يتعلق الحكم بعوله عليه الصلاة والسلام: " الثيب أحق بنفسها من وليها: " بالثيوبة الشرعية أم بالثيوبة اللغوية " (¹⁾. والمراد بالثيوبة اللغوية ، حقيقة الثيوبة بقطع النظر عن سببها أى محرد زوال العذرة. أما الثيوبة الشرعية أى زوال العذرة بوجه شرعى.

وعلى كل ، فإن من رأى من الفقهاء أن المراد الثيوبة اللغوية جعل الثيوبة متحققة بكل ما يزيل العذرة، سواء أكان بوطء حلل، أم حرام .

ولذلك، عرف هؤلاء الفقهاء الثيب بأنها: " هي الموطوءة في القبل سواء أكان

⁽۱) راجع فى تفصيل هذا الخلاف: ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق جـ ۷ ص ٤٥٣، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٦٣، البابرتي _ شرح العناية _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٠٢، البابرتي _ شرح العناية _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٠٢، المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق _ حـ ٢ ص ٤٠٢، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٢٢ وما بعدها، الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جـ ٩ ص ٢٦، ابن نجيم _ البحر الرائق _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ١٢٤، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٨، ابن المرتضى _ البحر الزخار _ مرجع سابق جـ ٤ ص ٢٨، أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١٩٢، الصاوي _ بلغة السائك _ مرجع سابق مـ ١٩٢ وما بعدها.

⁽۲) ابن الهمام ــ شرح فتح القدير _ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ٤٠٣ ، السرخسي ــ المبســوط ــ مرجع سابق جــ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$ ، ابن المرتضى ــ البحــر الزخار ــ مرجع سابق جــ ۲ ص $^{\circ}$ ، ابن المرتضى ــ البحــر الزخار ــ مرجع سابق جــ $^{\circ}$ ص $^{\circ}$ ،

⁽٣) الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص٢٢٣ ، الدردير ــ الشرح الصغير ــ المرجع السابق جــ ٢ ص٢٨١ .

⁽٤) ابن رشد ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد ـ مرجع سابق جـ ٢ ص٨٠.

الوطء حلالا أم حراما". وهذا مذهب الشافعية ، والحنابلة ، وأبي يوسف ومحمد من الحنفية . على أساس أن الثيب في نظرهم في من زالت عذرتها ، وهني أي المزنى بها في كذلك فيجري عليها أحكام الثيب (١).

وأما من رآى من الفقهاء أن المراد الثيوبة الشرعية، ذهب إلى أن مسن أزيلت بكارتها بالفجور أى الزنا فهى بكر لا ثيبا، حكمها حكم الأبكار فى إذنها وتزويجها، على أساس أن علة الاكتفاء بصمات البكر الحياء، والحياء مسن الشعئ لا يرول إلا بمباشرته، وهذه لم تباشر بالإذن فى النكاح فيبقى حياؤها منه بحاله، وهدذا مذهب الإمام مالك(٢).

إلا أنه ورد عن المالكية تقييدهم الزنا الذى لا تتحقق به الثيوبة بكونه لم يتكــور^(١) بحيث استشعرت به وهو مروى عن الإمام أبى حنيفة أيضا.

وهذا _ بحق _ محل اعتبار، لأن من اعتادت على الزنا واشتهرت به لا يبق _ حياؤها، ومن ثم تأخذ حكم الثيب. أما إذا حدث لها الزنا مرة لم تتكرر ولم تشتهر بذلك فهى بكر شرعا؛ لأن الشرع لم يظهر ذلك الفعل عليها، بل أمره _ ووليها بالستر استحسانا لعدم إشاعة الفاحشة ، لقوله _ صلى الله عليه وسلم - " أيها الناس ق _ لكم أن تنتهوا عن حدود الله. من أصاب من هذه القاذورات شيئا فليستتر بستر الله فإنه من يبدي لنا صفحته نقم عليه كتاب الله " (؛).

ولأنها ــ من لم تشتهر بالزنا ــ هي بكر في عرف الناس، فتظل كذلك (٥).

⁽١) ابن قدامة _ مرجع سابق _ جـ ٧ص ٢٥٤، الكاساني - بدائع الصنائع- مرجع سابق-جـ٢ ص ٣٦٤.

⁽۲) السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق جـ ٥ ص ٢ ، البابرتي _ شرح العناية _ مرجع سـابق جـ ٢ ص ٢٠٤ ، المرخين المرغيناني _ الهداية _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٠٤ ، اين قدامة _ المعني _ مرجع سابق _ ـ جـ ٧ص ٤٥٣ ، ابن رشد _ بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٨ ، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٢٢٣ ، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ٢ص ٢٣٣ ، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جـ ٢ص ٢٣٣ ، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ حـ ٢٠٠٠ .

⁽٣) النسوقي _ حاشية النسوقي _ مرجع سابق جـ٢ ص٢٢٣، الصاوي _ بلغة السالك _ مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٤٤.

⁽٤) الإمام مالك- الموطأ-مرجع سابق ص ٨٢٥- كتاب الحدود-باب ما جاء فيمن اعترف على نفسه بالزنا.

^(°) ابن نجيم ــ البحر الرائق ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٢٤، البابرتي ــ العناية ــ مرجع ســابق- جـــ ٢ ص ٢٠٤، الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق جــ ٩ ص ٢٦٠.

إضافة إلى ما سبق ، فإن الشارع لم يرتب على فعلها أى أحكام من حيث المهر أو العدة أو النسب ونحو ذلك من الأحكام التي تترتب على الثيوبة (١).

وبناء على ذلك، فإننى أرى الأخذ بهذه التفرقة التى وردت عن المالكية حيث تعد من اشتهرت بالزنا ثيبا، ومن لم تشتهر به بكرا حكما.

وطبقا لما سبق يكون المراد بالثيب في اصطلاح الفقهاء هي: " من وطئت في في المراد بالثيب في اصطلاح الفقهاء هي: " من وطئت في في في المراد بالثيب في المراد بالثيب في المراد بالثيب في المراد بالمراد بالمر

تلك هى الثيب التي لابد من نطقها، أو إننها صراحة بالنكاح، وقبض الصـــداق. نظر التحقق ما يوجب الثيوبة في حقها، ويرفع عنها ولاية الإجبار.

ويخرج بهذا التعريف من وطئت في دبرها، وكذلك من أزيلت بكارتها بغير الوطء كالوثبة ونحوها مما ذكره الفقهاء الذي سبق بيانه.

فلا خلاف بين الفقهاء فى أن هذه الأمور لا تتحقق بها الثيوبة شرعا. ويخرج أيضا من أزيلت بكارتها بوطء حرام وقع منها مرة بحيث لم تشتهر به أو لم تحد به فهذه أبضا تعد فى حكم الأبكار. لما سبق أن نكرنا من مبررات لذلك(٢). أما من تكرر منها الزنا بحيث اشتهرت به أو حدت فيه فإنها تكون ثيبا لغة وشرعا. بحيث تجرى عليها أحكام الثيب إذ إنها فقدت عذرتها ، كما أنها فقدت حياءها.

⁽١) د/ نوال محمد الشاكر _ مرجع سابق ص ١٩٧.

⁽٢) انظر في هذا المعني : عبد الرحمن الجزيري _ الفقه على المذاهب الأربعة _ المكتبة التجارية الكبرى _ الطبعة الخامسة _ بدون تاريخ _ جـ، ص ٣٢.

⁽٣) راجع ما ذكر في الصفحة السابقة.

٣_ السألة الثالثة سكوت زوجة العنين

هذه المسألة ذكرها الإمام ابن نجيم مثالا تطبيقيا عمليا على قول الفقهاء "لا ينسب الى ساكت قول " . فقد جاء فى كتابه الأشباه والنظائر : " وكذا سكوت امسرأة العنيسن ليس برضا، ولو أقامت معه سنين " (١).

والمعنى العام لهذه المسألة: أن زوجة العنين ــ أى من به عيب العنة ــ لا يعــ د سكوتها ــ بعد علمها بهذا العيب ــ رضا منها به، ومن ثم لا يسقط سكوتها حقها فـــى طلب التفريق بناء عليه، حتى ولو أقامت معه سنين (٢).

ودراسة تلك المسألة تقتضي التعريف بعيب العنة، ومدى ثبوت حق التغريق بهذا العيب، وأثسر سكوت زوجة العنين على حقها في طلب التغريق. وهذا ما سننتاوله بشكل موجز _ فيما يلتى :

أولا: التعريف بعيب العنسة:

أ - العنة في اللغة:

العنة لغة: عجز يصيب الرجل فلا يقدر معه على الجماع، ومن به هذا العيب ب يقال له عنين، أى لا يقدر على إتيان النساء، أو لا يشتهي النساء، وامرأة عنينة، لا تشتهى الرجال.

وقيل : هو من لا يأتي النساء عجزا لعدم انتشار نكره، ولا يريدهن، وقد يكون ذلك لمرض، أو كبر سن ، أو يصل إلى الثيب دون البكر.

والعنة، مأخوذة من معنى الاعتراض، كأن العنين اعترضه ما يحبسه عن النساء

⁽١) ابن نجيم – الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجـــع سابق ــ جــ ص ٤٣٩.

⁽٢) الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجع سابق ــ جـــ ص ٤٣٩.

ويسمى عنينا؛ لأن نكره يعن بقبل المرأة يمينا وشمالا فلا يقصده (١).

ب - العنة في اصطلاح الفقهاء:

عرف الفقهاء العنة بتعريفات كثيرة ، حسبنا منها ما نكره بعضهم بأن العنة هى : "عدم القدرة على إتيان النساء ".

وبناء عليه، فإن العنين هو: "الذي لا يقدر على إتيان النساء "أى العاجز عسن إيلاج ذكره " (١). لا فرق في ذلك بين أن تقوم آلته أو لا تقوم، وبين أن يصل إلى الثيب دون البكر، أو إلى بعض النساء دون بعض. وسواء أكان ذلك بسبب مرض أو ضعف في خلقته أم لكبر سنه، أم لسحر، أم لغير ذلك من كل ما يؤدي إلى عسم استطاعته الوطء، كصغر الذكر جدا كما يرى فقهاء المالكية، وإن كان هؤلاء _ المالكية _ تحدثوا عن عيب آخر يكمل معنى العنة وهو عيب الاعتراض أي عدم انتشار الذكر (١)، فالواقع أن العنة ليس معناها صغر الذكر فقط، أو لينه و عدم انتشاره فقط كما ذهب الشافعية (١)، وإنما العنة هي العجز عن إيلاج الذكر مطلقا أيا كان سبب ذلك.

والمقصود هذا العجز عن الوطء في القبل كما يرى جمهور الفقهاء؛ لأن القبل هو موضع الحرث الذي أمر الله تعالى به، ولا يحرج عن العنة لو كان قادرا على وطء الدر فقط(٥).

⁽۱) الغيومي ــ المصباح المنير ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ۸۶، الرازي ــ مختار الصحــاح ــ مرجع سابق ــ ص ۶۰۸، الرازي ــ مختار الصحــاح ــ مرجع سابق ــ ص ۶۰۸، البحـر البحـر البحـر الرائق ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ۱۳۳.

⁽٢) هذا التعريف لفقهاء الحنفية والحنابلة: أنظر: لبن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجـــع سابق، البابرتي ــ العناية ــ مرجع سابق جـــ، البابرتي ــ العناية ــ مرجع سابق جـــ، البابرتي ــ العناية ــ مرجع سابق جـــ، ص٣٦، ابن عابدين ــ حاشية رد المحتار على الدر المختار ــ مرجع سابق جـــ، ص٤٤، وقريــب منه ما ذكره السيد البكري الشافعي لأن العنة هي: " العجز عن الوطء في القبل لضعف الآلة أو القلب أو لكبر ". انظر العبد البكري ــ حاشية إعانة الطالبين ــ مرجع سابق جـــ، ص٣٥، الشحرقاوي حاشية الشرقاوي على التحرير ــ مطبعة دار إحياء الكتب العربية ــ بدون تاريخ جــ ٢ ص٢٥٤.

⁽٣) لأن المالكية يعرفون العنين بأنه "صغر الذكر بحيث لا يتأتى به الجماع " انظر الدسوقي حاشية الدسوقي مرجع سابق جـــ اص ٢٧٥، الصاوي بـ بلغة السالك مرجع سابق جـــ اص ٢٧٥، الدرير بـ الشرح الصغير بـ مرجع سابق بـ جــ ٢ ص ١٠٠، ابن جزي بـ القوانين الفقهية بـ مرجع سابق ص ١٤٣.

⁽٤) لأن العنة عند الشافعية هي العجز عن الوطء للين الذكر وعدم انتشاره ، الماوردي ــ الحـــاوي الكبــير مرجع سابق جـــ٩ ص٣٦٨، الشرقاوي ــ المرجع السابق جــــ٢. ص٢٠٤.

⁽٥) انظر : ابن عابدين ــ حاشيته رد المحتار ــ مرجع سابق جـــ ص ٤٩٤، ابن قدامة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جـــ الكبير ــ مرجع سابق جـــ سابق جــ سابق حــ سابق حــ

والعنة قد تكون أصلية، وقد تكون طارئة، فالعنة الأصلية هي ما تعرف في الطب بالعجز الجنسي الأولى ، وهي توجد بالرجل بأصل خلقته وتكوينه وتبدأ منذ بلوغه أما العنة الطارئة فهي التي تلتق بالرجل بعد أن كان سليما وذلك لمرض أو شيخوخة أو ضعف يؤدي إلى عنته. وقد تكون عضوية، أو نفسية ، فالعضوية يكون منشوها عضويا في جسد الرجل ، أما النفسية فهي التي تعود إلى أسباب نفسية كالخوف وعدم الميل للنساء عموما، أو فرط حياء ، أو غير معلومة السبب.

وقد تكون مطلقة، أى بالنسبة لجميع النساء، فى الدبر أو القبل. وقد تكون نسبية أى تمنع الرجل من وطء بعض النساء دون بعض أو فى البكر دون الثيب، أو تمنعه فى القبل دون الدبر (١).

والمعتبر في ذلك عنة الرجل بالنسبة لزوجته دون غيرها بحيث لم يتمكن من اتيانها في قبلها مطلقا.

ثانيا: مدى ثبوت حق التفريق للزوجة لعيب العنة :

هذه المسألة تتعلق بمَوضوع الخيارات في عقد الزواج، وبخاصة خيار العيب^(٢).

فمن المعلوم انه لا خلاف بين الفقهاء في عدم ثبوت خيار الرؤية و لا خيار الشرط في عقد الزواج^(٣).

⁽١) راجع في ذلك : د / نوال محمد الشاكر ــ المرجع السابق ص ٧١ ـ ٧٠.

⁽٢) سبق أن عرفنا الخيارات وأنواعها في الفقه الإسلامي في موضع سابق ونذكر بأن المراد بخيار العيبب هو : الحق في فسخ العقد لوجود عيب في المعقود عليه مما لا يتسلمع فيه في العادة ويؤثر على الرضا بالعقد نفسه. ويراد به في عقد الزواج "حق أحد الزوجين في طلب التغريق وإنهاء العلاقة الزوجية إذا وجد بصاحبه عيبا متى توافرت شروط ذلك ".

انظر في هذا المخي: الدسوقي ــ حاشية الدسوقي ــ مرجع سابق جــ ص ٢٧٧، ابــن قدامــة المقدسي ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ص ص ٣.

⁽٣) وفى ذلك يقول ابن قدامة : "ولا يثبت فى النكاح خيار سواء فى ذلك خيار المجلس، وخيار الشــوط، ولا نعلم أحدا خالف فى هذا، وذلك لأن الحاجة غير داعية إليه، فإنه لا يقع من الطالب إلا بعد تــرو وفكــر ومسألة كل واحد من الزوجين عن صاحبه والمعرفة بحاله، بخلاف البيع الواقع فى الأسواق من غير فكر ولا روية ولأن النكاح ليس بمعاوضة محضة ، ولهذا لا يعتبر فيه العلم بالمعقود عليه برؤية ولا صفــة.." انظر ابن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق جـــ٧ ص٠٤٩.

ويقول الكاساني " وخلو النكاح من خيار الرؤية ليس شرط للزوم النكاح، حتى لو تزوج امرأة ولـــم يريها لا خيار له إذا رآها بخلاف البيع، وكذا خلوه عن خيار الشرط سواء جعل الخيار للزوج أو للمرأة، أو للمثة أيام أو أقل أو أكثر حتى لو تزوجت بشرط الخيار بطل الشرط وجاز النكاح ".

انظر الكاساني ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق ـ جـ٢ ص ٤٨٥.

فلا خلاف بين الفقهاء في عدم ثبوت خيار الرؤية ولا خيار الشرط في النكاح. وإنما الكلام في هذا الصدد _ في الخيارات في النكاح _ عن خيار العيب ومدى ثبوت لأحد الزوجين، أو لكيلهما، ومدى جواز التفريق بين الزوجين للعيوب.

وقد اختلف العلماء في ذلك، حيث منعه الظاهرية مطلقا فلا خير حسر عندهم لأحد الزوجين ، أو لكيلهما إذا ما وجد بصاحبه عيبا من العيوب أيا كان هذا العيرب فالتفريق بالعيب ممنوع مطلقا(١).

فى حين أجازه جمهور العلماء من الصحابة ومن بعدهم، حيث يرون جواز بين النوجين للعيوب من حيث المبدأ من وان اختلفوا فى تفاصيل ذلك، وفى تعيين العيوب التى لها أثر على عقد الزواج.

فأجاز البعض ثبوت خيار التفريق للعيب للزوجة وحدها ، في حالة وجود عيـوب محددة في الزوج، ولا يثبت هذا الحق للزوج، حيث يغنيه عن ذلك استعمال حقـه فـي الطلاق لرفع قيد الزوجية ممن لا يريدها (٢).

وأجازه البعض للزوجة وللزوج أيضا، ولكن بالنسبة لعيوب محددة على خلاف

وخيار الرؤية هو " حق يثبت بمقتضاه للعاقد أن يفسخ العقد أو بمضيه عند رؤيــــة محـــل العقـــد
 المعيــن إذا لم يكن رآه حين التعاقد أو قبله بوقت لا يتغير فيه " .

وخيار الشرط هو " أن يكون لأحد المتعاقدين أو لكليهما أو لغيرهما الحق في إمضاء العقد أو فسخه فـــى مدة معلومة إذا شرط ذلك في العقد " .

أنظر : د/ محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٩١، وراجع سابقا فى صور التعبير بطريق الدلالة.

⁽۱) انظر: ابن جزي ــ القوانين الفقهية ــ مرجع سابق ص ١٤٢، ابن حزم ــ المحلي ــ مرجع سابق حــ ١٠ ص ٥٠، البن القيم ــ زاد المعاد ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ٥٠، الصنعاني ــ ســبل الســلاء مرجع سابق جــ ٣ ص ١٠١، د/ محمد كمال الدين إمام ــ الزواج والطـــلاق فــى الفقــه الإســلامي مرجع سابق ص ٢٥٢.

⁽٢) هذا الرأى للحنفية وقد اختلفوا فى عدد العيوب التى تجيز للزوجة طلب التفريق .

حيث يرى الإمام أبو حنيفة وأبوسيف أن ذلك محدد بعيوب ثلاثة هي : الجب ، الخصاء ، العنة .

بينما يرى محمد بن الحسن عدم التقيد بتلك العيوب الثلاثة بل بكل عيب لا يمكنها المقام معه إلا بضرر. أنظر الكاساني ـــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٨٣، د/ محمد سراج ــ الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص ٦٠، د/محمد كمال الدين إمام ـــ الزواج والطلاق في الفقـــه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٥٣.

بينهم حول تحديد هذه العيوب^(١).

وأجازه البعض مطلقا، بمعني ثبوت حق الخيار في التفريق للعيب لكلا الزوجيسن متى وجد بصاحبه عيبا ينفر منه، ولا يمكن المقام معه إلا بضرر، بحيث يحسول دون المقصود من النكاح من غير تحديد لعيب، أو حصر ذلك في عيوب محددة، أي إن هذا الحق _ طبقا لهذا الرأى _ غير خاص بالزوجة أو الزوج ولا بعيب دون آخر.

وهذا الرأى الأخير سرجحه الإمام ابن القيم ويبدو لى أيضا انه الراجح، لأنسه كما ذكر أحد أساتذتنا الأجلاء بحق سيتفق مع الأساس الفقهي الذى تقوم عليه نظريسة التفريق للعيب (٢).

فالمالكية يحددون ذلك بثلاثة عشر عيبا يشتركان في أربعسة: الجنون ، والجزام ، والسبرص والعزيطة " أي خروج الغائط عند الجماع " ويختص الرجل بأربعة هي : الخصاء ، والجسب ، والعنة والاعتراض. وتختص المرأة بخمسة هي : الرتق ، والقرن ، والعقل ، والإفضساء، والبخر ، وهذه العيبوب يثبت بها الخيار من غير اشتراط، وما عدها لا يثبت الخيار بها إلا بشرط.

ويرى المالكية: أن ثبوت الخيار بهذه العيوب إن وجنت قبل العقد أو حينه، أما الحادثة بعسده كسان للزوجة وحدها أن ترد به الزوج أما الزوج فليس له أن يرد الزوجة سبالعيوب التي تحدث بعد العقد سلانه قادر على مفارقتها بالطلاق إن تضرر ، لأن الطلاق بيده بخلاف المرأة فلذا أثبت لها الخيار، فكأنهم يتفقون في ذلك مع الحنفية في قصر حق الرد للزوجة دون الزوج، لكن فيما يحدث من تلك العيوب بعد الزواج.

أنظر فى ذلك : النسوقي ــ حاشية النسوقي ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٧٧- ٢٧٨، الصاوي ــ بلغة السالك ــ مرجع سابق جــ ١ ص ١٠٦، ابن جزي ــ القوانين الفقيية ــ مرجع سابق ص ١٤٢.

ويرى الشافعية :أن العيوب سبعة : ثلاثة مشتركة بين الرجل والمرأة وهـــى : الجنون والجرام والبرص، وتختص الزوجة، بالقرن والرئق ويختص الرجل بالجب والعنة.

ويرى الحنابلة : أن تلك العيوب ثمانية ثلاثة يشترك فيها الزوجان وهى الجنون والجزام و السبرص والتان يختصان بالرجل وهما : الجب والعنة . وثلاثة تختص بالمرأة وهى : الفتق والعلل والقرن.

أنظر : ابن قدامة ــ المعنى ــ مرجع سابق ــ جــ م ص١٧، المقنسي ــ الشرح الكبير ــ مرجـــع سابق ــ جــ مص ٤، البهوتي ــ الروض العربع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٨ وما بعدها.

(٢) انظر في عرض هذا الرأى وترجيحه : لين القيم ـــزك المعاد ـــ مرجع سابق جـــ صــــ الشـــوكاني ـــ نيل الأوطار ـــ مرجع سابق جــــ صــــ الصنعاني ـــ سبل السلام ـــ مرجع مـــــــ ابق جــــــ ==

 ⁽١) هذا الرأى للمالكية والشافعية والحنابلة، حيث يرون ثبوت حق الخيار بالتفريق للعيوب للزوجين ســـواء،
 ولكنهم اختلفوا في تحديد العيوب التي تجيز ذلك.

وفى ذلك ذهب جمهور العلماء إلى أن عيب العنه _ يجييز للمرأة _ طلب التفريق (١).

وخالف فى ذلك بعض العلماء (٢)، إذ يرون أن عيب العنة لا يفسخ به النكاح، ولا يثبت للمرأة الحق فى طلب التغريق.

--ص ١٠١٩، القنوجي البخاري - الروضة الندية - مرجع سابق جـ٣ ص ٣٠٠، د/ محمد كمال الدين إمام - الزواج والطلاق في الفقه الإملامي - مرجع سابق ص ٢٥٠، د/ عبد القادر محمد قعطان - المرجع السابق ص ٢٧٧، هذا الرأى - كما ذكرنا - اختيار ابن القيم وقد نسبه إلى بعيض أصحاب الشافعي رحمه الله - والزهري حيث نقل عنه " .. وقال الزهري : - رضى الله عنه - يرد النكاح من كل داء عضال " كما حكم به شريح ، كما نسبه الكاساني إلى الإمام محمد بن الحسن الشيباني . ويقسول الإمام بن القيم في ذلك : " والقياس إن كل عيب ينفر الزوج الآخر منه ولا يحصل به مقصود النكاح من الرحمة والمودة يوجب الخيار وهو أولى من البيع .. " ومن تدبر مقاصد الشرع في مصادره وموارده، وعدله وحكمته، وما الشتمل عليه من المصالح لم يخف عليه رجحان هذا القول، وقربه مسن قواعد الشريعة. ولما الاقتصار على عيبين ، أو سنة ، أو سبعة دون ما هو أولى منها أو مساو لها في وجه له، فالعمى والخرس والطرش وكونها مقطوعة اليدين أو الرجلين . أو كون الرجل كذلك من أعظم المنفرات والسكوت عنه من أقبح التدليس والغش وهو مناف الدين، وقد قال أمير المؤمنين عمسر بسن الخطاب سرضى الله عنه .. " لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له .. أى عقيم .. أخبرها أنك عقيم وخيرها. فماذا يقول ... رضى الله عنه .. " لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له .. أى عقيم .. أخبرها أنك عقيم وخيرها.

راجع ابن القيم _ زاد المعاد _ المرجع السابق جـ، ص ٣١.

(۱) نقل هذا الرأى ابن قدامة المقدسي ، حيث ذكر أن " العنة عيب بالرجل وتستحق به المرأة فسخ النكاح.. وهذا قول عمر وعثمان وابن مسعود والمغيرة بن شعبة ـ رضى الله عنهم ـ وبه قال سعيد بن المسيب وعطاء وعمرو بن دينار والنخعي.. وعليه فتوى فقهاء الأنصار منهم مسالك وأبو حنيفة وأصحابه والثوري والأوزاعي والشافعي.. " كما نقله الكاساني أيضا، كما أنه واضح أيضا مسن خلال استقراء نصوص الفقهاء في تحديدهم للعيوب التي تجيز التقريق ـ والتي أشرنا إليها سابقا ـ حيث نجد أن عيب العنة لا خلاف بين من أجاز التقريق للعيب من الفقهاء ـ على انه من العيوب التي تجيز التقريق المرأة.

انظر ابن قدامة المقدسي ـ الشرح الكبير ـ مرجع سابق جــــ مص٥٥، الكاساني ـ بدائــع الصنائع ـ مرجع سابق جـــ ٢٥٠، الصنعاني ـ سبل السلام ـ مرجع سابق جــ ٣ص٥٠، الماوردي ـ الحاوي الكبير ـ مرجع سابق جــ ٩ ص٥٦٨، راجع سابقا هامش الصفحات الثلاثة السابقة.

(٢) نقل هذا الرأى أيضا ابن قدامة المقدسي ونسبه إلى داود الظاهري ، كما نقله الصنعاني ونسبه إلى الإملم أحمد وجماعته من غير تحديد، كما نقله الإمام الكاساني من غير تحديد المهؤلاء العلماء حكما نقلمه الماوردي في الحاوي الكبير ، محمد نجيب المطيعي _ تكملة المجموع _ منسوبا إلى الحكيم ابن عيينة وداود وأهل الظاهر.

وقد استنل الجمهور على أنه يجوز للمرأة طلب التفريق للعنة، بالكتاب، والسنة والإجماع، والمعقول.

١ - فمن الكتاب قوله تعالى: " فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان "(١).

وجه الدلالة من الآية الكريمة.أن الله تعالى أوجب على الزوج الإمساك بالمعروف أى بحسن صحبة وعشرة من غير أن يظلمها شيئا من حقها، أو التسريح بالإحسان أى يطلق سراحها " بالطلقة الثالثة بعد الطلقتين " ويتركها لتتزوج بمن تشاء لعله السعد بزواج ثان (٢).

ومعلوم أن استبقاء النكاح وحرمانها من حقها في طلب التفريق أن اختارته مـــع كونها محرومة الحظ من الزوج ليس من الإمساك بالمعروف في شـــي فيتعين عليه التسريح بإحسان، فإن سرح بنفسه، وإلا ناب القاضي منابه في التسريح (٢).

وقوله تعالى : " ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف " (^{؛)}، فلما كان الوطء حقا لــــــ عليها وجب أن يكون حقا لها عليه كذلك (^{٥)}.

٢ - ومن السنة : قوله - صلى الله عليه وسلم - : " لا ضرر ولا ضرار " (١).

المندل العلماء من هذا الحديث على حق المرأة في طلبها التفريق لعنة زوجها رفقا

مرجع سابق ص ۸۰.

⁼⁼ أنظر الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٢ ص٢٧٤، ابن قدامة المقدسي _ الشــرح الكبير _ مرجع ســابق _ جـــ٩ ص٢٦٨، الكبير _ مرجع ســابق _ جـــ٩ ص٢٦٨، محمد نجيب المطيعي _ تكملة المجموع _ مرجع سابق جــ ١٥ ص ٤٣٥، الصنعاني _ سبل السلام _ جــ٣ ص٢١٠، ابن حزم _ المحلى _ مرجع سابق جــ١٠ ص٨٠٠.

⁽١) سورة البقرة ، آية [٢٢٩].

⁽٢) القرطبي ــ الجامع لأحكام القرآن ــ مرجع سابق ــ المجلد الثاني جــــ ٣ص ١١٨، ابن كثير ــ تفســـير القرآن العظيم ــ مرجع سابق جــ ١ص ٢٧٢، د/ محمد على الصابوني ــ تفســير آيــات الأحكـــام ــ مرجع سابق ــ جــ ١ص ٣٢١.

⁽٣) انظر الماوردي ــ الحاوي الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ٢٢٨، الكاساني ــ بدائــع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٧٧.

⁽٤) سورة البقرة ، آية [٢٢٨].

⁽٥) الماوردي _ الحاوي الكبير _ مرجع سابق جــ ٩ ص٣٦٨.

⁽٦) أخرجه الإمام مالك فى الموطأ عن عمر بن يحيى عن أبيه ومرسلا وأخرجه الحاكم في المستدرك واليقهي وأخرجه ابن ماجة _ من حديث ابن عباس وعبادة بن الصامت _ رضى الله عنهم. أنظر الإمام مالك _ الموطأ _ مرجع سابق ص ٧٤٠ كتاب الأقضية ، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _

للضرر الواقع عليها من هذا العيب، إذ إن في بقائها معه بَهذا العيب ضررا بها وظلما في حقها، ومن ثم فلها أن ترفع أمرها إلى القضاء لطلب الفرقة.

7- أما الإجماع ، فهو إجماع الصحابة _ رضي الله عنهم _ فقد روى أن عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ قضى فى العنين أنه يؤجل سنة ، فيان قدر عليها وإلا أخذت منه الصداق كاملا وفرق بينهما وعليها العدة، وروى عن ابن مسعود رضى الله عنه مثله، كما روى عن على أيضا ، وكان قضاؤهم بمحضر من الصحابة ولم ينقل أنه أنكر عليهم أحد منهم فيكون إجماعا(١).

٤- وأما استدلالهم من المعقول من وجهين:

الأول: أن العنة عيب يمنع الوطء ، والوطء مستحق على الزوج للمرأة بالعقد، ولو مرة واحدة، وفي إلزام العقد عند تقرر العجز عن الوصول تفويت المستحق بالعقد عليها، وهذا ضرر وظلم، لذلك يثبت الخيار به بعيب العنة كالجب رفعا للضرر والظلم الواقعين عليها نتيجة لهذا العيب(٢).

الثانى: أن المهر عوض فى عقد النكاح، والعجز عن الوصول يوجب عيبا في العوض، لأنه يمنع من تأكده بيقين ـ والعيب فى العوض يوجب الخيار كما فى البيع^(٦). ولأنه لما وجب له الخيار فى فسخ نكاحها بالرتق لتعذر الجماع عليه مع قدرته على فراقها بالطلاق كان أولى أن يجب بعنة الزوج، لأنها لا تقدر على فراقها بالطلاق (٤).

وقد استدل من ذهب إلى عدم ثبوت الخيار والتفريق للزوجة، بالسنة والمعقول:

١ - فمن السنة: بما روى عن عائشة _ رضى الله عنها _ أنها قالت: جاءت امرأة رفاعة إلى النبى - صلى الله عليه وسلم - فقالت : كنت عند رفاعة فطلقنى فبت طلاقى فتزوجت عبد الرحمن بن الزبير، وإن ما معه مثل هدبة الثوب فتبسم رسول الله

⁽۱) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۳ ص ٤٧٧، ابن قدامة المقدس ــ الشرح الكبير ــ مرجع سابق جــ ۹ ص ۳، الماور دى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جــ ۹ ص ۳، الماور دى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جــ ۹ ص ۳، الماور دى ــ العاور دى فــ هذا الموضوع وقد قال الشافعي في إثبات هذا الإجماع لا أحفظ عمن لقيته خلافا في ذلك و

 ⁽۲) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٤٧٧، لين قدامة المقدسى ــ الشـــرح الكبــير ــ مرجع سابق جــ ۸ ص ١٠٠.

⁽٣) الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٧٧.

⁽٤) الماوردى ـــ الحاوى الكبير ـــ مرجع سابق جـــ٩ ص٣٦٨ ، ومعلوم أن نلك بناءا على أقوال الشـــافعية ومن معهم في إثبات الخيار للزوجين بالنسبة لبعض العيوب التي سنق نكرها.

- صلى الله عليه وسلم - فقال: * أتريدين أن ترجعى إلى رفاعة ؟ لا ، حتى تذوقى عسيلته ، ويذوق عسيلتك "(١).

وجه الاستدلال من الحديث الشريف: أن تلك المرأة ادعت العنة على زوجها ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - لم يثبت لها الخيار أو لم يجز لها التفريسق من زوجها _ الثانى _ ومن ثم، فإن عيب العنة لا يجيز للمرأة طلب التفريق.

وقد نوقش استدلالهم بهذا الحديث ، من جهة أن تلك المرأة لم تطلب الفسخ، بـــل فهم منها النبى – صلى الله عليه وسلم – أنها تريد أن يراجعها رفاعة ، فأخبرها أن عبد الرحمن حيث لم يذق عسيلتها ولا ذاقت عسيلته لا يحلها لرفاعة ، يدل على ذلسك ما أخرجه الإمام مالك في الموطأ " أن عبد الرحمن لم يستطع أن يمسها فطلقها فأراد رفاعة أن ينكحها وهو زوجها الأول فجاءت تستفتى رسول الله – صلى الله عليه وسلم فأجابها بأنها لا تحل له"، وبذلك فلا حجة في هذا الحديث على ما نحن فيه (٢).

كما نوقش أيضا بأن مقالة تلك المرأة لم تكن دعوى العنة، بل كانت كنايـــة عــن معنى آخر وهو دقة القضيب ، أو ضعفه وشبهته بهدبة الثوب مبالغة (٦).

٢- أما استدلالهم بالمعقول: فهم يرون أن عيب العنة لا يوجب فوات المستحق بالعقد بيقين، فلا يوجب الخيار كسائر العيوب بخلاف الجب^(٤)، فإنه يفوت المستحق بيقين.

وقد نوقش ذلك، بأن عيب العنة بمعناه المعروف وهو العجز عن الوطء لا يتحقق

⁽٢) انظر الصنعاني _ سبل السلام _ مرجع سابق _ جـ٣ ص١٠٢١.

⁽٣) انظر الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص٤٧٧، ابن قدامة ــ المقدسي ــ الشــرح الكبير ــ مرجع سابق جـــ ٩ ص ١٠٠٠ الماوردى ــ الحاوى الكبــير ــ مرجع سابق جـــ ٩ ص ١٠٠٠ المرخسى ــ المبسوط ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ ص ١٠٠٠.

⁽٤) الجب: ومعناه قطع الذكر.

معه المقصود من الزواج ، فيوجب الخيار لما في استمرار النكاح من ظلم لها؛ لأنـــه يفسد عليها باب قضاء الشهوة بنكاحه، ومقصودها بالعقد قد فات بيقين(١).

الراجيع:

من خلال عرضنا لآراء العلماء، وأدلتهم حول مدى ثبوت حق خيار التقريق بعيب العنة لزوجة العنين، يتبين لنا أن الراجح هو ما أجمع عليه الصحابة _ رضى الله عنهم _ وما ذهب إليه جمهور الفقهاء من أن عنة الزوج تثبت لزوجته خيار التفريق منه وذلك نقوة أدلتهم وسلامتها عن المعارض، لكونه يتفق مع مبادئ الشريعة الإسلمية التى توجب رفع الضرر والظلم عن العباد في المجالات كافة ، ومن شم رفع الظلم والضرر عن زوجة العنين بمنحها الحق في طلب التفريق من زوجها، إذا اختسارت الفرقة.

ومما يدعم ترجيح رأى الجمهور أيضا أن ما استنل به المانعون لثبوت خيسار الزوجة ليس دليلا على ما يدعون.

هذا ، وقد اشترط الفقهاء لثبوت حق التفريق للعنة شروطا بعضها محل اتفاق وأخرى محل خلاف بين الفقهاء.

فقد اتفق الفقهاء _ لتحقق العنة _ ومن ثم ثبوت حق التفريق بها _ البلوغ والصحة بالنسبة للرجل ، إذ قد تكون عدم قدرته على الوطء بسبب صغره، وعدم تكون الشهوة لديه بعد، كذلك لو كان مريضا فلا تعتبر عنته إلا بعد شفائه وعودة صحته(٢).

أما الشروط الأخرى التى اختلف الفقهاء بشأنها فهى إجمـــالا: عـــدم ســـبق وطء الزوجة ــ في قبلها ـــ دون غير ها^(٢) ، كما يشترط ألا تكون الزوجة عالمة بالعيــــــب

⁽۱) انظر فی ذلك: الكاسانی ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۷۷؛ ــ السرخسی ،المبســوط ــ مرجع سابق جــ ٥ ص ١٠٠٠.

 ⁽۲) انظر فى ذلك: عبد الرحمن الجزيري ــ الفقه على المذاهب الأربعة ــ مرجع ســـابق جـــــ عند الشاكر ــ المرجع السابق ص٧٣٠.

⁽٣) ومقتضى هذا الشرط: عدم سبق الوطء من هذا الزوج لزوجته خاصة لغيرها من النساء فإذا كان قد وطئها ولو مرة واحدة فلا يعد عنينا بالنسبة لها فمتى وطئ إمرأته ثم لاعت عجزه لم تسمع دعواها لأنه لو وصلها أى وطئها مرة واحدة يكون قد وصل إليها حقها بهذا الوطئ والخيار إنما هو لتغويست الحق المستحق ولم يوجد، فالوطء ولو مرة قد تحققت قدرته على الوطئ في هذا النكاح وذالت عنقه فلا خيسار لها. وأما إن وصل إلى غير زوجته فلا يبطل ذلك حقها في الخيار لأن العبرة بوطئها منه دون غيرها==

وقت النكاح، ولا ترض به بعد علمها _ بعد العقد _ والاطلاع عليه. كما يشترط بعض الفقهاء ألا يكون بالزوجة عيب مانع من الاتصال الجنسى، فإذا كان بها عيب كالرتق مثلا فلا حق لها في طلب التفريق ، لأن الإضرار هنا غير متوافر، وهو أساس طلب التفريق (١).

ثالثًا: أثر سكوت زوجة العنين على حقها في طلب التفريق:

إذا توافرت شروط التفريق للعنة _ التي أشرنا إليها فيما سبق _ ثبت للزوجة حق مطالبتها التفريق بعنة زوجها. ولكن ما الحكم لو سكتت الزوجة عن المطالبة بالتفريق فهل يعد سكوتها رضا منها بالعيب، وإسقاطا لحقها في طلب التفريق؟

يرى عامة الفقهاء من الحنفية ، والمالكية ، والشافعية ، والحنابلة أن سكوت زوجة العنين عن المطالبة بحقها في التغريق ، بعد إطلاعها على عنته بعد السزواج $^{(7)}$

⁼⁼_ وهذا رأى الجمهور __ وذهب بعض الحنابلة إلى أن وطئه لأى امرأة يخرجه من العنة فـــى حــق جميع النساء.

⁽۱) انظر المرجع السابق د/ محمد كمال الدين إمام ... الزواج والطلاق في الفقيه الإسلامي ... مرجع سابق ... - ص ٢٠٤ ، د/ نوال محمد الشاكر ... المرجع السابق ص ٢٠٧ وما بعدها.

⁽٢) بل إن فقهاء المالكية والشافعية يرون أن علمها بعيب العنة قبل الزواج وإقدامها _ مسع ذلسك _ علسى الزواج منه لا يعد رضا منها بالعيب مسقطا لحقها في طلب التفريق وذلك على خلاف سائر العيوب حيث يبطسل المطاقبة بالرد بها بالعلم بها قبل العقد ومستند المالكية والشافعية في ذلك: أن عيب العنة يختلف عن غيره من العيوب إذ قد يزول سببه فييراً ومن ثم فإن إقدامه على العقد يفسر على أنها كانت ترجسو برأه وشفاءه.

وتجدر الإشارة إلى أن مسألة دلالة السكوت عن العيوب ذات ارتباط بمسألة خلافية عند الفقهاء وهى ثبوت خيار الفسخ بالعيب هل يكون على الفور أو على التراخى ؟ فالقول بأنه علي الفور مؤداه أن السكوت فى مجلس العلم بالعيب يكون رضا منه ولا يملك الفسخ. أما القول بالتراخى: فمؤداه أن السكوت لا يكون رضا بالعيب. بل يحق للسليم الفسخ متى شاء مالم يصدر منه رضا قوليا أو فعليا والواقع أنه فيما يختص بعيب العنة بالذات فإنه حتى القائلين بأنه على الفور لا يعدون سكوت الزوجة مبطلا لحقيها في المطالبة بالتقريق. وفي ذلك يقول البكرى الشافعي: والعيوب على الفور إلا عيب العنة ولا ينافى ==

وإقامتها معه، وتمكينه من نفسها لا يعتبر رضا منها بالعيب ، ولا يسقط حقها في المطالبة بالتفريق.

وقد صرح الفقهاء بذلك في كثير من النصوص منها على سبيل المثال ما جاء في المغنى لابن قدامة: " فإن علمت أنه عنين فسكتت عن المطالبة ثم طالبت بعد، فلها ذلك "(١). وما جاء في الأشباه والنظائر لابن نجيم بأنه: "وكذا سكوت امرأة العنين ليسس برضا ولو أقامت معه سنين "(١).

وما جاء فى حاشية الدسوقى: " إلا امرأة المعترض إذا علمت قبل العقد أو بعده باعتراضه ومكنته من التلذذ بها فلها الخيار حيث كانت ترجو برأه فيها ولم يحصل (٢).

وما جاء في كتاب الحاوى للماوردى: " ... وإن علمت المرأة بعنة الزوج كان حقها في مرافعته إلى الحكام على التراخى دون الفور، لأنه .. عيب مظنون وليس بمتحقق ((²) ، وما جاء في روضة الطالبين للنووى: " .. لكن لوسو سكتت ، وحمل القاضى سكوتها على دهشة أو جهل فلا بأس بتنبيهها " (٥).

فيستفاد من هذه النصوص أن حق المرأة _ زوجة العنين _ فى المطالبة بالتفريق من زوجها لا يسقط بسكوتها ، فلا يعد هذا السكوت من قبلها رضا منها بالعيب بطريق

⁻⁻الفورية ضرب سنة فى العنة، انظر البكرى - حاشية إعانة الطالبين - مرجع سابق - جـــ٣ صربة ويقول الماوردى أيضا: "وإن علمت المرأة بعنة الزوج كان حقها فى مرافعته إلى الحاكم على التراخى دون الفور".

انظر الماوردى _ الحاوى الكبير _ مرجع سابق جـ 9 ص 777 ، 7 عبد القادر قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة _ 77 .

^{. (}۱) ابن قدامة ــ المغنى ــ مرجع سابق ــ جــ ۸ ص۲۲، ونفس النص أورده ابن قدامة المقدسي ــ الشــرح الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ۸ ص۱۸ ــ كما أورده أيضا الحجاوى فى كتاب ــ الإقنـــاع ــ مرجــع سابق جــ ۳ ص۳۰۹.

⁽٢) ابن نجيم ـ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق ص ١٥٠٠.

⁽٣) النسوقى ــ حاشية النسوقى ــ مرجع سابق ــ جــ٢ ص٢٧٧ ويلاحظ على هذا النــص أنــه: خــاص بالمعترض ــ أى الذى لا ينتشر ذكره ــ إلا أننا علمنا أنه يدخل فى عيب العنة.

⁽٤) الماوردى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق جــ٩ ص٣٧٢، وثبوت الخيار بعيب العنة على التراخى كما سبق أن ذكرنا حتى عند الشافعية الذين يرون أن الأصل فى الخيار على الفور لا على التراخى. لكنـــهم استثنوا عيب العنة من ذلك.

^(°) النووى: روضة الطالبين _ مرجع سابق جــ ص ٥٣٠، الشرقاوى _ حاشية الشرقاوى علـــى شــرح النحوير _ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٥٥.

الدلالة من خلال إقامتها معه زمنا ولو طويلا ـ وتمكينه من نفسها وتلفذه بها، لأر الرضا المعتد بها من المرأة في هذه الحالة لا يستفاد بطريق الدلالة.

بل لابد من تصريحها بذلك بأن تقول رضيت بالمقام معه، أو رضيت به عنينا وما ماثل ذلك . أما السكوت فلا يعد دليلا على رضاها بذلك. حتى لو صاحبه فعل من جهتها كتمكينه منها أو الإقامة معه كما أشرنا سابقاً (۱).

وإذ تقرر أن سكوت المرأة ليس رضا منها بعنة زوجها، فإنه يترتب على ذلك ثبوت حقها في اللجوء إلى القضاء للمطالبة بالتفريق منه، وهنا يسأله القاضى هل وصل اليها أو لم يصل ، أي التأكد من تحقق العنة وشروط التفريق بها.

وإذا ثبت لدى القاضى أنه لم يصل إليها _ أى لم يتحقق السوطء منه لها _ بإقراره، أو بظهور البكارة (٢) ، فإنه يؤجله ، أى يعطيه مهلة سنة كاملة، ولابد من ذلك كما فعله عمر _ رضى الله عنه _ ، وأجمع الصحابة عليه، وتابعهم الفقهاء فى ذلك (٢).

والحكمة من تأجيل العنين سنة بعد رفع الزوجة الأمر إلى القضاء هى الوقـــوف على حال الزوج، ليعلم هل عنته من مرض طارئ فيرجى زواله، أو من بغضه لها مع القدرة على الوصول ، أو هى راجعة إلى نقص فى أصل خلقته فلا يرجى زواله.

فمهلة السنة لاختباره خلال فصولها الأربعة، إذ قد ينفع الدواء في فصل دون فصل لاحتمال أن تكون عنته من داء، أو طبيعة غالبة من الحرارة، أو البرودة، أو

⁽۱) انظر فى ذلك: الحجاوى ــ الإقناع ــ مرجع سابق ــ جــ ص ٢٥٩ وفى ذات المعنـــى: الكاســانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٤٨٦ عبد الرحمن الجزيرى ــ الفقه على المذاهب الأربعة ــ مرجع سابق ــ جــ ٤ ص ١٩١ د/ عبد القادر قحطان ــ المرجع المابق ص ٢٩٣ ، نوال محمد الشــاكر ــ المرجع السابق ص ٢٩٠٠.

⁽٣) انظر السيد البكرى _ حاشية إعانة الطالبين _ مرجع سابق _ ج_٣ ص٣٦٦ ، الكاسسانى _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٥ ص١٠١، ابـن الصنائع _ مرجع سابق جـ٥ ص١٠١، ابـن الهمام _ شرح فتح القدير _ مرجع سابق جـ٢ ص٢٦٢.

الرطوبة ، أو اليبوسة ، فكان تأجيله سنة لاشتمالها على الفصول الأربعة المشتملة على الطبائع الأربع ، فيؤجل سنة لما عسى أن يوافقه بعض فصول السنة فيزول المانع ويقدر على الوصول(١).

ويبدأ حساب السنة للرأى الراجح فى ذلك من يوم ضرب القاضى الأجل للعنين ، وليس من وقت رفع الدعوى أمام القاضى، وذلك لاختسلاف إجراءات التقاضى اليوم عما كانت عليه فى عهد الفقهاء، نظرا لتعقد وطول إجراءات التقاضى التى يفرضها العصر الحالى.. الأمر الذى قد تطول معه الفترة من يوم رفع الدعوى بالعنة إلى حين ثبوتها وحكم القاضى بالتأجيل، والذى يمكن معه انتهاء الأجل قبل صدور حكم القاضى، وهذا يتنافى مع الحكمة من التأجيل(٢).

وللزوج في خلال تلك السنة (۱) أن يقيم معها، وأن يضاجعها، ويجب عليها أن تمكنه من ذلك، لأن الحكمة من التأجيل _ كما سبق _ هي الاختبار والوقوف على حقيقة عنته، ومدى قابليتها للشفاء أو الزوال، وذلك لا يتأتى إلا بالمخالطة (١٠).

⁽۱) انظر فى ذلك: الكامانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٤٧٨، الماوردى ــ الحاوى الكبير ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص ٣٣٦ مرجع سابق جـــ ٣٣٦ ص ٤٢٦ ، الدسوقى ــ حاشية الدسوقى ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٤٢٦ ، الدسوقى ــ حاشية الدسوقى ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٧٩، الحجاوى ــ الإقناع ــ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٥٩ ، السرخسى ــ المبسوط ــ جــ ٥ ص ١٠١.

 ⁽٢) والرأى الراجح المشار إليه هو رأى الشافعية والمالكية ، وعلى خلاف ذلك يرى الحنفيسة والحنابلسة أن السنة تبدأ من يوم رفع الدعوى.

انظر النووى _ روضة الطالبين _ مرجع سابق جــ٥ ص٥٣٠ ، الصاوى بلغة السالك _ مرجــع سابق جــ١ ص٤٤٦، ابن قدامة المقدمى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق جـــ٨ ص٨، الحجـاوى _ الإقناع _ مرجع سابق جــ٣ ص٣٠٩، لنظر في ترجيح ذلك: د/ نوال محمد الشاكر _ المرجع السـابق ص٥٠٨.

وقد اختلف الفقهاء أيضا في هذا الصند عن المقصود بالسنة هنا هل السنة القمرية الهلالية ٣٥٤ يـوم أم هي السنة الشمسية ٣٦٥ يوما والراجح أنها السنة الهلالية أي القمرية التي تحسب بالتقويم الهجري. انظر في ذلك د/ نوال محمد الشاكر _ المرجع السابق ص٨٤، ٨٤٠.

⁽٤) انظر: عبد الرحمن الجزيرى _ الفقه على المذاهب الأربعة _ مرجع سابق جـ٤ ص١٩١٠.

وإذا مضى أجل العنين _ أى انتهت السنة _ فسأل القاضى أن يؤجله سنة أخرى لم يفعل إلا برضا المرأة ، لأنه قد ثبت لها حق التفريق، وفى التأجيل تأخير حقها فلل يجوز من غير رضاها(١).

وإذا تم التأجيل، فإن وصل إليها الزوج في خلال تلك المدة سقط حقها في المطالبة بالتفريق ، هذا إن اتفقا على ذلك ، ففي هذه الحالة هي زوجته ولا خيار لها، أما إن اختلفا، فادعى الزوج الوصول ونفته الزوجة، فإن كانت ثيبا فالقول قوله _ كما سبق _ مع يمينه، وإن كانت بكرا _ بشهادة النساء _ فالقول قولها(٢).

وإذا ثبت أنه لم يطأها .. فإن القاضى يخيرها، فإن شاعت اختارت الفرقة، وإن شاعت اختارت الفرقة، وإن شاعت اختارت البقاء مع الزوج، فإن اختارت المقام مع الزوج بطل حقها، ولم يكن لها خصومة في هذا النكاح أبدا؛ لأنها رضيت بالعيب فسقط خيارها، وإن اختارت الفرقة فرق القاضى بينهما(٢).

وتجدر الإشارة هنا إلى أن رضاها بعد تخيير القاضى لها بعد انتهاء السنة وعدم الوصول أو عدم تحقق الوطء. لا يشترط أن يكون صريحا بأن تقول إننسى رضيت بالمقام معه أو قبلت كونه عنينا، بل يمكن أن يتم دلالة من خلال استمرارها بالإقامة معه أو مخالطته ومضاجعته بالأولى. ولا يعد الرضا هنا تم بطريق السكوت المجسرد وإنما بطريق الدلالة الفعلية.

وحتى على فرض أنها لم تنطق ولم تخالطه بعد إلا أن سكوتها مع ذلك يعد سكوتا في موضع الحاجة إلى البيان إذ كان يجب عليها بعد أن رفعت أمرها إلى القاضي أن

⁽١) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ٢ ص ٤٨٠.

⁽۲) انظر الكاسانى ــ بدائع الصنائع ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ۴۸۰، محمــ نجيب المطيعــى ــ تكملــة المجموع ــ مرجع سابق جــ ۱ ص ۲۵۰ ، عبد الرحمن الجزيرى ــ الفقه على المذاهــب الأربعــة ــ مرجع سابق جــ ٤ ص ١٩١.

⁽٣) الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ ٢ ص ٤٨١.

وقد اختلف الفقهاء في طبيعة الفرقة هنا هل طلاق أو فسخ ، انظر: الماوردي ــ الحاوى الكبـــير ــ مرجع سابق جـــ و ص ٢٧٥، حيث ذكر أنه ... مالك وأبو حنيفة على الفرقة طلاقا ولا تكون فسخا وهذا خطأ لأنها فرقة من جهتها، والطلاق لا يكون من جهة الزوج، وانظر: الكاساني ــ بدائـــع الصنــانع ــ مرجع سابق جـــ من ٢٨٤، ويقول السرخسي : هي تطليقة بائنة عندنا وعند الشـــافعي يكـون فسـخا السرخسي ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ٥ ص ١٠٢.

تختار الفرقة ، فإن لم تفعل فهي راضية ويسقط حقها في التفريق بذلك.

فإذا كان سكوتها قبل تخيير القاضى، فإنه لا أثر له على حقها فى طلب التفريق ولا يعد رضا منها بالعيب، إذ يجب لسقوط حقها أن يكون الرضا _ فى تلك المرحلة _ صريحاً بأن تصرح بإسقاط حقها فى الخيار كأن تقول : أسقطت الخيار، أو رضيت بالنكاح ، أو اخترت الزوج.

أما بعد تخيير القاضى لها بعد مضى المدة ، فإنه يمكن أن يستفاد رضاها بطريق الدلالة لا بطريق التصريح، وذلك كأن تفعل ما يدل على الرضا بالمقام معه الزوج - بأن خيرها القاضى فأقامت مع الزوج مطاوعة له فى المضجع وغير ذلك لأن ذلك دليل الرضا بالنكاح، وذلك بخلاف ما لو حدث ذلك قبل تغير القاضى فإنه لم يكن رضا(٢) _ كما أشرنا سابقا.

ولكن هل يكون ذلك رضا بطريق السكوت المجرد؟

فى الواقع أن هذا ليس رضا بطريق السكوت المجرد، لأنه إن حدث منها فعل يدل على الرضا فيكون رضا بطريق الدلالة، وقد تكلمنا عنه فى موضع سابق وعلمنا أنه يختلف عن التعبير بطريق السكوت^(٦).

أما إن سكتت ولم يصدر عنها أى فعل يستفاد منه الرضا دلالة، فيكون رضا

⁽١) السرخسى ــ المبسوط ــ مرجع سابق جــ ٥ ص١٠٢٠.

عبد الرحمن الجزيرى ــ الفقه على المذاهب الأربعة ــ مرجع سابق جــ ٤ ص١٩١.

⁽۲) انظر فى هذا المعنى: الكاسانى ـ بدائع الصنائع ـ مرجع سابق جــ ۲ ص ٤٨٢، الماوردى ـ الحــاوى الكبير ـ مرجع سابق جــ ٩ ص ٣٧٥ ، عبد الرحمن الجزيرى ـ الفقه على المذاهب الأربعة ـ مرجع سابق ـ حــ ٤ ص ١٩١، د/ عبد القادر قحطان ـ المرجع السابق ـ ص ٢٧٨ وما بعدهـــا ، د/ نــوال الشاكر ـ المرجع السابق ـ ص٠٠٠.

⁽٣) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت ، والتعبير بطريق الدلالة.

أيضا، لأن السكوت هنا ليس سكوتا مجردا وإنما هو سكوت ممن يجب عليه البيان وهو الزوجة فيكون سكوتا في موضع الحاجة إلى البيان وهو ما نتكلم عنه بعد ذلك ومن ثم تكون له دلالة على رضاها بالنكاح والمقام مع الزوج برغم عنته، وإسقاطا لحقها في طلب التفريق. وذلك يتفق مع ما قرره الفقهاء، وتكلمنا عنه وهو أن السكوت المجرد لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة.

وبناء على ما سبق يكون معنى المسألة محل الدراسة _ سكوت زوج _ العنين لايكون رضا منها بعيب العنة، ولو أقامت معه سنين _ أن سكوتها لا يسقط حقها في طلب التفريق بهذا العيب في أي وقت . إلا أنها إذا رفعت الأمر إلى القضاء وحدد لها مدة السنة، فإن تخيير القاضى لها بعد مضى السنة وعدم حصول الوطء أي تبوت العنة _ فإن سكوتها يفيد الرضا بالمقام وإسقاط حقها في طلب التفريق ، سواء أكان بطريق الدلالة، أم لكونه سكوتا في موضع الحاجة إلى البيان، وليسس اعتمادا على مجرد السكوت.

وبعد ، فقد عرضنا قيما سبق لبعض الأمثلة (١) التي تعد نماذج أو تطبيقات عملية على الأصل في دلالة السكوت ، وما قرره الفقهاء في هذا الصدد من أن السكوت المجرد لا دلالة له على الإرادة مطلقا.

وإنما اخترنا بعض هذه الأمثلة _ السكوت عند بيع الفضولي _ وسكوت التيب في الزواج _ وسكوت زوجة العنين _ بوصفها من أهم ما يستدل به في هذا المقام وهي ليست كل ما يمكن أن يذكر وإنما هي _ كما أشرنا قبل _ على سبيل التمثيل فقط، إذ يقاس على ذلك كل حالة يكون السكوت فيها مجردا عن قرينة ، أو نص ، أو غير ذلك مما يجعل السكوت في موضع الحاجة إلى البيان الذي سنبينه بعد ذلك.

⁽۱) بالإضافة إلى ذلك هناك بعض الأمثلة وردت في كتب الأشباه والنظائر مثل: السكوت عن قطع عضومه أو إتلاف شئ من ماله مع القدرة على الدفع ليس رضا بذلك ولا يسقط الضمان بلا خلاف... ابسن نجيم سالأشباه والنظائر ص ١٥٨ أو ما انفرد به ابسن نجيم مسن أن المرتهن لو رأى الراهن يبيع الرهن فسكت لا يكون إننسا بإتلافه ، وأن الإعسارة لا يثبست بالسكوت. انظر ابن نجيم الموضع السابق.

وانظر كذلك: الزركشى ــ المنثور فى القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص ٢٠٨، الحمــوى ــ غمــز عيون البصائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٢٠٨، على حيدر ــ درر الحكام ــ مرجع ســـابق جــــ١ ص ٥٩، مليم رستم باز ــ شرح المجلة ــ مرجع سابق ص ٤٠.

تعقيب ببيان موقف القانون الوضعي من الأصل في دلالة السكوت:

تكلمنا فيما سبق عن الأصل في دلالة السكوت في الفقه الإسكمي، وعلمنا أن السكوت _ بحسب الأصل _ لا دلالة له على الإرادة ، وفقا للشق الأول من القاعدة الفقهية الشهيرة : " لاينسب إلى ساكت قول " وما ترتب عليه من عدم اعتبار السكوت _ المجرد _ وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة.

وبالنظر إلى القانون الوضعى فى هذا الصدد، نجد أن ما قرره الفقه الإسلامي من عدم عد السكوت المجرد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، هو ما أخذ به القانون الوضعى، وبخاصة القانون المدنى فى كثير من تشريعات الدول العربية (١).

وهذا أيضا مسلك الفقه والقضاء.

فالقاعدة في فقه القانون المصرى أن السكوت في ذاته مجردا عن أى ظرف ملابس له لايكون تعبيرا عن الإرادة استنادا إلى نفس القاعدة التي قررها الفقه الإسلامي (٢).

⁽۱) قد ورد النص على القاعدة الفقهية الخاصة بذلك وهى " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السكوت فسى معرض الحاجة بيان " في بعض التقنيات العربية، مثل قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربيسة المتحدة، والقانون المبنى العراقي، والقانون المدنية الإماراتي على أنه " ١- لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن المسكوت في معرض الحاجة بيان، ويعتبر قبولا . ٢- ويعتبر السكوت قبولا بوجه خاص إذا كان هنساك تعامل سابق بين المتعاقدين، واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذا تمخض الإيجاب لمنفعة من وجه إليه " ويتفق هذا النص مع نص المادة (٨١) مدنى عراقي مع إضافة... " وكذلك يكون سكوت المشترى بعد أن يتسلم البضائع التي اشتراها قبولا لما ورد في قائمة الثمن من شروط". كما يتفق مع المادة (٤٠) مدنى سوداني مع إضافة حالة ما إذا كانت طبيعة المعاملة أو العرف الجاري أو غير ذلك من الظروف تدل علي أن الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول، فإن العقد يعتبر قد تم إذا لم يرفض الإيجاب في وقيت مناسب وكذلك المادة (٩٥) مدنى أردني.

وقد اقتصرت بعض التقنيات على ذكر الاستثناء فقط، انظر فى ذلك: د/ عبد المنعم فرج الصدة – نظرية العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى – مرجع سابق ص١٧٦، د/ عبد المجيد الحكيم – الوسيط فى نظرية العقد – مرجع سابق – ص٠٥، وقانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربيسة المتحدة – مرجع سابق ص٨٠٠.

⁽۲) انظر فى ذلك على سبيل المثال: د/ عبد الرزاق السنهورى ــ النظرية العامة للالتزامات ــ نظرية العقد مرجع سابق ــ ص۱۵۷، ولسيادته كذلك ــ الوسيط فى شرح القانون المدنى الجديد ــ نظرية الالــ تزام مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ۲۲۱، د/ عبد الهادى العطافى صور من طــرق التعبــير عــن الارادة فى القانون الإنجليزى والتقنين المدنى المودانى ــ مرجع سابق ص۸۸، د/ عبد الفتاح عبــد ==

وهند المبدأ هو ما يأخذ به القضاء المصرى أيضا ، حيث تواترت الأحكام القضائية على تطبيق مبدأ : " لا ينسب إلى ساكت قول " (١).

⁼⁼الباقى ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ مرجع سابق ــ ص ١٠١، د/ محسن البيـــه ــ مشكلتان متعلقتان بالقبول ، السكوت والإذعان ــ مرجع سابق ــ ص ٥٠، د/ عبد المنعم فرج الصحدة ــ نظريــة العقد فى الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى ــ مرجع سابق ــ ص ١٧٢، وما بعدهــا ، د/ مصطفــى الجمال ــ القانون المدنى فى ثوبه الإسلامي ــ مصادر الالتزام ــ مرجع سابق ــ ص ١٧٢.

⁽۱) فقد قضت محكمة الاستثناف المختلطة بأن "سكوت الحكومة عن الرد على صاحب مصنع يطلب ترخيصا لإقامة آلة ميكانيكية في مصنعه لا يعد قبو لا أو ترخيصا من جانبها، حتى لو تأخرت الحكومة في الرد عن الميعاد القانوني".

كذلك قضت محكمة الإسكندرية الابتدائية المختلطة في دائرتها التجارية بأن "سكوت المشترى أكـــثر من ثمانية أيام دون أن يرد على عرض يعرضه البائع ويشترط فيه شرطا في صفقة ظلت المفاوضـــات دائرة فيها بين البائع والمشترى مدة أسابيع عديدة، لا يعتبر رضاء من المشترى ، بل يجـــب أن يكــون رضاؤه واضحا جليا بعد هذه المفاوضات".

مثمار اليهما عند د/ عبد الرزاق السنهوري ــ نظرية العقد ــ مرجع سابق ص١٥٧-١٥٨.

وهو ما طبقته محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها، إذ عنت مجرد السكوت عن الرد خلال مدة محددة ليس موافقة ضمنية، وقبو لا للبيع".

انظر: طعن رقم ١٦٤٩ س٥١ ق جلسة ١٩٨٤/١١/٢٧م. انظر في ذلك: مجموعة القواعد القانونية التى قررتها محكمة النقض في خمس سنوات ١٩٨٠م – ١٩٨٥م ـ إعداد مستثمار محمود البناوى ـ المجلد الثاني ـ طبعة نادى القضاة سنة ١٩٨٩م.

المبحث الثانسي الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت

تكلمنا فيما سبق عن الأصل فى دلالة السكوت، وعلمنا أن السكوت بحسب الأصل لا يعد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة فى مختلف مجالاتها. وهذا المبدأ عبر عنه الفقهاء بقولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول ". ، وعلمنا أن السكوت المراد فى هذا الشق من القاعدة الفقهية، هو السكوت المجرد عن نص ، أو عرف ، أو قرينة تعطى دلالسة معينة _ على الإرادة _ لهذا السكوت.

غير أن الفقه الإسلامي لم يلتزم هذا المبدأ _ عدم الاعتداد بالسكوت _ الترامي مطلقاً ، بل جنح إلى الخروج عليه معتداً بالسكوت استثناء من مجال التعبير عن الإرادة، إذا كان _ السكوت _ في معرض الحاجة إلى البيان: لذلك، أردف الفقهاء قولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول " بقولهم: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان". فكانت القاعدة الفقهية بشقيها متضمنة المبدأ أو الأصل في دلالة السكوت، والاستثناء عليه (١).

وفى هذا المبحث نحاول التعرف على الاستثناء فى دلالة السكوت من خلا دراسة قول الفقهاء"... ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان" وذلك ببيان المعنى العام لهذا القول، والأثر الفقهى المترتب عليه، ثم بيان حالات السكوت المعبر عن الإرادة.

وفي ضوء ذلك نقسم هذا المبحث إلى المطالب الآتية:

المطلب الأول: المعنى العام لقول الفقهاء " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" المطلب الثاني: الأثر الفقهي المترتب على قول الفقهاء " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان".

المطلب الثالث: حالات السكوت المعبر عن الإرادة.

⁽۱) ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى أن هذه ليست قاعدة واحدة. بل قاعدتان ضميت إحداهما علي الأخرى، لأن كلاً منهما متمم للأخرى وليست الثانية توكيداً للأولى، بل هى تأسيس عليها، والتوكيد يختلف عن التأسيس فالأول يعد من باب التكرار، وفائنته الإيضاح، والثاني إضافة إلى ما قبله وتتمه لمعناه. ولكن عامة الفقهاء على أنها قاعدة واحدة ذات شقين، يمثل الأول منهما الأصل، في حيسن يمثل الثاني تقريراً للاستثناءات الواردة عليه ما انظر: د/ محمد بكر إسماعيل ما القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه مرجع سابق ص ١٤٤٠.

المطلب الأول

المعنى العام لقول الفقهاء : " . . ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "

بعد أن صاغ الإمام الشافعى ــ رحمه الله ـ المبدأ العام فى دلالة السكوت على الإرادة فى عبارته الرشيقة الشهيرة: "لا ينسب إلى ساكت قول" أتبعه العلماء بقولهم: " ... ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان" ليكون ذلك بمثابة الاستثناء على المبدأ المأخوذ من الفقرة الأولى، وليدل على أن هذا المبدأ لا يطبق على إطلاقه فــى مجال التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامى، ولتكتمل بذلك القاعدة الفقهية بشـــقيها الأصـل والاستثناء عليه فى دلالة السكوت على الإرادة.

وقد بدأت الفقرة بكلمة " ولكن " ، ومن المعلوم عند علماء اللغة العربية أنها تفيد الاستدراك وهو: نفى ما يتوهم تبوته ، أو إتبات ما يتوهم نفيه بسبب كلم سابق وبعبارة أخرى: رفع ما قد يظنه السامع من الكلام الذى قبلها(١).

ولما كانت الفقرة الأولى من القاعدة تتص على أنه: " لا ينسب إلى ساكت قـول " فقد صدر الفقهاء الفقرة الثانية بـ " لكن " لإزالة ما توهم ثبوته من أن السكوت لا دلالة له على الإرادة مطلقاً، وإثبات أن السكوت قد تكون له دلالة على الإرادة فــى حـالات معينة.

وقد فسرت مجلة الأحكام العدلية قول العلماء: " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان" بأن ذلك يعنى أن السكوت فيما يلزم التكلم به إقرار وبيان وقسد اكتفسى بعسض الباحثين المعاصرين بهذا التفسير (٢).

⁽۱) انظر فى ذلك: ابن عقيل ــ شرح ابن عقيل على أنفية ابن مالك ، الجهاز المركــزى للكتــب الجامعيــة والمدرسية والوسائل التعليمية ــ طبعة سنة ۱۹۷۷ ، ص۹۷، د/ عبد اللطيف خليف وآخرون ــ شـــرح الأزهرية الجديد ، المهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية سنة ۱۹۹۲ ص۱۳۵، ص۲۲۳.

⁽۲) انظر: على حيدر ـ درر الحكام ـ شرح مجلة الأحكام ـ مرجع سابق جـ ۱ ص ٥٩، سنيم رستم بـ از شرح المجلة ـ مرجع سابق ص ٤٧، د/ صبحى محمصانى ـ النظرية العامة للموجبات والعقـ و د فــى الشريعة الإسلامية ـ مرجع سابق ـ جـ ٢ ص ٥٤، د/ عبد الرازق حسن فرج ـ دور الســ كوت فــى التصرفات القانونية ـ مرجع سابق ـ ص ٣٤، د/ أحمد محمد الحصـــرى ـ القواعـد الكليـة الفقـه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٣٠٠، د/ محمد بكر إسماعيل ـ القواعد الفقهية بين الأصالمة والتوجيسه مرجم سابق ـ ص ١٠٥٠.

مفردات هذه العبارة، ومن ثم المعنى العام المراد منها.

فالمراد بالسكوت في العبارة السكوت من القادر على التكلم، وذلك في معسرض الحاجة إلى البيان.

والمراد بالحاجة عند الأصوليين ، هي ما يفتقر إليها من حيث التوسيعة ورفع الضيق المؤدى في الغالب إلى الحرج والمشقة اللاحقة بفوت المطلوب، فإذا لم تراع دخل على المكافين على الجملة^(۱) للحرج والمشقة، ولكنه لا يبلغ مبلغ الفساد العادة المتوقع في المصالح العامة. أي ما يحتاج إليه لحفظ المصالح^(۱).

أما عند الفقهاء فهى : خوف الضرر (٦). أو : " بلوغ الإنسان حداً يضطره إلى مخالفة القواعد العامة للشرع، ويترتب على تركها حرج ومشقة "(٤). وهى أدنى حالاً من الضرورة.

فالحاجة أقل حدة من الضرورة، أى دونها، ذلك لأن الضرورة عند الأصوليين هى مالا بد منها فى قيام مصالح الدين والدنيا، بحيث إذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة بل على فساد وتهارج وفوت حياة، وفى الآخرة فووت النجاة والنعيسم والخسران المبين (٥).

أما عند الفقهاء فالضرورة هي: خوف الهلاك على النفس أو المال⁻⁽⁻⁾. فالحاجة إذاً

⁽۱) أى ليس كل المكلفين يدخل عليه الحرج بفقد هذه الحاجيات الشيخ عبد الله دراز _ فى شـــرحه لكتــاب الموافقات للشاطبى _ مرجع سابق _ جــ ص ٣٢٦.

⁽۲) انظر: الشاطبى ــ الموافقات ــ مرجع سابق ــ جــ ۲ ص ٣٢٦، د/ أحمد محمد الحصــرى ــ القواعب الكلية للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٤٤، د/ رمضان على الميد الشرنباصي ــ حماية المســـتيك في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص ٢٠، د/ جلال الدين عبد الرحمن ــ المصالح المرسلة ومكانتها في التشريع ــ دار الكتاب الجامعي الطبعة الأولى سنة ١٩٨٣م ص ٤٠.

⁽٣) انظر: د/ يوسف قاسم ــ نظرية الضرورة في الفقه الجنائي الإسلامي والقانون الوضعي ــ دار النهضـة العربية سنة ١٩٨١ ص٩٠.

⁽٤) انظر : د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد الفقيية _ مرجع سابق ص 2 .

⁽٦) عرف الفقياء الضرورة بصند الكلام عن إياحة أكل الميتة للمضطر ، وهذا التوفيق مستقاد مــن أقــول الفقياء في ذلك: انظر: الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ۸ ص١٥٢ باب الميتة للمضطر ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جــ٩ ص٢٠٨. باب أكل المضطر ، النسوقي ــ حاشــية==

أقل من الضرورة ، لأن مدار قيام حالة الضرورة او عدم فيامها هو خوف انهلاك من عدمه، إذ هي لا تقوم إلا إذا كان المرء في حالة من شأنها أن تؤدى به إلى الهلاك لو الستمر على تلك الحالة.

أما الحاجة فهى حالة يجد الإنسان نفسه معها فى جهد ومشقة، وقد يتوقف رفـــع هذه المشقة على الإتيان بفعل معين. فكأن الحاجة راجعة إلى تيسير التعامل بين النــاس والترخيص بأحكام تخفف المشقات، وترفع الحرج، وتبيح للناس مالا غنى لهم عنه(١).

وأما المراد بالبيان ، فهو في اللغة بمعنى الفصاحة واللسن ، يقال فلان أبين مسن فلان أى افصح منه وأوضح كلاماً، والبيان أيضاً ما يتبين به الشئ من الدلالة وغير ها وقيل البيان بمعنى الإظهار، أى إظهار المتكلم المراد للسامع (٢)، وقيل أيضاً إن البيان هو الكلام والفهم (٢).

وفى اصطلاح الأصوليين، فقد وردت تعريفات كثيرة للبيان نقتصر منسها علسى تعريفين لكفايتهما في الدلالة على المطلوب.

⁼⁼ الدسوقى _ مرجع سابق _ جــ ٢ ص ١١٠ ابن قدامة _ المغنـــى _ مرجع سابق _ جــ ١٠ ص ٥٠٠ ابن قدامة المقدسى _ الشرح الكبير _ مرجع سابق _ جــ ١٠ ص ٥٠١ ، الحجاوى _ الإقناع _ مرجع سابق _ جــ ١٠ ص ٣٠٨ ، د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة _ مرجع سابق _ ص ٣٨٨ .

⁽۲) الرازى ــ مختار الصحاح ــ مرجع سابق ص ۷۲، الجرجانى ــ التعريفات ــ مرجع ســابق ــ ص ۱۷۰ وانظر أيضاً للمزيد من تعريفات البيان لغة ــ د/ بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشــريعية ــ منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٦٩ ص ٢٥.

ففى الحديث الشريف: دليل على فضل البيان ، وأنه يبلغ فى استجلاب القلوب ما يشبه السحر... وقد قيل إن فى الحديث ذم التصنع فى الكلام، والتكلف لتحسينه ليروق قوله، ويستميل به قلوبهم.. راجع د/بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص٢٥.

⁽٣) القرطبى: الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سابق _ مجلد ٩ ص ١٤٠ فى تفسير قوله تعالى: " الرحمين. علم القرآن. خلق الإنسان. علمه البيان سورة الرحمن (٤٠٣،٢٠١)، وانظر أيضاً: ابن حجر فى _ مقدمته لفتح البارى _ مرجع سابق _ ص ١١٧٠.

التعريف الأول: البيان، هو الإيضاح ، والإظهار (١) وهو قربب من المعنى اللغوى للبيان، ومعناه، أن يوضح الآمر أو الناهى أو المخبر ، أو المجاوب عما يقصد إلى البيان، ويزيل اللبس عنه. وسائر وجوه الاحتمال الذي يمنع تبيينه (٢).

التعريف الثاتى: " البيان هو الدليل ، أى الموصل بصحيح النظر فيه إلى العلم بما هو دليل عليه ".

وهذا التعريف هو الذي ارتضاه كثير من الأصوليين^(٣).

يقول الأمدى في ذلك: " أما البيان فاعلم أنه لما كان متعلقاً بالتعريف والإعلام بما ليس بمعروف ولا معلوم ، وكل ذلك مما يتوقف على الدليسل والدليسل مرشد إلى المطلوب، وهو العلم أو الظن الحاصل عن دليل، لم يخرج البيان عن التعريف والدليسل والمطلوب الحاصل من الدليل.

⁽۱) انظر الباجى - كتاب الحدود فى الأصول - مرجع سابق - ص ٤١ ــ وهو تعريف فخر الإسلام البزدوى مشار إليه عند د/ بدران أبو العينين بدران - يبان النصوص التشريعية -مرجع سابق - ص ٢٠.

⁽٢) الباجي ــ كتاب الحدود في الأصول ــ المرجع السابق ص٤١.

 ⁽٣) هذا التعریف للقاضی أبو بكر، واختاره الغزالی ، والجوین ، والأمدی ، وأكثر الشافعیة وأكثر المعتزلـــة
 کالجبائی و أبی هاشم و أبی الحسن البصری و غیرهم. انظر فی ذلك:

الغزالى ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ١ ص ٣٦٠ ، المنخول من تعليقات الأصــول ــ مرجـع سابق ص ٢٦٠ ، الأمدى ــ الإحكام فى أصول الأحكام ــ مرجع سابق جــ٣ ص ٢٢ ، الجوينى ــ البرهـان ــ فى أصول الفقه ــ مرجع سابق ص ١٢٤ ، أبو بكر بن العربى المعافرى ــ المحصول فــى أصـول الفقه ــ مرجع سابق ص ٤٢ .

⁽٤) انظر : الآمدى ــ الإحكام فى أصول الأحكام ــ مرجع سابق جـــ ص٢٢، ص٢٢، وفى ذات المعنــــى انظر كذلك: الغزالى ــ المستصفى ــ مرجع سابق جــ ا ص٣٦٠، ٣٦٦.

كذلك بالسكوت^(١).

وبعد أن تعرفنا على معنى الحاجة ، ومعنى البيان، يكون المعنسى العام لقول الفقهاء: "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان". هو أن السكوت من القادر علسي التكلم في كل موضع تمس الحاجة فيه إلى البيان وهي المواضع التي يخشى فيها من وقوع ضرر بأحد المقاصد العامة للشريعة الإسلامية وهي الدين، والنفسس ، والعقل والمال، والنسل ، يرخص في عده في هذه الحالة دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها، وذلك على سبيل الاستثناء، محافظة على تلك المقاصد ، وصيانتها، إذ إن كل ما يتضمن حفظ هذه المقاصد فهو مصلحة وكل ما يفوت أحدها مفسدة ودفعه مصلحة (٢)، وعلسي ذلك فإذا كانت اعتبارات تحقيق المصلحة أو جلبها، أو دفع المقسدة تقضى بعد السكوت بياناً أي دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها، فلا بأس بذلك. على أن يكون هناك دلالة من نسص أو عرف ، أو دلالة حال "أي قرينة" تؤيد تفسير السكوت على نحو معين، كان يعد رضاً ، أو رفضاً ، أو إقراراً ، أو إجازة إلى غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة (٢).

فكأن الحاجة تستازم عد السكوت بياناً أى دليلاً على الإرادة، استثناءً على المبدأ العام فى دلالة السكوت، ولعل فى ذلك تفسيراً لما ورد بالمجلة من أن السكوت فى موضع الحاجة بيان، يعنى أن السكوت فيما يلزم التكلم به إقرار وبيان.

⁽۱) انظر فى هذا المعنى ــ الغزالى ــ المستصفى ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ٣٦٧ ، الأمدى ــ الإحكام فى أصول الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٧ ، د/ بدران أبو العينين بــدران ــ بيــان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص ٣٧ وما بعدها ، د/ محمد حسنى عبد الحكيم ــ الإجمال والبيان واثر هما فى اختلاف الفقهاء ــ مرجع سابق ــ ص ٣٨ وما بعدها. ويلاحظ أن ذلـــك : إذا كــان بصــدد بيــان النصوص الشرعية فى القرآن الكريم والسنة النبوية، فإنه ينطبق أيضاً على بيان المكلف وإظهاره لما فى مكنون نفسه من إرادة تجاه أمرها.

⁽٢) انظر فى هذا المعنى:الغزالى - المستصفى - مرجع سابق _ جـ ١ ص٢٨٦، ص٢٨٧، فى هذا المعنى أيضاً د/ يوسف حامد العالم _ المقاصد العامة للشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص١٣٤ وما بعدها.

الحنفية "ببيان الضرورة "(1) أى البيان الذى يقع بسبب الضرورة، وهو الدلالــة غــير اللفظية ، وتسمى دلالة السكوت. وسمى بيان الضرورة من باب إضافة الحكم إلى سببه. وقد عرفه العلماء بأنــه: "البيان الذى يقع بما لم يوضع لـــه وهــو الســكوت"(٢) ، إذ الأصل أن البيان ــ وهو كما علمنا ــ الدليل والإظهار يتم بالألفاظ ، لأنها موضوعـــة

- (٣)بيان التغيير: وهو بيان تغيير اللفظ من المعنى الظاهر لغيره أى البيان الذى فيه تغيير موجب الكلام الأول مثل قوله تعالى " وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف ما فرضتم إلا أن يعفون أو يعفوا الذى بيده عقدة النكاح" سورة البقرة (٢٣٧).
- (٤)بيان التبديل: "النسج" وهو رفع الحكم الشرعى بدليل شرعى متأخراً ومتراخ عنه والفرق بين التبديل والتغيير أن التبديل أو النسخ هو رفع الشئ بعد وجوده بفترة زمنية فأصله بين المنسوخ والناسخ أما التغيير فليس فيه رفع لحكم الأول وإنما لا يكون بياناً متصلاً به وهذه الأنواع الأربعة هـــى بيان المنطوق والموافق. أما النوع الخامس وبيان الضرورة وهو البيان بغير المنطوق: أى البيان بسبب الصرورة. وتسمى دلالة السكوت.

راجع فى تفصيل ذلك: د/ بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التنسريعية ــ مرجــع ســابق ص ٩٢ وما بعدها ، محمد عبد الرحمن المحلاوى ــ تسهيل الوصول إلى علم الوصول . مرجع ســـابق ص ١٢٠ وما بعدها، د/ وهبة الزحيلي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ١٩٩ وما بعدها.

(٢) انظر في ذلك: ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سابق جــ ١ ص١٠٢، الإمام علاء الديــــن عبد العزيز بن أحمد البخاري ــ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي ــ دار الكتاب العربـــي بيروت ــ لبنان ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ ــ جــ٣ ص٤٤١، وبيان الضرورة ينقسم إلــــي أربعـــة أوجه: الأول: ما هو في حكم المنطوق ، الثاني : ما يثبت بدلالة حال المتكلم ، أو دلالة حــال الساكت الذي وظيفته البيان مطلقا أو في تلك الحادثة بمبب سكوته عند الحاجة إلى البيان، الشالث: مما تبست ضرورة دفع الضرر أو الغرر ، الرابع: ما ثبت ضرورة اختصار الكلام ــ انظر في ذلك: ابـــن أمــير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ المرجع السابق جــ١ ص٢٠١ وما بعدها، عبد العزيز بن أحمد البخاري ــ كشف الأسرار عن أصول البزدوي ــ المرجع السابق جــ٣ ص١٤٧ وما بعدها ، محمد عبد الرحمـــن المحلاوي ــ تسهيل الوصول إلى علم الأصول ــ مرجع سابق ــ ص١٢٧ وما بعدها ، د/ عثمان محمد ــ عثمان ــ مناهج الأصوليين في الدلالات وأثارها في الأحكام الفقيية ــ مرجع سابق ــ ص٦ وما بعدهـــا د/ بدران أبو العينين بدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص٢٦١ وما بعدها ، د/وهبة الزحيلي ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص١٩٩٠ وما بعدها ، د/ على حسب الله ــ أصــول التشريع الإسلامي ــ مرجع سابق ــ ص٣٢٩، محمد الخضري ــ أصول الفقه ــ مرجع سابق ص١٣٨ وتجدر الإشارة إلى أن يعتبر من أنواع بيان الضرورة داخلاً معنا في دلالـــة ســكوت المخــاطب أو المكلف هو الثلاثة الأخيرة منها وهي: يثبت بدلالة حال المتكلم، وما ثبت لضـــرورة دفــع الضـــرر أو الغرر، وما ثبت لضرورة اختصار الكلام.

⁽١) يقسم الحنفية البيان إلى خمسة أنواع:

⁽۱) بيان التقرير: ويسميه الشوكانى بيان التوكيد: وهو النهى الجلى الذى لا يتطرق إليه تأويل، أو هـو تأكيد الكلام بما يقطع احتمال المجاز، واحتمال الخصوص. مثل قوله تعالى: "فسجد الملاكمة كلهم أجمعون" سورة الحجر (٣٠).

⁽٢)بيان التفسير: وهو بيان ما فيه خفاء مشترك والمجمل ونحوهما مثل قوله تعالى: " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة" سورة البقرة (١١٠).

له، ولكن في بعض الأحيان قد تؤخذ المعانى ويستدل عليها، من غير اللفظ، فتؤخذ من السكوت عند قيام الدلالة هنا لم تحصل من مجرد السكوت بل منه مع ما انضم اليه (١). إذ لو كان السكوت مجرداً لاندرج حكمه تحست المبدأ العام في دلالة السكوت.

ولكن إذا كان البيان المستفاد من السكوت هنا هو مما يعرف عند علماء الأصول " ببيان الضرورة " فلماذا إذاً عبر عنه الفقهاء بقولهم : " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان". ولم يعبروا عنه بقولهم : ولكن السكوت فى معرض الضرورة بيان"؟

فى الواقع أن التعبير جاء على هذا النحو ... فى معرض الحاجة ، وليسس ... فى معرض الضرورة ... فيما يبدو لى للاعتبارات الآتية:

أولاً: نظراً للصلة الوثيقة بين الضرورة والحاجة، فبرغم الخلاف بينهما إلا أن بينهما تقارباً من جهة أن الحاجة هي المرحلة السابقة على قيام الضسرورة مباشسرة بمعنى أن الحاجة هي الممهدة لقيام الضرورة، ذلك أن حالة الاحتياج قد تصل بصاحبها إلى درجة الاضطرار فيما لو استمرت حتى وصلت إلى مرحلة التهديد بالهلاك والتلف فباستمرار حالة الاحتياج، وبالمبالغة في الضرر الناشئ عنها يصبح المحتاج مضطراً إذ الاضطرار أقوى أنواع الحاجة وأبرزها، ولذلك نزلت الحاجة منزلة الضرورة فيي كثير من الأحوال (٢).

⁽۱) انظر: ابن أمير الحاج ــ التقرير والتحبير ــ مرجع سلبق جــ ۱ ص١٠٦ ، د/ بدران أبو العينين بــدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سلبق ص٢٢٣.

⁽۲) انظر فى ذلك: د/ محمد سلام مدكور _ نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقـــهاء _ مرجــع ســـابق _ صـ ۳۸۸، د/ يوسف قاسم ــ نظرية الضرورة فى الفقه الجنائى الإسلامى والقانون الجنائى الوضعــــى ـــ مرجع سابق ص٩٦.

من المعلوم في الفقه الإسلامي أن: " الحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة كانت أو خاصة وتلك قاعدة فقهية ذات صلة بقاعدة أساسية أخرى وهي قاعدة " الضرر يزال" بل عدها السيوطي من القواعد الكلية ومعنى قاعدة: " الحاجة تنزل منزلة الضرورة" بليجاز هو: أنه إذا كانت هناك حاجة عامة لمجموع الناس، أو خاصة بشخص ما، نزلت هذه الحاجة منزلة الضرورة في جواز الترخيص بأجلها ومن فروع الحاجة العامة التي نزلت منزلة الضرورة ورخص فيها الإجارة، فقد جوزت الإجارة على خلاف القياس للحاجة اليها، ذلك لأن عقد الإجارة على المنافع وهي معدومة، وتمليك المعدوم قبل وجوده لا يجوز، فكان جوازها للحاجة، ومن ذلك أيضاً جواز السلم على خلاف القياس ، لكونه بيع المعدوم دفعاً لحاجة الناس.

كما أن بين ــ الحاجة والضرورة ــ تقارباً ، من جهة أن كلاً منهما يقوم علـــى معنى الرخصة أن الرخصة معنى عام يصدق على حالات الضرورة وغيرهــا مـن الأعذار الأخرى التى تتمثل فى سماحة الشريعة حيث تتوخى فى هذه الظروف التوسعة على الناس، ورفع الحرج والضيق عنهم (٢). فلعل هذا التقارب فى المعنى بين الحاجــة والضرورة هو الذى حدا بالفقهاء إلى التعبير بالحاجة من باب أن التعبير بإحداهما شامل للخر.

تاتياً: أن حكم الحاجة مستمر، وحكم الضرورة مؤقت بمدة قيام الضرورة إذ الضرورة تقدر بقدرها، لذلك كان التعبير بالحاجة (٢).

وهى تقابل العزيمة وهى : لغة : القصد المؤكد، وفى اصطلاح الأصوليين: هى: الحكم الثابت على وفق الدليل، أو على خلاف الدليل لعذر: أو " ما هو شروع ابتداء من غير أن يكون متصلاً بخارجي".

انظر فى ذلك: الأمدى _ الإحكام _ مرجع سابق ج_ ا ص١٢٢، الإسنوى _ نهاية السول فى شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوى مطبوع بهامش كتاب التقرير والتحبير _ مرجع سابق ج_ ا ص٥٣، السرخسى _ أصول السرخسى _ دار المعرفة _ بيروت سنة ١٩٧٣م جـ ا ص١١٧، الغزالى _ المستصفى _ مرجع سابق _ ج_ ا ص٩٨، نظام الدين الأتصارى _ فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت مطبوع بهامش كتاب المستصفى _ المرجع السابق _ جـ ا ص١١٦، محمد أبو النور زهير _ أصول الفقه _ مرجع سابق _ ج_ ا ص٨٥ وما بعدها، د/ على جمعة _ الحكم الشرعى عند الأصوليين _ مرجع سابق _ ح ح ٧٠ وما بعدها.

⁻⁻ ومن فروع الحاجة الخاصة: الأكل من الغنيمة فى دار الحرب فهو جائز للحاجة تشجيعاً للمقاتلين فى الحرب لأنه يرفع من روحهم المعنوية فى مواطن الجهاد. ولكن إذا وصل عمران دار الإسلام، وكان معه شئ من الغنيمة وجب رده.

انظر فى ذلك: المبيوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص٩٨،٩٧، ابــن نجيــم _ الأشــباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٩٩، د/ أحمد محمد الحصرى _ القواعد الكلية للفقه الإســـلامى _ مرجــع سابق ص ٢٤٤، ٢٤٥ ، د/ عبد العزيز عزام _ قواعد الفقـــه الإســـلامى _ مرجــع ســابق ص ٢٣٤ ومابعدها. د/ محمود عبد الله العكازى _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص ١٥٧ وما بعدها.

⁽١) الرخصة في اللغة هي: عبارة عن التيسير والتسهيل، وفي اصطلاح الأصوليين هي " الحكم الثابت على خلاف الدليل لعذر " أو ما شرع من الأحكام لعذر ".

⁽٢) انظـر في ذلك: د/ محمـد سـلام مدكـور ـ نظرية الإباحة ـ مرجع سابق ـ ص ٣٨٨ وما بعدهـا. د/ يوسف قاسم ـ نظرية الضرورة مرجع سابق ص ٩٤.

⁽٣) انظر د/ عبد العزيز عزام ــ قواعد الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢٣٤.

ومن المعلوم أن ما أبيح للضرورة يقدر بقدرها، وتلك قاعدة فقيية متعلقة بقاعدة " الضسرر يسزال " ولذلك فإن المضطر لا يأكل من الميتة ـــ بسبب الضرورة ـــ إلا قدر سد الرمق.

انظر : ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٨٦، السيوطى ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٩٣٠.

ثالثاً: أنه لما كانت الضرورة أشد من الحاجة فإنه لو تم التعبير بالضرورة فربما يفهم من ذلك أن عد السكوت بياناً لا يرخص به إلا عند الضرورة أى الحالة الملجئة اللى مالا بد منه، ومن هنا كان التعبير بالحاجة، لأن التعبير بها يشمل الضرورة من باب الأولى، أى إنه إذا رخص بعد السكوت دليلاً على الإرادة عند الحاجة، فإن ذلك يكون عند الضرورة أولى.

ولذلك نرى أن تعبير الفقهاء عن الاستثناءات على دلالة السكوت بقولهم: "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " تعبير دقيق يدل تماماً على المراد.

وكذلك الأمر فيما يخص القاعدة بشقيها، حيث نجد تلك القاعدة قد صيغت بإنقان وإحكام، فهنالك تناسق بديع بين شقيها، إذ نرى الشق الأول منها، المتضمن للمبدأ العلم في دلالة السكوت والذي يقول الفقهاء: فيه "لا ينسب إلى ساكت قول" فيه تلميح أو تتبيه إلى الاستثناءات التي يمكن أن ترد على هذا المبدأ. إذ يفهم من عجز هذا الشق وهو كلمة "قول " أنه إذا كان هناك سكوت عن القول، فإن ذلك لا يعنى عدم إمكانية وقوع البيان بغيره، ذلك لأن القول وإن كان اساس البيان، فإنه ليس كل وسائل البيان، فقد يقع البيان بغيره؛ لذلك ختم الفقهاء الشق الثاني بكلمة " بيان " وهو أعم من القول. وهذا يعنى أنه مع التزام السكوت فقد يقع البيان. فمن التزم الصمت لا يمكن أن ينسب إليه قول، ومع ذلك يمكن عد سكوته بيانا عند الحاجة بمقتضى الدليل. فالتعبير في الشق الأول بكلمة " قول " يسمح بإمكانية ورود الاستثناءات . أما لو تصورنا أنهم عبروا بقولهم " لا ينسب إلى ساكت بيان "(١) لكان هذا التعبير مانعا من ورود أي استثناء عليه بقولهم " لا ينسب إلى ساكت بيان "(١) لكان خاء التعبير عن المبدأ في دلالة السكوت في معرض الحاجة قول" لكان ذلك تناقضاً واضحاً، ولكن جاء التعبير عن المبدأ في دلالة السكوت والاستثناء عليه والاستثناء عليه بقولهم: " لا ينسب إلى ساكت قول، ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان"، وهو تعبير غاية في الدقة والإحكام.

⁽۱) كان قد بدا لى فى مرحلة جمع المادة العلمية لهذا البحث أن هذه القاعدة تتقصها الدقة فى الصياغة، ولكن تأكد لى بعد البحث والدراسة لتلك القاعدة بشقيها، أنها صبغت بمنتهى الدقة والإحكام ، حيث كان يبدو لى أنه لو جاء التغيير فى الشق الأول بقولهم " لا ينسب إلى ساكت بيان " لكان أحسن، لكن زال هذا الوهم الخاطئ بدراسة القاعدة وتأكد لى أن تعبير الفقهاء عن دلالة السكوت المبدأ الاستثنائي بهذه القاعدة علمي هذا النحو كان غاية فى الدقة والإحكام.

المطلب الثاني

الأثر الفقهي المترتب على قول الفقهاء : " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "

الفرع الأول: مضمون هذا الأثر ودليله ومعياره.

الفرع الثاتي: مدى دلالة السكوت على الرضا المكون للعقد.

الفرع الأول

مضمون الأثر ودليله ومعياره

يترتب على قول الفقهاء: " ... ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان" أثر فقهى مهم هو عد السكوت بياناً، أى دليلاً على الإرادة وإظهاراً لها. أى إن السكوت يعد وسيلة استثنائية من وسائل التعبير عن الإرادة ، استثناء من الأصل فى ذلك، وهو عدم عد السكوت وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، والمستفاد من الشق الأول من القاعدة " لا ينسب إلى ساكت قول " ، الذى تكلمنا عنه سابقاً.

فهذا الشق من القاعدة يبين أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت في مجال التعبير عن الإرادة التزاماً مطلقاً لل خرج عليه. ورخص في عدد السكوت وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة، إلا أنها وسيلة استثنائية في موضع الحاجدة، أي إذا كانت هناك حاجة تدعو إلى استنتاج الإرادة من السكوت، وكما كانت دلالة السكوت في موضع الحاجة دلالة استثنائية على سبيل الرخصة، فإنه لابد لها من دليل من نصص أو عرف أو دلالة حال " أي قرينة " على نحو ما سنبين لاحقاً.

ولا خلاف بين الفقهاء على ذلك، أى على ورود الاستثناءات على الأصل فى دلالة السكوت من حيث المبدأ، وإنما الخلاف فى نطاق هذه الاستثناءات أى فى مدى التوسع فيها، حيث يتسع نطاقها لدى المذاهب التى اعتدت بالتعاطى فى التعبير عن الإرادة، ويضيق لدى المذاهب الأخرى التى لم تعترف للتعاطى بدلالة على الإرادة (١).

⁽۱) راجع ما سبق ــ المعاطاة ــ فى التمييز بين انتجير بالسكوت والتجير بالمعاطاة ، انظر: د/ وحيد الدين سوار ــ التعبير عن الإرادة فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ــ صه٢٠، د/ ثروت فتحى اسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٩٣، د/ محسن البيـــه ــ مشــكلتان متعلقتان بالقبول ــ السكوت والإذعان ــ مرجع سابق ص٨١، د/ على محى الدين القرة داغى ــ مبدأ الرضا فى العقود ــ مرجع سابق ص١٦٠٠.

بدا هنك استثناءات على السدأ أو الأصل في دلالة السكوت، مؤداها، عد السكوت دليلاً على الإرادة إذا كانت هناك حاجة إلى ذلك. أي إن هناك سكوتاً معبراً عن الإرادة.

- وتستند هذه الاستثناءات- في تقريرها من حيث الجملة (١) ـ إلـ النصـوص الشرعية في القرآن الكريم والسنة النبوية الدالة على التيسير ، ورفع الحرج والمشـقة عن المكلفين، وما بناه الفقهاء على هذه النصوص من قواعد فقهية (٢).

فين القرآن الكريم قوله تعالى: " يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكستم العسسر"("). وقوله تعالى: "وما وقوله تعالى: "وما جعل عليكم في الدين من حرج"(٥).

ومن السنة أحاديث كثيرة تدعو إلى التيسير منها، ما روى عن أبى موسى أنه قال: كان رسول الله عليه الله عليه وسلم _ إذا بعث أحداً من أصحابه فى بعض أسرد قال: "بشروا ولا تنفروا ، ويسروا ولا تعسروا "(1).

فهذه النصوص تدل على النيسير ، ورفع الحرج والمشقة عن المكلفين ، وهذا سن الأسس العامة للتشريع الإسلامي، ومظاهر ذلك كتسيرة في العبادات والمعاملات والعقوبات.

وعلى ذلك إذا كانت هناك حاجة تدعر إلى استنتاج دلالة معينه في السكوت بحيث لو لم تعتبر هذه الدلالمة يوقع ضرر بنفس مال ، أو ترتب على ذلك ضياع حق، فإنه يرخص هنا في مخالفة المبدأ في ضرورة التعبير عن الإرادة بسالقول، أو

⁽١) أقصد: الدليل على تقرير هذه الاستنتاءات جملة، أى فى مجموعيا، أى دليلها من حيست المبدأ ، لأن هناك أدلة على حالات السكوت المعبر عن الإرادة كل جملة منها على حدة، وسنبينها لاحقاً عند الكلم

 ⁽١) يمكن الاستناد إلى القواعد الفقهية التي سنذكرها لاحقاً ساشرة ــ (لا أنني فضلت الاستناد إلى الأدلة عنيها من الغرآن الكريم والسنة النبوية.

⁽٣) سورة البقرة آية ١٨٥.

^(؛) سورة النساء آية ٢٨.

⁽٥) سورة الحج أية ٧٨.

⁽¹⁾ افظر: مسلم ـ صحیح سلم ـ سرجع سابق جـ م ص ۱۲۵۸ ، باب فی الأمر بالتیسیر و تـ رك التنف نیر وفی الباب أحادیث أخرى ـ تدل علی التیسیر ، كما جاء أیضا فی البخاری فی كتاب الأدب ـ باب قول النبی ـ صلی الله علیه و سلم ـ "یسروا ولا تعسروا" ، انظر ابن حجر ـ فتح الباری ـ مرجع سابق ـ جـ ۱۰ ص ۱۳۲۰.

انفعل وعد هذا السكوت دليلاً على الإرادة، وفقاً لهذه الحاجة، ورفعاً للحسرج والمشقة (١). وصيانة للحقوق، على أن يكون ذلك عند الحاجة فقط بشرط أن يكون هناك دليل من نص ، أو قرينة ، وسيتضح ذلك من خلال دراسة بعض حالات السكوت المعبر عن الإرادة. فإذا لم تكن هناك حاجة، فلا يرخص في عد السكوت دليلاً على الإرادة. الإرادة، بل يبقى الحكم على الأصل في ذلك وهو عدم عد السكوت دليلاً على الإرادة.

وقد بنى الفقهاء على النصوص السابقة بعض القواعد الفقهية التى تعد دليلاً على هذه الاستثناءات.

من هذه القواعد: "المشقة تجلب التيسير"، وقد قال العلماء: إن هذه القاعدة يتخرج عليها جميع رخص الشرع وتخفيفاته، وهي تستند إلى نفس النصوص الشرعية _ من القرآن الكريم والسنة النبوية _ التي تدل على التيسير ورفع الحررج والمشقة والتي ذكرناها سابقاً(٢).

ومنها أيضاً قاعدة _ " الضرر يزال "(") وما يتفرع عنها ويندرج تحتها من قواعد مثل : "الضرورات تبيح المحظورات" و " ما أبيح للضوروة يقدر بقدرها " و"الضور لا يزال بالضرر" ، و" الحاجة تنزل منزلة الضرورة"(أ).

⁽١) المراد بالمشقة هنا هى التى تخرج عن المعتاد أى الزائدة التى تضيق بها الصدور وتؤثر على المرء فى جسمه أو ماله، فتلك تفضل الله تعالى برفعها عن العباد تيسيراً وتسهيلاً عليهم، أما المشقة المعتادة التسى يمكن تحملها فمثل هذه لا يقصد الشارع رفعها، حيث لا يخلو عنها عمل فى الحياة.

انظر في ذلك على سبيل المثال: السيوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٨٩، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ٨٩، ابن نجيم _ الأشباه والنظائر -مرجع سابق - ص ٨٢، عبد الوهاب خلاف _ علم أصول الفقه وخلاصة تاريخ التشريع الإسلامي _ دار القلم سنة ١٩٥٦م ص ٣٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠، د/ أحمد محمد الحصري _ القواعد الكلية للفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٠٧، د/ عبد العزيسز عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٠٧، د/ عبد الحرن _ أصول عزام _ قواعد الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ١٣٣٠، د/ فاضل عبد الواحد عبد الرحمن _ أصول الفقه _ دار الميسرة للنشر والتوزيع _ عمان _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ ص ٥٣٠.

 ⁽۲) انظر فى ذلك: ابن نجيم ــ الأثنباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٧٥، السيوطى ــ الأشباه والنظـــائر ــ مرجع سابق ــ ص٨٤.

⁽٣) وأصل هذه القاعدة قوله ــ صلى الله عليه وسيلم ــ " الاضرر والا ضرار الخرجه مالك فـــى الموطــا ــ وينبنى عليها كثير من أبواب الفقه.

انظر: ابن نجيم الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص٥٥، السيوطى ــ الأشباه والنظــائر ــ مرجــع سابق ــ ص٩٢٠.

⁽٤) هذه القاعدة عدها السيوطى قاعدة كلية ليست مندرجة تحت القاعدة الكلية الكبرى " الضرر يزال" انظــــر السيوطى ـــ المرجع السابق ص٩٧.

وهذه القواعد تقيد (١) ما أفادته النصوص الشرعية من جواز التيسير في استخلاص دلالة على الإرادة من السكوت، وذلك عندما تكون هناك حاجة إلى ذلك نحو خوف ضياع حق، أو لحوق ضرر به ، كما في حالة سكوت الشفيع عن المطالبة بحقه في الشفعة مع علمه بذلك ، مع توافر إمكانية المطالبة بذلك حيث يفسر سكوته علي أنه رضا منه بالبيع، وإسقاط لحقه في الشفعة وذلك رفعاً للضرر عن المشترى، وهكذا سائر الحالات التي يعد فيها السكوت دليلاً على الإرادة، والتي سنبين نماذج منها لاحقاً.

وواضح مما تقدم أن الحكمة (۱) التي من أجلها تقررت هذه الاستثناءات تتمثل في رفع الحرج والمشقة والضرر، وما يترتب على ذلك من حماية الحقوق، وصيانتها وهي ذاتها الحكمة من عدم عد السكوت المجرد وسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة.

كما يتضح مما تقدم أيضاً، أن ضابط السكوت المعبر عن الإرادة أو معياره هــو الحاجة، وهو ضابط صرح به الفقهاء (٢) في قولهم: " ولكن السكوت في معرض الحاجة

⁽۱) راجع فى شرح هذه القواعد _ ابن نجيم _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص٧٥ ومابعدها ، السيوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص٨٤ وما بعدها. د/ العصرى _ القواعد الكلية للفقه الإسلامى _ مرجع سابق _ ص٢٢٢ وما بعدها ، د/ رمضان الشرنباصى _ المدخل _ مرجع سابق _ ص٢٠٦ وما بعدها ، د/ محمود العكازى _ شرح القواعد الفقهية _ مرجع سابق ص١٤٤ وما بعدها.

⁽٢) الحكمة هي الأمر ، المقصود للشارع من تشريع الحكم عند العلة من جلب مصلحة أو دفع مفسدة، فمنسلاً السغر إذا شرع عنده قصر الصلاة. والقتل العمد العدوان إذا شرع عنه وجوب القصاص يسمى كل منهما علة لل فصر الصلاة عند السفر يترتب عليه دفع مفسدة هي المشقة فيكون السفر علة ويكسون دفع المفسدة حكمة، والقتل العمد العدوان إذا شرع عنده وجوب القصاص يترتب عليه حفظ النفوس فيكسون القتل علة، ويكون حفظ النفوس حكمه. فالقرق بين العلة والحكمسة إذا ، أن العلمة منضبطسة ومحددة وواضحة، ولهذا ربط الحكم بها وجوداً وعدماً، أما الحكمة فقد تكون أمراً خفياً غير ظاهر أي لا يسدرك بحاسة من الحواس الظاهرة فلا يمكن التحقق من وجودها أو عدم وجودها، كما قد تكون أمراً تقديرياً أي غير منضبط فلا يمكن ربط الأحكام بها، لاختلاف أحوال الناس.

راجع فى ذلك: د/ رمضان على المديد الشرنباصى _ أصول الفقه الإسكمى _ مرجع سابق _ هامش ص١٤٤٠. هامش ص١٤٢٠.

⁽٣) وليس كما ذهب بعض الباحثين المعاصرين إلى أنه من الصعوبة بمكان تحديد المعيار المميز للسكوت المعبر عن الإرادة، ومرد ذلك _ من وجهة نظره _ عدم وجود دراسات متخصصة فى هذا المضمسار وإزاء ذلك ذهب إلى أن الفقه الإسلامي تبنى فى مسائل السكوت بعض المعايير، أحدهما خاص بالسكوت الموصوف، والآخر خاص بالسكوت الملابس، وهكذا. ونرى أنه لا داعى لكل ذلك إذ نص الفقهاء على معيار وحيد يجمع كل ذلك وهو " الحاجة". فهى تجمع كل حالات السكوت المعبر عسن الإرادة وإن ما ذهب إلى جعلها معايير فهى فى الحقيقة أذلة للترخيص باعتبار السكوت دليلاً على الإرادة. ففى ذلك خلط بين الضابط، أو المعيار، والدليل بالترخيص _ راجع: د/ عبد القادر قحطـان _ المرجع السابق صرا ١٨٤ وما بعدها.

بيان"، فلأن الأصل في السكوت أنه لا دلالة له على الإرادة؛ لذا لا يرحم دلالة منه إلا عند الحاجة ولما كان ذلك على سبيل الرخصة استثناء فلابد لذلك من دليل كما سنرى بعد ذلك.

فكأن الحاجة هي الداعية إلى مخالفة المبدأ العام في دلالة السكوت، ولا يجوز الخروج عن هذا المبدأ إلا إذا وجدت (١).

وبناء على ما تقدم يمكن عد السكوت دليلاً على الرضا بـــأمر، أو رفضـــه ــ أو إذن، أو إجازة، أو إقرار، أو إسقاط إلى غير ذلك من صور الإرادة.

ولكن هل يمكن عد السكوت دليلاً على الرضا المنشئ للعقد؟

وبعبارة أخرى هل تسرى هذه الاستثناءات في مجال التعبير عن الرضا المكون للعقد؟

هذا ما سنحاول الإجابة عنه في الموضع الثاني من البحث.

⁽١) ذلك لأن من خصائص الرخصة أنه يقتصر فيها على موضع الحاجة.

انظر: د/ أحمد فراج ــ أصول الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٦٦، وانظر: في أثر الحاجة فـــي انترخيص د/ محمد سلام منكور ــ نظرية الإباحة ــ مرجع سابق ص٣٨٨ وما بعدها.

الفرع الثاني

مدى عد السكوت دليلاً على الرضا المكون للعقد

من المعلوم أن العقد يعتمد في إنشائه وتكوينه على الستراضي، فالرضا أهم أركان العقد، بل إن فقهاء الحنفية يجعلونه الركن الوحيد للعقد، حيث يذهبون إلى أن للعقد ركناً واحداً هو الصيغة _ أي الإيجاب والقبول(١) الدالان على الرضا.

(۱) مرادنا بالعقد هنا هو العقد بمعناه الخاص، ذلك أن للعقد عند فقهاء الشريعة الإسلامية معنييسن: أحدهمسا عام، والآخر خاص. أما العام فيشمل ما كان الالتزام فيه بتوافق إرادتين يعبر عنهما بالإيجاب والقبسول كالبيع والإيجار كما يشمل ما كان الالتزام فيه صداراً عن الإرادة المنفردة كالإبراء واليمين والنذر. وأمسا المعنى الخاص، فهو ما كان الالتزام فيه بتوافق إرادتين يعبر عنهما بالإيجاب والقبول، ومن ثم لا يشمل ما كان التزام فيه ناشئاً عن إرادة واحدة ، وهذا هو المعنى الشائع والمشهور للعقد، بحيث إذا أطلق نفسظ العقد تبادر إلى الذهن هذا المعنى ولا يتبادر المعنى الآخر " العام " إلا بتبيه يدل عليه. وقد عرف العقد بهذا المعنى الثمائع " الخاص " بأنه " ارتباط الإيجاب الصادر من أحد العاقدين بقبول الآخر على وجه يشبت أثره في المعقود عليه محمد قدرى باشا سر مرشد الحيران سرم (٢٦٢) ص ٢٦.

ولا خلاف فى الفقه الإسلامى على أن العقد لا يوجد فى الخسارج إلا إذا وجد عساقد، وصيغة ومحسل يرد عليه الإيجاب والقبول ويظهر أثر العقد فيه، ولكن الخلاف فى جعل هذه الأمسور الثلاثة أركاناً للعقد.

فيرى الحنفية أن أركان العقد هي الصيغة فقط ، أي الإيجاب والقبول. وأما ما عداها مـــن المحـــل والعاقدين فهي لوازم.

أما غير الحنفية فيرون أن اركان العقد ثلاثة: الصيغة ، والمحل ، والعاقدان ومرد هذا الاختلاف هو اختلافهم في تعريف الركن عند الفريقين حيث يرى الحنفية أن الركن هو جانب الشمئ القوى الذي يتوقف عليه وجوده بكونه جزء ماهيته كتكبيرة الإحرام بالنسبة للصلاة. والصيغة بالنسبة للعقد، بينما يرى غمير الحنفية أن الركن ما كان جزءاً للماهية ، أو توقف عليه تصور الماهية في الذهن، أي سواء أكان جـــزءاً من ماهية النسئ أم مختصاً به، وإن لم يكن جزءاً منه وهذا الاختلاف لفظى قليل الفائدة، لإننا لمسو أخذنــــا برأى الحنفية الذين يحصرون أركان العقد في الصيغة لأدى نلك إلى نفس ما يراه الجمهور. لأن الصيغة تستلزم العاقدين ضرورة وجودهما مرتبط بهما لا يكون إلا إذ وجد محل يظهر فيه أثر هـــذا الارتبــاط. انظر في ذلك/: الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق جـ : ص٢٥٦ ، كتاب الإجـارة _ جـ - ع ص١٩٩ ــ كتاب البيوع ، الدسوقي _ حاشية الدسوقي _ مرجع سابق جــ ٣ ص٢، الدردير _ الشــرح الصنغير ــ مرجع سابق جــ ٣ ص١، د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٢١٣، على الخفيف _ أحكام المعاملات الشرعية _ مرجع سابق ص١٧٢، د/ محمد يوسف موسى ـــ الأموال ونظرية العقد في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص ٢٥١، ص٢٥٤، د/ محمد سلام منكور ــ الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص١٦٠ د/ حسن الشــــاذلي ــ نظريـــة الشرط في الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٧ وما بعدها. د/ أحمد فراج حسين ــ الملكية ونظريـــة العقد في الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ١٤٠ وما بعدها. د/ رمضان على السيد الشـرنباصـي _ المدخل لاراسة الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص٣٤٢ ، ص٢٥١، د/ جابر عبد الهادي سالم ـ مجلس العقد _ مرجع سابق ص١٢٠.

هذا التراضى الذى هو أساس العقد أمر باطن خفى ، لذا لابد من التعبير عنه وإظهاره إلى العالم الخارجى ، والأسلوب الذى يلجأ إليه المتعاقدان لإظهاره هو الصيغة أى الإيجاب والقبول، ويتم ذلك بإحدى الوسائل المعتد بها شرعاً، والتسى يسأتى فسى مقدمتها اللفظ ثم ما ينوب عنه في ذلك على نحو ما بينا سابقاً(١).

ولكن هل يصلح السكوت وسيلة للتعبير عن الرضما بالعقد؟ أى للتعبير عن الإيجاب والقبول؟

الإجابة عن هذا التساؤل تقتضى التفرقة بين الإيجاب والقبول في هذا الصدد. أولاً: السكوت ومدى صلاحيته للتعبير عن الإيجاب:

يجدر التنبيه أولاً إلى أن الإيجاب عند الحنفية هو ما صدر أولاً أى السدال على الرضا الواقع أولاً من كلام أحد المتعاقدين، سواء أوقع من المملك أم من المتملك. أما عند الجمهور فالإيجاب هو ما صدر ممن يكون منه التمليك أى من المملك وإن جاء متأخراً والقبول عند الحنفية ما صدر ثانياً من كلام أحد المتعاقدين دالاً على موافقت ورضاه بما أوجبه الأول. وعند الجمهور فهو ما صدر ممن له الملك، سواء أتقدم أم تأخر (٢).

⁽١) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت وبين ما يشتبه به.

⁽۲) راجع فی ذلك: ابن عابدین ـ رد المحتار علی الدر المختار ـ مرجع سابق جــ ش ص٠٠٠، ابن السهمام ـ فتح القدير ـ مرجع سابق جــ ص ٢٠٠، داماد أفندی ـ مجمع الأنهر ـ مرجع سابق جــ ٢ ص٤٠، داماد أفندی ـ مجمع الأنهر ـ مرجع سابق جــ ٢ ص٤٠ النسوقی ـ حاشية علی كفاية المطالب الربانی ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١١١، ابن حجر الهيشمی ـ فتح الجواد ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ٣٧٠، الرملی ـ نياية المحتاج ـ مرجع سابق جــ ٣ ص ٣٧٠، البهوتی ـ الروض المربع ـ مرجع سابق جــ ٢ ص ١٩٠، در عبد المنعم ص ١٨٠، در وهبة الزحيلی ـ الفقه الإسلامی وأدلته ـ مرج،ع سابق جــ ٤ ص ٩٣، در عبد المنعم فرج الصدة ـ نظرية العقد فی الشريعة الإسلامیة والقانون الوضعی ـ مرجع سابق ص ٢١٠ در عبد النيسة الحميد البعلی ـ ضوابط العقود ـ مرجع سابق ص ٢٨ وما بعدها. در عبد الحليم القونی ـ حسن النيسة وأثره فی التصرفات ـ مرجع سابق ص ٣٠٠ در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٠، در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٠، در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٠، در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٠، در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق ص ٢٢٠، در جابر عبد الهادی سالم ـ مجلس العقد ـ مرجع سابق

وما ذهب إليه الحنفية هو ما أخنت به مجلة الأحكام العنلية إذ عرفت الإيجاب: بأنه " أول كلام يصدر من أحد العاقدين لأجل إنشاء التصرف ولا فرق بين أن يقع الكلام من الباتع أو يقع من المشترئ " ، على حيدر -درر الحكام - مرجع سابق م(١٠١) ص٠٩، وهو ما أخذ به القانون الوضعى وأخذ به القضاء إذ عرفته محكمة النقص المصرية بأنه هو " العرض الذي يعبر به الشخص على وجه جازم عن إرادته في الارام عقد معين بحيث إذا ما اقترن به قبول مطابق له انعقد العقد". طعن رقم (٨٦٣) س٢٥ق جلسسة الارام عقد معين بحيث إذا ما اقترن به قبول مطابق له انعقد العقد". طعن رقم (٨٦٣) س٢٥ق جلسسة ١٩٨٥ ام، انظر مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض في خمس سنوات (١٩٨٠ ص١٩٨٠)

والراجح من ذلك ما ذهب إليه الحنفية بأن الإيجاب ما صدر أولاً من أى متعاقد. ولا وجه لهذا التخصيص الذي يقول به غير الحنفية. فكل من صدر منه اللفظ أولاً يكون موجباً، ويكون الآخر قابلاً؛ لأن كلمة " قبول " تشعر بأن شيئاً تقدمها، ويكون القبول واقفاً عليه ، وإلا ، فكيف يكون قبولاً ولم يتقدمه شئ (١) هذا من ناحية.

ومن ناحية ثانية، فإنه بالتأمل في العقود نجد أن كلاً من المتعاقدين يصدق عليه وصف " مملك " ، " ومتملك " في الوقت ذاته ، ففي عقد البيع مثلاً، البائع تملك المبيع ويتملك الثمن، والمشترى يملك الثمن ويتملك المبيع وهكذا سائر عقود المعاوضات.

وبذلك لا يستقيم معيار الجمهور في التمييز بين الإيجاب والقبول، لكونـــه غــير مطرد في جميع العقود.

ولذلك سنسير في هذه الدراسة على رأى الحنفية في تعريفهم للإيجاب والقبول لأنه أيسر عملاً؛ وأدق معياراً.

أما عن مدى صلاحية السكوت للتعبير عن الإيجاب، فإنه لا خلاف على أنه لا لا يمكن التعبير عن الإيجاب بالسكوت مطلقاً ، سواء أكان السكوت مجرداً، أم كان سكوتاً من السكوت الذى له دلالة على الإرادة، وسواء كان ذلك بالنسبة للعقد بمعناه الخاص أم بالنسبة للتصرفات التى تنشأ بالإرادة المنفردة.

ويرجع السبب في عدم عد السكوت دليلاً على الإيجاب إلى أن الإيجاب في حقيقته عرض موجه من شخص إلى آخر ولا يتصور أن يستخلص هذا العرض مسن مجسرد السكوت، هذا فضلاً عن أن التعبير عن الإيجاب يجب أن يتضمن المسائل الجوهرية في العقد المراد إبرامه (۲)، كقول البائع في عقد البيع مثلاً: بعتك هذا الكتاب بكذا، أو بعتك ميارتي ــ ويصفها له ــ بكذا.

⁽۱) انظر: د/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ مرجــع سابق ص١٦٥، ص١٦٥، د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعـــبر عــن الإرادة ــ مرجـع سابق ص١٣٨، ص١٥٥، د/ جابر عبد الهادى سالم ــ مجلس العقد ــ مرجع سابق ص٢٢٩٠.

⁽۲) راجع في ذلك: د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة لملاتزام _ مرجع سابق جــ ١ ص ٨٢، د/ عبد المنعم البدراوى ــ النظرية العامة لملاتزامات _ مرجع سابق جــ ١ ص ١٧٥، د/ عبد الرازق حسن فـــرج _ دور السكوت في التصرفات القانونية _ مرجع سابق _ ص ٣٦، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق ص ١٦٨، د/ عبد الفتاح عبد البـــاقي _ نظريــة العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ١٠٠، د/ على محى الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في ==

فهذا التحديد (١) لا يمكن أن يعبر عنه بالسكوت.

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى عدم الخلط بين التعبير عن الإيجاب بطريق الدلالة الفعلية والسكوت، فإنه آذا كان يجوز التعبير عن الإيجاب من خلال فعل معين (٢) كما سبق أن ذكرنا، فإنه لا يجوز مطلقاً أن يتم التعبير عنه بالسكوت.

كما يجب ملاحظة أن تطبيق مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت وسيلة للتعبير عن الإيجاب يتم باطراد، بمعنى أنه لا ترد عليه لمنتثناءات ، فالاستثناءات التى ترد علي مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت لا تتعلق بالإيجاب.

ولذلك، فإننا لا نجد فى كتب الفقه الإسلامى _ بخاصة كتب الأشباه والنظائر فيما يتعلق بشرح هذه القاعدة بشقيها _ الأصل والاستثناء عليه _ مسألة واحدة أو فرعاً فقهياً يتعلق بدلالة السكوت على الإيجاب.

غير أن أحد أساتذننا الأجلاء^(٦) قد ذهب إلى تصور حدوث ذلك _ أى أن يكون السكوت دليلاً على الإيجاب _ وذلك بناء على رأى جمهور الفقهاء في تعريفهم للإيجاب والقبول^(٤).

⁼⁼العقود _ مرجع سابق ص ١١٧٠ ، د/ عبد القادر محمد قحطان _ السكوت المعبر عن الإرادة وأشوه في التصرفات _ مرجع سابق ص ٣٨٣، د/ عبد المنعم فرج الصدة _ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي _ مرجع سابق ص ١٧٢ ، د/ مصطفى الجمال _ القانون المدنى في ثوبه الإسلامي _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق _ ص ٦٧٠.

⁽۱) هذا التحديد للمسائل الجوهرية للعقد عن طريق الإيجلب تكمن أهميته فى أنه يعتبر الإرادة الأولــــى فــــى التعاقد وأنه متى اقترن به القبول بشروطه ـــ من تطابق مع الإيجاب واتصال به ــ انعقد العقد ومن شـــم كان ضرورياً أن يكون الإيجاب واضحاً متضمناً جميع المسائل الجوهرية للعقد.

راجع فى شروط الإيجاب والقبول د/ محمد مصطفى شلبى ــ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص١٧٣، على الخفيف ــ أحكام المعاملات الشرعية ــ مرجع سابق ص١٧٣، د/ محمـــ يوسف موسى ــ الأموال ونظرية العقد فى الفقه الإسلامى ــ مرجع سابق ص٢٥٧، د/ أحمـــ فــراج حسين ــ الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية ــ مرجع سابق ص١٦٠، د/ رمضان على السـيد الشرنباصى ــ المدخل لدراسة الفقه الإسلامي ــ مرجع سابق ص٣٦٧.

⁽٢) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت والتعبير بطريق الدلالة.

⁽٣) أستاذنا الدكتور/ رمضان على السيد الشرنباصى ــ السكوت ودلالته على الأحكام ــ مرجع سابق ــ ص١٦٨ ، وراجع في هذا د/عبد القادر محمد قحطان-السكوت المعبر عن الإرادة-مرجع سابق ص٣٥٢.

⁽٤) سبق أن بينا ذلك وعلمنا أن الإيجاب عند الجمهور هو ما صدر من المملك وإن كان متأخراً، والقبول ما صدر من المتملك وإن جاء متقدماً، وذكرنا أن الراجح هو مذهب الحنفية، وهو ما نسير عليه فــــى هـــذا البحث . راجع ما سبق.

فبعد أن ذكر سيادته أن الإيجاب لا يصلح أن يعبر عنه بالسكوت ، لأن الإيجاب عرض، وهو شئ مادى لابد أن يظهر بعمل مادى من لفظ أو كتابة، أو فعل _ وه_و رأى عامة الفقهاء _ ذكر أن هذا التحديد إنما يجرى على مذهب الحنفية الذين حددوا الإيجاب بما يصدر أولاً من أحد العاقدين .. سواء كان بائعاً أم مشترياً... والقبول ما يصدر ثانياً متضمناً الموافقة بما صدر أولاً... فبناء على هذا الاصطلاح لا يتصور أن يكون الإيجاب بالسكوت... أما اصطلاح غير الحنفية فإن هذا التحديد لا يتفق معه لأنهم عرفوا الإيجاب بما يصدر من المملك وإن تأخر،... وعلى هذا فإنه يتصور أن يكون الإيجاب بطريق السكوت ويمكن أن يصور هذا بما لو قال الوديع لصاحب المال: أودعني سيارتك مثلاً، فسكت هذا الأخير فالمتصور أن يتم الإيسداع بذلك (أ). أي إن الإيجاب الصادر من المملك هنا تم بطريق السكوت.

والواقع أن هذا التصور يمكن أن نلاحظ عليه ما يلى:

!- إن المثال المذكور _ والمستدل به على إمكان وقوع الإيجاب بالسكوت _ مستفاد من مجلة الأحكام العدلية، ومعلوم أنها تمثل الفقه الحنفى، الذى يع _ د الإيجاب ما صدر أولاً.. وبناء على ذلك يكون السكوت في هذا المثال تعبيراً عن القبول لا عن الإيجاب(٢).

يؤيد ذلك ما جاء في درر الحكام شرح مجلة الأحكام: " إذا ترك شخص مالاً عند آخر قائلاً إن هذا المال وديعة وسكت المستودع تنعقد الوديعة "(٦).

ومثل ذلك أيضاً ما جاء في حاشية الحموى: " إن المودع يصير مودعاً بسكوته عقيب وضع رجل متاعه عنده وهو ينظر "(^{٤)}.

وواضح من ذلك أن السكوت هنا إنما هو تعبير عن القبول لا عن الإيجاب^(ع) وقد وقع الإيجاب بالدلالة الفعلية.

⁽١) د/رمضان على السيد الشرنباصي-السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية -المرجع السابق - ص١٦٩.

⁽٢) انظر: د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص٣٥٣.

⁽٣) انظر: على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق جــ ا ص٠٦.

⁽٤) انظر: الحموى ـ غمل عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق جــ ١ ص٣٤٤.

⁽٥) سنتعرض لمسألة قبول الوديعة بالسكوت في موضع الاحق _ وأنا فيها كالم.

٢- أن صياغة المثال المستدل به بأنه: لو قال الوديع لصاحب المال أودعني سيارتك مثلاً فسكت هذا الأخير.

هذا الكلام يقتضى أن صاحب المال ترك السيارة له تركها له أو وضعها عنده، وفي هذه الحالة يكون الإيجاب وقع بدلالة الفعل _ وهو وضيع السيارة عنده _ لا بطريق السكوت.

يؤيد ذلك ما ذكره السيد البكرى في إعانة الطالبين: "... حتى لو قال الوديع اودعنيها فدفعها له ساكتاً صح المال وواضح أن هذا النص هو المثال نفسه المستدل بوفيه تصريح بأن صاحب المال دفعه إلى المودع فيكون الإيجاب قد وقع بدلالة الفعل لا بالسكوت.

٣-أن القائلين بجواز تقدم القبول على الإيجاب لم ينقل عنهم ما يدل على عد السكوت ايجاباً.

فقد جاء في روضة الطالبين النووى ــ الشافعي ــ: " ... فلا بد من صيغة مـن المودع ــ وهو الموجب في نظرهم ــ دالة على الاستحفاظ كقوله استودعتك هذا المال، أو أودعتك ، أو استحفظتك.. أو ما في معناها ". وفيه أيضاً : " ولــو قــال: أريــد أن أودعك ثم جاء بالمال.. فإن قال هذه وديعتي عندك ووضعه بين يديه، فإن أخذه المودع عنده تمت الوديعة "(٢).

و هكذا، نرى أن الشافعية يشترطون أن يكون الإيجاب بالصيغة أى بالقول الصريح، أو الكناية كقوله " خذه " مع النية (").

إلا أن المالكية يجيزون أن تتم الوديعة من غير إيجاب ولا قبول بـــالقول وإنمــا بطريق الدلالة الفعلية كالمعاطاة في البيع^(٤) وتتمثل الدلالة هنا في وضع المال بين يــدى المودع ومعلوم أن التعبير بطريق الدلالة الفعلية يختلف عن التعبير بالسكوت.

⁽٢) انظر: النووى ـ روضة الطالبين ـ مرجع سابق ـ جـ٥ ص٢٨٦. ومثل ذلك في إعانـة الطـالبين حيث جاء فيه والإيجاب إما صريح كأودعتك هذا أو استحفظتك، أو كناية مع النية. انظـر ـ العسيد البكرى ـ إعانة الطالبين ـ مرجع سابق ـ جـ٣ ص٢٤٤٠.

⁽٣) السيد البكرى _ إعانة الطالبين _ المرجع السابق _ جـ٣ ص ٢٤٢.

⁽٤) انظر: الدسوقى _ حاشية الدسوقى على الشرح الكبير _ مرجع سابق جـــ٣ ص٤١٩، حيث ذكر أنه ' لا يشترط فيه إيجاب وقبول ، وهو كذلك فمن وضع مالاً عند شخص ولم يقل له أحفظه أو نحوه ففرط فيـــه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن لأن سكوته حين وضعه يدل على قبول حفظه.

وهذا الخلاف بين الشافعية والمالكية راجع إلى اختلافهم في دلالة المعاطاة، وقد بيناه سابقاً.

وعلى ذلك: فإنه إذا كان من الممكن تصور وقوع الإيجاب بالسكوت عقلاً _ بناء على رأى الجمهور في جواز تقدم القبول على الإيجاب^(۱) _ فإنه لا يمكن التسليم بـ عملاً وواقعاً.

ولذلك لم نجد من أقوال الفقهاء _ حتى القائلون بجواز تقدم القبول _ ما يدل على خوازد.

وبالتالى فإن الإيجاب لا يمكن التعبير عنه بالسكوت مطلقاً _ كما سبق أن ذكرنا.

⁽۱) هذا التصور كان قد خطر لى فعلاً فى مرحلة تجميع المادة العلمية الخاصة بهذه المسالة، ولكن بعد البحث والدراسة تبين لى أنه مجرد تصور لا يمكن تطبيقه عملاً، حيث لم يرد فى كتب الفقه الإسلامى ما يشهد بوقوعه فعلاً. فعدلت عن تلك الفكرة فى مرحلة الصياغة النهائية سالكاً مسلك الفقه الغالب فى هذا الصدد، والذى لا يعتد بالسكوت دليلاً على الإيجاب مطلقاً.

تَانِيا: السكوت ومدى دلالته على القبول:

انتهينا فيما سبق إلى أن القبول ـ وفقاً للرأى الراجح ـ هو ما صدر ثانياً من كلام أحد المتعاقدين ـ مملكاً أو متملكاً ـ دالاً على موافقته ورضاه بما أوجبه الأول.

وعلمنا أيضاً انه لا خلاف بين الفقهاء على أن السكوت المجرد _ أى نلك الموقف السلبي التام _ لا يصلح أن يكون وسيلة للتعبير عن القبول كما لا يصلح للتعبير عن غيره من أوجه الإرادة (١).

فالكلام هذا إذاً عن السكوت المعبر عن الإرادة على سبيل الاستثناء، وعن مدى تطبيق تلك الاستثناءات بالنسبة للقبول، ومن ثم مدى صلحية السكوت للتعبير عن القبول.

وفى هذا الصدد، نجد أن معظم من تتاول مسألة السكوت ودلالته على الإرادة من الفقهاء المعاصرين فى مجال الدراسات المقارنة يرون جـواز التعبير عن القبول بالسكوت وذلك تأثراً بموقف القانون الوضعي (٢).

وفى الواقع، إن هذا المسلك ــ للفقه المعاصر ــ من وجهة نظري غـــير تقيــق وغير مسلم به على إطلاقه.

ذلك لأنه يجب التمييز في هذا الصدد بين العقد بمعناه العام، والعقد بمعنها

⁽١) راجع ما سبق في الأصل في دلالة السكوت على الإرادة.

⁽۲) انظر في ذلك على سبيل المثال: د/ صبحى محصماني ــ النظرية العامــة للموجبات والعقـود فــى الشـريعة الإسلامية ــ مرجع سابق جــ ۲ ص ٥٦ وما بعدها، د/ عبد المجيد الحكيم ــ الوســيط فــى نظرية العقد ــ مرجع سابق ــ جــ ۱ ص ١٥٠، د/ عبد الهادي العطافي ــ صورة من طرق التجــير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٩٣ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ــ السكوت ودلالتــه على الأحكام الشرعية ــ مرجع سابق جــ ١٨ ص ١١٦ وما بعدها، د/ محسن البيه ــ مشكلتان متعلقت لن بالقبول ــ السكوت والإذعان ــ مرجع سابق ص ١١، د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت فـــى التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ص ١٤، د/ عبد الحميد البعلي ــ ضوابط العقود ــ مرجع عمابق ص ١١، د/على محي الدين القرة داغي ــ مبدأ الرضا في العقود ــ مرجع سابق ص ١٦١ وما بعدها، د/ ثروت فتحي إسماعيل ــ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٩٣ ومــا بعدها، د/عبد المنعم فرج الصدة ــ نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعــي ــ مرجع سابق ص ١٧ وما بعدها، مرجع سابق ص ١٧ وما بعدها، ولميادته أيضاً ــ المعي الى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سـابق مرجع سابق ص ١٧ وما بعدها، ولميادته أيضاً ــ المعي الى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سـابق ص ١٢ وما بعدها، ولميادته أيضاً ــ المعي الى التعاقد في القانون المقارن ــ مرجع سـابق ص ١٢ وما بعدها، وهكذا سائر كتب مصادر الالتزام في القانون الوضعي.

فالعقد بمعناه العام والذي يمكن أن ينشأ بإرادة واحدة، مثل الوقف والوصية وكذلك سائر التصرفات التى تنشأ بإرادة واحدة كالإجازة، والإذن والإسقاط، والإبراء فهذه لا تحتاج إلى إيرادتين متطابقين _ إيجاب وقبول _ ومن ثم يصدق عليها ذلك، بمعنى انه يمكن اعتبار السكوت دليل على قبولها استثناء.

وأما العقد بمعناه الخاص، والذي يلزم لانعقاده وجود الصيغة _ الإيجاب والقبول _ فهذا، وإن كانت صياغة الشق الثاني من القاعدة تسمح بإمكانية اعتبار السكوت قبولاً به، حيث عبر الفقهاء بقولهم: ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان . وكلمة "بيان " عامة ، تشمل الرضا بجميع صوره ، كما تشمل غيره من صور التعبير عن الإرادة، إلا أنه من الناحية العملية الواقعية، لا يمكن التسليم بأن السكوت يدل على القبول الذي يعد أحد شطرى الصيغة المنشئة للعقد، وذلك لما يلى :

أولا: من المعلوم أن التعبير عن الإرادة يتم باللفظ وما يقوم مقامه من كتابـــة أو إشارة، أو بالمعاطاة ، أو بطريق الدلالة الفعلية . كما بينا سابق (٢)، والفرض انه لا يوجد شئ من ذلك.

وبالنسبة لانعقاد العقد، لم يقل أحد من الفقهاء القدامي بانعقاده بإيجاب لفظى مسن أحد العاقدين وسكوت من المتعاقد الآخر ففي عقد البيع مثلاً لو فاجأ شخص آخر بدون مقدمات أو مفاوضات فقال له: بعتك منزلي بكذا فسكت الآخر ، فإن سكوته لا يعد قبولاً. لم يخالف في ذلك أحد (٢).

بل إننا رأينا أن الفقهاء فيما يتعلق بانعقاد الزواج متفقون على عدم جواز انعقده بطريق المعاطاة أ)، برغم أن المعاطاة تنطوى على أفعال إيجابية من المتعاقدين، فمسا بالنا بالسكوت الخالى من أى فعل .

وكذلك بالنسبة لعقد البيع رأينا اختلاف الفقهاء حول انعقاده بطريق المعاطاة برغم

⁽١) سبق أن ذكرنا ذلك في بداية الكلام عن هذا الفرع.

⁽٢) راجع ما سبق في التمييز بين السكوت وبين ما يشتبه به .

⁽٣) انظر : د/ عبد القادر محمد قحطان ــ السكوت المعبر عن الإرادة ــ مرجع سابق ص ٣٥٥.

اشتمالها على أفعال إيجابية أي بنل من المتعاقدين أو من أحدهما.

ولكن يلزم لانعقاد العقد أن يظهر من وجه إليه الإيجاب موافقته أو رفضه للإيجاب الذى وجه إليه بوسيلة من الوسائل المعتبرة شرعاً، كأن يقول قبلت أو رفضت أو أن يكتب انه قبل أو يشير بالموافقة، أو يقوم بدفع الثمن أو العسوض عموماً، أو يستعمل الشئ المبيع أو المستأجر وهكذا أما أن يظل ساكتاً فلا يمكن اعتبار سكوته هذا قبولاً.

سواء كان ذلك بصدد تعاقد بين حاضرين، أو بين غائبين حيث يتعين على مــن وجه إليه الإيجاب ــ إن أراد القبول ــ أن يقبل أو يرفض بقول أو بفعل أما سكوته فــلا يدل على القبول(١).

كل ما ورد عن الفقهاء في هذا الصدد، ما جاء في المذهب الحنفي بخصوص بيع التلجئة (٢). فقد قال العلامة ابن نجيم: السكوت عقيب قول رجل واضع غيره على أن يظهرا بيع تلجئة ثم قال: بدا لي جعله بيعاً نافذاً بمسمع من الآخر ثم عقدا كان نافذاً ٢ تلك هي المسألة الوحيدة التي وردت باعتبار السكوت قبولاً عند الحنفية، ولم يقل بيها غيرهم من الفقهاء، وهي مسألة خاصة بصورة خاصة من البيع، ولا يمكن القياس عليها، وتعميم حكمها على ما عداها إذ أن السكوت في هذه الصورة مدلول عليه من خلل عقد سابق، فحصول التعاقد بينهما على وجه التلجئة قد جعلهما على بينهة من المسائل الجوهرية في التعاقد، فإذا ما طرأ على أحدهما إرادة إمضاء هذا العقد وأظهر إرادته هذه ــ الإيجاب ــ لصاحبه الآخر، فإن على هذا الأخير ــ إذا لم يرغب بالقبول البيع، ويصبح نافذا بين هذين المتعاقدين هو الذي

⁽١) راجع في هذا المعنى : د/ جابر عبد الهادي سالم ــ مجلس العقد ــ مرجع سابق ص٢٣٨ وما بعدها.

⁽٢) بيع التلجئه معناه : " أن يتواطأ الباتع والمشتري على أن يظهر البيع عند الناس ، ولا يكون قصدهما البيع حقيقة، بسبب فوق من سلطان أو غيره أن يأخذ هذا الشئ المبيع ".

راجع: د/ عبد القادر محمد قحطان ـ السكوت المعبر عن الإرادة ـ المرجع السابق ص ٣٥٦.

⁽٣) انظر: ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرجع سابق جـ ٣ ص١٢٢، الأشباه والنظائر ـ مرجـع سابق ص١٥٥، الحموي ـ غمز عيون البصائر ـ مرجع سابق جـ١ ص ٤٤٠.

⁽٤) انظر في هذا المعنى : د/ وحيد الدين سوار _ التعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص٢٦٧ د/عبد القادر محمد قحطان - السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات - مرجع سابق _ ص٣٥٥٠.

رجح دلالة السكوت على القبول، ولذا ، لم يقل أحد من الفقهاء بعد السكوت قبول لعقد البيع لا من الحنفية، ولا من غيرهم من غير تلك الصورة، ومن ثم ، فلا يعد السكوت قبولاً لعقد من العقود التي يلزم لنشأتها ضرورة توافر الإيجاب والقبول.

تأتيا: أنه بالنظر إلى المسائل التى خرجها الفقهاء القدامى على هذا الشـــق مـن القاعدة: "ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان "والتى بنى عليها هؤلاء مسلكهم فى الاعتداد بالسكوت دليل على القبول ــ ومناقشتها يتبين أنها لا تحقق ما يدعون.

من هذه المسائل ــ سكوت الوكيل قبول، وسكوت البكر رضا بالزواج ــ سكوت الموقوف عليه قبول للوقف ــ سكوت المستأجر أو المؤجر قبول ــ سكوت المودع عنده أو المستودع قبول . ونقوم فيما يلي بمناقشة هذه المسائل كل منها على حدة.

أما عن الوكالة والتى ورد النص بشأنها على أن: "سكوت الوكيل قبول ويرتد برده " (۱)، فيمكن مناقشة تخريج الفقهاء المعاصرين عليها بأن ذلك محمسول على الوكيل قد بدأ فى مباشرة أعمال الوكالة بالفعل، وبناء على ذلك ، لا يكون قبول الوكيل للوكالة قد تم بالسكوت، وإنما دل عليه للوكالة، يؤيد ذلك ما جاء فى معين الحكام للطرابلسي بأنه: " لو وكله بشسئ فسكت الوكيل وباشره صح ويرتد برده " (۱). وكذلك ما ورد فى هذا الشان بشرح مجلة الأحكام من أنه: " إذا وكل شخص آخر بشئ، والوكيل سكت، وبعد سكوته باشر إجراء الأمر الموكل به فلا يكون عمله فضولاً " (۱). ففى ذلك دليل على أن الدليل على قبول الوكالة من الوكيل ليس السكوت وإنما الفعل. وبذلك يكون فى فهم الفقه المعاصر لذلك بأن القبول تم بالسكوت خلط بين التعبير بالسكوت والتعبير بالدلالة الفعلية، برغم ما بينهما من اختلاف بيناه سابقا(۱).

⁽١) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٤، الحموي ــ غمز عيون البصائر ــ مرجـــع سابق ــ جــ ١ ص ٤٤٠.

⁽٢) الطرابلسي ــ معين الحكام ــ فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفــــــى اللبابي الحلبي وأولاده بمصر ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٣م ــ ص ١٦٠.

⁽٣) افظر : د/ على حيدر ـــ درر الحكام ـــ مرجع سابق ـــ جـــ ١ ص٠٦، د/ سليم رستم ـــ شرح المجلـــة ـــ مرجع سابق ـــ ص ٤٧.

⁽٤) راجع ما سبق فى التمييز بين التعبير بالسكوت والتعبير بالدلالة الفعلية، ويمكن أن يناقش تخريــج الفقــه المعاصر على مسألة الوكالة من وجه آخر وهو أنه: حتى على فرض التسليم باعتبار ســكوت الوكيــل قبول للوكالة فإنه لا يمكن الاعتماد عليه فى جعل السكوت قبول فى غير ذلك من العقود لأن الوكالــة ==

وأما ما ورد بأن سكوت البكر رضاً بزواجها(۱) فيقصد به أن سكوتها إذن منها لوليها بمباشرة عقد زواجها، وليس المقصود أن سكوتها دليه على القبول بمعناه المعروف في العقد والذي يمثل أحد شطري الصيغة التي يتكون بها العقد. ذلك أن المباشر للعقد هو وليها بعد إننها له بذلك، ومن ثم فإن القبول الذي يتكون به عقد الزواج هو ما يصدر من الولى، وعلى ذلك فلا يفهم سكوت البكر على انه موافقة أو قبول للإيجاب، وإنما هو إذن لوليها بمباشرة العقد. يدل على ذلك صياغة السيوطي لهذه المسألة بأن " .. البكر سكوتها في النكاح إذن للأب والجد .. " (۱). فصياغة المسألة على هذا النحو تؤيد ما ذكرناه بأن سكوتها إذن لوليها.

وأما ما ورد باعتبار سكوت الموقوف عليه قبول للوقف، سكوت المتصدق عليه قبول التحوي المتصدق عليه قبول (٢). فإن ذلك لا يثبت أن السكوت يعد دليلاً على القبول المكون للعقد، لأنه من المعلوم أن الوقف ـ وفقاً للرأى الراجح ـ من قبيل التصرف بالإرادة المنفردة الذي لا يتوقف على قبول من أحد، وليس من قبيل العقد بمعناه الخاص والذي يلسزم لتكوينه وجود الإيجاب والقبول. أي أن القبول من الموقوف عليه ليس ركناً للوقف.

وعلى ذلك، فإن قبول الواقف ليس المقصود به القبول الذى ينعقد به الوقف وإنسا هو بمثابة إقرار للوقف ونفاذه واستحقاقه (٤)، وهكذا سائر التصرفات التى تنعقد بالإرادة المنفردة التى تنشأ بالإيجاب فقط، فلا يستدل بها على اعتبار السكوت دليل على القبول

⁼⁼من العقود الجائزة ، أى غير اللازمة فى حق طرفيها، وبخاصة إذا كانت بغير أجر، إذ يجوز للموكل والوكيل أن يردا هذا العقد إذا رأى أن مصلحته فى رده، فنظراً لذلك يمكن التسامح فى اعتبار سكوت الوكيل قبولاً لها. انظر فى هذا المعنى : الحجاوي _ الإقناع _ مرجع سابق جـ ٢ ص٢٤، د/ محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٣٦٣، د/ أحمد فراج حسين الملكبة ونظرية العقد فى الشريعة الإسلامية _ مرجع سابق ص ٣٠١.

⁽١) سنتكلم عن مسألة سكوت البكر بشئ من التفصيل في موضع لاحق من البحث.

⁽٢) انظر : السيوطى _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق ص ١٥٨.

⁽٣) انظر : ابن نجيم _ البحر الرائق _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص١٢٢، ابن نجيم _ الأشـــباه والنظــائر مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٥٤، ســـليم رستم ــ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٤٤، ســـليم رستم ــ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٤٨.

⁽٤) هناك خلاف فى الفقه الإسلامي فى مسألة لزوم الوقف، حيث يرى بعض الفقهاء أن الوقف يلزم بمجرد صدور الإيجاب صحيحاً من الواقف دون توقف على أمر آخر من قبض الموقوف أو غيره. في حين يرى البعض الآخر إن الإيجاب لا يكفي وحده فى لزوم الوقف، وإنما لا بل مع ذلك من تسليم المسال الموقوف.

كما انه فيما يتعلق بقبول الوقف فلا خلاف بين الفقهاء في انه إذا كان الموقوف عليه غير معين ف إن القبول لا يكون ركناً ولا شرطاً في صحة الوقف وأما إذا كان الموقوف عليه معيناً ققد اختلف الفقهاء ==

المكون للعقد بمعناه الخاص.

وأما ما ورد بشأن الإجارة بأن: "السكوت في الإجارة قبسول ورضا، كقوله لساكن داره، اسكنها بكذا وإلا فانتقل فسكت وبقى ساكتاً لزمه الأجر المسمى" (١). وبأنه: "إذا كان شخص ساكناً بطريق الغصب أو العارية في دار آخر، وقال له صاحب المال اسكن في الدار بأجرة كذا وإلا فأخرج منها "فسكت الساكن وبقى في الدار فيكون قد استأجر تلك الدار ورضى بدفع البدل الذي نكره صاحبها " (١). وكذلك: "إذا كان عند رجل راع يرعى له غنمه وقال له إني لا أرعى غنمك بمائة قرش سنوية بل أريد مائتين فسكت صاحب العنم وبقى الراعي يرعى فيكون صاحب المال قد قبل استثجار الراعي بمائتي قرش ويلزمه دفع المائتين" (١). هذه المسائل بصيغها المختلفة، تعبر عن معنى واحد هو انعقاد الإجارة بالقول من أحد العاقدين، وبالمكوت من الآخر، إذ يفهم من الصورة الأولى أن المالك المؤجر داره لآخر قال له: "اسكنها بكذا وإلا فانتقل" أي أن ذلك ينطوى على إيجاب منه بتحديد الأجرة أو بزيادتها، وأن الساكن المستأجر ظل ساكناً، وهذا يعني انه قبل الإيجاب الذي وجهه إليه المؤجر إذ انه بقى ساكناً بالدار.

ولكن إذا دققنا النظر في ذلك لوجدنا انه لا يدل على أن السكوت دل على القبول وإنما دل عليه فعل المستأجر وهو استمراره في سكني هذه الدار ومن ثم فلا نكون أملم

⁼⁼فى ذلك حيث ذهب البعض إلى أن القبول من المعين شرط فى صحة الوقف والاسستحقاق، وذهب البعض الآخر إلى أن القبول ليس بشرط لا فى صحة الوقف ولا فى استحقاقه فإذا صدرت الصيغة مسن الواقف صحيحة استحق الموقوف عليه للمعين للمعين للموقوف والغلة وإن لم يقبل. وقد أخذ القانون بالرأى القائل بأن القبول ليس شرطاً لثبوت الاستحقاق، إلا انه استثنى حالة واحدة جعل فيلم القبول شسرطاً لاستحقاق الموقوف عليه جهة لها من يمثلها قانوناً. وعلى أى حال فسإن القبول ليس ركناً من أركان العقد، وهذا يعنى انعقاده بمجرد الإيجاب.

انظر فى ذلك تفصيلاً: د/ أحمد فراج حسين – أحكام الوصايا والأوقاف فى الشريعة الإسسلامية – دار المطبوعات الجامعية سنة ١٩٩٧ م – ص ٢٣٩ وما بعدها، د/ عبد الودود السسريتي – الوصايا والأوقاف والمواريث فى الشريعة الإسلامية – المكتب العربي للطباعة سنة ١٩٩٠م ص٢٠٣، د/محمد أحمد مراج – أحكام الوصايا والأوقاف فى الفقه الإسلامي والقانون – دار المطبوعات الجامعيسة سنة ١٩٩٨م ص١٧٠ وما بعدها.

⁽١) انظر : سليم رستم ـ شرح المجلة ـ مرجع سابق ـ ص ٤٧.

⁽٢) انظر : علي حيدر _ درر الحكام _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص ٦٠.

⁽٣) انظر: الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ جــ ١ ص ٤٤، على حيدر _ درر الحكام _ مرجع سابق _ جــ ١ ص ٢٠، د/ صبحي محمصاني _ النظرية العامة للموجبات والعقود _ مرجـــع سابق _ سابق _ جــ ٢ ص ٥٦، على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجـــع ســابق ص _ ١١٥٩.

قبول بالسكوت، وإنما بطريق الدلالة أى " قبول ضمني " ولقد علمنا أن السكوت يختلف عن الدلالة الفعلية التي تفهم من خلال ما قارن السكوت من أفعال. ومن ناحية ثانية فإن القبول هنا ليس قبولا ينعقد به العقد إذ الواضح أن هناك عقد بينهما، وأن ما حدث هو أن المالك أراد أن يزيد الأجرة، فقبل المستأجر هذه الزيادة وبقى ساكنا وعلى ذلك، فلا تدل هذه الصورة على إمكان انعقاد الإجارة بإيجاب لفظي من المؤجر وسكوت من المستأجر.

وينطبق ذلك أيضا على الصورة الثانية التي عبر فيها الساكن _ الغاصب أو المستعير _ عن قبوله لإيجاب المالك بالدلالة الفعلية لا بالسكوت حيث إنه ظل ساكنا في الدار بعد قول المالك. فدل ذلك _ أى فعله المتمثل في استمراره في السكني _ على رضاه بالإيجار.

وأما عن الصورة الثالثة فهى نصور الإيجاب الصادر من الراعى بزيادة أجرته، حيث عرض ذلك على المالك حصاحب المال حالذى سكت، فهذا السكوت من جانب صاحب المال يعد قبولا، دل عليه موافقته على استمرار الراعى فى عمله، وهنا تمت الموافقة على تجديد العقد حالمبرم بينهما قبل ذلك حمن خلال قول الراعدى للذى يمثل الإيجاب وسكوت المالك حالذى يمثل القبول الا انه يلاحظ أن هذا السكوت فى تلك الصورة لا يثبت إمكان انعقاد الإجارة بقول من جانب وسكوت من آخر. ذلك لأنه حكما هو واضح أن العقد موجود قبل ذلك. وما هذا السكوت الأخير الا موافقة على إرادة الراعى فى زيادة أجرته فليس فى معرض انعقاد الإجارة. كما أن سكوت صاحب المال مع استمرار الراعي فى رعيه موافقة فعلية من الماك، فكأنه سلمه المال حالة المنتمرار هفى علمه.

وعلى ذلك، فلا تدل هذه الصور على جواز التعبير عن القبول بالسكوت في عقد الإجارة، وبالتالي فلا يصبح الاستناد إليها في القول بإمكان التعبير عن القبول ــ المكون للعقد بمعناه الخاص ــ بالسكوت.

بقيت مسألة أخيرة تتعلق بهذا الأمر _ أى بعض المسائل الفقهية التي خرجها الفقهاء القدامي على قولهم " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " والتي استند إليها الفقه المعاصر في القول بإمكان التعبير عن القبول بالسكوت _ وهي خاصة بعق____د

الوديعة أو " الإيداع " .

هذه الصورة ورد النص عليها في كتب الفقه الإسلامي، فقد جاء في حاشية الدسوقي: "والحاصل انه يكفي في قبول الوديعة الرضا بالسكوت"(٢)، وجاء في روضة الطالبين .. "وفي اشتراط القبول باللفظ ثلاثة أوجه أصحها لا يشترط بل يكفي القبض في العقار والمنقول " (٦). وجاء في حاشية إعانة الطالبين : "وشرط فيها ما مر في الوكالة وهو اللفظ من أحد الجانبين وعدم الرد من الآخر، حتى لو قال الوديع أو دعنيها فنفعها له ساكتاً صح " (١). وجاء في حاشية الحموى : "أن المروع يصير مودعاً بسكوته عقيب وضع رجل متاعه عنده وهو ينظر " (٥). وجاء في درر الحكام : "إذا ترك شخص مالا عند آخر قائلاً إن هذا المال وديعة وسكت المستودع تتعقد الوديعة "(١). فهذه النصوص تدل على جواز انعقاد الوديعة بقول من أحد العاقدين وسكوت من الآخر بل نجد بعض الفقهاء يرون أنها تجوز من غير إيجاب وقبول أي بدون لفظ من الجانبين، فقد جاء في حاشية الدسوقي : " .. وظاهره انه لا يشترط فيه و الإيسداع الهجاب وقبول وهو كذلك، فمن وضع مالاً عند شخص ولم يقل له احفظه أو نحوه ففرط فيه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن، لأن سكوته حين وضعه يسدل على قبول فيه كأن تركه وذهب فضاع المال ضمن، لأن سكوته حين وضعه متاعه عند رجل خاء بها "أن من وضع متاعه عند رجل

⁽۱) الوديعة لغة: مأخوذة من السكون، يقال " ودع الشئ يدع " إذا سكن فكأنها ساكنة عند المسودع ، وقيسل مأخوذة من الدعة وهي خفض العيش لأنها غير مبتنلة بالانتفاع، والوديعة: اسم للمال المودع، والإيداع: توكيل في حفظه تبرعاً، والاستيداع: توكل في حفظه كذلك بغير تصرف وعلى ذلك: فالوديعة عبسارة عن المال الموضوع عند أجنبي لحفظه.

انظر في ذلك : ابن قدامة ــ المغني ــ مرجع سابق ــ جــ ٧ ص ٣٤٥، الدسوقي ــ حاشية الدسوقي مرجع سابق جــ ٣ ص ٣١٥، النسووي مرجع سابق جــ ٣ ص ٣١٦، النسووي روضة الطالبين ــ جــ ٥ ص ٢١٦، السيد البكري ــ إعانة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٢٤٣ المحووي ــ الإقناع ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٥، الشوكاني ــ نيل الأوطار ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ ص ٢٩٦، الموض المربع جــ ٥ ص ٢٩٦، المبنعاني ــ سبل المملم ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ٩٧١، البهوتي ــ الروض المربع مرجع سابق ــ جــ ٣ ص ١٩٧١، البهوتي ــ الروض المربع مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٦، الصاوي ــ بلغة الممالك ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٩٨،

⁽٢) الدموقي ــ حاشية الدموقي ــ مرجع سابق ــ جــ ٣ ص١٩٥.

⁽٣) النووي ــ روضة الطالبين ــ مرجع سابق ــ جــ ٥ ص٢٨٦.

⁽٤) السيد البكري _ حاشية إعانة الطالبين _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٤٤.

⁽٥) الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٢٤٦.

⁽٦) على حيدر ــ درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص ٦٠.

⁽٧) النسوقي _ حاشية النسوقي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢١٩.

وسكت وذهب يصير مودعا " (١). إذا ، يفهم مما تقدم ، جواز التعبير عن الإرادة من غير لفظ.

وعلى ما يبدو لى ، فإنه لا يمكن الاستتاد إلى هذه النصوص في القول بإمكان التعبير عن القبول ـ الذي يعد أحد شطري العقد ـ بالسكوت، وذلك لأمرين : الأول: إن التعبير عن القبول في عقد الوديعة ـ وفقا لما يفهم من النصوص المتقدمة لم يتم بالسكوت، وإنما بالدلالة الفعلية ، حقيقة هناك سكوت من المودع عنده إلا أنه سكوت قارنه فعل دل على إرادته أو موافقته على الإيداع. هذا الفعل يتمثل في الإيداع الذي حصل من جانب صاحب المال أمامه، فقدوم صاحب المال به ووضعه بين يدى المودع عنده، بأن وضعه في منزله، أو في محله، أو مخزنه وهو يشاهد ذلك يصير كأنه تسلمه بالفعل، ويتأكد ذلك أكثر فيما لو قال له ضعه هذاك أو أشار له على مكان معين يضعم فيه. يؤيد ذلك ما جاء في شرح المجلة من أنه: " .. لو دخل شخص خانا فقال لصاحب الخان أين أربط دابتي فأراه محلا فربط الدابة فيه، انعقد الإيدداع دلاكة " (٢). أي أن الموافقة على الإيداع دل عليها السماح لصاحب المال بأن يضعه في مكان ما، أو تهيئته للمكان الذي يودع فيه، وينطبق ذلك على ما يعرف اليوم " بالجر اجات " أو مواقف السيارات الخاصة، حيث يسمح صاحب الجراج بدخول السيارات بها، وعلى أي حــال فالإيداع لم يتم بالسكوت، وإنما بالدلالة الفعلية وهذا ما يوافق العقل ويقتضيه المجـــري العادى للأمور، إذ لا يتصور أن يأتي إنسان في لحظة ويترك ماله في محل شخص آخر من غير أن يستأننه في ذلك ويستحفظه عليه ومن غير أن يتــــأكد مــن أن هــذا الشخص محل تقة بحيث يأمن عنده على ماله.

الأمر الثاني: أن الوديعة من العقود العينية، وهي العقود التي لا يكفي لــــترتيب آثارها عليها مجرد وجود الصيغة مستوفية لشرائط صحتها لأن تمام الالتزام فيها يتوقف على أمر آخر هو قبض العين أي الوديعة وهو المال المودع^(٦). سواء أكـــان القبـض حقيقيا بأن يتم تسليم العين محل الوديعة أم كان قبضا حكميا بأن يتم تسليم مفتاح المنزل أو السيارة محل الوديعة مثلا. ولعل تلك الصفة في عقد الوديعة هي التي تبرر مسلك

⁽١) الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص ٤٤٦:

⁽٢) انظر: سليم رستم _ شرح المجلة _ مرجع سابق ص ٢٩٤ م ٧٧٣.

⁽٣) انظر : د/ محمد مصطفى شلبي _ نظام المعاملات فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص٣٧٢.

جمهور الفقهاء في الاكتفاء بالسكوت دليل على الرضا بها أو قبولها. فهذا السكوت مقترن بفعل وهو عملية الإيداع أو القبض، فالقبض يغني عن اللفظ، وهذا يؤكد ما ذكرناه في الأمر الأول وهو أن القبول لم يستدل عليه بالسكوت، وإنما من خلال الفعلى، وهو الإيداع والقبض.

وعلى ذلك، فلا يفهم من هذه النصوص _ الواردة بشأن الوديعة _ إمكان التعبير عن قبولها بالسكوت.

وهكذا ، نخلص مما سبق إلى أن تلك المسائل التي خرجها الفقهاء على قولهم : "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " _ استثناء على الأصل في دلالة السكوت _ لا يمكن الاستناد إليها في القول بإمكان التعبير عن القبول بالسكوت ، كما يرى أغلب الفقه المعاصر ، فالقبول الذي يعد أحد شطري صيغة العقد لا يصلح السكوت أن يكون دليلا عليه ، وإنما لابد من التعبير عنه بوسيلة من وسائل التعبير عن الإرادة كالقول، أو الكتابة، أو الإشارة ، أو فعل من الأفعال على نحو ما بينا سابقا.

وعلى ذلك، فلا عمل للاستثناءات الواردة على السكوت في مجال انعقاد العقود _ بمعناها الخاص _ سواء أكان في جانب الإيجاب أم في جانب القبول _ كل ما هناك أن السكوت قد يكون دليلا _ استثنائيا _ على الرضا بشئ ، أو على رفضه ، أو على الإنن بشئ ، أو الإجازة ، أو الإقرار ، أو غير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة، غير انعقاد العقود.

المطلب الثالث

حالات السكوت المعبر عن الإرادة

تمهيد وتقسيم:

انتهينا فيما سبق إلى أن السكوت في كل موضع تمس فيه الحاجة إلى البيان، يعد دليلا على الإرادة وإظهارا لها، استثناء من الأصل في ذلك، وذلك بناء على قول الفقهاء: "ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان "، فيمكن أن يعد السكوت دليل على الرضا بأمر، أو رفضه أو دليل على الإذن، أو الإجازة، أو الإسقاط، إلى غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة، إلا انه لا يمكن أن يكون دليلا على الرضا المكون للعقد سواء أكان في جانب الإيجاب أم في جانب القبول.

وقد خرج الفقهاء المسلمون القدامى مسائل فقهية كثيرة من أبواب الفقه الإسلامي المختلفة، وجعلوا للسكوت دلالة على الإرادة بشأنها استثناء، هذه المسائل تختلف مسن مذهب إلى آخر وذلك بحسب ما إذا كان السكوت في موضع الحاجة إلى البيان أولا. لذلك نجد بعضها محل اتفاق، وبعضها محل خلاف بين الفقهاء، كما أنها تختلف من حيث كثرتها أو قلتها من مذهب إلى آخر (۱).

هذه المسائل يجمعها معيار واحد هو " الحاجة " ، ولأن هـذه المسائل تجعل السكوت دلالة استثنائية بشأنها على الإرادة فلابد لها من دليل من نص أو قرينـة كما سبق أن ذكرنا.

وبناء على ذلك . يمكن رد هذه المسائل أو تصنيفها بحسب دليلها إلى : مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف، ومسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة أى دلالة حال. ونسوق فيما يلى بعض المسائل كنماذج أو أمثلة تطبيقية

⁽۱) انظر في هذه المسائل المستثناة على سبيل المثال: ابن نجيم _ البحر الرائق _ مرجع سابق ج_ ٣ ص ٢٠١ مرجع سابق ج_ ٣ ص ١٠٢ مرجع سابق ص ١٥٤ وما بعجها، السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ ص ١٥٨ وما بعجها، السيوطي _ الأشباه والنظائر _ مرجع سابق _ ص ١٥٨ وما بعدها، الإسنوي _ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول _ مرجع سابق ص ٢٤٤ وما بعدها، ابن خطيب الدهشة _ مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي _ مرجع سابق ص ٢٣٠ ، الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص ٣٣٤ وما بعدها، الطرابلسي _ ٢٣٩ ، الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع سابق _ ج_ ١ من ١٥٤ من الإرادة في الفقه الإسلامي _ معين الحكام _ مرجع سابق _ مدجع سابق _ مرجع سابق _ ص ٢٦٠ ، د/ على محي الدين القرة داغي _ مبدأ الرضا في العقود _ مرجع سابق _ ص ٢١٥ .

لما نكرنا.

وذلك في الفرعين التاليين:

الفرع الأول: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف. الفرع الثاتي: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة.

الفرع الأول

مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على نص أو عرف

والمراد بالنص هنا اللفظ الذي يفهم منه المعنى من القرآن والسنة سواء أكان ظاهرا أم مفسرا أم خاصا أم عاما، وليس المراد منه ما قابل الظاهر والمفسر، والمحكم. فهو كل ملفوظ من القرآن الكريم والسنة النبوية (١). ويلحق بالنص هنا من حيث الأثر ، العرف .

فمن أهم المسائل التى تحددت فيها دلالة السكوت بناء على النص. مسألة سكوت البكر فى الزواج حيث يقوم مقام نطقها عندما يستأذنها وليها قبل التزويج، وعند قبض مهر ها(٢).

وقد دل على أن سكوت البكر كنطقها فى ذلك نص حديث الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ : " لا تنكح الأيم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، قالوا: يكل رسول الله وكيف إذتها؟ قال : أن تسكت " (٦). وقوله _ صلى الله عليه وسلم _ " الأيم أحق بنفسها من وليها ، والبكر تستأذن فى نفسها، وإذنها صمتها " (١).

⁽۱) انظر فى ذلك : د/ بدران أبو العنين بدران ـ بيان النصوص التشريعية ـ مرجع سابق ص٣٠، د/ أحمد فراج حسين ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق هامش ص٢٧٢، د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ أصول الفقه الإسلامي ـ مرجع سابق ص ٢٠٠.

⁽٢) انظر: ابن نجيم – الأشباه والنظائر – مرجع سابق ص١٥٥، السيوطي – الأشباه والنظائر – مرجع سابق ص١٥٥، الدموي – غمنز ملبق ص١٥٥، الزركشي – المنثور في القواعد – مرجع سابق جـ ٢ ص٢٠٦، الحموي – غمنز عيون البصائر – مرجع سابق – جـ ١ ص ٤٣٩، الطرابلسي – معين الحكام – مرجع سابق ص١٦٠.

⁽٣) ابن حجر ــ فتح الباري ــ مرجع سابق ــ جــ ٩ ص٣٣٣، مسلم ــ صحيح مسلم ــ مرجـــع ســابق جــ ٢ ص ١٠٣٦ كتاب النكاح.

⁽٤) لبن هبيرة _ الإفصاح عن معانى الصحاح _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٢٣، مسلم _ صحيح مسلم _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٠٤، الترمذي _ منن الترمذي _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٠٤، أبو داود _ مرجع سابق _ جـ ٣ ص ٢٣٩ كتاب النكاح.

ففى ذلك تصريح بأن البكر يكفى سكوتها أو صمتها فى إذنها بالزواج أى أن سكوتها يحمل على الموافقة بناء على النص، وذلك لضرورة الحياء^(١) أى أن حياءها يمنعها من إبداء أو إعلان موافقتها باللفظ، لذلك رفع الحرج عنها اكتفاء يسكوتها، وذلك مما يعرف ببيان الضرورة عند الحنفية.

وقد سبق _ فى إطار حديثنا عن الثيب وعن أن سكوتها لا يعد إذنا _ أن علمنا أن البكر هى من لم تزل بكارتها، فحقيقة البكارة بقاء العذرة، ويلحق بها حكما، من أزيات بكارتها بغير وطء كحيضة قوية ، أو بوثبة .. وكذلك من أزيلت بكارتها بوطء حرام لم تحد فيه أو لم تشتهر به (٢).

وأما عن تحديد دلالة السكوت عند الحاجة بمقتضى العرف^(٦)، ففى مسائل كثيرة جدا، منها على سبيل المثال:

أن يجعل السكوت بيانا لما تعورف حنفه من الكلم اختصارا، أى لضرورة اختصار الكلام، وعدم التطويل فيه، وذلك نحو: له على مائة ودرهم، ومائة ودينار،

⁽۱) انظر: البخاري _ كشف الأسرار _ مرجع سلبق جـ ٣ ص ١٥٠ ابن أمير الحاج _ التقرير والتحبير مرجع سابق _ جـ ١ ص ١٠٠ د/ بدران أبو العينين بدران _ بيان النصوص التشريعية _ مرجع سابق ص ٢٣١، د/ رمضان على السيد الشرنباصي _ السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية _ مرجع سابق _ ص ١٩٤.

⁽٢) سبق أن ذكرنا ذلك في موضع سابق عند الكلام عن الثيب. وقد علمنا انه لا خلاف بين الفقهاء، على أن سكوت البكر رضا، إلا أنهم اختلفوا في البكر البالغة هل ينطبق عليها ذلك أم لا حيث ذهـب الشافعية ومالك وأحمد في إحدى الروايتين إلى أن البكر البالغة يحق لأبيها إجبارها ومن ثم يكفي مسكوتها، وإن كان يستحب استئذانها أو إعلامها أن سكوتها رضا .

وذهب أبو حنيفة _ رحمه الله _ إلى وجوب استئذان البكر البالغة فلا يجوز إجبارها . راجع في ذلك ما سبق في الكلام عن الثيب ص

وإذا كان سكوت البكر إذن منها أو دليل على رضاها فإن نطقت بالإذن فهو أبلغ وأتم من الإذن مسن سكوتها، وإن بكت أو ضحكت فهو بمنزلة سكوتها، غير أن روى عن أبى يوسف أن يكاهسا لا يكون إجازة بل يكون ردا. راجع في ذلك: ابن قدامة _ المغني _ مرجع سابق _ جي ٧ ص ٢٥٠، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ السرخسي _ المبسوط _ مرجع سابق _ جي ٥ ص ٢، الكاساني _ بدائع الصنائع _ مرجع سابق _ جي ٢ ص ٣٦٠، ابن الهمام _ شرح فتح القدير _ مرجع سابق _ جي ٢ ص ٤٠٠ ، الدردير _ الشرح الصغير _ مرجع سابق ـ مرجع سابق جي ٢ ص ٨٠٠، أطفيش _ شرح كتاب النيل وشفاء العليل _ مرجع سابق جي ٢ ص ١٢٢٠.

⁽٣) سبق أن بينا معنى العرف والعادة في الفقه الإسلامي وعلمنا أن لهما دور كبير في هذا المجال ــ مجـــال التعبير عن الإرادة ــ راجع ما سبق في الدلالة ص .

فإن المعطوف بيان للمعطوف عليه، ويكون المعطوف مفسر للمعطوف عليه عرفا لكثرة الاستعمال وذلك تخفيفا كما في بعه بمائة ودرهم ويراد بالجميع الدراهم، وهـــذا ممـا يعرف عند الحنفية ببيان الضرورة (١).

ومنها أيضا: السكوت عن تحديد نوع النقد في العقد ـ مثل الثمن في عقد البيع، أو المهر في عقد الزواج ـ كأن يقول البائع: بعتك هذا الشئ بمائــة أو بـالف، وأن يقول الزوج: تزوجتك بمائة، أو بألف ويسكت عن تحديد نوع هذه المائة أو الألف هل هو دينار أو درهم؛ أو جنيه مثلا. فهنا يرجع إلى العرف السائد في البلد التــي يجـرى فيها التعاقد طالما سكت المتعاقدان عن التحديد (٢).

ومنها: لو باع التاجر شيئا دون الاتفاق مع المشتري على تعجيل الثمن و لا على تأجيله وإنما سكتا عن ذلك. فإنه يرجع إلى العرف لتحديد دلالة هذا السكوت، وبيان ما إذا كان سيتم الدفع معجلا أو مؤجلا. فإذا كان المتعارف بين التجار في ذلك التأجيل أو التعجيل، أو أن البائع يأخذ كل أسبوع قسطا معلوما من الثمن انصرف إليه بلا بيان باللفظ (٢). ومن ذلك أيضا، السكوت عن ذكر الثمن في البيع، فلو باعه وسكت عن ذكر الثمن ، فالبيع ينعقد ويثبت الملك إذا اتصل به القبض، لأن مقتضى البيع المعاوضة بالقيمة المعروفة فإذا سكت عن الثمن كان عوضه قيمته عرفا، فيصير كأنه قال : بعته بالقيمة (٤). وهكذا السكوت عن بيان أحد بنود العقد كالسكوت عن تحديد مشتملات المبيع ومكان التسليم ، وأجرة النقل، وغير ذلك فإذا سكت المتعاقدان عن بيان ذلك فمعناه العمل بالعرف السائد في ذلك، إذ يجعل العرف قاعدة مكملة أو مفسرة. ومبلغه الما القائم القيائم القيائم الفي العرف القيائم المتكما إلى العرف القيائم القيائم القيائم القيائم القيائم القيائم المتكما إلى العرف القيائم القيائم القيائم القيائم المتكما إلى العرف القيائم القيائم القيائم القيائم القيائم القيائم المتكما إلى العرف القيائم المتكما إلى العرف القيائم المتكما المنائد في ذلك، إذ يجعل العرف أساس أنهما احتكما إلى العرف القيائم المتكما المنائد في ذلك المنائد النسائد في ذلك، إذ يجعل العرف أساس أنهما احتكما إلى العرف القيائم القيائم المتكما المنائد في المنائد القيائم المنائد أن سكوتهما وفسر على أساس أنهما احتكما إلى العرف القيائم المنائد أن القيائم المنائد في المنائد أن القيائم المنائد أن القيائم المنائد أن المنائد أن القيائم المنائد أن القيائم المنائد أن المنائد أن المنائد أن التكما المنائد أن النائد أن المنائد أن ا

⁽١) انظر في ذلك : ابن أمير الحاج _ التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ ج_ ١ ص٠٠٠ ، البخاري _ كشف الأسرار _ مرجع سابق _ ج_ ٣ ص ١٠٥، د/ عثمان محمد عثمان _ مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهية _ مرجع سابق ص ٨، محمد عبد الرحمن المحالوي _ تسهيل الوصول إلى علم الأصول _ مرجع سابق ص ١٠٨، د/ بدران أبو العينين بدران _ بيان النصوص التشريعية _ مرجع سابق _ ص ١٣٨، د/ وهبة الزحيلي _ أصول الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ٢٠٨.

⁽٢) انظر في هذا المعني : ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص٥٥.

⁽٣) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص9، د/ صبحي محمصاني ــ فلسفة التشريع فــى الإسلام ــ مرجع سابق ــ ص 7 ٢٤٢.

⁽٤) الزيلعي _ تبيين الحقائق _ مرجع سابق _ جـ ٤ ص ١٦١.

وفوضا إليه مهمة التبيين ، والتفصيل^(۱). وفي ذلك ذكر ابن نجيم : " لو باع جارية وعليها حلى وقرطان، ولم يشترط ذلك للمشتري لكن تسلم المشتري الجارية والبائع ساكت، كان سكوته بمنزلة التسليم " (۲). ويقاس على ذلك غيره كالملحقات بسيارة، أو منزل أو غير ذلك.

ومنها أيضا: الاستدلال على الإذن بالعرف وهو ما يعرف بالإذن العرفي وإقامته مقام الإذن اللفظي. مثل الشرب وسقى الدواب من الجداول والأنهار المملوكة، وتتاول الثمار الساقطة، وأخذ ما يسقط من الإنسان من الأشياء اليسيرة كالسوط والعصا والفلس والتمرة، وأخذ ما يسقط من الحب عند الحصاد، ويسمى اللقاط، وأخذ ما بقى من الثمار من الحدائق بعد تخلية أهله له وتسييبه، إلى غير ذلك مما هو مأذون فيه عرفا حيث يصير كالمأذون فيه باللفظ(٢).

وقد ذكر الإمام العز بن عبد السلام في ذلك فصلا أسماه: "فصل في تنزيل الدلالة العادية منزلة الدلالة اللفظية". وتضمن هذا انفصل مسائل تحددت فيها دلالية السكوت بناء على العادة أو العرف. من ذلك: "حمل الأجور والأثمان علي أجرة المثل، وثمن المثل ونقود البلدان، وحمل الإذن في الأنكحة على الكفء ومهر المثل". وكذلك إبقاء الثمرة المزهية إذا بيعت إلى أوان جزازها والتمكين من سقيها بماء بائعها. وكذلك الحمل على حرز المثل، وحمل الصناعات على صناعات المثل كالطبخ والعجين والخياطة ، والبناء، والسير المعتاد في الأمفار، وخروج أوقات الصلوات عن الدخول في الإجارات.

وكذلك : الاستصناع ، وتقديم الطعام إلى الضيفان، ودخول الحمامات ودور الحكام والولاة في أوقات العادات، وكذلك دخول الدور بإذن الصبيان.. "(¹⁾. فمثل هذه

⁽۱) انظر : د/ رمضان على السيد الشرنباصي ـ السكوت ودلائته على الأحكام الشرعية ـ مرجع سلبق ـ ص ٥٧٠، د/ على الندوي ـ القواعد الفقهية ـ مرجع سابق ـ ص ٥٠٠.

⁽٢) ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ــ ص ١٥٦، الحموي ــ عمر عيون البصائر ــ مرجـــع سابق جــ ١ ص٤٤٥.

⁽٣) انظر : ابن القيم ــ الطرق الحكمية ــ مرجع مسمابق ص ٢٠-١٧، السميوطي ــ الأشماء والنظمائر مرجع سابق ص٩٩، السبكي ــ الأشباء والنظائر ــ مرجع سابق ــ جــ ١ ص٥٠.

⁽٤) انظر : العز بن عبد السلام ... القواعد الصغرى " الفوائد في مختصر القواعد" مرجع ســـابق ص ١٠٣ وما بعدها.

مسائل تعتمد على العرف فيما سكت عنه ولا يشترط أن يتم بيانها بالقول حيث يقسوم لعرف منها مقام النطق بالأمر المتعارف في الدلالة على الإذن أو المنع، أو الالستزام أو غير ذلك، بناء على أن التعيين بالعادة والعرف كالتعيين بالنص، وأن المعروف عرفا كالمشروط شرطا وما يتعلق بذلك من قواعد ذكرناها سابقا().

تجدر الإشارة إلى أن السكوت الذى يعد دليلا على الإرادة بمقتضى النص، أو العرف هو ما يعرف فى القانون الوضعي " بالسكوت الموصوف " وهو الذى يعسرض حين يفرض القانون التزاما بالكلام، مرتبا على ذلك جعل السكوت رضا أو رفضا وحينئذ يتعهد القانون ببيان أحكام السكوت وتتظيمها، وسمى بالسكوت الموصوف لأن المشرع وصفه ونظم أحكامه، أى حدد دلالته فى كل نص على حدة سواء أكان هذا الوصف فى نص تشريعى، أم عرف أم اتفاق بين الطرفين (٢).

فمن أمثلة السكوت الموصوف في القانون المصري " المعد قبولا " ، ما تقرره المادة ٤٢١ من التقنين المدنى بشأن البيع بشرط التجربة إذ تتص على انه: " في البيع

⁽١) راجع ما سبق في أثر العرف والعادة على التعبير دلالة.

وللتعرف على مزيد من المسائل التى تتحدد فيها دلالة السكوت بناء على العرف يراجع على سبيل المثال: ابن فرحون — تبصرة الحكام — مرجع سابق — جـ ٢ص ٢٥ وما بعدها، ابن نجيم — البحر الرائق — مرجع سابق حـ ٣ ص ١٦٠، ابن نجيم — الأشباه والنظائر — مرجع سابق ص ٩٥، السيوطي — الأشباه والنظائر — مرجع سابق ص ٩٥، السيوطي ص ١٦٠، ابن الوكيل — الأشباه والنظائر — مرجع سابق جـ ١ ص ١٥٠ وما بعدها، د/ أحمد فهمي أبو سنة — العرف والعادة في رأى الفقهاء — مرجع سابق — ص ١٦٩ وما بعدها، د/ رمضان على السيد الشرنباصي — السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية — مرجع سابق — ص ١٩ وما بعدها، ولسيادته أيضا — أحكام عقد الزواج في الإسلام — مرجع سابق ص ١٩٠ — ص ٢١٢ وما بعدها، د/ على محسي أيضا — أحكام عقد الزواج في الإسلام — مرجع سابق ص ١٩٠ — ص ٢١٢ وما بعدها، د/ على محسي القواعد الكلية للفقه الإسلامي — مرجع سابق ص ١٩٠ مارجع سابق ص ١٩٠ مرجع سابق — مرجع سابق — ص ١٩٠ في الشريعة الإسلامية — مرجع سابق ص ١٩٠ محمود عبد الله العكازي — شرح القواعد الفقيية — مرجع سابق — ص ١٥٠ مرجع سابق — ص ١٩٠ مربح سابق — ص ١٩٠ مربع سابق — ص ١٩٠ م

⁽۲) انظر : مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني المصري _ مرجع سابق _ جـ ۲ ص ٥٠، د/عبـ الرزاق السنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني الجديد _ مرجع سابق _ مصادر الالـ تزام _ مرجع سابق ص ٢٢٤، د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة للالتزام _ مرجع سابق جـ ١ص مصادر الالتزام ص ٨٩، د/ محمد لبيب شنب _ دروس في نظرية الالـ تزام _ مرجع سابق _ ص ٩٨ د/ محسن البيه _ مشكلتان متعلقتان بالقبول _ مرجع سابق _ ص ٣٠، د/ نزيه محمد الصادق المهدي _ محاولة التوفيق بين المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام _ ص ٢٠٥.

بشرط التجربة يجوز للمشتري أن يقبل المبيع أو يرفضه، وعلى البائع أن يمكنه من التجربة، فإذا رفض المشتري البيع وجب أن يعلن الرفض في المدة المتفق عليها، فإن لم يكن هناك اتفاق على المدة ففي مدة معقولة يعينها البائع، فإذا انقضت هذه المدة وسكت المشتري مع تمكنه من تجربة المبيع اعتبر سكوته قبولاً ".

فقد حدد هذا النص دلالة السكوت وجعل السكوت بمنزلة القبول باللفظ (١).

وقد يرجح القانون دلالة الرفض ، فيجعل السكوت رفضا ومن ذلك مسا قررت المادة ٢/٣١٦ من التقنين المدني المصري بشأن الحوالة إذ نصت على انه: " إذا قام المحال عليه أو المدين الأصلي بإعلان الحوالة إلى الدائن وعين له أجلا معقولا ليقر الحوالة ثم انقضى الأجل دون أن يصدر الإقرار اعتبر سكوته رفضا للحوالة " (١).

ومن السكوت المعد قبو لا بمقتضى الاتفاق أن يبرم شخصان عقد عمل لمدة محددة ويتم الاتفاق على أن يتجدد العقد لمدة أخرى إذا لم يقم أحدهما بإخطار الآخر برغبته في إنهاء العقد وعدم تجديده قبل انقضاء مدت فإذا انقضت مدة العقد وسكت الطرفان فان فاسكوتهما يعد رضا بإبرام عقد جديد (٣).

أى انه يجب إعمال الاتفاق فى خصوص ما ورد فيه. ففى الحالات التى يحدد فيها النص، أو العرف، أو الاتفاق دلالة معينة للسكوت رفضا أو قبولا فيكون السكوت فيها معبرا على الإرادة على النحو المحدد فى النص أو العرف أو الاتفاق ويكون السكوت موصوفا. وهو يقابل ما ذكرناه فى الفقه الإسلامي من حالات للسكوت تحددت دلالته بمقتضى نص، أو عرف.

⁽۱) انظر : د/إسماعيل غانم _ المرجع المعابق _ ص ۸۰، د/ سمير عبد السيد تناغو _ عقد البيع _ مرجع سابق _ ص ۸۰، د/ عبد الرازق حسن فسرج _ دور السكوت في النصرفات القانونية _ مرجع سابق ص ۹، د/ نبيل إبراهيم سعد _ النظرية العامة للالتزام حسابق ص ۹، د/ ثروت فتحي إسماعيل _ صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة _ ص ۹، ومن قبيل السكوت المعد قبو لا بالنص في القانون الدولي حيث يعد سكوت بعض الدول الأعضاء في معاهدات النقل بالسكك الحديدية _ على التعديلات قبو لا لها . انظر : د/ مفيد شهاب _ الآثار القانونيات للسكوت في القانون الدولي حيث عدم ٥٠.

⁽۲) انظر : د/ إسماعيل غانم ــ المرجع السابق ص۸۳، د/ محمد لبيب شنب ــ المــرجع المـــابق ص۸۹ د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت فى التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ ص٩٠، أ / على أبو المجد ــ أحكام النقض على مولد القانون المدني ــ مرجع سابق ــ ص ٣٧٤.

⁽٣) د/ عبد الرازق حسن فرج ــ دور السكوت فى التصرفات القانونية ــ مرجع سابق ــ ص 9 ، د/ محسن البيه ــ المرجع السابق ــ ص 9 ، د/ نبيل إبراهيم سعد ــ المرجع السابق ص 9 .

الفرع الثاني

مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء على قرينة

والمراد أن السكوت يعد دليلا على الإرادة بمقتضى القرينة، أى بناء على دلالـــة من حال المتكلم، والتعبير " بدلالة حال المتكلم " تعبير مجازي، إذ المقصود دلالة حال الساكت المشاهد المعنى بالأمر، وكأنه جعل سكوته بمنزلة الكلام، لذا ســـمى متكلما، وذلك أيضا أحد أنواع بيان الضرورة عند الحنفية، والذى يتم البيان فيه بما لم يوضع له وهو السكوت، ذلك دفعا للضرر والغرر عن الناس (۱).

والقرينة مأخوذة من قرن الشئ بالشئ أى شده إليه ووصله به كجمع البعيرين فى حبل واحد، وكالقرن بين الحج والعمرة، وهي تعني فى الاصطلاح " أمر يشير إلى المطلوب " أو " ما يدل على المراد من غير كونه صريحا " (٢).

وهى بذلك لا يختلف معناها عنه فى القانون الوضعي، حيث تعرف فيه بأنها: "ما يستخلصه القاضي أو المشرع من أمر معلوم للدلالة على أمر مجهول " وهمى تنقسم بحسب مصدرها إلى: قرائن قضائية ، وهى القرائن التى يسترك أمسر استنباطها للقاضي يستنبطها من ظروف القضية وملابساتها". وقرائن قانونية وهى: " التى يقوم المشرع باستخلاصها تأسيسا على فكرة الاحتمال والترجيح أى على فكرة الراجح الغالب الوقوع"(").

⁽۱) انظر : البخاري ــ كشف الأسرار عن أصول البزدوي ــ مرجع سابق جــ ٣ص ١٤٧، د/بدران ابــو العينين بدران ــ بيان النصوص التشريعية ــ مرجع سابق ــ ص ٢٣٠، د/ عثمــان محمــد عثمـان مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقيية ــ مرجع سابق ــ ص ٧.

⁽٢) الجرجاني _ التعرفيات _ مرجع سابق ص٢٢٣، وزارة الأوقاف والشائون الإسالمية بالكويت الموسوعة الفقهية _ مرجع سابق جـ ٣٣ ص ١٥٨.

⁽٣) انظر في ذلك على سبيل المثال: د/ توفيق حسن فرج _ قواعد الإثبات في المواد المدنيــة والتجاريـة مؤسسة الثقافة الجامعية بالإسكندرية سنة ١٩٨٢ ص ١٢٠ وما بعدها، د/ ســايمان مرقــس _ أصـول الإثبات وإجراءاته في المواد المدنية في القانون المصري مقارنا بتقنينات سائر البلاد العربية _ جـــ ٢ سنة ١٩٨٦ ص ٨٤ وما بعدها، د/ عبد الودود يحي _ الموجــز فــي النظريـة العامــة للالتزامــات المصادر _ الأحكام _ الإثبات _ دار النهضة العربيــة سنة ١٩٩٤م ص ٩٣٥، د/ جــلال العـدوي أصـول الالتزام والإثبات _ منشأة المعارف سنة ١٩٩٦ ص ١٨٠٠وما بعدها، د/ نبيل إبراهيــم سـعد، د/ همام محمود زهران _ دار الجامعة الجديدة سنة ٢٠٠١ ص ٢٤١ وما بعدها، أ/ علية عبد الباقي على سلطان _ حجية القرينة في الفقه الإسلامي _ بحث قدم إلى معهد الدراسات الإسلامية _ وزارة التعليــم العالي بالقاهرة سنة ١٩٩٧ لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية ص ٢٠.

فالقرائن عبارة عن أمارات وعلامات ترشد إلى المطلوب

والقرينة مشروعة في الجملة، دل على مشروعينها قوله تعالى في قصية سيد يوسف عليه السلام: " وجاءو على قميصه بدم كذب " (٢). فإخوة يوسف حين أتو بقميصه إلى أبيهم يعقوب تأمله فلم يجد فيه خرقا و لا أثر ناب، فاستدل بذلك على كذبهم وقال لهم: متى كان الذئب حليما يأكل يوسف و لا يخرق قميصه، قال القرطبي في تفسير هذه الآية الكريمة " قال علماؤنا: لما أرادوا أن يجعلوا الدم علامة صدقهم قرن الله تعالى بهذه العلامة علامة تعارضها وهي سلامة القميص من التمزيق إذ لا يمكن افتراس الذئب ليوسف و هو لابس القميص ويسلم القميص. فاستدل الفقهاء بهذه الآية في إعمال الأمارات في مسائل كثيرة من الفقه، كما استدلوا على ذلك بآية أخرى في نفس القصية من سورة يوسف وهي قوله تعالى: " وشهد شاهد من أهلها إن كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين... الاية (٦). فقيها دليل أيضا على إعمال الأمارات

وفى ذلك يقول الإمام ابن القيم: "فالشارع لم يلغ القرائن والأمسارات ودلائك الأحوال، بل من استقرأ الشرع فى مصادره وموارده وجده شاهدا لها بالاعتبار مرتباعيها الأحكام.. وفى موضع آخر: "والحاكم إذا لم يكن فقيه النفسس فسى الأمسارات ودلائل الحال، ومعرفة شواهده، وفى القرائن الحالية والمقالية كفقه من جزئيات وكليات الأحكام: أضاع حقوقا كثيرة على أصحابها، وحكم بما يعلسم الناس ببطلانه، ولا يشكون فيه، اعتمادا منه على نوع ظاهر، لم يلتفت إلى باطنه وقرائن أحواله.. "(٥).

⁽۱) راجع فى هذا المعنى ــ ابن القيم ــ الطرق الحكمية ــ مرجع سابق ص ٣ وما بعدها، ابن فرحــون ــ تبصرة الحكام ــ مرجع سابق جــ ٢ص ١١١، د/ عبد الكريم زيدان ــ الوجيز فــى أصــول الفقــه ــ مرجع سابق ص ٣٣٢.

⁽٢) سورة يوسف ، أية [١٨].

⁽٣) سورة يوسف، آية [٢٦].

⁽٤) انظر فى ذلك : القرطبي _ الجامع لأحكام القرآن _ مرجع سنبق _ المجلد الخامس ج_ ٧ ص ١٣٢، ص ١٣٢، ص ١٥٢، ابن القيم _ الطرق الحكمية _ مرجع سابق ص ٣ وما بعدها، ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق جـ ٢ ص ١١١، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت _ الموسوعة الفقهية _ مرجع سابق جـ ٣٣ ص ١٨٥، علية عبد الباتي على سلطان _ حجية القرينة فى الفقه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠٠

و الطر ١٠ بر الفيم ـ الطرق الحكمية ـ مرجع سابق ـ ص ٤ - ص ١٠.

وبناء على ما تقدم رخص العلماء في عد السكوت دليلا على الإرادة وإظهارا لها اعتمادا على القرائن ودلائل الأحوال، أى إذا كانت هناك دلالة من حال المتكلم أو عدمة ترجح دلالة السكوت، وذلك في كل موضع تمس الحاجة فيه إلى ذلك رفعا للضرر والغرر عن الناس ولذلك شواهد كثيرة في الفقه الإسلامي في أبوابه المختلفة ذكر منها ما يلى على سبيل التمثيل والتوضيح:-

فمن المسائل التى يعد السكوت فيها دليلا على الإرادة اعتمادا على القرائن دفعا للضرر والغرر، سكوت الشفيع عن المطالبة بحقه في الشفعة مع علمه وتمكنه من القيام بذلك. إذ يعتبر ذلك دليلا على إسقاط حقه في الشفعة لضرورة دفع الغرر عن المشتري إذ انه قد يحتاج إلى التصرف في الشئ المشتري، فإذا لم يجعل سكوت الشفيع عن طلب الشفعة إسقاطا لحقه في طلبها فإما أن يمنع المشتري من التصرف، أو ينقض الشفيع عليه تصرفه إذا تصرف، فلدفع هذا الضرر عن المشتري جعل سكوت الشفيع كالتنصيص منه على إسقاط الشفعة، ودليل على إعراضه عنها وعدم رغبته فيها. فإذا السكوت في أصله غير موضوع للبيان بل هو ضده ولأن الشفعة شرعت لدفع ضرر الدخيل عن الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه الله المناس المناس على المناس على نفسه الشفيع فلا السكوت في أصله غير موضوع البيان بل هو ضده ولأن الشفعة شرعت لدفع ضرر الدخيل عن الشفيع، فإذا سكت فقد رضى بالتزام الضرر على نفسه الها المناس المناس

ومن المعلوم أن الطلب في الشفعة ثلاثة: طلب مواثبة أي المبادرة أي طلبها وقت علمه _ الشفيع _ بالبيع حتى لو سكت عن الطلب بعد البيع وقبل العلم به ل_م تبطل شفعته، وهذا الطلب لإفادة أن الشفيع غير معرض عن الشفعة وطلب تقرير أي ينهض بعد ذلك ويشهد على البائع إن كان المبيع في يده، أو على المشتري أو عند العقار على ما فيه من تفصيل _ وطلب خصومة، فبعد أن يطلب الشفيع الشفعة طلب التقرير ويشهد عليه _ كما يرى بعض الفقهاء _ يثبت الحق ويتقرر فإن سلم المشتري بذلك وسلم العقار إلى الشفيع تمت الشفعة، وإن عارض المشتري في ذلك احتاج الأمر إلى قضاء القاضي (٢).

⁽۱) انظر: البخاري _ كشف الأسرار عن أصول البزدوي _ مرجع سابق جـ ٣ص١٥١، ابن أمير الحلج _ التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص١٠٠، د/ بدران أبو العينين بدران ـ بيان النصـوص التشريعية _ مرجع سابق _ ص ٢٣٧، د/ عثمان محمد عثمان _ مناهج الأصوليين في الـدلالات _ مرجع سابق ص ٨.

وعلى أي حال، فإنه إذا لم يتقدم الشفيع بطلب حقه في الشفعة على نحو ما أنسونا وسكت فإن سكوته يعد اسقاطا للشفعة دفعا للضرر عن المشتري.

ويلاحظ أن دلالة السكوت هنا مستفادة من غير فعل من الشفيع وبذلك فهى تختلف عن إسقاط الشفعة " بالدلالة الفعلية " التي بيناها سابقا (١)، وذلك بأن يتخذ الشفيع فعلى فعهم منه عدم رغبته في المبيع كأن يوكله المشتري أو البائع في العقد أو غير ذلك مل الأفعال التي لا يصح معها أن يطالب بالشفعة إعمالا لقاعدة: " من سعى في نقض ملا تم من جهته فسعيه مردود عليه " . فلو كان الشفيع وكيلا في بيع دار هو شفعيها لم يكن له له بعد بيعها لله أن يطالب بالشفعة في هذه الدار لنفسه لأنه بطلبه الشفعة يسعى فلي نقض ما تم من جهته فلا يقبل (١). فدلالة الإعراض عن الشفعة هنا دل عليها فعل الشفيع وليس مجرد السكوت عن المطالبة عند علمه بها.

ومنها أيضا: سكوت المولى حيث يرى عبده يبيع ويشتري، ولا ينهاه عن ذلك فإن هذا السكوت يجعل إذنا للعبد في التجارة لضرورة دفع الضرر عمن يعامله من الناس، ذلك لأنه لو لم يجعل السكوت إذنا لأفضى إلى ضرر الناس لأنهم يستدلون بسكوت المولى على إذنه له بالتجارة فيعاملون العبد لذلك فإن سكوته يعد إذنا للعبد في التجارة في كل عقد يباشره بعد هذا السكوت، لا في العقد الذي وقعه السكوت فيه (٢).

⁼⁼ جـ ١ص٨ ، لبن جزي _ القوانين الفقهية _ مرجع سابق ص ١٨٩ ، د/-أحمد أبو الفتـــح _ كتــاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية _ مرجع سابق ص ٩٤ ومـــا بعدها، د/ أحمــ ايراهيم بك _ كتاب المعاملات الشرعية _ مرجع سابق ص ٥٢ وما بعدها، د/ محمد مصطفى شـلبي _ نظام المعاملات في الفقه الإسلامي _ مرجع سابق _ ص ١٩١ وما بعدها.

⁽١) راجع ما سبق في صور التعبير دلالة.

⁽٢) ومعنى قاعدة: " من سعى فى نقض ما تم من جهته فسعيه مردود عليه " أن من يفعل فعلا أو يتصرف تصرفا، فإن عليه أن يتحمل ما يتولد عنه من نتائج ومسئوليات فمن يعقد عقدا يجب عليه الوفاء به، ولا يحق له أن يمنتع عن الوفاء به ومن فروعها ما ذكرناه فى الشفعة، ومنها: لو تعيب المبيع فى يده لسم يكن له أن يطالب برده لأنه تعيب بسبب يعود إليه ويدخل فى ضمانه، انظر فى ذلك: د/ أحمد أبو الفتح كتاب المعاملات فى الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية مرجع سابق ص ٢١٢، د/ أحمد محمد الحصري القواعد الكلية للفقه الإسلامي مرجع سابق ص ٣١٧، د/ محمد سراج مرجع سابق ص ٢١٢، د/ محمد سراج مرجع سابق ص ٢٢٢، د/ محمد سراج مرجع سابق ص ٢١٧.

⁽٣) مسألة سكوت المولى عند رؤيته عبده يبيع أو يشتري أمامه محل خلاف بين الفقهاء، إذ يعتبر إذنا عند الحنفية، ويخالف في ذلك الشافعية . راجع في ذلك : الزنجاني - تخريج الفروع على الأصول - مرجع سابق ص ٢٤٢ - ٢٤٣ ، السرخسي - المبسوط - مرجع سابق ج - ٣٠ ص ١٤٠ ، ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص ١٠٥٥ ، ابن نجيم أيضا : البحر الرائق - مرجع سابق ج - ٣ ص ١٢٠ ، ==

ومنها أيضا: سكوت الزوج عن ولادة المرأة وتهنئته يعد إقـــرارا منــه بنسـب المولود فلا يملك نفيه . إذ كان يجوز له نفيه قبل وضعه ومنذ علمه بحملها بـــه، أمـا سكوته حتى وضعته وقبل التهنئة فذلك دليل على إقراره بنسبه وينزل منزلة نطقه دفعـا للضرر عن الزوجة وعن المولود أيضا بل إن بعض الفقهاء يذهبون إلى وجوب حده إن نفاه بعد ذلك (١).

ومنها: السكوت قبل البيع عند الأخبار بالعيب رضا بالعيب إن كان المخبر عدلا لا لو كان فاسقا عند أبى حنيفة وعندهما محمد وأبى يوسف مهو رضا ولو كان فاسقا. ذلك أن من مسقطات القيام بالعيب أن يسكت المشتري بعد إطلاعه على العيب بنفسه أو باخبار الغير بذلك (٢).

ومنها: سكوت المالك عند بيع الفضولي حتى قبضه المشتري يعتبر إجازة لبيع الفضولي دفعا للضرر والغرر عن المشتري $^{(7)}$.

==البخاري _ كشف الأسرار عن أصول البزدوي _ مرجع سابق جـ ٣ ص١٥١، ابن أمــير الحــاج التقرير والتحبير _ مرجع سابق _ جـ ١ ص١٠٤، الحموي _ غمز عيون البصائر _ مرجع ســابق جــ١ ص ١٤٤، الطرابلسي _ معين الحكام _ مرجع ســابق _ ص ١٦٠، ابــن قدامــة _ المغنــى مرجع سابق _ ص ١٦٠، ابــن قدامــة _ المغنــى مرجع سابق _ حـ ع ص٤٢٢، د/ بدران أبو العينين بدران _ بيان النصوص التشـــريعية _ مرجــع سابق ص٢٣٦، محمد بعد الرحمن المحلاوي _ تسهيل الوصول إلى علم الأصــول _ مرجــع ســابق ص١٢٨.

ويلحق بتلك المسألة مسألة من يرى محجورة يتعامل مع الناس تعاملا لا يتعلسق بالحاجسة المعتسادة كالخبز واللحم سفلم يمنعه من هذا التصرف فإنه يعد إذنا منه فى التصرف سعلى الراجح سويتحمسل نتائجه كى لا يصيب الناس من ذلك ضرر لو لم يعد كذلك فالسكوت هنا يعد بيانا بدلالة حسال السساكت لمضرورة دفع الضرر والغرر ممن يتعامل معه من الناس. انظر فى ذلك : د/ عثمسان محمسد عثمسان مناهج الأصوليين فى الدلالات سمرجع سابق ص ٧.

⁽۱) انظر فى ذلك : ابن عبد الرفيع ـ معين الحكام ـ مرجع سابق ـ ص ٣٣٦، ابن جـــزي ـ القوانيــن الفقهية ـ مرجع سابق ص ١٦١، ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرجع سابق جــ ٣ص ١٦٢، ابن نجيم ـ البحر الرائق ـ مرجع سابق جــ سابق جــ الأشباه والنظائر ـ مرجع سابق ـ ص ١٥٥، الحموي ـ غمز عيون البصائر ـ مرجع سابق جــ اص ٢٤٢، والنسب لغة : القرابة واصطلاحا : هو حالة حكمية إضافية بين شخص وآخر من حيـــ ث أن الشخص انفصل عن رحم امرأة هى فى عصمة زوج شرعي .

انظر : د/ على محمد يوسف المحمدي ــ لُحكام النسب وطرق إثباته ونفيـــه فـــى الشـــريعة الإســــلامية رسالة نكتوراه ـــ كلية الشريعة والقانون ــ جامعة الأزهر بالقاهرة سنة ١٩٨٦ ص٢.

⁽٢) الطرابلسي ــ معين الحكام ــ مرجع سابق ص١٦٠، ابن جزي ــ القوانين الفقهيــة ــ مرجــع سابق ص١٥٥، الحموي ــ غمــز عيـون البصــاتر مرجع سابق ص١٥٥، الحموي ــ غمــز عيـون البصــاتر مرجع سابق ــ جــ ١ ص٤٤٢.

⁽٣) مبق أن بينا مسألة بيع الفضولي في موضع سابق لكن المكوت هنا استمر حتى تمام القبيض وبالتسالي يكون رضا وإجازة للبيع.

ومنها : القراءة على الشيخ وهو ساكت فهذا السكوت ينزل منزلة النطق^(١).

ومنها: لو نقض بعض أهل الذمة، ولم ينكر الباقون بقول ولا بفعل بـل سـكتوا انقضى فيهم أيضا^(٢). ويلاحظ أن هذا بناء على رأى الشافعية استنادا إلى أن السـكوت هنا أقيم مقام الرضا بما فعله الباقون دفعا لضررهم جميعا عن الدولة الإسلامية.

ومن ذلك أيضا: سكوت من له الحق في الحضائة مدة سنة مع علمه بدون عذر برواج المرأة الحاضئة والدة المحضون من أجنبي فهذا السكوت يعد إسقاطا لحقه في الحضائة. فإن لم يعلم بالدخول أو علم ولم يمضى بعد العلم علم أو مضى عام وكان سكوته لعذر يمنعه من التكلم ومنه جهله باستحقاقه الحضائة بدخول الزوج بها في أخذ المحضون من الأم المدخول بها ما لم تتأيم بطلق أو وفاة الزوج فيل القيام عليها أو إلا أن يكون الزوج الذي دخل بها محرما للمحضون ولمه الحضائة كالعم.. فلا تسقط حضائتها (٢).

ومنها: السكوت من المحاز عليه _ المالك الحقيقي للمال محل الحيازة _ الحاضر بلا عذر أو مانع ، هذا السكوت يعد مانعا من سماع الدعوى _ على الحائز ولا يلزمه إثبات الملك بل الحيازة تكفيه، وفي ذلك يقول ابن فرحون: " أن مالك وأصحابه _ رحمهم الله _ منعوا سماع الدعوى التي لا تشبه الصدق عرفا بل العرف يكذبها كدعوى رجل لدار بيد حائز يتصرف بالهدم والعمارة مدة طويلة نحو عشر سنين المدعى مشاهد ساكت ولا ثم مانع من خوف ولا قرابة ولا صهر فإن ذلك قرينة دالــة

⁽۱) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص١٥٨، ابن نجيم ــ الأشباه والنظائر ــ مرجـــع ســـابق ص١٥٦، الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق ــ جــ ٢ ص ٢٠٧.

 ⁽۲) السيوطي ــ الأشباه والنظائر ــ مرجع سابق ص١٥٨، الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق
 جــ ۲ ص٢٠٦، الإسنوي ــ التمهيد في تخريج الغروع على الأصول ــ مرجع سابق ص٤٤٤.

وأهل الذمة هم المعاهدون من غير المسلمين الذين يقيمون في بلاد الإسلام إقامة دائمة بناء على عقد الذمة وهو إقرار بعض الكفار على كفرهم بشرط بنل الجزية والتزام أحكام الإسلام، ويفيد السماح لها بالإقامة الدائمة في الدول الإسلامية، وحماية أنفسهم وأموالهم مقابل دفع الجزية " راجع في عقد الذمسة ولمن يعقد من غير المسلمين وبم ينتقص ، د/ عبد الكريم زيدان _ أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨م ص ٢٠ ،ص ٣٦، رمزي محمد على دراز _ فكرة تنازع القوانين في الفقه الإسلامي _ بحث قدم إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية سنة ١٩٩٩ لنيل درجة الماجستير في الحقوق _ ص ١٧٦ وما بعدها.

⁽٣) انظر : الدسوقي ـ حاشية الدسوقي ـ مرجع سابق جـ ٢ ص ٥٣٠، الدردير ـ الشرح الصغير ـ مرجع سابق ـ جـ ٢ ص ١٨١.

على كذب الدعوى " (١). وذلك دفعا للضرر عن الحائز ومن ثم اعتبر سكوته ــ المحاز عليه ــ إسقاطا لحقه في سماع دعوى الملك.

ويلاحظ أن الذي يسقط هنا هو سماع الدعوى فقط، أما الحق فلا يسقط ــ ديانــة أبدا ــ بمضى الزمان في الشريعة الإسلامية (٢).

وبعد، فهذه بعض المسائل التى تحددت فيها دلالة معينة للسكوت بمقتضى الحاجة بدلالة الحال أى الدلالة الحالية أو دلالة حال الساكت الذى كان يتعين عليه أن يتخلصى عن موقفه السلبي ويعبر عن إرادته بقول أو فعل، ومن ثم جعل سكوته بمنزلة نطقه طالما لم يمنعه مانع من ذلك. دفعا للضرر والغرر في العلاقات المالية والشخصية، وما عرضناه من مسائل هو على سبيل التمثيل والتوضيح فقط، وليس كل ما يندرج فسى الموضوع إذ يقاس على هذه المسائل كل حالة تقتضي الحاجة عد السكوت دليلا على الإرادة حيالها متى وجدت قرينة تؤيد ذلك وترجحه (٢).

⁽۱) ابن فرحون _ تبصرة الحكام _ مرجع سابق _ جـ ٢ ص١١٩، الشيخ عليش _ فتح العلي المسالك _ مرجع سابق جـ ٢ ص٢١٨.

والحيازة هي "سيطرة الشخص بنفسه أو بواسطة غيره على شئ مادي ظاهرا عليه بمظهر المسالك أو صاحب حق عيني أو شخصي، ويباشر عليه الأعمال التي يباشرها عادة صاحب الحق ". وقد اختلسف الفقهاء في مدة الحيازة، هل عشر سنين أو خمس عشرة سنة أو أكثر أو أقل. ومهما يكن من أمسر هذا الخلاف فإن المحاز عليه لو سكت حتى مضت مدة الحيازة والحائز يمارس أو يباشر على المال المحوز سلطات المالك ويظهر بهذه الصفة فإن السكوت في هذه الحالة يعد إسقاطا لحقه في رفع دعوى الحيسازة. راجع في تفصيل ذلك: د/ حمدي عبد العزيز محمد خفاجي للحيازة وأثرهسا فلى القانون المدني المصري والفقه الإسلامي بحث قدم إلى كلية الحقوق بجامعة المنصورة لنيل درجة دكتسوراه فلى الحقوق منة ٢٠٠١ صفحات ٢٠ - ٢٦ - ١٦٧ - ١٩٠١.

⁽۲) راجع في ذلك : د/ حامد زكي ــ التقادم في القانون ومضى المدة المانع من سماع الدعوى في الشريعة الإسلامية ــ منشور بمجلة القانون والاقتصاد ــ س ٤ ع ١ سنة ١٩٣٤ ص ٨٨، مستشار على زكـــي العرابي ــ طبيعة التقادم في الشريعة والقانون ــ منشور بمجلة القــانون والاقتصاد س ٣ ع ١ سنة ١٩٣٢ ص ٨٦٨، أ / عزيز خانكي ــ الوقف والحكر والتقادم شرعا وقانونا ــ منشور بمجلــة القـانون والاقتصاد س ٦ ع ٧ سنة ١٩٣٧ ص ٧٨٧ وما بعدها، د/ محمد على عمران ــ وقف التقادم وانقطاعه ــ منشور بمجلة العلوم القانونية والاقتصادية ــ كلية الحقوق جامعة عين شمس يوليو ســـنة ١٩٧٢ ص ٢٠٧ وما بعدها.

⁽٣) للتعرف على المزيد من هذه المسائل يراجع: ابن نجيم - البحر الرائق - مرجع سابق - جـ ٣ ص ١٩٢٠، ابن نجيم - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص١٥٠ ومـا بعدها، السيوطي - الأشباه والنظائر - مرجع سابق ص١٥٨، الحموي - غمز عيون البصائر - مرجع سابق - جـ ١ ص٣٦٥ وما بعدها، الإسنوي - التمهيد في تخريج الفروع على الأصول - مرجع سابق ص٤٤٠ وما بعدها، ==

وهذا النوع من السكوت يعرف في القانون الوضعي بالسكوت الملابس أي السكوت الذي لابسته ظروف وقرائن تخلع عليه دلالة علي إرادة معينة. وحالات السكوت الملابس كثيرة ومتباينة، وليست محددة، ومن ثم فإن استخلاص القبول من هذه الظروف يعتبر مسألة موضوعية يفصل فيها قاضي الموضوع من غير رقابة في ذلك عليه من محكمة النقض. وقد حاول المشرع تسهيل مهمة قاضي الموضوع في هذا الخصوص فوضع له معيارا، وقدم له أمثلة الظروف التي يمكن أن يستخلص منها القبول، فقد نص المشرع المصري في التقنين المدني الحالي على الحالات التي يعتبر فيها السكوت ملابسا ويعد قبولا أو أساسا لافتراض القبول في المادة ٩٨ منه. وذلك إذا كانت طبيعة المعاملة أو العرف التجاري أو غير ذلك من الظروف تدل على أن الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول.. ويعتبر السكوت قبولا إذا كان هناك تعسامل الموجب لم يكن ينتظر تصريحا بالقبول.. ويعتبر السكوت قبولا إذا كان هناك تعسامل سابق بين المتعاقدين واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذ تمخض الإيجاب لمنفعة مسن سابق بين المتعاقدين واتصل الإيجاب بهذا التعامل، أو إذ تمخض الإيجاب لمنفعة مسن

⁼⁼الزركشي ــ المنثور في القواعد ــ مرجع سابق جــ ٢ ص٢٠٥ وما بعدها، الطرابلســـي ــ معيـــن الحكام ــ مرجع سابق ص١٦٠ وما بعدها، ابن عبد الرفيع ــ معين الحكام على القضايـــا والأحكــام ــ مرجع سابق ص٣٣٦ وما بعدها وشرح المادة (٦٧) من مجلة الأحكام العدلية .

⁽۱) راجع في ذلك على سبيل المثال: د/ عبد الرزاق العنهوري _ الوسيط في شرح القانون المدني الجنيد _ مرجع سابق _ ص ۲۲۲ وما بعدها، د/ عبد المجيد المحيد المحيد المحيد المحيد المديم _ مرجع سابق ص ١٠٥٠ در عبد الفتاح عبد الباقي _ نظرية العقد والإرادة المنفردة _ مرجع سابق ص ٢٠٠ درعبد الهادي العطاقي _ صور من طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنين المدنسي السوداني _ مرجع سابق ص ٣٠ ، د/ نزيه محمد الصادق المهدي _ محاولة التوفيق بيسن المذهبين الشخصي والموضوعي في الالتزام _ مرجع سابق ص ٢٥٦ وما بعدها، د/ شروت فتحسي إسماعيل صلحية السكوت للتعبير عن الإرادة _ مرجع سابق ص ٥٠ وما بعدها، د/ أحمد حسن السبرعي نظرية الالتزام في القانون المغربي _ مرجع سابق _ ص ٥٠، د/محمد لبيب شنب _ المرجع السابق ص ١٠٠ د/ إسماعيل غانم في النظرية العامة للالتزام _ مرجع سابق ص ٤٠، د/ عبد الرازق حسن فرج _ دور السكوت في التصرفات القانونية _ مرجع سابق _ ص ٩٠ وما بعدها، د/ سمير عبد السيد نتاغو _ مصادر الالتزام _ مرجع سابق _ ص ٤٠، د/ مصنفي الممال _ القانون المدني في ثوبه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠ وما بعدها، د/ مصافي الجمال _ القانون المدني في ثوبه الإسلامي _ مرجع سابق ص ٢٠ وما بعدها، د/ نبيل ولسيادته أيضا _ السعي إلى التعاقة للائتزام _ مرجع سابق _ ص ٩٠ وما بعدها. د/ نبيل المامة للائتزام _ مرجع سابق _ ص ٩٠ وما بعدها. د/ نبيل المامة للائتزام _ مرجع سابق _ ص ٩٠ وما بعدها. د/ نبيل المعد _ النظرية العامة للائتزام _ مرجع سابق _ ص ٩٠ وما بعدها.

* وبعد أن انتهينا من بيان حكم السكوت بمعنى الأثر المترتب عليه من خلل القاعدة الفقهية الشهيرة " لا ينسب إلى ساكت قول ، ولكن السلكوت فلى معرض الحاجة بيان" والتى تتضمن الأصل من دلالة السكوت، والاستثناء عليه، فإن تمة سؤال يطرح في هذا المقام كنا قد نوهنا عنه في الفصل التمهيدي لهذا البحث، هذا السلوال هو، هل تعد هذه القاعدة للتي ارتكزت عليها الدراسة للشرعيا يستند إليه في استنباط الأحكام المتعلقة بالسكوت.

سبق أن علمنا أن العلماء قد قسموا القواعد الفقهية _ بحسب مصدرها إلى نوعين _ الأول: القواعد التى تستند إلى نص من القرآن الكريم أو السنة، وهذه لا خلاف على عدها دليلا شرعيا يصلح لاستنباط الأحكام الشرعية منه.

التاتي _ القواعد التي لا تستند إلى نص شرعي وهذه محل خلاف بين الفقهاء حول مدى عدها دليلا شرعيا.

وبالنظر إلى القاعدة محل الدراسة ومن خلال دراستنا لشقيها يتبين لنا أنها تعد من قبيل النوع الأول من القواعد أى التى تصلح لأن تكون دليلا تستنبط منه الأحكام الشرعية.

وذلك لأنها تستند فى شقيها إلى نصوص من القرآن الكريسم والسسنة النبويسة وإجماع الفقهاء . فقد رأينا أن شقها الأول – لا ينسب إلى ساكت قول – يستند إلسى عموم النصوص التى تحرم أكل أموال الناس بالباطل، وإلى إجماع الفقهاء على ذلك. كما يستند شقها الثاني " ولكن السكوت فى معرض الحاجة بيان " إلى النصوص التسى تدعو إلى التيسير على المكلفين ورفع الحرج والمشقة عنهم.

ومن ثم، فإن هذه القاعدة تصلح دليلا شرعيا على ما تفيده من أحكام متعلقة بها سواء أكان في مجال المعاملات المالية من جهة جواز التصرفات أو بطلانها في حالة السكوت، ومن ثم جواز انتقال الأحوال أو الانتفاع بها بناء على هذا السكوت من عدمه، أم بالنسبة للمعاملات الخاصة التي تندرج تحت حكمها، متيى توافرت في المسألة _ محل البحث _ عن حكمها _ ما تتطلبه القاعدة، فلو أن حالة سكوت توافر

فيها الوصف المقصود في الشق الأول فلا اعتبار لهذا السكوت، لكونه سكوتا مجردا، وهو ـ كما ذكرنا _ لا يصلح دليلا على الإرادة.

أما إذا كاتت تلك الحالة يتوافر لها ما يتطلبه الشق الثاني من جهة كون السكوت حيالها في موضع الحاجة إلى البيان ووجد الدليل من نص أو عرف أو دلالة حال قبان السكوت في تلك الحالة يكون دليلا على الإرادة بحسبها ـ أي رضا أو رفضا أو إننا أو إجازة ـ والله أعلـم.



الخاتمية

اتضح لنا من خلال استعراضنا لموضوع الدراسة: " السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي " ما يلي :

- * أن القاعدة التي يرتكز عليها البحث وهي قاعدة " لا ينسب إلى ساكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان " من قبيل القواعد الفقهية الكلية _ رغم شبهها بالقواعد الأصولية في بعض خصائصها _ حيث يندرج تحتها فروع فقهية كثيرة ينطبق عليها حكمها طالما توافر بها المعني الذي تشمله القاعدة، كما يخرج بعض جزئياتها عن حكمها، ولا يعد ذلك قادحاً في كليتها، لما علمنا أن الاستئتاء من القاعدة الفقهية لا يتعارض مع كونها كلية عامة، ولا ينقص من قيمتها العلمية لأن ما يستثنى من هذه القاعدة من فروع يندرج تحت الاستثناءات التي تضمنها الشق الثاني من القاعدة ذاتها، وأن هذه القاعدة تعد من قبيل القواعد التي تصلح لأن تكون دليلاً تستنبط منه الأحكام الشرعية، وذلك لأنها تستند في شقيها إلى نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية وإجماع الفقهاء، ومن ثم فهي تصلح دليلاً شرعياً على ما يفيده من أحكام متعلقة بها.
- * من خلال تحليلنا لمناهج الفقهاء في تعريفهم للسكوت والتعليق عليها وجدت أن التعريف المناسب للسكوت في موضوع دراستنا هو " موقف سلبي لا يدل على الإرادة إلا عند الحاجة بدليل " . لأن هذا التعريف يشتمل على عناصر السكوت وأنواعه، لأننا علمنا أن السكوت ينقسم بحسب دلالته على الإرادة إلى سكوت مجود بسيط لا دلالة له على الإرادة، وسكوت معبر عن الإرادة استثناء. كما ينقسم مدن حيث مصدره إلى : سكوت صادر من المخاطب وإلى سكوت صادر من المشرع، وهو ما يعرف بالسكوت التشريعي. ولأن هذا الأخير يختلف عدن الأول للصادر مدن المخاطب من حيث مصدره ومجاله لذلك تكلمنا عنه إجمالاً في بداية البحث حتى الأوطب من حيث مصدره ومجاله لذلك تكلمنا عنه إجمالاً في بداية البحث حتى الأصطلاحي للسكوت لا يخرج عن إطلاقاته التي ورد بها في القرآن الكريم والسنة النبوية.
- * في إطار التمييز بين السكوت وما يشتبه به من وسائل للتعبير عن الإرادة وجدنا أن التعبير بالسكوت يتميز من وسائل التعبير الصريحة كالكتابة، والإشارة، من

حيث كونه موقفاً سلبياً بحتاً لا يقترن به أي فعل من الأفعال ترجح دلالة السكوت على وجهة معينة للإرادة.

وفي إطار التمييز بينه وبين وسائل التعبير غير الصريحة كالمعاطالة والدلالة الفعلية، رأينا أن المعاطاة تعد وسيلة خاصة من وسائل التعبير عن الإرادة بطريق الدلالة الفعلية من جهة أنها وسيلة خاصة ببعض أوجه التعبير عن الإرادة بحيث لا تستوعبها كافة، فقد علمنا أنها لا تصلح مطلقا التعبير عن الرضا في عقد الزواج، وذلك باتفاق الفقهاء. ومن جهة أخرى فإن مقتضى المعاطاة أن يتم البذل والإعطاء من المتعاقدين أو من أحدهما لذلك يخرج من إطار المعاطاة ما عدا ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة مما لا يتضمن الأخذ والإعطاء ، كالإعلان عن وظيفة أو الوعد بالبيع والشراء أو الوعد بجائزة، وغير ذلك من وجوه التعبير عن الإرادة التي تأبي بطبيعتها أن يعبر عن الرضا بشأنها بدلالة المعاطاة. فلهذا الطابع الخاص للتعبير عن الإرادة مما لا بمبحث مستقل خاص بها ولم أدرجها ضمن وسائل التعبير الصريح مع الكتابة، والإشارة، كما لم أدرجها ضمن وسائل التعبير دلالة.

وفى إطار التعبير بالدلالة الفعلية رأينا أنه يمكن التعبير عن الإرادة بها وهى ما تعرف فى القانون الوضعي وفقهه " بالتعبير الضمني " . أى من خلال فعل من الأفعال الا أن الاعتماد على الدلالة الفعلية مقيد بعدم معارضتها بالصريح من الأقسوال، ففسى صور التعبير دلالة يلاحظ انه لو صدر من الشخص تصريح يعارض ما دل عليه فعله فإنه لا عبرة بالدلالة فى هذه الحالة، وذلك إعمالاً للقاعدة الفقهية التى تقسرر انسه " لا عبرة للدلالة فى مقابلة التصريح " أى إن ما يدل على الرضا أو الرفض مسن خلل فعل من الأفعال لا يعتد به إذا عارضه ما هو أقوى منه وهو التصريح ، فإذا تعارض التصريح والدلالة كان العمل بالتصريح ولا عبرة بالدلالة. لأنها دونه فى الإفادة وهسو اقوى منها فلا تعتبر فى مقابلته، وقد أورينا لذلك تطبيقات تؤيد ما ذكرنا.

ويختلف التعبير عن الإرادة بالدلالة عن التعبير بالسكوت اختلافا جوهرياً من حيث إن التعبير بالسكوت يتم من خلال نص، أو قرينة، أو ظروف ملابسة، أما في التعبير دلالة فليس هناك كلام أيضاً، إلا أن الساكت يأتي بفعل من شأنه الدلالة على إرادته، فمع وجود السكوت في الحالين فإنه في التعبير بالسكوت سكوت خالص لا

يقارنه فعل، أما فى التعبير دلالة، فإن السكوت لا يكون مطلقاً إنما هو سكوت عن القول فقط، مع الإتيان بفعل يستدل به على الإرادة. كما يختلف التعبير بالسكوت عن غيره من الوسائل غير الصريحة عموماً، من جهة أخرى، وهى أن السكوت لا يمكن التعبير به عن الإرادة فى جانب الإيجاب مطلقا، هذا بخلاف الوسائل الأخرى غير السكوت التى يمكن التعبير بها عن الإيجاب، وعن القبول كذلك.

وقد وجدت أن التعبير عن الإرادة بالدلالة يعتمد في نظر الفقهاء على العرف والعادة مستندين في ذلك على قاعدة " العادة محكمة " وما تسند إليه وما يندرج تحتها ويتفرع عنها من قواعد ذكرناها في حينها.

* وفى إطار بيان حكم السكوت بمعني وصفه الشرعي تبين لنا أن السكوت بوصفه فعلا من أفعال المكلف مباح فى الأصل إلا انه قد يكون مندوباً إليه محيث يكون عن مكروه من قول، أو فعل ، وقد يكون مكروها إذا كان عن أمر مندوب مين قول أو فعل، كالسكوت عن النهي عن المنكرات المندوبة، أو السكوت عما يوجبه مبدأ حسن النية فى العقود والتصرفات من التزامات مثل الالتزام بالتبصير والتحذير والنصيحة على المتعاقدين.

وقد يكون السكوت مجرما، إذا كان سكوتاً عن أمر واجب، وذلك في كل حالة يرد فيها النص بوجوب الكلام أو اتخاذ موقف إيجابي بحيث لا يحل للمسلم حينئذ أن يظلم ملتزماً للصمت إزاء الأمر المسكوت عنه. كالسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجب، والسكوت عن الشهادة الواجبة، والسكوت المتمثل في كتمان العلم وعدم تبيينه للناس مع حاجتهم إليه ، والسكوت عن التدليس الذي يتم بكتمان عيب سلعة أوجب الشرع بيانه. ومنه كتمان المرأة لما في رحمها، والسكوت عن البوح به وإظهاره. وقد يكون السكوت واجباً إذا كان سكوتاً عن محرم من قول أو فعل كالسكوت عن الكذب المحرم وعن الغيبة والنميمة، والسكوت عن السؤال عما لا يعني، والسكوت عن إفشاء الأسرار وخاصة ما بين الزوجين، وكذلك السكوت عن الخداع والغشس بالقول في المعاملات ، وفي العقود عامة، سواء أكان من المتعاقدين ، أو من غيرهما، مما المعاملات ، وفي العقود عامة، سواء أكان من المتعاقدين ، أو من غيرهما، مما

* وفى إطار بيان حكم السكوت بمعني الأثر المترتب عليه وجننا أن الأصل في ذلك أن السكوت لا دلالة له على الإرادة وليس من وسائل التعبير عنها وهو ما عبر عنه الفقهاء بقولهم " لا ينسب إلى ساكت قول " ولقد علمنا أن السكوت المراد هنا هو السكوت المجرد عن الفعل أو ما يرجح دلالته على الإرادة وهذا المبدأ يستند إلى عموم نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة التي تحرم أكل أموال الناس بالباطل، وتوجب أن يكون ذلك على وفق إرادة المشرع الحكيم، وقد أوردنا بعض المسائل الفقهية التي تدل على هذا المبدأ مثل السكوت عند بيع الفضولي، وسكوت الثيب في عقد الزواج، وسكوت زوجة العنين، ولقد انتهينا إلى أن السكوت المجرد المقصود في الشق الأول من القاعدة لا دلالة على الإرادة مطلقا، فلا يعد إيجاباً، ولا قبولا، ولا إذناء ولا إجازة، ولا غير ذلك من صور التعبير عن الإرادة.

وقد رأينا أن الفقه الإسلامي لم يلتزم مبدأ عدم الاعتداد بالسكوت على إطلاقه وإنما خرج عليه في مسائل جعل السكوت فيها دلالة استثنائية على الإرادة، وذلك عند الحاجة إلى عده كذلك، بشرط أن يوجد دليل من نص، أو قرينة أى دلالة حال، وهذه الاستثناءات تضمنها الشق الثاني من القاعدة محل الدراسة " ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان ".

وقد رأيت في هذا الصدد أن السكوت المعبر عن الإرادة استثناء لا يكون دليللاً على الإرادة في مجال إنشاء العقود وتكوينها وأقصد بالعقود هنا العقود بمعناها الخلص أي التي لابد لانعقادها من صيغة مشتملة على إيجاب وقبول من المتعاقدين فلا يمكن عد السكوت دليلاً على الإيجاب مطلقا وهذا لا خلاف عليه . ولكن كان الخلاف بصدد مدى صلاحية السكوت لأن يكون دليلاً على القبول المنشئ للعقد.

وقد بدا لى أن السكوت لا يمكن أن يكون معبراً عن القبول بهذا الوصف، مخالف ابذلك ما عليه أغلب الفقه المعاصر، كل ما هنالك انه يجوز أن يكون السكوت دليلاً على رضا بشئ ، أو رفضاً لشئ ، أو إذناً في شئ ، أو إسقاطاً لحق، أو إبراء ، إلا انسه لا يكون دليلاً على القبول الذي يعد أحد شطري صيغة العقد.

وقد رأيت أن معيار السكوت المعبر عن الإرادة في الفقه الإسلامي هـو معيار الحاجة، وهو معيار منصوص عليه في القاعدة محل الدراسة، لأن الفقهاء قيدوا السكوت

المعبر عن الإرادة بضرورة كونه في معرض الحاجة إلى البيان، ولما كانت دلالة هذا السكوت عند الحاجة استثناء على الأصل وجب أن يكون ذلك بمقتضى دليل من نصص أو عرف ، أو قرينة ، أي دلالة حال.

قد لاحظت من خلال هذه الدراسة انه لا فارق كبير بين ما تقرر في الفقه الإسلامي وبين ما أخذ به القانون الوضعي في هذا المجال بل إن موقف القانون الوضعي مستمد من الفقه الإسلامي. لذلك خلت الدراسة كثيرا من المقارنة أو لم تكن المقارنة محل اهتمامي في هذه الدراسة نظرا لهذا الاتفاق ، إنما اكتفيت بالإشارة إلى موقف القانون الوضعي للذي لا يختلف كثيرا عن ما تقرر في الفقه الإسلامي وذلك إنماما للفائدة.

* وفى النهاية أوصى بالاهتمام بدراسة القواعد الفقهية وشروحها وتبيين آثار ها الفقهية المترتبة عليها وذلك بدراسات فقهية معاصرة متخصصة نظرا لما لهذه القواعد من أهمية بالغة وقيمة علمية كبيرة فى مجال التعرف على الأحكام الفقهية إذ أنها تحقق ذلك بسهولة ويسر فهى تضبط المسائل المنتشرة المتعددة وتنظمها تحت أصول ومبدئ فقهية على نحو ييسر التعرف على أحكامها بإدراك الروابط بين الجزئيات المتفرقة.

كما أن القواعد الفقهية تمكن من تخريج الفروع تخريجا سليما واستنباط الحلول للوقائع الجزئية المتجددة عبر العصور والأجيال. بالإضافة إلى أنها تسهل المقارنة بين المذاهب كما تفيد في المقارنة بين الفقه الإسلامي والقوانين الوضعية، كما تفيد في تسهيل مهمة القائمين على تقنين الشريعة الإسلامية إذا وضعوا هذه القواعد الفقيية نصب أعينهم وجعلوها محل اهتمامهم، فالقواعد مجال خصيب يساعد على استنباط أحكام ما يستجد من حوادث ووقائع لم يرد بخصوصها نص من نصوص الشرع الحكيم، فهي بذلك تعد من عناصر استمرار الشريعة الإسلامية، وضمان صلاحيت النطبيق في كل زمان ومكان.

وآخرد عوانا أن الحمد لله بب العالمين

رَفَحُ مجد لارَجِي لاهِجَنَّ يَ لاَيْدِكُهُ لاَيْزُهُ لاَيْزُوكُ www.moswarat.com

قائمة بأهم مراجع البحث 🐍

أولا: القسرآن الكريسم:

ثانيا: كتب التفسيس :

ابن العربي: الحافظ القاضي أبى بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بسن أحمد المعروف بأن العربي المعافرى الأندلسي الأشبيلي المالكي ختام علماء الأندلس وأئمتها المولود سنة ٤٦٨هـ والمتوفى سنة ٤٢٨هـ.

- أحكام القرآن ـ مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر الطبعسة الأولى سنة ١٣٣١ هـ.

ابن كثير: عماد الدين أبى الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ هـ.

- تفسير القرآن العظيم ـ دار إحياء الكتب العربية.

الألوسى : شهاب الدين السيد محمود الألوسى البغدادي المتوفي سنة ١٢٧هـ .

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني إدارة الطباعة المنيرية بدون تاريخ.

البيضاوي: قاضي القضاة ناظر الدين عبد الله بن أبى القاسم على ببن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ.

أنوار التنزيل وأسرار التأويل شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي
 الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨.

الجصاص: أبو بكر أحمد بن على الرازي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠هـ .

- أحكام القرآن ـ تحقيق محمد الصادق قمحاوي ـ الناشـر ـ دار المصحف ـ بدون تاريخ،

- أحكام القرآن ـ المطبعة البهية المصرية سنة ١٣٤٧ هـ.

^(*) رتبت هذه المراجع بحسب الحروف الأبجئية لأمماء المؤلفين .

الرازي: فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي القيمي المرازي المتوفى سنة ٢٠٦ه...

- مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير ـ دار الغد العربي سـنة ١٩٩٢م طبع دار الكتب العلمية طهران بدون تاريخ.

السيوطى: عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ

- تفسير الدر المنتور في التفسير المأثور ، ضبط نــص وتصحيــح وإسناد الآيات ووضع الحواشي والفهارس بإشراف دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ م.

الشافعي: محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤هـ.

- أحكام القرآن ـ دار الكتب العلمية بيروت _ لبنان سنة ١٩٨٠م تعريف وتقديم محرز أحمد بن الحسن الكوثري ـ كتب هوامشـــه عبد الغنى عبد الخالق.

الشوكاتي: محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥هـ.

فتح القدير الجامع بين فني الروايـــة والدرايــة ــ دار المعـــارف
 بيروت بدون تاريخ.

الصابوني: محمد على الصابوني.

- صفوة التفاسير _ طبع على نفقة السيد حسن عباس الشربتلي بدون تاريخ.

- تفسير آيات الأحكام ـ دار التراث العربي ـ بدون تاريخ.

الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠هـ

- جامع البيان في تفسير القرآن ، وبهامشه تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمر النيسابوري - المطبعة الأميرية الكبرى- الطبعة الأولى سنة ١٣٢٣هـ

القاسمي: محمد جمال الدين القاسمي.

- تفسير القاسمي ـ دار إحياء الكتب العربية.

القرطبي: أبو عبد الله بن أحمد بن أبى بكر فرج الأنصاري القرطبي المتوفيي

- الجامع لأحكام القرآن ــ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع سنة 1990م وطبعات أخرى.

رضا: الشيخ محمد رشيد رضا المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ.

- تفسير القرآن الحكيم مطبعة المنار الطبعة الثانية.

قطب: الشيخ سيد قطب.

- في ظلال القرآن.

- دار الشروق سنة ١٩٨٥م.

ثالثًا: مسراجع الحديست:

ابن حجر: أحمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ هـ.

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، طبعة دار الغد العربي ــ القاهرة سنة ١٩٩٣ وطبعات أخرى.

ابن حنبل: الإمام أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ .

- المسند _ دار المعارف للطباعة والنشر بمصر سنة ١٩٤٨م شرح وفهرسة / أحمد محمد شاكر.

ابن ماجه: الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجة٧٠٧-٢٧٥هـ

سنن ابن ماجة _ تحقیق محمد فؤاد عبد الباقي _ عیسى البابي
 الحلبي وشركاه _ بدون تاریخ.

ابن هبيرة: الوزير العالم بن هيبرة المتوفي سنة ٥٦٠ هـ.

- الإفصاح عن معاني الصحاح وهو شرح للجمع بين الصحيحين لأبى عبد الله الحميدي الأندلسي المتوفى سنة ٤٨٨هـ دار الوطني الرياض ــ الطبعة الأولى سنة ١٤١٧هـ. ابو داود: الإمام أبي داود سليمان الأشعث السيجستاني المتوفى سنة ٢٧٥هـ..

- سنن أبى داود ـ دار الريان للتراث سنة ١٩٨٨ م.

الأبادي: أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم أبادي .

- عون المعبود _ شرح سنن أبى داود _ تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان _ الناشر محمد عبد المحسن _ بدون تاريخ.

البيهقى: أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيقهي المتوفى سنة ٤٥٨هـ.

- السنن الكبرى ــ دار الفكر بيروت بدون تاريخ.

الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بـن سـورة سـنة ٢٠٩هـــ وتوفــي سنة ٢٧٩هــ.

- الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي _ بتحقيق وشرح أحمد محمد شاكر _ دار الحديث بالقاهرة.

الجزري: الإمام مجد الدين أبى السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري ولد سنة 350 هـ وتوفى سنة 307 هـ.

- جامع الأصول في أحساديث الرسول _ تحقيق عبد القادر الأرناؤوطي _ الجزء الأول _ مكتبة الحلواني سنة ١٩٦٩.

الحاكم: الحافظ الكبير إمام المحدثين أبى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري الحافظ المتوفي سنة ٤٠٥ هـ.

- المستدرك على الصحيحين في الحديث _ الناشر مكتبة ومط_ابع النهضة الحديثة _ الرياض _ الجزء الرابع.

الزرقاني: محمد الزرقاني المتوفّي سنة ١١٢٢ هـ.

- شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك ــ دار الجيل ببــــيروت ـــ بدون تاريخ.

الشوكاني: محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥هـ.

- نيل الأوطار _ دار الحديث _ بدون تاريخ.

الصنعاتي: محمد بن إسماعيل الكحلاني المعروف بالأمير اليمني الصنعاني المنوفي سنة ١١٨٢هـ.

- سبل السلام في بلوغ المرام ــ تحقيــق ابر اهيــم عصـــرا ــ دار الحديث بدون تاريخ.

الطبراتي:

الإمام ابو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني ولد سنة ٢٦٠ هـ بمدينة عكا وتوفى سنة ٣٦٠هـ بأصبهان.

- المعجم الأوسط _ تحقيق محمود الطحان _ مكتبة المعارف بالرياض _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م.

النسائي:

الحافظ أبى عبد الرحمن بن شعيب النسائي ولد سنة ٢١٤ هـ وفـى سنة ٣٠٣ هـ.

- سنن النسائي المجتبي ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفـــى البــابي الحلبي وأولاده ــ بمصر الطبعة الأولى سنة ١٩٦٤ م.

النووي:

الإمام الحافظ محي الدين أبو زكريا يحي بن شرف النووي المتوفي سنة 777 هـ.

- رياض الصالحين ــ تحقيق وتعليق محمد محمد تامر ــ دار العنان للطباعة والنشر والتوزيع ــ مدينة نصر القاهرة سنة ٢٠٠٠م.

مالك:

أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبحي سنة ١٧٩هـ.

الموطأ _ تعليق محمد فؤاد عبد الباقي _ دار إحياء الكتب العربية
 بدون تاريخ .

مسلم:

الإمام أبى الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري سنة ٢٠٦-

- صحيح مسلم ــ مطبعة دار إحياء الكتب العربية ــ طبعة حديثـــة بدون تاريخ.

رابعا: مراجع اللغة العربية:

ابن منظور: الإمام العلامة أبى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المعروف بابن منظور الإفريقي المصري الأنصاري الخزرجي.

- لسان العرب _ الطبعة الأولى بالمطبعة الأميرية ببولاق مصر سنة ١٣٠٠ هـ.

الأصفهاتي: العلامة الراغب الأصفهاني.

- معجم مفردات ألفاظ القرآن _ تحقيق نديم مرعشلي _ دار الكاتب العربي مطبعة التقدم العربي سنة ١٣٩٢هـ سنة ١٩٧٢م .

البستاني: المعلم بطرس البستاني .

- قطر المحيط _ مكتبة لبنان _ سنة ١٨٦٩م.

- محيط المحيط _ المجلد الثاني _ طبع في بيروت سنة ١٢٨٦هـ سنة ١٨٧٠م.

الجرجاتي: على بن محمد بن على متوفى سنة ٨١٦.

- التعريفات _ دار الريان للتراث سنة ١٤٠٣ هـ.

الرازي: الإمام محمد بن أبى بكر عبد القادر الرازي المتوفي سنة ١٩٦هـ

- مختار الصحاح ... ترتيب السيد محمود خاطر ... الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ... الطبعة التاسعة سنة ١٩٦٢م.

الزبيدي: محب الدين بن الغيض السيد محمد مرتضي الحسيني الوسطى الزبيدي الحنفي ـ نزيل مصر.

تاج العروس من جواهر القاموس ــ الطبعة الأولى ــ المطبعـــة
 الخيرية المنشأة بجمالية مصر سنة ١٣٠٦هـــ من منشـــورات دار
 مكتبة الحياة ــ بيروت ــ لبنان ــ المجلد الثانى.

الزمخشري: الإمام الكبير جاد الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفي سنة ٥٣٨هـ.

- أساس البلاغة _ تحقيق أ / عبد الرحيم محمود _ دار المعرفة _ بيروت _ لبنان _ بدون تاريخ.

الْفَيْرُورُ أَبِادِي: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيرزو أبادي المتوفي سنة ١٧٨هـ .

-القاموس المحيط _ طبع ونشر مؤسسة الحلبي وشركاه للطبع والنشر بدون تاريخ _ المجلد الأول.

الفيومي: العالم العلامة أحمد بن محمد بن على المقرى الفيومي المتوفي سنة

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي تصديح مصطفى السقا ـ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده المطبعة الأميرية الطبعة السادسة سنة ١٩٢٥م.

مجمع اللغة العربية الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر.

- معجم ألفاظ القرآن الكريم ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٠.
- المعجم الوسيط أخرج الطبعة د/ إبراهيم أنيس ، د/ عبد الحليم منتصر، عطية الصوالحي ، محمد خلف الله أحمد ، أشرف على الطبع حسن على عطية محمد شوقي أمين ، الطبعة التأنية سنة ١٣٩٢هـ سنة ١٩٧٢م مطابع دار المعارف بمصر.

خامساً: مراجع الفقه :

الفقه الحنفي :

ابن الهمام: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ هـ.

- شرح فتح القدير _ المطبعة الأميرية الكبرى _ سنة مرح فتح القدير _ سنة الأميرية الكبرى _ سنة

ابن عابدين : محمد أمين الشهير بابن عابدين المتوفى سنة ١٢٥٢هـ.

- حاشية رد المحتار على الدر المختار ــ شركة مكتبة ومطبعــة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعـــة الثانيــة ســنة

ابن قاضي سماوه: الإمام محمود بن إسماعيل الشهير بابن قاضي سماوه الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣هـ.

جامع الفصوليين _ فصول العمادي وفصـ ول الأســتروش _ المطبعة الزهرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣٠٥هـ.

ابن مودود الموصلي: عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي توفي سنة محمود بن مودود الموصلي المدفي توفي سنة

الاختيار لتعليل المختار ـ دار المعرفة للطباعــة والنشــر ـ
 بيروت ـ لبنان ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٥م.

- البحر الرائق شرح كنز الدقائق ــ المطبعة العلمية ــ الطبعــة الأولى بدون تاريخ.

البابرتي: الإمام أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المتوفي سنة ٧٦٨هـ

- شرح العناية على الهداية ــ مطبوع مع شرح فتـــح القديــر ـــ المطبعة الكبرى الأميرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥هــ.

الزيلعي: فخر الدين عثمان على الزيلعي المتوفى سنة ٢٤٧هـ.

- تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق ــ المطبعة الكبرى الأميرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥هـ.

السرخسي: شمس الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل السرخسي المتوفيي

- المبسوط _ مطبعة السعادة _ الطبعة الأولى بدون تاريخ.

الطرابلسي: علاء الدين أبي الحسن على بن خليل الطرابلسي الحنفي .

- معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصـر الطبعـة الثانية سنة ١٩٧٣م.

الكاساني: الإمام علاء الدين أبى بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المتوفيي

- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ــ دار الفكر ــ بـــيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦.

المرغيناتي: برهان الدين على بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٩٣هـ.

الهداية شرح بداية المبتدى مطبوع مع شرح القدير المطبعة
 الكبرى الأميرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣١٥هـ.

داماد أفندى : عبد الله بن السَّيخ محمد بن سليمان .

- مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر ــ دار سعادة سنة ١٣٢٧هـ

سعدي جلبي: سعد الله بن عيسى المفتى الشهير بسعدي جلبي وبسعدي أفدي المتوفى سنة ٥٤ هـ.

الهداية شرح بداية المبتدي مطبوع مع شرح فتـــــ القديــر ــ المطبعة الكبرى الأميرية سنة ١٣١٥ هــ.

قاضيخان:

الإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوز جندي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٢٩٥ هـ.

محمد علاء الدين أفندي: ابن الشيح محمد أمين الشهير بابن عابدين.

- قرة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار ــ المطبعة الأميرية ببولاق مصر ــ الطبعـة الثانية سنة ١٣٢٦ هـ.

محمد قدري باشا: مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان فى المعاملات الشرعية على مذهب الإمام الأعظم أبسى حنيفة النعمان المطبعة الأميرية سنة ١٩٣٨م.

نظام الدين: الشيح نظام وجماعة من علماء الهند.

- الفتاوى الهندية ـ المكتبة الإسلامية ـ تركيا ـ الطبعة الثانيـة سنة ١٩٧٣ م.

الفقه المالكي :

ابن جزي: أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي المتوفي سنة ر ١ ٧٤٩هـ.

- القوانين الفقهية ــ المكتبة الثقافية ــ بيروت ــ بدون تاريخ.

ابن حسين: الشيخ محمد على بن المرحوم الشيخ حسين مفتى المالكية .

- القواعد الثنية ـ تهذيب الفروق والقواعد الثنية فــــى الأســـرار الفقهية بهامش الفروق للقرافي ــ دار المعرفـــة ــ بـــيروت ـــ لبنان ـــ بدون تاريخ.

ابن رشد: الإمام القاضي أبى الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي الأندلسي الشهير بـ " ابن رشد الحفيد " المتوفي سنة ٥٩٥هـ.

- بداية المجتهد ونهاية المقتصد _ دار إحياء التراث العربي _ بيروت _ لبنان _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢م

ابن عبد الرفيع:

الشيخ العلامة قاضي الجماعة بتونس أبى اسحاق إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع.

ابن فرحون:

القاضي برهان الدين إبراهيم بن على بن أبى القاسم بن محمد بن فرحون المالكي المدنى المتوفى سنة ٧٩٩ هـ..

- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأو لاده بمصر الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٨م.

الآبي :

العلامة صالح عبد السميع الآبي الأزهري.

- جواهر الإكليل شرح مختصر الشيخ خليل في مذهب الإمام مالك ـ دار الفكر ـ بيروت ـ لبنان ـ بدون تاريخ.

الحطاب:

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي المعروف بالحطاب المتوفى سنة ٩٥٤ هـ.

- مواهب الجليل لشرح مختصر خليل وبهآمشه التاج والإكليان لمختصر خليل لأبي عبد الله محمد بن يوسف العبدري الشهير بالمواق المتوفي سنة٧٩٧هـ. مكتبة النجاح _ طرابلس _ ليبيا بدون تاريخ.

الخرشى:

الدردير :

سيدي أبى عبد الله محمد الخرشي.

- شرح الخرشي على مختصر خليل وبهامشه حاشية الشيخ على العدوى. المطبعة العامرة الشرفية - الطبعة الأولى سنة ١٣١٦هـ الإمام العلامة أحمد الدردير .

- السَّرح الصغير _ الهيئة العامة لسَّنُون المطابع الأميرية سنة 19٨٩ م.

الدسىوقي:

عليش:

العالم العلامة شمس الدين محمد عرفة الدسوقي المالكي المتوفي

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ــ دار إحياء الكتب العربيــة
 عيسى البابى الحلبى وشركاه بدون تاريخ.

الصاوى: الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المالكي المتوفى سنة ١٢٤١هـ.

- بلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٢م.

العدوى: الشيخ على أحمد الصعيدي العدوي المالكي .

- حاشية على كفاية الطالب الرباني لرسالة بن أبسى زيد القيرواني وبهامشه كفاية الطالب الرباني لعلى أبسى الحسن المالكي الشاذلي شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبسي - وأو لاده بمصر سنة ١٩٣٨م.

- حاشية العدوي على الخرشي ــ المطبعة العـــامرة الشـرفية بمصر سنة ١٣١٦هـ.

القرافي: شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المتوفي سنة ٦٨٤هـ.

النقراوي: الشيخ أحمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي المسالكي الأزهري المتوفى سنة ١١٢٠ هـ.

- الفواكه الدواني على رسالة أبى محمد عبد الله بن أبى زيد عبد الرحمن القيرواني المالكي ــ شركة مكتبة و مظبعة مصطفـــــى البابي الحلبي وأولاده بمصر ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٥م.

أبو عبد الله الشيخ محمد أحمد عليش المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ..

- فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مسالك شسركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصرر الطبعة الأخيرة سنة ١٩٥٨م.

الفقه الشافعي :

ابن حجر الهيتمي: أبو العباس أحمد شهاب بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ.

- فتح الجواد بشرح الإرشاد _ مطبعة مصطفى البابي الحلبسي وأو لاده بمصير سنة ١٣٤٧هـ.

سليمان بن عمر بن محمد البجيرمي الشافعي توفي سنة ١٢٢١هـ البجيرمى:

- حاشية البجيرمي المسماه التجريد لنفع العبيد - شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخسيرة سنة ١٩٥٠م.

> الشيخ محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ هـ. الخطيب :

- مغنى المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج _ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة ١٩٥٨م.

شمس الدين محمد ابن أبي العباس أحمد بن حمزة بن شهاب الدين الرملى: الرملي الشهير بالشافعي الصغير المتوفي في سنة ١٠٠٤هـ.

- نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج في الفقه على مذهب الإمام الشافعي - شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الأخيرة سنة ١٩٦٧م.

> السيد أبي بكر بن السيد محمد شطا الدمياطي المصري. السيد البكري:

- حاشية إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين _ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي الطبعة الثانية سنة٩٥٦م.

الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المتوفي سنة ٢٠٤هــ الشافعي:

- الأم مكتبة الكليات الأزهرية ، الطبعة الأولى سنة ١٩٦١.

عبد الله بن حجازي الشهير بالشرقاوي المتوفى سنة ١٢٢٦ه.. الشرفاوى:

- حاشية الشرقاوي على شرح التحرير ــ دار إحياء الكتب العربية _ عيسى البابي الحلبي وشركاه بدون تاريخ.

الشرواتي وابسن حواشي الشرواني وابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج بشرح قاسم العبادي: المنهاج لابن حجر الهيتمي ـ دار إحياء التراث العربي ـ طبعة

جديدة ـــ بدون تاريخ.

الغزالي: الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ.

- إحياء علوم الدين ــ مكتبة مصر ــ طبعة جديدة سنة ٩٩٨م.

الماوردي: أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الماوردي المتوفى سنة ٥٠٤هـ.

- الأحكام السلطانية و الولايات الدينية _ دار الكتب العلمية _
 بيروت _ لبنان _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ.
- الحاوي الكبير في مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصـــر المزني ــ دار الكتب العلمية ــ بــيروت ــ لبنــان ــ الطبعــة الأولى سنة ١٩٩٤م.

النووي: الإمام أبى زكريا محي الدين بن شرف النووي المتوفي سنة ١٧٦هـ.

- المجموع شرح المهذب ـ تحقيق محمد نجيب المطيعي مكتبة الإرشاد بجدة سنة ١٩٧٤م.
- روضة الطالبين ــ دار الكتب العلميــة ــ بــيروت ــ لبنــان الطبعة الأولى سنة ١٩٩٢م.

الفقه الحنيلي :

ابن القيم:

شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر بـــن قيــم الجوزيــة المتوفى سنة ٧٥١هــ.

- الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، خرج أحاديث وآيات الشيخ زكريا عميرات. دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥م.
- زاد المعاد في هدى خير العباد، دار الفكر ـ طبعة جديدة ـ بدون تاريخ.
- إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، تحقيق وتصحيـــح محمــد حامد الفقى، دار العدل بالإسكندرية بدون تاريخ.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين ، راجعه طه عبد الرووف مطبوعات مكتبة ومطبعة الحاج عبد السلام بن شقرون سنة ١٩٨٦م.

ابن تيمية :

- شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن تيمية الحنبلي المتوفي سنة ٧٢٨هـ.
- مجموع فتاوي شيخ الإسلام أحمد بن تيمية دار الرحمة للنشر والتوزيع _ القاهرة _ طبعة حديثة بدون تاريخ.
- الحسبة في الإسلام أو وظيفة الحكومة الإسلامية طبع بمطبعة المؤيد سنة ١٣١٨هـ.

ابن قدامة: الإمام العلامة موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المتوفى سنة ٢٠٠هـ.

- المغني على مختصر الخرقي ـ دار الغد العربي بدون تاريخ
 ابن قدامة المقدسي: الشيخ الإمام شمس الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبـــى عمــر
 محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ١٨٢هــ.
- الشرح الكبير على متن المقنع ـ مطبوع مع المغني المشار إليه سابقا.

ابن مقلح:

أبو اسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح المؤرخ الحنبلي ولد سنة ٨١٦هــ وتوفي سنة ٨٨٤هــ.

- المبدع في شرح المقنع _ المكتب الإسلامي _ بيروت سنة ١٩٨٠م.

البهوتي: منصور بن يونس بن إدريس البهوتي المولود سنة ١٠٠٠هـ المتوفى سنة ١٠٠١ هـ بالقاهرة.

- شرح منتهى الإرادات المسمى دقائق أولى النهي لشرح المنتهى دار الفكر بدون تاريخ.
- الروض المربع بشرح ذاد المستنقع ــ دار الكتـب العلميـة ببيروت ــ طبعة جديدة ــ بدون تاريخ.
- كشاف القناع عن متن الإقناع _ مكتبة النصر الجديدة الرياض بدون تاريخ.

الحجاوي المقدسي: شرف الدين موسى بن أحمد بن موسى بن سالم أبو النجا الحجاوي المقدسي المتوفى سنة ٩٦٨ه...

- الإقناع _ تحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي _ طبـع المملكة العربية السعودية _ الطبعة الثانية سنة ٩٩٩ م نشر دار عالم الكتب السعودية.

الظاهرية:

ابن حزم: أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفي سنة ٤٥٦هـ

- المحلي _ منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت _ طبعة مصححة ومقابلة تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر _ بدون تاريخ.

الأباضيسة:

أطفيش: مدمد بن يوسف أطفيش.

- شرح كتاب النيل وشفاء العليل، مكتبة الإرسَـــاد ــ جـدة ــ السعودية ــ الطبعة الثالثة ــ سنة ١٩٨٥ م.

الشيعة الزيدية:

السياغي الحيمي: شرف الدين الحسين بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد بن سليمان بن صالح السياغي الحيمي الصنعاني المتوفي بصنعاء اليمن سنة ١٢٢١ هـ.

- الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير ــ دار الجيل بيروت بدون تاريخ.

الشوكاتي: محمد بن على الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ.

- السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٩٧١م.

العنسى: القاضي العلامة أحمد بن قاسم العنسي اليماني الصنعاني المتوفي سنة ١٣٩٠م.

- التاج المذهب لأحكام المذهب ــ مكتبة اليمن الكبرى ــ بــدون تاريخ.

القنوجي البخاري: الإمام العلامة أبى الطيب صديق بن حسين بن علي الحسيني القنوجي البخاري المتوفى سنة ١٣٠٧هـ.

- الروضة الندية شرح الدرر البهية _ مكتبة دار المتراث _ القاهرة _ بدون تاريخ.

المرتضي: أحمد بن يحي المرتضي المتوفي سنة ٨٤٠هـ.

-كتاب البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار مؤسسة الرسالة _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٤٧م.

الشيعة الإمامية:

الحلي: ابو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن الحلي المتوفي سنة ٢٧٦هـ

- المختصر النافع في فقه الإمامية ـ دار الكتاب العربي بمصور بدون تاريخ.
- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام _ مطبع _ ق الأداب في النجف الأشرف _ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٩م.

الطوسي: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٦٠٤هـ.

- مسائل هامة من كتاب الخلاف- جامعة طهران سنة ١٣٤٤هـ

العاملي: زين الدين الجبعي العاملي المتوفي سنة ٩٦٥هـ.

- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية _ دار العالم الإسلامي _ _ ببيروت _ بدون تاريخ.

الكركي: المحقق الثاني الشيخ على بن الحسين الكركي المتوفي سنة ٩٤٠

- جمع المقاصد في شرح القواعد _ تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ببيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١ م.

سادساً: مراجع أصول الفقه:

أ ـ القديــم :

ابن أمير الحاج المتوفى سنة ٩٧٨هـ

التقرير والتحبير _ المطبعة الكبرى الأميرية _ الطبعة الأولى سنة ١٣١٦هـ.

ابن العربي:

بي: القاضى أبى بكر بن العربي المعافري المالكي الأشعري المتوفي

- المحصول في أصول الفقه .. دار البيارق .. الطبعـة الأولـي سنة ٩٩٩م.

ابن تيمية:

فصول في أصول الفقه جمع وترتيب أبي الفضل عبد السلام المكتبة الإسلامية القاهرة الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.

ابن عقيل:

أبو الوفاء على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغددادي الحنبلسي المتوفى سنة ٥١٣هـ.

- الواضح في أصول الفقه _ تحقيق د/ عبد الله بن عبدالمحسن التركي _ مؤسسة الرسالة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩م.

الإمام أحمد بن القاسم العيادي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

- الشرح الكبير على الورقات تحقيق الأستاذ / عبد الله ربيع والأستاذ / السيد عبد العزيز مؤسسة قرطبة ما الطبعة الأولى سنة ١٦٤١هــ سنة ١٩٩٥م.

الآرموى: سراج الدين محمود بن أبى بكر الأرموي المتوفي سنة ١٨٢هـ.

- التحصيل في المحصول دراسة وتحقيق د/ عبد الحميد علي أبو زبيد، مؤسسة الرسالة _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م سنة ١٤٠٨هـ

الإسنوي:

جمال الدين الإسنوي المتوفي سنة ٧٧٢ هـ.

- نهاية السول في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصمول مم مطبوع بهامش النقرير والتحبير السابق الإشارة إليه .

الآمدي: الإحكام في أصول الأحكام _ مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع _ القاهرة ١٣٨٧ هـ سنة ١٩٦٧ م.

الباجي: الإمام الحافظ أبى الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي المتوفي سنة ٤٧٤ هـ.

- كتاب الحدود في الأصول ـ تحقيق نزيه حماد ـ دار الأفـاق العربية ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠هـ سنة ٢٠٠٠م

البخاري: الإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري _ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي _ دار الكتاب العربي _ بيروت _ لبنان _ طبعة جديدة _ بدون تاريخ.

البدخشي: محمد بن حسن البدخشي .

- شرح البدخشي المسمى منهاج العقول ــ دار الكتب العلميــة ــ بيروت ــ طبعة حديثة ــ بدون تاريخ ومعه شـــرح الإســنوي نهاية السول.

الرازي: فخر الدين بن عمر بن الحسين الرازي ولد سنة ٤٤٥ هـ وتوفي سنة ٢٠٦هـ .

المحصول في علم أصول الفقه ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨ هـ.

الزركشي: بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الشافعي ولد سنة ٧٤٥هـــ وتوفي سنة ٤٩٤هــ.

- البحر المحيط ـ قام بتحريره الشيخ عبد القادر عبد الله العاني وراجعه د/ عمر سليمان الأشقر ـ من منشورات وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت ـ الطبعـة الثانيـة سنة ١٩٩٢ م سنة ١٤١٣ هـ الجزء الأول.

السبكي: شيخ الإسلام على بن عبد الكافي السبكي المتوفي سنة ٧٥٦هــــ وولده تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي المتوفـــي ســـنة

- الإبهاج في شرح المنهاج ـ تحقيق وتعليق د. شعبان محمد السماعيل - مكتبة الكليات الأزهرية -الطبعة الأولى سنة ١٩٨١م.

السرخسي:

الإمام الققيه الأصولي النظار أبى بكر محمد بن أحمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٩٠٤هـ.

أصول السرخسي _ تحقيق أبو الوفا الأفغاني _ دار المعرفـ ق
 بيروت _ لبنان سنة ١٩٧٣م.

الشوكاني:

محمد بن على بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥هـ.

- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول وبهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم العبادي الشافعي على شرح جالل الديسن محمد بن أحمد المحلي الشافعي على الورقات في الأصول لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفي سنة ٨٧٤هـ الطبعة الأولى مصطفى البابي وأولاده بمصر سنة ١٩٣٧م.

الغزالى :

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ..

- المنخول من تعليقات الأصول _ تحقيق وتعليق محمد حسن هيتو.

- المستصفى ــ المطبعة الأميرية بمصر ــ الطبعة الأولى سـنة ١٣٢٢ هــ.

القرافى:

الإمام الفقيه شهاب الدين أبى العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المصري المشهور بالقرافي المتوفي سنة 31/4 هـ..

ــ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول حققه طه عبد الرؤوف منشورات مكتبة الكليات الأزهرية ــ دار الفكر للطباعة والنشر ــ الطبعة الأولى ذو الحجة سنة ١٣٩٣هـ ديسمبر سنة ١٩٧٣م.

- نفائس الأصول في شرح المحصول دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض نزار مصطفى الباز _ الطبعة الأولى سنة ١٤١٦هـ سنة ١٩٩٥.

محمد أمين:

محمد أمين المعروف بأمير باد شاه الحسيني الحنفي الخراساني البخاري _ المكي.

- تيسير التحرير على كتاب التحرير في أصول الفقه الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية لكمال الدين محمد بسن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود الشهير بابن همام الدين الإسكندري الحنفى المتوفى يوم الجمعة السابع من رمضان سنة ٨٦١هـ الجزء الثاني طبع بمطبعة مصطفى البابي الطبي بمصر جمادي الآخرة سنة ١٣٥٠هـ.

نظام الدين الأنصاري عبد العلى محمد بن نظام الدين الأنصاري .

- فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ــ مطبــوع مـع كتــاب المستصفى للغزالي السابق الإشارة إليه .

ب — مراجع أصول الفقه الحديثة :

د/أحمد أحمد محمود الشافعي:

د/ أحمد فراج حسين:

د/ السيد حسين يوسف مكى العاملي - قواعد استنباط الأحكام _ الطبعة الأولي سنة

د/ بدران أبو العنين بدران:

د/ جلال الدين عبد الرحمن:

- أصول الفقه ـ دار المعارف سنة ١٩٦٩م.

_ أصول الفقه الإسلامي ـ دار الهدي للمطبوعـات

- أصول الفقه الإسلامي ــ دار الهدي للمطبوعـات

الإسكندرية سنة ٢٠٠٠ م.

سنة ۲۰۰۰م.

- بيان النصوص التشريعية ـ طرقه وأنواعــه ـ منشأة المعارف الإسكندرية سنة ٩٦٩ ام.

- غاية الوصول إلى دقائق علم الأصول الطبعــة الثانية سنة ١٩٩٠م.

- الاجتهاد ضو ابطه و أحكامه _ الطبعة الأولى سنة ١٤٠٦ هـ سنة ١٤٠٦م.

- مذكرة في أصول الفقه ما يتعلق بالكتاب من دلالات ــ شركة النسر الذهبي للطباعة بالقاهرة بدون تاريخ.

- الحكم الشرعى عند الأصوليين ـ دار النهضـة العربية _ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٢م.

- أصول الفقه _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧١م.

د/ رمضان على السيد الشرنباصى - أصول الفقه الإسلامي _ طبعة ٢٠٠٠م.

- أصول الفقه الإسلامي _ مطبعة دار التاليف _ الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٣ – ١٩٦٤.

- در اسات حول الإجماع والقياس _ مكتبة النهضـة المصرية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٣م.

د/ شعبان محمود إسماعيل

د/ زكى الدين شعبان

د/ حسين حامد حسان:

(TAY)

- الوجيز في أصول الفقــه _ مكتبـة القـدس _ د/ عبد الكريم زيدان مؤسسة الرسالة _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م - علم أصول الفق وخلاصة تاريخ التشريع د/ عبد الوهاب خلاف الإسلامي ـ دار القلم سنة ١٩٥٦م. - الحكم الشرعي عند الأصوليين ـ دار الهداية سنة د/ على جمعة محمد ۱۹۹۳م. - أصول التشريع الإسلامي ــ الطبعة السادســة ــ د/ على حسب الله دار المنقف العربي سنة ١٤٠٢هـ سنة ١٩٨٢م. د/ على عبد الرازق - الإجماع في الشريعة الإسلامية _ دار الفكر العربي سنة ١٩٤٧م. د/ عمر عبد الله - سلم الوصول إلى علم الأصول _ مؤسسة المطبوعات الحديثة _ الطبعة الثانية سنة ١٣٧٩هـ سنة ١٩٥٩م. د/ فاضل عبد الواحد عبد الرحمن - أصول الفقه _ دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة _ عمان الطبعة الأولى سنة ١٩١٦م. - إرشاد الأنام إلى معرفة الأحكام _ دار النشر د/ محمد إبراهيم الحقناوي للثقافة والعلوم الإسلامية ــ الطبعة الأولى ١٩٩٤م - أصول الفقه _ المكتبة الأزهرية للـ تراث سنة د/ محمد أبو النور زهير ١٤١٢هـ سنة ١٩٩٢م. - الإجمال والبيان وأثرهما في اختلاف الفقهاء سنة د/ محمد حسنى عبد الحكيم ۱۹۸۲ء.
- د/ محمد أبو زهرة أصول الفقه ـ دار الفكر العربي سنة ١٩٧٣م. الشيخ محمد الخضري أصول الفقه ـ دار الحديث القاهرة بدون تاريخ. د/ محمد زكريا البرديس أصول الفقه ـ دار النهضة العربيـة _ الطبعـة الثالثة سنة ١٩٦٩م.

د/ محمد سلام مدكور – نظرية الإباحة عند الأصوليين والفقهاء ـ دار النهضة العربية ـ الطبعة الثانية ١٩٦٥م.

أصول الفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربيــة ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦م.

د/ محمد كمال الدين إمام

- أصول الفقه الإسلامي للمؤسسة الجامعيسة للدراسات سنة ١٤١٢هـ سنة ٢٠٠٠م.

د/ محمد مصطفى الرحيلي

- أصول الفقه الإسلامي _ جامعــة دمشـق سـنة ١٩٨٧م.

د/ محمود محمد الطنطاوي

- أصول الفقه الإسلامي ــ مكتبة وهبة ــ عــابدين القاهرة -الطبعة الثالثة سنة ٢٠٠١هـ. سنة ٢٠٠١م.

د/ وهبة الزحيلي

- أصول الفقه الإسلامي ــ دار الفكر سنة ١٩٨٦م.

سابعاً: مراجع القواعد الفقهية:

أ ـ القديسمة :

ابن اللحام: الإمام العلامة أبى الحسن علاء الدين على بـن عبـاس البعلـي المتوفى سنة ٨٠٣هـ.

- القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعيـــة ضبط وتحقيق محمد شاهين ــ دار الكتب العلمية ــ بــيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥.

ابن الوكيل: محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد المرقل أبى عبد الله صدر الدين المعروف بابن الوكيل المتوفى سنة ٧١٦هـ.

- الأشباه والنظائر ــ تحقيق ودراسة د/ أحمد محمد العنفري ــ الجزء الأول، د/ عادل الشويخ ــ الجزء الثاني ــ مكتبة الرشــ الرياض ــ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٧م.

ابن تيمية: شيخ الإسلام ابن تيمية (٦٦١ هـ - ٧٢٨هـ) .

 القواعد النورانية تحقيق محمد حامد الفقي دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت سنة ١٩٧٩م.

ابن خطيب الدهشة ابو الثناء نور الدين محمود بن أحمد الحموي الفيومي المعروف بابن خطيب الدهشة.

- مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي ــ دراسة وتحقيق الشيخ مصطفى محمود البنجويتي ــ طبع بـــالعراق ــ اللجنــة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري.

اين رجب الحافظ ابن الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفي سنة ٥٩٧هـ. .

- القواعد الفقهية ــ تقديم طه عبد الرؤوف سعد ــ مكتبة الكليات الأزهرية ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧١م.

ابن نجيم: الشيخ زين العابدين إبراهيم محمد بن بكر الشهير بابن نجيم اســم

بعض أجداده ولد بالقاهرة سنة ٩٢٦هـ وتوفى سنة ٩٦٠هـ.

- الأشباه والنظائر على مذهب أبى حنيفة النعمان ـ تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل ـ مؤسسة الحبي وشركاه للنشر والتوزيع بدون تاريخ.

الإسنوي

جمال الدين بن محمد عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي المتوفي سنة ٧٢٢هـ.

- التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ــ تحقيـــق وتعليــق محمد حسن هيتو ــ مؤسسة الرسالة ــ الطبعة الأولــي ســنة ١٩٨٠م.

البكرى

بدر الدين بن أبى بكر بن سليمان البكري الشافعي .

- الاعتناء في الفرق والاستثناء، كتاب يبحث في قواعد الفقه وفروعه _ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية ببيروت _ لبنان .

الحموي

السيد أحمد بن محمد الحنفي الحموي رحمه الله .

غمز عيون البصائر شرح كتاب الأشباه والنظائر ــ دار الكتب
 العلمية ــ ببيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م.

الزركشى

بدر الدين محمد بن بهادر الشافعي (٥٤٧هـ - ٢٩٧هـ) .

- المنتور في القواعد _ حققه د/ تيسير فائق أحمد محمود راجعه د/ عب الستار أبوغدة _ وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية _ دولة الكويت.

الزنجاني

الإمام ابى المناقب شهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني المتوفي سنة ٢٥٦هـ.

- تخريج الفروع على الأصول ـ حققه وعلق عليه د/ محمد أديب صالح ـ مؤسسة الرسالة ـ الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٩م.

الإمام تاج الدين عبد الوهاب بن على بن الكافي السبكي المتوفي السبكى سنة ٧٧١هـ.

- الأشبآه والنظائر.

- تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض-دار الكتب العلمية ــ بيروت– الطبعة الأولى ١٩٩١م.

السيوطى

الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ.

- الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية ـ دار إحياء الكتب العربية _ عيسى البابي الحلبي وشركاه بدون تاريخ.

الشاطيي

إبراهيم بن موسى اللخمى الغرناطي المالكي المتوفى سنة ٧٩٠هـ

- الموافقات في أصول الشريعة مشرحه وكشف مراميه وخرج أحاديثه فضيلة الشيخ عبد الله دراز ــ دار المعرفـــة ــ بيروت _ الطبعة الثانية سنة ١٩٩٦م.

العزبن عبد السلام الإمام المحدث الفقيه سلطان العلماء ابن محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٣٦٠هـ .

- قواعد الأحكام في مصالح الأنام _ تحقيق مراجعة وتعليق/ طه عبد الرؤوف سعد ــ مكتبة الكليات الأزهرية سنة ١٩٦٨م.
- القواعد الصغرى ـ الغوائد في مختصر القواعد _ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض ــ دار الجيل ــ بيروت الطبعة الثانية سنة ١٩٩٤م.

القرافي

العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريسس بن عبد الرحمن الصنهاني المشهور بالقرافي سنة ١٨٤هـ.

- الفروق ، وبهامشه تهذيب الفروع والقواعد السنيسة في الأسرار الفقهية _ عالم الكتب _ بيروت _ طبعـة جديـدة _ بدون تاريخ.

ب-العديثــة:

- السَّيخ أحمد الرزقاء سُرح القواعد الفقهية ـ قدم له نجله / مصطفى أحمد الزرقاء، عبد الستار أبو غدة ـ دار الغرب المعلى الطبعة الأولى سنة ١٩٨٣م.
- د/ احمد محمد الحصري القواعد الكلية للفقه الإسلامي مكتبة الكليات الأزهرية سنة 1998م.
- د/سليم رستم باز شرح المجلة ـ المطبعة الأدبية ـ بيروت ـ الطبعة الثانيــة سنة ١٩٢٣.
- د/ عبد العزيز عزام قواعد الفقه الإسلامي _ مكتبة الرسالة الدولية للطباعـة والكمبيوتر سنة ١٩٩٩.
- د/ على أحمد الندوي القواعد الفقهية ـ دار القلم ـ دمشق ـ الطبعة الرابعة سنة الرابعة سنة ١٩٩٨ م.
- على حيدر درر الحكام شرح مجلة الأحكام ــ تعريف المحـــامي فــهمي الحسيني ــ دار الجيل ــ بيروت ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٩١

محمد الحسين آل كاشف الغطاء

- تحرير المجلة _ مطبوعات مكتبة النجاح _ ومكتبة طهران سنة ١٣٥٩هـ .

محمد أمين سويد الدمشقى متوفى سنة ١٣٣٥

- تسهیل الحصول على قواعد الأصول تحقیق وتعلیق د/مصطفى
 سعید الخن ــ دار القلم ــ دمشق ــ بدون ذکر تاریخ.
 - د/محمد بكر إسماعيل القواعد الفقهية بين الأصالة والتوجيه ــ دار المنار ١٩٩٦م. د/ محمود عبد الله العكازي - شرح القواعد الفقهية سنة ١٩٩٨م.

د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين

- القواعد الفقهية ب مكتبة الرشد ب الرياض ب الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨م.

ثَّامناً: الرسائل العلمية:

ماجستير ودكتوراه:

د/ابتسام بديع السيد القرشي - الإذن وأثره في المعاملات ـ دراسة فقيية مقارنة جامعــة الأزهر ــ كلية الدراســات الإســـلامية والعربيــة للبنــات بالقاهرة لنيل درجة الماجستير سنة ١٤٢١هــ سنة ١٠٠١م.

د/إبراهيم عبد الرحمن إبراهيم - الإثبات بالشهادة في الفقه الإسلامي دراسة فقهية قانونية مقارنة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة القاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/أبو السعود محمد عبد اللطيف – انقضاء المعاهدات الدولية في قانون السلام المعاصر وقانون السلام الإسلامي كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/جابر عبد الهادي سالم الشافعي – مجلس العقد في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون بالقاهرة جامعة الأزهر لنيل درجة الدكتوراه ـ دار الجامعـة الجديدة للنشر الإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/حسن على الشاذلي – نظرية الشرط فى الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنــة بيـن الفقه الإسلامي والقانون كلية الشريعة والقــانون بالقــاهرة بدون تاريخ رسالة دكتوراد.

د/داود عبد الرازق داود الباز - حق المشاركة في الحياة السياسية ــ رسالة مقدمة إلى كلية الحقوق جامعة الإسكندرية لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق سنة ١٩٩٢.

:/سيدمحمد مرسي (تواتا) الأفغاني - الاجتهاد ومدى حاجتنا إليه في هـذا العصـر _ رسـالة دكتوراه كلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر سـنة ١٩٧١ نشر دار الكتب الحديثة _ القاهرة سنة ١٩٧٢م.

د/عاشور عبد الجواد عبد الحميد - مشروعات المشاركة الإسلامية الدولية ــ رسالة دكتــوراه جامعة القاهرة سنة ١٩٨٨.

د/عبد الحليم عبد اللطيف عبد الحليم القونى

- حسن النية وأثره في التصرفات في الفقه الإسلامي والقانون المدني دراسة مقارنة رسالة قدمات لجامعة المنوفية كلية الحقوق لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق تخصص الشريعة الإسلامية سنة ١٩٩٧م.
- د/عبد القادر محمد قعطان السكوت المعبر عن الإرادة وأثره في التصرفات دراسية مقارنية في القانون المدني المصري ونظيره اليمني مقارنية بالفقه الإسلامي لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق جامعية عين شمس كلية الحقوق ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
- د/عتمان محمد عثمان مناهج الأصوليين في الدلالات وآثارها في الأحكام الفقهيــة رسالة دكتوراه شريعة القاهرة ــ بدون تاريخ.
- أرعلية عبد الباقي على سلطان حجية القرينة في الفقه الإسلامي ــ دراسة مقارنة بالقلنون الوضعي ــ قدمت للحصول على درجــة الماجسـتير فــى الشريعة الإسلامية معهد الدراسات الإسلامية التابع لــوزارة التعليم التعليم العالى بالقاهرة سنة ١٩٩٧م.

د/ على محمد يوسف المحمدي إشراف د/ مرسي السماحي

- أحكام النسب وطرق إثباته ونفيه فى الشريعة الإسلامية
 رسالة دكتوراه شريعة القاهرة سنة ١٩٨٦م.
- د/على محى الدين القرة داغي مبدأ الرضا في العقود _ دراسة مقارنـــة فــى الشــريعة الإسلامية والقانون مع بيان موقفــي القــانونين المصــري والعراقي منه _ رسالة دكتوراه _ جامعة الأزهر _ كليــة الشريعة والقانون سنة ١٩٨٥م.

/فاطمة محمد سليم العوا

د/محمد بن قاسم بن عياد

د/محمد مصطفی شلبی

محمود مصط*قی عبود هرموش*

د/مصطفى سعيد الذن

- تأثير مجلة الأحكام العدلية على التقنينات العربية دار ســة تطبيقية على عقد التحكيم _ رسالة دكتوراه _ كلية الحقوق _ جامعة الإسكندرية سنة ١٩٩٩م.

- تحقيق الجزء الأول من كتاب معين الحكام على القضايا والأحكام ــ للشيخ العلامة قاضي الجماعــة بتونــس أبــو اسحاق إيراهيم بن حسن بن على بن عبد الرفيع التونسي المالكي المولود بتونس سنة ٦٣٩هـ والمتوفى سنة ٧٣٣هـ قدم هذا التحقيق لنيل درجة الدكتوراه في الفقه والسياسة الشرعية من الجامعة الزيتونية بتونس سنة ١٩٨٢م.

- تعليل الأحكام ـ عرض وتحليل لطريقة التعليل وتطوراتها في عصور الاجتهاد والتقليد ـ رسالة دكتوراه ـ رسـالة نال بها المؤلف شهادة العالمية من درجة أستاذ في الفقه الإسلامي وعلومه ونوقشت هذه الرسالة ٤ مـــارس سنة ١٩٤٥ مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٧.

- القاعدة الكلية إعمال الكلام خير من إهماله والثرهـــــا فــــى الأصول ـ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة بجامعة الإمام/ محمد بن مسعود الإسلامية لنيل درجة الماجستير ـ المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م.

- أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلف الفقهاء بحث قدم لنيل شهادة الدكتوراه في أصدول الفقه جامعة الأزهر لسنة ١٩٦٩ _ مؤسسة الرسالة الطبعة السابعة سنة ۱۹۹۸ د.

د/مصطفى محمود النجبويني - دراسة وتحقيق كتاب مختصر من قواعد العلائسي وكالم الإسنوى لأبي الثناء نور الدين محمود بن أحمد الحموي الفيومي الأصل المعروف بابن خطيب الدهشة المتوفى سنة ٨٣٤هـ _ بحث مقدم إلى كلية الشريعة والقانون جامعـة الأزهر بالقاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٧٨ .

د/نجاح عثمان أبو العنين إسماعيل

- أثر القواعد الفقهية المختلف فيها في اختلاف الفقهاء دراسة مقارنة في الفقه الإسلامي _ رسالة دكتــوراه _ شريعة القاهرة جامعة الأزهر سنة ٢٠ ١٨٠٠.

- المستثنيات في العبادات والمعاملات وقواعدها الشرعية التي ترد عليها في الفقه الإسلامي ـ رسالة قدمت إلى كلية الشريعة والقانون بالقاهرة _ جامعة الأزهر للحصول على درجة الماجستير في الفقه العام سنة ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

د/نوال محمد الساكر

- التفريق بين الزوجين للعيوب _ در اسة مقارنة بين المذاهب الفقهية وبعض القوانين العربية ـ رسالة نكتوراه ۲۰۰۱م.

د/يوسف عبد الهادي خليل الإكيابي - النظام القانوني لعقود نقل التكنولوجيا في مجـال القـانون الدولي الخاص ـ رسالة قدمت إلى كلية الحقوق بجامعة القاهرة لنيل درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٩م.

د/يوسف محمد عبد الغفار عيسي

- التدليس في عقد الزواج والآثار المترتبة عليه فـــى الفقــه الإسلامي _ رسالة قدمت إلى كليـــة الشـريعة والقـانون بالقاهرة لنيل درجة الماجستير في الفقه الإسلامي سنة ۱۹۹۷م.

د/ يوسف حامد العالم

- المقاصد العامة للشريعة الإسلامية - رسالة نكت وراه -كلية الشريعة الإسلامية _ جامعة الأزهر سنة ١٣٩١هـ سنة ٩٧١م ، قدمت بعنوان الأهداف العامة للشريعة الإسلامية.

د/ عبد الرازق حسن فرج

 نظرية العقد الموقوف في الفقه الإسلامي دراسة مقارنــة -رسالة قدمت إلى كلية الحقوق جامعة القاهرة ـ لنيل درجة النكتوراه في الحقوق سنة ١٩٦٨ م.

تاسعاً: المراجع العامة:

ابن أبى الدنيا

الحافظ أبى بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبى الدنيا.

- الصمت وحفظ اللسان تحقيق وتعليق / محمد أحمد عاشور _ الطبعة الثانية _ دار الاعتصام للطبع والنشر القاهرة سنة ١٩٨٨.
 - د/ أحمد إيراهيم بك كتاب المعاملات الشرعية ــ مكتبة النصر سنة ١٩٣٦م.
- د/ أحمد أبو الفتح كتاب المعاملات في الشريعة الإسلامية والقوانين المصرية الطبعة الثانية _ مطبعة النهضة مصر سنة ١٩٢٢م.
- د/ أحمد حشمت أبو ستيت نظرية الالتزام في القانون المدني المصري _ مكتبة وهبة القاهرة سنة ٥٤٩٥م.
- د/ أحمد سلامة الوسيط في الأحوال الشخصية للمواطنين غير المسلمين ــ دار الفكر العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٦٨م.
- د/ أحمد فتحي سرور الوسيط في قانون العقوبات ـ القسم الخاص ـ الطبعـة الرابعة ـ سنة ١٩٩١م.
- د/ أحمد فراج حسين الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية _ مؤسســـة التقافة الجامعية .
- - أدلة الإثبات في الفقه الإسلامي سنة ٢٠٠٢م.
- علم قاعدة النتازع والأختيار بين الشرائع أصولاً منهجاً مكتبة الجلاء الجديدة _ المنصورة _ الطبعة الأولى سنة 1997م.

د/ أحمد عبد الكريم سلامة

د/ أحمد فهمي ابو سنة العرف والعادة في رأى الفقهاء ــ مطبعــة الأزهــر ــ القاهرة سنة ١٩٤٧م.

د/ أحمد محمود الشافعي - الوصية والوقف في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٢م. د/ أحمد يوسف - عقود المعاوضات المالية في ضوء أحكام الشريعة

د/ إدوارد غالي الدهبي - شرح قانون العقوبات ـ القسم الخاص ـ مكتبة غريب ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٧٦م.

الإسلامية ــ دار الثقافة سنة ١٩٩١م.

د/ إسماعيل غائم - في النظرية العامة للالتزام - الجزء الأول - مصادر الالتزام والعقد والإرادة المنفردة والفعل الضار - مكتبة عبد الله وهبة سنة ١٩٨٦م.

د/ أنور سلطان - الموجز فـــى مصادر الالــتزام ــ منشــأة المعــارف بالإسكندرية سنة ١٩٧٠م.

د/ أنور طلبة - طرق وأدلة الإثبات في المواد المدنية والتجارية والأحوال الشخصية ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٧م.

- الفقه المقارن للأحوال الشخصية بين المذاهب الأربعة السنية والمذهب الجعفري والقبانون للجنوء الأول الزواج والطلاق دار النهضة العربية للبيروت سنة ١٩٦٧م.

- قواعد الإثبات في المواد المدنية والتجارية مؤسسة الثقافة الجامعية الإسكندرية سنة ١٩٨٢م.

- أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين ـ دار الهدي للمطبوعات ـ الإسكندرية سنة ١٩٩٥م.

- مبادئ القانون ـ دار النهضة العربية ـ القاهرة سنة ١٩٧٤م.

- أصول أحكام الالتزام والإثبات منشاة المعارف سنة 1997م.

د/ بدران أبو العنين بدران

د/ توفیق حسن فرج

د/ تروت أنيس الأسيوطي

- أصول الالتزامات _ مصادر الالتزام _ منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٩٧م.
- د/ جلال تروت نظرية القسم الخاص الجزء الأول جرائم الاعتداء على الأشخاص مكتبة مكاوي سنة ١٩٧٩م.
- د/ حامد سلطان أحكام القانون الدولي في الشريعة الإسلامية _ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٠.
- د/ حسام الدين كامل الأهواتي أصول القانون ــ مطبعة أبناء وهبة حسان ــ القاهرة سنة ١٩٨٨ م.
- د/ حسن كيره أصول القانون ــ دار المعارف بمصر ــ الطبعة الثانيــة سنة ١٩٥٨م.
- د/ حسنين محمود حسنين العرف والعادة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي دراسة مقارنة ـ دار العلم ـ الإمارات ـ دبي ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م.
- د/ حسين توفيق رضا الأحوال الشخصية للمصريين غير المسلمين ـ دار النهضة العربية سنة ١٩٦٨م.
- د/ رمضان أبو السعود الموجز في شرح أحكام الأحوال الشخصية لغير المسلمين دار المطبوعات الجامعية سنة ٢٠٠٠م.
- د/ رمضان على السيد الشرنباصي حماية المستهلك في الفقه الإسلامي دراسة مقارنة _ مطبعة الأمانة _ الطبعة الأولى سنة ٤٠٤ هـ.
- السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية ــ دار الفكر العربي سنة ١٩٨٤م.
 - أحكام عقد الزواج ــ مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة .
 - أحكام الأسرة في الشريعة الإسلامية.

- أصول الإثبات وإجراءاته في المواد المدنية في القانون ر سلیمان مرقس المصري مقارناً بالتقنينات سائر البلاد العربية _ الجـزء

الثاني ــ الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٦م.

- الوافي في شرح القانون المدنى في الالتزامات ــ المجلــد الأول ــ نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ الطبعة الرابعــة سنة ١٩٨٧م.

د/سمير عالية

- علم القانون والفقه الإسلامي ــ نظرية القانون والمعاملات الشرعية ــ المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والنوزيع

الطبعة الأولى سنة ١٩٩١م.

- مصادر الالتزام والإثبات سنة ١٩٩٠م.

- عقد البيع ــ منشأة المعارف بالإسكندرية بدون تاريخ.

- النظرية العامة للموجبات في العقود والشريعة الإسلامية ــ الجزء الثاني ــ الإسكندرية ــ مكتبة جامعــة فــاروق

الأول سنة ١٩٤٨م.

- فلسفة التشريع في الإسلام ــ دار العلم للملايين ــ بيروت

الطبعة الثالثة سنة ١٩٦١م.

- سلسلة الدراسات الفقهية _ مصادر التشريع الإسلامي _ الدار النّقافية للنشر _ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.

د/ عبد الحميد محمود البعلى - ضوابط العقود _ دراسة مقارنة ف_ الفقه الإسلامي

وموازنه بالقانون الوضعي وفقهه مكتبة وهبة ـ الطبعـة

الأولى سنة ١٩٨٩م.

- النظرية العامة للالتزام ـ الجـزء الثـاني ـ مصـادر الالتزام مطبعة نهضة مصر سنة ١٩٥٤م.

- دور السكوت في التصرفات القانونية _ دراسة مقارنة _

مطبعة المدنى بالقاهرة سنة ١٩٨٠م.

د/ سمير السيد تناغو

د/ صبحی محصماتی

د/ عباس شومان

د/ عبد الحي حجازي

د/ عبد الرازق حسن فرج

- الإبراء في الالتزام دراسة مقارنة دار الاتحاد العربي للطباعة - الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦م.
- المدخل إلى دراسة القانون ــ نظرية القانون ــ مطبعـــة القجر الجديدة ــ القاهرة سنة ١٩٨٣.
- د/ عبد الرزاق أحمد السنهوري
- الوسيط فى شرح القانون المدني الجديد _ نظرية الالتزام بوجه عام _ مصادر الالتزام _ دار إحياء التراث العربي بيروت _ لبنان سنة ١٩٥٢م.
- شرح القانون المدني ـ النظرية العامة للالتزام ـ نظريـة العقد ـ المجمع العلمي العربي الإسلامي ـ منشـورات محمد الداية ـ بيروت ـ لبنان .
- مصادر الحق فى الفقه الإسلامي ــ در اسة مقارنة بالفقــه ـ العربي- المقدمة صيغة العقد ــ معهد البحوث والدر اسات العربية ــ جامعة الدول العربية ــ طبع ١٩٦٧م.
- أساس الالتزام العقدي ــ النظرية والتطبيقات ــ المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر سنة ١٩٧٢.
- كتاب الفقه على المذاهب الأربعة ــ المكتبـــة التجاريــة الكبرى ــ الطبعة الخامسة بدون تاريخ.
- حجية السنة _ المعهد العالى للفكر الإسلامى _ دار القرآن الكريم _ بيروت _ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦.
- نظرية العقد والإرادة المنفردة ــ دراسة معمقة ومقارنـــة بالفقه الإسلامي ــ الإسكندرية سنة ١٩٨٤م.
- التشريع الجنائى الإسلامى مقارناً بالقانون الوضعى ــ دار التراث للطبع والنشر ــ بدون تاريخ.

- د/ عبد الرحمن عياد
- عبد الرحمن الجزيري
 - د/ عبد العزيز عامر
- د/ عبد الغنى عبد الخالق
- د/ عبد الفتاح عبد الباقى
 - د/ عبد القادر عودة

- / عبد الكريم زيدان
- أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام ــ مؤسسة الرسالة ــ بيروت ــ الطبعة الثانية سنة ١٤٠٨هــ سنة
- نظرات في الشريعة الإسلامية _ مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.
- د/ عبد المجيد الحكيم الوسيط في نظرية العقد مع المقارنـــة والموازنــة بيـن نظريات الفقه الغربي وما يقابلها فـــي الفقــه الإســـلامي
- تطريات العقة العربي وما يعابلها فلي العقب المسلمي والقانون المدنى العراقي للجزء الأول في انعقاد العقب للمركة الطبع والنشر الأهلية للمعداد سنة ١٩٦٧م.
- د/ عبد المنعم البدراوى المدخل إلى العلوم القانونية ــ النظرية العامــة للقــانون والنظرية العامة للحــق ــ دار النهضــة العربيــة مــنة ١٩٦٦م.
- النظرية العامة للالتزامات في القانون المدنى المصرى ــ الجزء الأول ــ مصادر الالتزام ــ مكتبة ســيد عبد الله و هبة سنة ١٩٧٧م.
- د/ عبد المنعم فرج الصدة دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي في المعاملات المالية ـ الجزء الأول ـ نظرية القاعدة القانونية والقاعدة الشرعية ـ معهد البحوث والدراسات العربية سنة ١٩٧٠م.
- نظرية العقد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعسى _ مطبعة دار النهضة العربية _ مطبعة جامعة القاهرة سنة . ٩٩٠م.
- د/ عبد الناصر توفيق العطار مبادئ القانون ــ دار الاتحاد العربي للطباعة سنة ١٩٦٩
- نظرية الالتزام في الشريعة الإسلامية ــ الكتاب الأول في مصادر الالتزام ــ مطبعة السعادة سنة ١٩٧٥م.

- د/ عبد الودود السريتي
- الشهادة فى الشريعة الإسلامية _ شروط الشاهد _ بحث
 مقارن _ المكتب العربى للطباعة سنة ١٩٨٥م.

- الموجز في النظرية العامة للالتزامات ـ المصادر ـ الأحكام ـ الإثبات ـ دار النهضة العربية سنة ١٩٩٤م.
- مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نص فيه ـ دار القلم ـ الطبعة الثالثة سنة ١٩٩٢م.
- القانون الدولى الخاص الجزء الثانى فى تنازع القوانين وتنازع الاختصاص القضائى الدوليين الهيئة العامة المصرية للكتاب الطبعة التاسعة سنة ١٩٨٦.
- أحكام النقد على مواد القانون المدنى من ربع قسرن مسن المادة الأولى (٤١٧) إلى المادة التاسعة ـ مطبعة لجنسة البيان العربى بلاظوغلى ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٥٥م.
- بحوث فى البيع ـ دراسة فقهية مقارنة ـ الجزء الأول ـ الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م.
- أحكام المعاملات الشرعية _ دار الفكر العربى _ بدون تاريخ.
- إبرام العقد في قانون المعاملات المدنيـــة الإمــاراتي ــ در اسة مقارنة في الفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربيــة سنة ١٩٩٥.
- التغرير والغبن كعيبين في الرضا في قانون المعاملات المدنية الإماراتي ـ دراسة مقارنـة بالقانون المدنـي

- د/ عبد الودود يحيى
- د/ عبد الوهاب خلاف
- د/ عز الدين عبد الله
 - د/ على أبو المجد
- د/ على أحمد مرعى
- د/ الشيخ على الخفيف
- عمر السيد أحمد عبد الله
 - د/ عمر السيد مؤمن

- المصرى والفقه الإسلامى ـ دار النهضة العربيـة سنة المعربيـة سنة ١٩٩٧م.
- د/ عمر عبد الله أحكام الشريعة الإسلامية في الأحوال الشخصية دار المعارف بمصر الطبعة الثانية سنة ١٩٥٨م.
- د/ عوض محمد عوض المبادئ العامة فـــى قــانون الإجــراءات الجنائيــة دار المطبوعات الجامعية ــ الإسكندرية سنة ١٩٩٩م.
- د/ عيسوى أحمد عيسوى الفقه الإسلامى ـ المدخل ونظرية العقد ـ مطبعـة دار التأليف ـ الطبعة الثانية ـ بدون تاريخ.
- د/ فتحى عبد الرحيم عبد الله العناصر المكونة للعقد كمصدر للالتزام فــــى القانونين المقارن سنة ١٩٧٩م.
- د/ فتوح عبد الله الشاذلى شرح قانون العقوبات ـ القسم الخاص الكتـاب الأول ـ الجرائم المضرة بالمصلحة العامة سنة ١٩٩٩م
- د/ كمال جودة أبو المعاطى توثيق الدين بالكتابة والشهادة ــ دار الهدى للطباعـــة ــ السيدة زينب سنة ١٩٨٨م.
- د/ محسن البيه مشكلتان متعلقتان بالقبول ــ الســـكوت والإذعــان ، دار النهضة العربية سنة ١٩٨٥م.
- د/ محسن خليل مبدأ المشروعية وتنظيم القضاء الإدارى _ الإسكندرية _ مطبعة التونى سنة ١٩٩٣م.
- الإمام محمد أبو زهرة الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية ـــ دار الفكـــو بدون تاريخ.
- الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي ــ العقوبـــة ــ دار الفكر ــ بدون تاريخ.
- د/محمدأحمد إسماعيل المقدم حرمة أهل العلم ــ دار الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ــ الطبعة الأولى ــ الإسكندرية سنة ١٩٩٨م.

- د/ محمد أحمد سراج
- نظرية العقد في الفقه الإسلامي _ دراسة فقهية مقارنـــة سعد سمك للنسخ والطباعة حدائق القبة.
- أحكام الوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون ــ دار المطبوعات الجامعية سنة ٩٩٨ م.
- الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية _ أحكام الزواج في الفقه والقضاء _ دار الثقاف_ة للنشر والتوزيع _ القاهرة.
- د/ محمد الدسوقى الاجتهاد والتقليد في السريعة الإسلامية ــ دار التقافــة ـــ قطر ــ الدوحة ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٧م.
- د/محمد جمال عثمان جبريل السكوت في القانون الإداري في التصرفات الإدارية العربية سنة ١٩٩٦.
- د/ محمد رأفت عثمان - القضايا الثلاث ـ تغيير المنكر بالقوة ــ الخروج علــــى الحاكم ــ تكفير الدولة ــ دار الفضيلة دبــــى ــ الطبعــة الأولى سنة ١٩٨٩م.
- القضايا في الفقه الإسلامي سنة ١٩٩٢م بدون بيان دار النشر.
- د/ محمد ذكى عبد البر الحكم الشرعى والقاعدة القانونية _ دار القلم _ الطبعـة الأولى ستة ١٩٨٢م.
- د/ محمد سلام مدكور الوجيز للمدخل للفقه الإسلامي ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٨م.
- د/ محمد سليم العوا في أصول النظام الجنائي الإسلامي ــ دار المعـــارف ــ الطبعة الثانية سنة ٩٨٣ م.
- د/ محمد صبرى السعدى تفسير النصوص فى القانون والشريعة الإسلمية ــ النظرية العامة وتطبيقاتها فى الفقهين الوضعى والإسلامى ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٩م.

د/ محمد طلعت الغنيمى - قانون السلام في الإسلام ... منشأة المعارف ... الإسكندرية سنة ١٩٨٩.

د/ محمد عبد الجواد محمد

د/محمد عبد الرحمن البكرى

- السلطة القضائية وشخصية القاضى ــ الزهراء للإعـــلم العربي ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٨م.

> د/ محمد على عمران د/ حسين النورى

- مبادئ العلوم القانونية _ الحق _ مصادر الالتزام _ مكتبة عين شمس _ القاهرة _ دار وهدان للطباعة والنشر _ بدون تاريخ.

د/ محمد کامل مرسی بائد. سید مصطفی بائد د/ محمد کمال مرسمی بائ

- أصول القوانين _ المطبعة الرحمانية بمصر سنة ١٩٢٣ _ شرح القانون المدنى الجديد _ الباب التمهيدى _ المطبعة العالمية بمصر سنة ١٩٥٤.

د/ محمد كمال الدين إمام

- مقدمة لدراسة الفقه الإسلامي مدخل منهجى المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة ١٩٩٦م.

د/ محمد لبيب شنب

- دروس فى نظرية الالتزام ــ مصــــادر الالــتزام ــ دار النهضة العربية سنة ١٩٧٧م.

الشيخ/محمد مصطفى المراغى

- الاجتهاد في الإسلام ــ سلسلة التقافة الإسلامية ــ المكتب الفنى للنشر سنة ١٣٧٩ هـ ، ١٩٥٩م.

د/ محمد مصطفی شلبی

د/ محمد ناجى ياقوت

- الأحوال الشخصية لغير المسلمين ــ مكتبة الجلاء الجديدة ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٤م.

د/ محمد يوسف موسى

- الأموال ــ نظرية العقد في الفقه الإسلامي مـــع مدخــل لدراسة الفقه وفاسفته ــ در اســة مقارنــة ــ دار الفكـر العربي سنة ١٩٨٧م.

الشيخ / محمود شلتوت

- الإسلام عقيدة وشريعة _ من مطبوعات الإدارة العامـــة للتقافة الإسلامية - الأزهر - ربيع الآخر سنة ١٢٧٩هـ.،

د/ محمود عبد الرحيم الديب

- الوجيز في مصادر الالتزام ــ الجزء الأول سنة ١٩٩٨م.

د/ مختار القاضى

- أصول القانون ـ دار النهضة العربية ـ الطبعة الثالثـة سنة ١٩٦٧م.

د/ مصطفى أحمد الزرقاء

- الفقه الإسلامي في توبه الجديد _ مطابع ألـف باء _ الأديب _ دمشق _ الطبعة التاسعة سنة ١٩٦٨.

د/ مصطفى الجمال

الأحوال الشخصية لغير المسلمين _ منشورات الحابى
 الحقوقية _ طبعة جديدة.

- القانون المدنى فى ثوبه الإسلامى ــ مصادر الالـــتزام ــ شرح مفصل لأحكام التقنينات العربية المستمدة من الفقــه الغربى والمستمدة من الفقه الإسلامى ــ الطبعة الأولـــى ، الفتح للطباعة والنشر سنة ١٩٩٦م.

- السعى إلى التعاقد فى القانون المقارن ــ منشورات الحلبى الحقوقية ــ الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١م.

د/ مناع القطان

- التشريع والفقه الإسلامي ــ تاريخاً ومنهجاً ــ مكتبة وهبة ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٧٦م.

د/ منصور مصطفی منصور

- مذكرات فى القانون الدولى الخاص ـ تتازع القوانيــن ــ دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٧م.

د/ نبیل ابراهیم سعد

- النظرية العامة للالــــتزام ــ الجــزء الأول ــ مصــادر الالتزام ــ منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/ نبیل ابراهیم سعد د/ همام محمود زهران

اصول الإنبات في المواد المدنية والتجارية ــ دار الجامعـــة الجديدة للنشر سنة ٢٠٠١م.

- المبادئ الأساسية في القانون ــ نظرية القانون ــ نظريـة الحق ــ نظرية الالــ تزام ــ دار المعرفـة الجامعيــة ــ الإسكندرية ــ طبعة حديثة.

د/ نبیل اسماعیل عمر

- الوسيط في قانون المرافعات المدنيسة والتجاريسة سدار الجامعة الجديدة للنشر سد الإسكندرية سنة ٢٠٠١م.

د/ نبيلة إسماعيل رسلان

- المدخل إلى العلوم القانونية سنة ٢٠٠١م.

د/ وحيد الدين سوار

- التعبير عن الإرادة في الفقه الإسلامي _ دراسة مقارنــة بالفقه الغربي _ الطبعة الأولى _ مكتبة النهضة المصرية سنة ١٩٦٠م سنة ١٣٧٩هـ.

د/ وهبة الزحيلي

- العلاقات الدولية في الإسلام مقارنة بالقانون الدولي الحديث مؤسسة الرسالة مالطبعة الأولى سنة ١٩٨١.

- الفقه الإسلامي وأدلته ـ دار الفكر ـ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٥ م.

- نظرية الضرورة الشرعية مقارنة مع القانون الوضعي. بدون بيانات.

العقوبات الشرعية والأقضية والشهادات ــ كلية الدعــوة
 الإسلامية ــ بدون تاريخ.

- الإرادة المنفردة كمصدر للالتزام بين النظرية والتطبيق ــ دراسة مقارنة بين القانون الوضعى والفقه الإسلامى مكتبة جامعة طنطا ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦م.

د/ يوسف قاسم

د/لاشين محمد يونس الغياتي

- نظرية الضرورة فى الفقه الجنائى الإسكامى والقانون الجنائى الوضعى ـ دار النهضة العربية ـ مطبعة جامعة القاهرة سنة ١٩٨١م.

عاشراً: بحوث ومقالات:

د/ ثروت فتحى إسماعيل

د/ حامد ذكي

د/ عبد الهادي العطافي

عبد الوهاب خلاف

د/ عزیز خاتکی

مستشار /على ذكى العرابي

د/ محمد رأفت عثمان

د/ محمد على عمران

- صلاحية السكوت للتعبير عن الإرادة ـ بحـت منشور بمجلة إدارة قضايا الحكومة _ السنة الثانية والعشرون العدد الثاني ، إيريل _ يونيو سنة ١٩٧٨م.

- التقادم في القانون ومضى المدة المانع من سماع الدعــوى في الشريعة. بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد كليـة الحقوق جامعة القاهرة السنة الرابعة العدد الأولى ينكاير سنة ١٩٣٤م.

- صور من طرق التعبير عن الإرادة في القانون الإنجليزي والتقنين المدنى السوداني ــ بحث منشور بمجلة القـانون والاقتصاد ــ العدد الأولى سنة ١٩٧٤م.

- تفسير النصوص القانونية وتأويلها ــ بحث منشور بمجلــة القانون والاقتصاد _ مطبعة جامعة فؤاد الأول _ العدد الثاني _ يونيو سنة ٩٤٨ ام.

- الوقف والحكر والتقادم شرعاً وقانوناً _ بحـت منشور بمجلة القانون والاقتصاد _ العدد السابع _ السنة السادسة ـ ديسمبر سنة ١٩٣٧م.

- طبيعة التقادم في الشريعة والقانون _ بحث منشور بمجلة القانون والاقتصاد السنة الثالثة العدد الأول بناير سنة ۱۹۳۳ء۔

- التعسف في استعمال الحقوق في الشريعة الإسلامية والقانون _ بحث منشور بمجلة كلية الشرعية والقانون _ إصدار كلية الشريعة والقانون بالقاهرة العدد الأول سسنة ۱۹۸۲م.

- وقف التقادم وانقطاعه (التقادم المسقط) بحث منشور بمجلة العلوم القانونية والاقتصادية _ مطبعة جامعة عين

سُمن _ السنة الرابعة عشر _ العدد الثاني يوليو سنة 19٧٢م.

د/ مفيد محمود شهاب - الآثار القانونية للسكوت في القانون الدولي العام - بحث منشور بالمجلة المصرية للقانون الدولي - المجلد (٩) سنة ٩٧٣م.

د/نزیه محمد الصادق المهدی - محاولة التوفیق بین المذهبین الشخصی والموضوعی فی الالتزام - بحث منشور - بمجلة القانون والاقتصاد - العددان الأول والثانی سنة ۱۹۷۹م.

د/ لاشين محمد يونس الغياتى - خيار الرؤية وأثره على العقد بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى ــ بحث منشور بمجلة كلية الشريعة والقانون بالقانون إصدار كلية الشريعة والقانون بالقامة العدد الثانى يونيه سنة ١٩٨٦م.

حادي عشر: التشريعات ومجموعات المحاكم:

- دستور جمهورية مصر العربية الدائم والصادر في ١٩٧١/٩/١١م. والمعدل بقرار مجلس الشعب الصادر بجلسة ٣٠٠/٤/٣٠م لم طبع الهيئة العامية لشنون المطابع الأميرية _ الطبعة الثانية سنة ١٩٨٠م.
- قانون رقم (٧٣) لسنة ٥٦ بنتظيم مباشرة الحقوق السياسية _ طبع الهيئــة العامــة لشئون المطابع الأميرية.
- قانون العقوبات المصرى وفقاً لآخر تعديل _ الهيئة العامة لشئون المطابع الأميريـة _ الطبعة الخامسة سنة ١٩٩٠.
 - القانون المدنى المصرى رقم ١٣١ لسنة ٤٨.
- مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدنى الجزء الثانى ــ الالتزامات ــ مصلار الالتزام ــ مطبعة دار الكتاب العربي.

- قانون المعاملات المدنية لدولة الإمارات العربية المتحدة الصادر بالقانون الاتحادى رقم ٥ لسنة ١٩٨٦.
- مجموعة الأحكام الصادرة من الهيئة العامة للمواد المدنية والتجارية ومن الدائسرة المدنية ومن دائرة الأحوال الشخصية محكمة النقض المصرية ما الهيئة العامسة لشئون المطابع الأميرية بالقاهرة ما الجزء الأول من يناير إلى يونيو ١٩٧٨م، ومن أكتوبر إلى ديسمبر سنة ١٩٧٨.
- مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض في المواد المدنية الجزء الرابع مطبعة مصر سنة ١٩٤٨.



فلينس

الصفحة	الموضيوع
γ	– المقدمة
۱۲	- الفصل التمهيدي: التكييف الفقهي لقاعدة: " لاينسب إلى ساكت
	قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان".
10	المبحث الأول: تعريف القاعدة الأصولية والفقهية
10	أولا: القاعدة في اللغة
١٦	تاتيا: القاعدة في الاصطلاح
٨٢	المبحث النَّاتي: مقارنة بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية
٣٢	- تحديد طبيعة القاغدة محل الدر اسة
80	المبحث الثالث: مدى حجية القواعد الفقهية
39	الباب الأول: التعريف بالسكوت والتمييز بينه وبين ما يشتبه به
٤.	الفصل الأول: تعريف السكوت وبيان عناصره وأنواعه وتحديد نطاقه
	المبحث الأول : تعريف السكوت لغة واصطلاحاً
٤٢	أولا: التعريف اللغوى للسكوت
٤٥	تأتيا: المعني الاصطلاحي للسكوت
٤٦	١ – تعريف السكوت بالمعني العام
٤٧	٢ - تعريف السكوت بالمعنى الخاص
01	ثَالثًا: التعليق على تعريفات الفقهاء للسكوت وبيــــان
	التعريف المناسب له
٥٨	المبحث الثاثي: اطلاقات السكوت في القرآن الكريم والسنة النبوية
٦٩	المبحث الثالث: عناصر السكوت

الصفحة	الموضـــوع
77	المبحث الرابع: أنواع السكوت وتحديد نطاقه
77	المطلب الأول : أنواع السكوت
77	النوع الأول:السكوت الصادر من المكلف المخاطب بالحكم
٧٣	النوع الثاني: السكوت النشريعي
٧٤	أولا: السكوت المطلق
٧٨	ثانيا: السكوت الذي تفهم دلالته بطريق من طرق
	دلالة اللفظ على المعني
٨٢	تَالَتًا: السكوت عن بيان أحكام بعض المسائل الفرعية
	التفصيلية
٨٥	رابعا: السكوت من القرآن الكريم عن النصص على
	أحكام بعض المسائل
٨٨	خامسا: السكوت والسنة النبوية
97	سادسا:السكوت من بعض المجتهدين فــــــى حـــالات
	الإجماع السكوتي
90	المطلب التَّاتي: تحديد نطاق السكوت
٩٨	الغصل الثَّاتي: النَّمييز بين السكوت وما يشتبه به
1.1	العبحث الأول: السكوت والتعبير الصريح عن الإرادة
1.1	المطلب الأول: التعبير عن الإرادة بطريق اللفظ
1.4	المطلب الثاني: التعبير عن الإرادة بالكتابة
۱۱۳	المطلب الثالث: التعبير بالإشارة
١٢.	- نطاق الاعتداد بالإشارة
١٢١	 موقف القانون الوضعي من هذه الوسائل

الصفحة	الموضـــوع
175	المطلب الرابع: أوجه الشبه والخلاف بين السكوت والتعبير
	بغير اللفظ
771	المبحث الثَّاني: السكوت والمعاطاة
١٢٢	المطلب الأول: المقصود بالمعاطاة وموقف انفقهاء من
	الاعتداد بهاا
177	أولا: تعريف المعاطاة
١٣٠	تُاتيا: موقف الفقهاء من الاعتداد بالمعاطاة
1 £ 1	المطلب الثاتي: الفرق بين التعبير بالمعاطاة والتعبير بالسكوت
127	المطلب الثالث: التكييف الفقهي للتعبير بالمعاطاة
1 27	المبحث التَّالث: السكوت والتعبير بالدلالة
1 £ Y	المطلب الأول: المقصود بالتعبير بطريق الدلالة
١٤٨	الفرع الأول: المقصود بالدلالة
101	الفرع الثَّاتي: بعض الصور النطبيقية للتعبير بالدلالة
109	المطلب الثاتي: نطاق اعتبار الدلالة
177	المطلب الثالث: انفرق بين التعبير بطريق الدلالـــة والتعبـــير
	بالسكوت
١٦٦	المطلب الرابع: أساس اعتماد التعبير دلالة
١٧٨	السكوت والإذعان
١٨٠	الباب الثاني: حكم السكوت
١٨٣	الفصل الأول: حكم السكوت بمعنى وصفه الشرعي
77.1	المبحث الأول : الأصل في السكوت
19.	المبحث التَّاتي: السكوت المندوب

الصفحة	الموضيوع
197	المبحث الثالث: السكوت المكروه
۲.۳	المبحث الرابع: السكوت المحرم
7.7	أولا: السكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
110	تاتيا: السكوت عن الشهادة
۲۲.	- كتمان العلم
777	تْالثّا: السكوت الذي يعد تدليساً
777	- كتمان المرأة لما في رحمها
377	- بعض صور السكوت والامتناع المحظور قانوناً
777	المبحث الخامس: السكوت الواجب
7 £ A	الفصل الثاتي: حكم السكوت بمعني الأثر المترتب عليه
Yo.	المبحث الأول: الأصل في دلالة السكوت
701	المطلب الأول: معني لا ينسب إلى ساكت قول ودليله الشرعي
	الفرع الأول:المقصود بقول الفقهاء لا ينسب إلى ساكت قول
101	أولا: المراد بالساكت
707	تُأتيا: السكوت المقصود من هذا الشق من القاعدة
705	القرع الثاني: دليل هذا القول
709	المطلب الثَّاتي: الأثر الفقهي المترتب على هذا القول وبعض
	التطبيقات عليه
709	القرع الأول: الأثر الفقهي
	الفرع الثاني: بعض التطبيقات العملية على الأصل في
	دلالـــة السكوت
77£	المسألة الأولى:السكوت عند بيع الفضولي

الصفحة	الموضــــوع
۲۸.	المسألة الثانية: سكوت الثيب عند استئذانها في النكاح
797	المسألة الثالثة: سكوت زوجة العنين
٣.٩	تعقيب ببيان موقف القانون الوضعي من الأصل في دلالة السكوت.
۲۱۱	المبحث الثاني: الاستثناء على الأصل في دلالة السكوت
717	المطلب الأول:المعني العام لقول الفقهاء: ولكن السكوت في
	معرض الحاجة بيان
	المطلب التَّاتي: الأثر الفقهي المترتب على قول الفقيهاء:
	ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان
771	الفرع الأول:مضمون هذا الأثر ودليله
	ومعياره
	القرع الثاني: مدى عد السكوت دليلاً على الرضا المكون للعقد
777	أولا: السكوت ومدى صلاحيته للتعبير عن الإيجاب
TTT	ثانيا: السكوت ومدى دلالته على القبول
737	المطلب الثالث: حالات السكوت المعبر عن الإرادة
755	الفرع الأول: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بناء
	على نص أو عرف
To.	الفرع الثاتي: مسائل تحددت فيها دلالة السكوت بنـــاء
	على قرينة
٣٦.	الخاتمة
770	قائمة بأهم مراجع البحث
218	فهرس الرسالة



www.moswarat.com

